CATALOGUE DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHEQUE DE FEU M. LE DUC DE LA VALLIERE.

TOME QUATRIEME,

OU

SECONDE PARTIE.

TOME PREMIER.

Catalogue ſe trouve chez les princi-
paux Libraires des Villes de France, &

A Aix, chez M. David.

Amsterdam, chez MM. Duſaulchoix, la Veuve Merkus & les Héritiers Harrevelt.

Bruges, chez M. Van Praet.

Bruxelles, chez MM. Flon & Desjardin.

Florence, chez M. Molini.

Gand, chez M. Goeſin.

Geneve, chez M. Chirol.

Hambourg, chez M. Virſchaux.

La Haye, chez M. Detune.

Leyde, chez M. Luchtmans.

Lisbonne, chez M. Borel.

Londres, chez M. Elmſly.

Madrid, chez M. Ant. de Sancha.

Manheim, chez M. Fontaine.

Turin, chez MM. Guibert & Orgeas, & les Freres Reycends.

Venise, chez MM. les Freres Coletti.

Vienne, chez MM. Artaria & Compagnie.

CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE
DE FEU
M. LE DUC DE LA VALLIERE.
SECONDE PARTIE,
DISPOSÉE PAR JEAN-LUC NYON L'AÎNÉ.

CONTENANT une très-grande quantité de Livres anciens & modernes, nationaux & étrangers, imprimés en différentes langues, dont la réunion forme des collections presque completes dans tous les genres, & principalement dans la classe des Sciences & Arts, de la Poésie en général & de l'Art dramatique, des Romans, de l'Histoire, &c. dont la Vente se fera dans les premiers jours du mois de Décembre 1784.

TOME PREMIER.

THÉOLOGIE ET JURISPRUDENCE.

A PARIS,

AVERTISSEMENT.

IL n'a pas existé jusqu'ici en France une collection de Livres aussi précieuse & aussi considérable que celle dont feu M. le Duc de la Valliere étoit possesseur, & que son gout pour la littérature avoit formée à très-grands frais; & jamais Catalogue n'a mérité d'être fait avec plus de soins & d'étendue que celui-ci. Destiné à être répandu dans les pays les plus éloignés, & à être consulté dans plusieurs occasions, il falloit que les articles rares de cette Bibliotheque fussent accompagnés de notes bibliographiques & que les autres, moins importants, mais beaucoup plus nombreux & d'un usage journalier, se fissent connoître universellement par leur seul titre; de-là l'étendue qu'on a cru devoir donner à presque tous.

M. Debure, nommé conjointement avec moi pour le travail de cette Bibliotheque, s'est distingué dans la premiere Partie qu'il a donnée de ce Catalogue, laquelle forme trois Volumes, & dont la vente a déja été faite; j'espere que le public ne sera pas moins satisfait de la seconde Partie que je publie aujourd'hui. Si elle ne contient pas des articles aussi recommandables par leur rareté bibliographique que plusieurs de ceux qui se trouvent dans la premiere Partie, j'ose dire qu'elle en renferme un

bien plus grand nombre, qui ſont abſolument néceſſaires pour les ſciences en général, & pour les gens de Lettres, les Hiſtoriens & les autres Ecrivains en particulier.

Son principal mérite conſiſte dans les différentes collections, preſqu'uniques, dont elle eſt compoſée, & pour leſquelles M. le Duc de la Valliere n'a épargné, ni ſoins, ni dépenſes, afin de les rendre auſſi completes qu'il étoit poſſible. J'ai tâché d'en conſerver l'enſemble, ſur-tout pour la Poéſie en général, & la Poéſie dramatique en particulier, les Romans, &c. Comme je compte faire non-ſeulement une Table alphabétique des Auteurs & des principales matieres de ce Catalogue, mais encore des différentes pieces de théâtres, romans, &c. qui y ſont contenus, j'ai été obligé de détailler toutes les pieces ou romans de chaque Auteur, afin de leur faire trouver place dans cette Table. J'eſpere que les perſonnes qui ſeront dans le cas de conſulter ce Catalogue, me ſauront gré de ce travail, que j'entreprends dans la vue de leur être utile, & de leur faciliter les recherches. Je ne m'attribue pas la gloire d'avoir eu le premier cette idée; elle a déja été exécutée par l'Abbé Lenglet dans ſa *Bibliotheque des Romans*, par M. Hériſſant dans le *Catalogue de Madame de Pompadour*, & récemment par M. Leclerc dans *celui de M. de Pont-de-Veſle.*

d'étendue à des articles de peu d'impor-tance, je réponds d'avance que la valeur d'un objet quelconque n'en détermine pas le mérite; que cette valeur est relative au plus ou moins de besoin qu'on en a, ou d'intérêt qu'on y attache, & que le plus petit objet n'est pas à négliger pour former des collections. D'ailleurs cette seconde Partie devant être nécessairement jointe à la premiere par le fait & par le droit, il faut qu'on ne puisse pas taxer l'une d'avoir été faite avec moins de soins & d'attention que l'autre.

Sur les cartes qui étoient dans la Bibliotheque, & qui m'ont été communiquées par Madame la Duchesse de Châtillon, il s'est trouvé quelquefois des remarques dont la plus grande partie sont de la main de M. l'Abbé Rive : j'ai cru devoir en faire usage en les distinguant par une *, sans cependant avoir pu en vérifier toutes les citations. Aux notes que j'ai faites moi-même, il ne se trouve aucune marque.

Je dois maintenant rendre compte des différentes raisons qui ont pu me déterminer à faire quelques changements au systême de bibliographie universellement reçu. C'est presque toujours le désir de ne pas séparer les classes dans différents volumes, & de les rendre cependant à-peu-près égaux, qui m'a suggéré la plus grande partie de ces idées. Je les ai suivies avec d'autant plus

naturelles. Mais comme elles ne me venoient que ſucceſſivement, & qu'il m'a été impoſſible d'avoir fixé tout l'arrangement du Catalogue avant d'en commencer l'impreſſion, elles n'ont pu être exécutées en entier auſſi exactement que je l'aurois déſiré.

La partie de l'Hiſtoire étant très-conſidérable, j'en ai retranché tout-à-fait l'Hiſtoire littéraire, que j'ai répandue dans les différents endroits auxquels elle avoit rapport. Ainſi, dans la Théologie, on trouvera l'Hiſtoire littéraire de la Théologie, de même que dans les autres ſciences; & dans l'Hiſtoire de chaque Royaume, l'Hiſtoire littéraire qui le concerne. Les Bibliotheques générales m'ont paru être bien placées après l'Hiſtoire de l'Imprimerie, ſous la dénomination d'*Ouvrages néceſſaires à la connoiſſance des Livres*; & à la ſuite les Catalogues de ventes particulieres, d'autant plus que cette méthode ſe pratique ordinairement pour les Catalogues de différentes curioſités qui ſe trouvent après les ouvrages relatifs aux Arts de la Gravure, Peinture, &c. La Politique & le Commerce étant des branches dépendantes du Droit Politique, j'ai cru pouvoir ſans inconvénient les y inſérer; ainſi que les différents Journaux littéraires parmi les Critiques de leurs nations. Comme la Poéſie tient un rang très-diſtingué dans ce Catalogue, & forme une collection telle qu'il n'en a jamais exiſté dans ce genre, j'en

différentes divifions. Les Antiquités judaïques étant ordinairement mifes dans l'Ecriture-Sainte, il m'a paru que celles des différents peuples pouvoient être placées avec leur Hiftoire, & les Antiquités générales avec l'Hiftoire ancienne. J'ai pratiqué la même chofe pour les Généalogies qui font jointes à l'Hiftoire de chaque Royaume. Les Vies des Hommes illuftres en général & les Dictionnaires hiftoriques ont été inférés dans l'Hiftoire Univerfelle, dont les uns & les autres font partie. Je ne me fuis déterminé à mettre l'Hiftoire moderne étrangere à la fuite de l'Hiftoire ancienne, qu'afin de réunir en un feul volume l'Hiftoire particuliere de l'Europe.

Ces différents déplacements paroîtront peut-être extraordinaires à quelques perfonnes; mais elles les trouveront rétablis dans la Table des Matieres.

J'avois eu intention de former une Collection de Portraits, rangés par ordre alphabétique, tirés des volumes qui étoient de moindre valeur dans la Bibliotheque, ou de ceux qui paroiffoient n'y avoir de rapport que par l'Epître dédicatoire, &c., & d'en faire un article qui feroit devenu intéreffant par les Notices hiftoriques qui y auroient été jointes, ainfi que je l'ai vu pratiqué à la fin du Tome IV de la nouvelle édition de la Bibliotheque de la France du P. le Long;

mais ce projet n'ayant pas été adopté, j'y ai renoncé, & le peu que j'en avois retiré, a été replacé avec le plus grand ſoin. Je préviens cependant que cette idée ſera exécutée en entier dans la Table des Auteurs, & qu'à la fin d'un article dont le Portrait aura été gravé, le volume dans lequel il ſe trouvera, ſera indiqué.

Parmi les articles rares qui ſe rencontrent quelquefois dans cette partie du Catalogue de M. le Duc de la Valliere, il faut ſurtout remarquer le n°. 10862, l'*Enfer de la Mere Cardine*, qui eſt de la plus grande rareté. En liſant une *Notice des Tombeaux & autres monuments transférés de l'Egliſe de Sainte-Catherine-la-Couture dans celle de Saint-Louis, rue Saint-Antoine*, par M. l'Abbé Mercier, Abbé de Saint-Léger de Soiſſons, ancien Bibliothécaire de Sainte-Genevieve, inſérée dans le *Journal des Savants* du mois d'*Avril* 1784, je m'apperçois que j'ai commis à cet article une omiſſion & deux fautes : 1°. j'aurois dû dire que cet Ouvrage eſt attribué à Flaminio DE BIRAGUE, Gentilhomme ordinaire de la Chambre de François I, & petit-couſin du Cardinal de ce nom. 2°. Cette piece étant une ſatyre en vers, elle eſt mal-à-propos placée parmi les facéties en proſe; 3°. l'édition eſt de 1583, au lieu de 1598, date que j'avois vu marquée dans la Bibliographie, à laquelle

j'avois eu recours pour le titre de cet Ouvrage, la carte que j'en avois faite dans la Bibliotheque s'étant trouvée égarée. Cette petite piece avoit été achetée 300 liv. à la vente de M. Pâris de Meyſieux.

Ce ſeul article me fait voir que, malgré tous les ſoins que j'ai pris pour cette partie du Catalogue de M. le Duc de la Valliere, il me ſera échappé pluſieurs fautes. J'eſpere que le Public voudra bien uſer d'indulgence, en faveur d'un travail auſſi conſidérable, compoſé de près de 27000 articles, que j'ai fait ſeul, & qui m'a occupé entiérement pendant l'eſpace de trois années, depuis Mai 1781 juſqu'en Juillet 1784, temps auquel il a été imprimé en entier.

Obligé d'employer pour l'impreſſion quatre Imprimeries à la fois, & de lire juſqu'à quatre épreuves de chaque feuille, la plus grande partie des articles étant en différentes langues étrangeres, peu familieres aux Ouvriers, je n'ai pas pu m'occuper de la Table des Matieres & des Auteurs; je la ferai le plutôt qu'il me ſera poſſible. On ſera prévenu, par les papiers publics, du temps auquel elle ſera terminée. Quant aux prix de chaque article, ils ſeront imprimés deux mois après que la vente aura été achevée; & l'impreſſion en ſera faite de maniere qu'ils pourront ſe joindre à la fin

...ogue, mais je les prie de me fair
une note, avec leur signature, qui co
les numéro, & la désignation du tit
cipal de l'Ouvrage, ainsi que du prix
auront intention d'y mettre, afin
toute méprise.

Il y a eu de cette seconde Partie qu
Exemplaires tirés sur du grand papier
insi qu'on a fait pour la premiere.

TABLE
DES DIVISIONS.

TOME PREMIER.

THÉOLOGIE.

ECRITURE-SAINTE, ou BIBLES.

TABLE DES DIVISIONS

CRITIQUES SACRÉS, *ou* TRAITÉS CONCERNANT L'ÉTUDE DE L'ECRITURE-SAINTE.

LITURGIES, *ou* LIVRES ECCLÉSIASTIQUES, OFFICES DIVINS ET PRIERES DE L'EGLISE.

THÉOLOGIENS MORAUX ET CASUISTES.

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE.

& privileges des Clercs
des Sépultures & Dîme
Traités sur les Réguliers,
Traités des Sacrements de
de l'Ordre & du Mariag
Traités sur les Fêtes,

TRAITÉS DE LA PROCÉDURE
EN MATIERE CANONIQU

Du Tribunal de l'Inquisition
cédure,
Des Crimes en matiere can
Judaïsme, de l'Héréſie,
cide, de l'Adultere, de la
Traités de l'Uſure, des Sorti
léfices, &c.
Traités des Cenſures eccléſiaſ
terdits, &c.
Traités de l'ancienne diſcipline
que, & Répertoires de Droi

DROIT DE LA NATURE ET DE

Hiſtoire du droit de la Nature &
De l'utilité du droit de la Nat
Gens dans l'étude du Droit

TOME SECOND.

SCIENCES ET ARTS.

MATHÉMATIQUES.

ARTS.

HIstoire des Belles-Lett

GRAMMAIRIENS.

Traités préliminaires sur l'
& la connoissance des la

LANGUES ORIENTALES.

Traités sur ces langues, Al
tionnaires,

LANGUE HÉBRAÏQUE.

Traités sur cette langue, Alph
maires, Dictionnaires,

LANGUES CHALDÉENNE ET S

LANGUE ARABE.

Traités sur cette langue, G
Dictionnaires,

LANGUES ETHIOPIENNE *ou de l'*
PERSIENNE, COPTE *ou* EGYPT
MÉNIENNE & TURQUE,

LANGUE GRECQUE.

Différents T...

TOME QUATRIEME.

BELLES-LETTRES.

POÉSIE.

TOME CINQUIEME.

BELLES-LETTRES.

POÉSIE DRAMATIQUE.

Son Histoire,

Ancien Théâtre Italien,

Nouveau Théâtre Italien,

THÉATRE DE L'OPÉRA COMIQUE.

Parodies,

Parades & Pantomimes,

OPÉRA.

Dissertations sur ce Spectacle, & son
toire,

Opéra,

Opéra Bouffons,

Cantates, Cantatilles &c.

Ballets,

DRAMATIQUES ESPAGNOLS,

DRAMATIQUES ITALIENS.

Histoire & Regles de la Poésie Dram
que Italienne,

Poëtes Dramatiques Italiens en différe
genres,

Tragédies & Comédies Italiennes, sans

Poëmes en musique, Opéra, &c. par o
chronologique,

Traductions en vers Italiens des Poë

DU TOME CINQUIEME.

HISTOIRE.

TABLE DES DIVISIONS

TOME SIXIEME.

HISTOIRE.

HISTOIRE PARTICULIERE DE L'EUROPE.

HISTOIRE DE FRANCE.

Préliminaires généraux.

Histoire Ecclésiastique de France.

HISTOIRE DE LA NOBLESSE DE FRANCE ET DE SES FAMILLES ILLUSTRES.

HISTOIRE LITTÉRAIRE DE FRANCE.

TABLE DES DIVISIONS

ISTOIRE DE CHAQUE VILLE ET ROYAUME D'ITALIE EN PARTICULIER.

ITALIE SEPTENTRIONALE.

PARTIE D'ITALIE QUI EST AU MILIEU.

ROME.

HISTOIRE DE HONGRIE.

HISTOIRE DE POLOGNE.

HISTOIRE DE PRUSSE.

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

Explication des Abrévia

m. cit.	maroquin cit
m. n.	maroquin noi
m. r.	maroquin rou
m. r. l. r.	maroquin roug
m. b.	maroquin bleu
m. v. ou viol.	maroquin verd
v. f.	veau fauve.
v. m.	veau marbré.
v. b.	veau brun.
v. éc.	veau écaille.
vél.	vélin.
cart.	carton.
d. ſ. tr.	doré ſur tranc
g. p.	grand papier.
in-fol. max.	

CATALOGUE DES LIVRES DE LA BIBLIOTHEQUE DE FEU M. LE DUC DE LA VALLIERE.

SECONDE PARTIE.

THÉOLOGIE.

ÉCRITURE SAINTE, OU BIBLES.

Versions Grecques & Latines.

1 VETUS Teſtamentum Græcum ex verſione ſeptuaginta interpretum, olim ad fidem codicis mſſ. Alexandrini, à Joan. Erneſto GRABE emen-

datum; nunc verò exemplaris Vaticani, aliorumque mss. codd. lectionibus var. illustratum, curâ Joan. Ja. BREITINGERI, *Tiguri Helvetiorum*, Heideggerus, 1730, 4 *vol. in-4.*

2 Biblia, cum pleno apparatu summariorum & concordantiarum, per Adrianum GUMELLI, *Parisiis*, Joannes Parvus, (*Thielmanno Kerver Typographo*), 1504, *in-fol. v. f. d. s. t.*

Typis *de somme* dictis, duabus columnis, sine reclamantibus, cum & Bibliopolæ & Typographi insignibus.

3 Eadem, cum concordantiis veteris & novi Testamenti, & sacrorum Canonum, & varietatibus diversorum textuum, per Albertum CASTELLANUM, *Lugduni*, Koberger, 1513, *in-fol. v. f.*

4 Eadem, cum summariorum apparatu, pleno quadruplicique repertorio insignita: cui ultra castigationem diligentissimam & signanter in vocabulario dictionum hebraïcarum, ubi pro majore sui parte erat mendosa & vitiosa, additæ sunt marginales additiones annales, & gentis cujusque secundum ea tempora historias notantes, canonum quoque ad sacram scripturam concordantias, *Lugduni*, Jac. Saccon, 1522, *in-4.* (Goth. deux colonnes), *v. f. d. s. t.*

5 Eadem: breves in eadem annotationes, ex doctiss. interpretationibus, & Hebræorum commentariis, *Parisiis*, Robertus Stephanus, 1523, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. magno, mar.*

Longues lignes, très-beaux caracteres ronds.

6 Eadem; Hebræa, Chaldea, Græca & Latina nomina virorum, mulierum, populorum, idolorum, urbium, fluviorum, montium, cæterorumque locorum quæ in Bibliis leguntur, resti-

tuta, cum latina interpretatione. His accesserunt schemata Tabernaculi Mosaici, & Templi Salomonis, præeunte Francisco VATABLO, *Parisiis*, Robertus Stephanus, 1540, 2 *vol. in-f. v. f. d. f. t.*

7 Eadem, ad optima quæque veteris, ut vocant, tralationis exemplaria, summa diligentia parique fide castigata, adjuncta Hebraïcarum, Græcarum, cæterarumque peregrinarum vocum, cum illarum varia à nostra prolatione, interpretatione, *Lugduni*, Sebastianus Gryphius, 1550, 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. t.*

* Sur deux colonnes, en lettres de gros parangon, avec des lettres grises en bois, parfaitement gravées. Bible de la plus belle exécution qu'on puisse desirer. Chevillier en a fait l'éloge, page 151.

8 Eadem, juxta vulgatam edition. ab aliquot Theologis Parisiensibus recognita & emendata, cum scholiis Joannis BENEDICTI ad marginem digestis, *Parisiis*, Sebastianus Nivellius, 1573, *in-fol. v. br.*

9 Eadem, ad vetustissima exemplaria nunc recens castigata, in quibus capita singula ita versibus distincta sunt, ut numeri præfixi Lectorem non remorentur, & loca quæsita tanquam digito demonstrent, *Venetiis*, hæredes Nicolai Bevilaquæ, & Socii, 1576, *in-fol. fig. lign. v. f. d. f. t.*

Typis rotundis, duabus columnis, cum fig. ligneis, cum textu excusis.

* Cette Edition a été exécutée d'après celle qui a été imprimée à Louvain en 1557.

10 Eadem vulgatæ editionis Sixti V & Clementis VIII, Pont. Max. autoritate recognita, notis chronologicis & historicis illustrata, unà cum

sacra chronologia atque geographia, *Parisiis*, Vitré, 1662, *in-fol. c. m. l. r. v. m. d. s. t.*

11 Eadem; *Parisiis*, Vitré, 1691, *in-4. v. f. d. f. t.*

Versions Latines & Françoises.

12 La Sainte Bible en latin & en françois; chacune version correspondante l'une à l'autre, verset à verset, avec adnotations nécessaires pour l'intelligence des lieux les plus difficiles; & expositions contenantes briefves & familieres résolutions, & observations tant des lieux qui ont esté dépravés & corrompus par les hérétiques de nostre temps, que de ceux qui ouvertement confirment la foi & religion catholique; aussi les figures & argumens sur chacun livre, déclarans sommairement tout ce qui y est contenu, par René BENOIST, *Paris*, Gabriel Buon, 1568, 2 *vol. in-4. v. f. d. s. t. l. r.*

13 La Sainte Bible, en latin & en françois, avec des notes littérales, pour l'intelligence des endroits les plus difficiles, par DE SACY, *Paris*, Desprez, 1715, 3 *vol. in-fol. v. f.*

14 La même, avec des notes littéraires, critiques & historiques, des préfaces & des dissertations, tirées du Commentaire de D. Augustin CALMET, de l'Abbé de VENCE, & des Auteurs les plus célebres, pour faciliter l'intelligence de l'Ecriture Sainte. Ouvrage enrichi de cartes géographiques & de figures, seconde édition, revue, corrigée & augmentée de diverses notes & dissertations nouvelles, (par M. RONDET,) *Avignon*, François-Barthelemi Merande, 1767—1773, 17 *vol. in-4. fig. v. f. d. s. t.*

Versions Françoises.

15 La grande Bible Françoise, historiée & corrigée, avec des figures en bois, *Paris*, Verard, 1539, 2 *vol. in-fol.* goth. *v. m.*

16 La Sainte Bible en françois, translatée selon la pure & entiere traduction de Saint Hiérome, avec figures gravées en bois, *Anvers*, de la Haye, 1541, *in-fol.* goth. *v. f. d. f. t.*

17 La Sainte Bible, *Lyon*, de Tournes, 1553, 5 *tom.* 6 *vol. in-16. v. f.*

18 La Bible, qui est toute la Sainte Ecriture, contenant le vieil & le nouveau Testament, ou la vieille & nouvelle alliance. Quant est du nouveau Testament, il a esté reveu & corrigé sur le grec par l'avis des Ministres de Geneve, aussi avec les figures; on a adjousté des annotations fort amples, & non par ci-devant imprimées. *De l'Imprimerie* d'Ant. Rebut, 1560, *in-fol. v. f. d. f. t.*

19 La Sainte Bible, traduite en françois sur la Vulgate, avec des notes courtes, & la concorde des quatre Evangélistes, par LE MAISTRE DE SACY, *Bruxelles*, Foppens, 1700, 3 *vol. in-4. gr. p. v. f.*

20 La Sainte Bible, avec un Commentaire littéral, composé de notes choisies & tirées de divers Auteurs Anglois, par Charles CHAIS, (contenant le premier livre de Moyse, ou la Genese, jusqu'au deuxieme livre des Rois), *la Haye*, Pierre Paupie, 1743 — 1777, 6 *vol. in-4. fig. v. f. d. f. t.*

Versions Italiennes.

21 Biblia dignamente vulgarizata per Nicolao DE

rita in lingua Toſcana, per Ai
con le concordantie di tutta
ta. *Venetia*, Franciſco Bruci
1541, *in-f. vel.* (longues ligne

23 La Bibbia, cioè i libri del
Nuovo Teſtamento, nuovam
lingua Italiana, da Giovanni I
in-4. v. r. l. r.

Lettres rondes, deux colonnes.

24 La medeſima verſione, ſec
migliorata ed accreſciuta, con
cri Salmi meſſi in rime per lo
neva, Pietro Chouet, 1641, 2
fol. baz.

Lettres rondes, deux colonnes.

25 La Sacro-Santa Biblia in lingu
il Vecchio e Nuovo Teſtamen
della lingua volgare moderna,
riſpondente per tutto al teſto fon
diſtinta per verſetti da Mathia I
logna, alle ſpeſe dell' Autore,
1 *vol. in-fol. baz. r.*

manuducant præloquiis perutilibus ; à R. P. Jacobo BONFRERIO Dionantensi, Soc. Jesu, *Antuerpiæ*, Balthasar Moretus, 1525, *in-fol. v. br.*

27 Quinque libri Moysis Prophetæ in lingua Ægyptiaca, ex mss. Vaticano, Parisiensi & Bodleiano, descripsit ac latinè vertit David WILKINS, *Londini*, Gul. Bowyer, 1731, *in-4. v. éc. fil d'or.*

Chaque livre est divisé dans le même ordre de chapitres & versets que nos livres saints imprimés en Europe. On y trouve à côté du texte une version latine.

28 Libri justi Job, ex Chaldæo sive Syro idiomate in latinum nunc primùm interpretatio, edita à Victorio SCIALAC, Accurensi Maronita è monte Libano, *Romæ*, Spada, 1618, *in-8. v. f. fil. d'or, d. s. t.*

Long. lin. typis rotundis ac elegantissimis. * Vide de hoc Targum Biblioth. sacr. P. le Long, tome I, col. 1, p. 305.

29 Heptateuchus, liber Job, & Evangelium Nicodemi, Anglo-Saxonice; historiæ Judith fragmentum, Dano-Saxonice; edidit nunc primùm ex mss. codicibus Edwardus THWAITES, *Oxoniæ*, è Theatro Sheldoniano, 1698, *in-8. v. f. d. s. t.*

30 Quincuplex psalterium Gallicum, Romanum, Hebraïcum, vetus, conciliatum, *Parisiis*, Henr. Steph. 1508, *in-fol. v. br.* (rubro & nigro colore).

31 Psalmorum Liber, *Antuerpiæ*, Christoph. Plantinus, 1567, *in-24, m. r.*

32 Pseaumes de David, traduits par le P. H. VIGNIER, de l'Oratoire, *Paris*, 1703, *in-12.*

33 Les mêmes, traduits en françois, selon l'Hé-

prieres chretiennes, par J. B. V.
ris, Collombat, 1726, *in*-12. *n*

35 Les mêmes, traduits en françois
1738, *in*-12. *mar. bl. d. f. t.*

36 Les mêmes, traduits sur l'hébr
notes, par un Religieux-Bénédict
grégation de Saint-Maur, (Don
TINE), nouvelle édition, revue, c
mentée des Cantiques, d'un Pseau
&c. *Paris*, Charles Osmont, 1
v. br.

37 I Salmi di David tradotti dalla
nella latina e volgare, dal S. Pe
Modonese; e dal medesimo con m
e pietà dichiarati, *Venetia*, Gior
1573, *in*-4. *v. f. d. f. t.*

38 Pseaumes de la Pénitence de Dav
Réflexions (en latin & en franç
Jean Mariette, 1710, *in*-12. *v. br.*

39 L'Ecclésiaste de Salomon, tradui
en latin & en françois, avec des
ques, morales & historiques, par
des Principes discutés, (les R.R.
cins), *Paris*, Cl. Hérissant

MAISTRE, *Paris*, Cl. Cramoisy, 1628, *in-12. v. f. d. f. t.*

41 Le même, avec la paraphrase chaldaïque, & traité d'Aboth, ou des Peres de la Doctrine, qui contient plusieurs sentences Rabbiniques, trad. de l'hébreu, du chaldaïque & du rabbinique, auxquels on a ajouté des notes élémentaires pour en faciliter l'intelligence, par Mardoché VENTURE, *Paris*, Mich. Lambert, 1774, *in-12. v. f. d. f. t.*

42 Les Prophéties d'Habacuc, traduites de l'hébreu, en latin & en françois, précédées d'analyses qui en développent le double sens littéral & le sens moral, & accompagnées de remarques & de notes chronologiques, géographiques, grammaticales & critiques, par les Auteurs des Principes discutés, (les R.R. P.P. Capucins), *Paris*, Cl. Hérissant, 1775, 2 *vol. in-12. v. m.*

Versions du Nouveau Testament, en différentes Langues.

43 Novum Testamentum Græc. ex Bibliotheca Regia, *Lutetiæ*, Robertus Stephanus, Typis Regiis, 1568, *in-16. v. br.*

44 Idem, ex versione ERASMI, innumeris in locis ad græcam veritatem, genuinumque sensum emendata: glossa compendiaria Matthiæ FLACCII ILLYRICI (Matthiæ FRANCKOWITS), in novum Testamentum, *Basileæ*, 1570, 1 *tom.* 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. t.*

45 Idem, Græcum, *Cantabrig.* 1700, *in-16.*

46 Idem, Græcum, cum lectionibus variantibus studio Joannis MILLII, recensuit, novisque

accessionibus locupletavit Ludolph. KUSTERUS, *Lipsiæ*, Gleditschius, 1723, *in-fol. g. p. v. f. d. s. t.*

47 Idem, Syriacè, cum omnibus vocalibus, & versione latinâ Matthæi ita adornatâ, ut unico hoc Evangelistâ intellecto, reliqui totius operis libri, sine interprete, facilè intelligi possint; accurante Ægidio GUTBIRIO, *Hamburgi*, typis & sumptibus Auctoris, 1664, *in-8. m. n. l. r.*

48 Novi Testamenti latini editio postrema, per Des. ERASMUM, Roterodamum, *Basileæ*, in officina Frobeniana, 1532, *in-8. v. m.*

49 Novum Testamentum latinum, *Coloniæ* ab Egmont, 1688, *in-24. m. r. d. s. t. doubl. de mar.*

50 Idem, *Rhemis*, Godard, 1703, *in-16. v. b.*

51 Le Nouveau Testament, c'est-à-dire la Nouvelle Alliance de nostre Seigneur & seul Sauveur Jesus-Christ, translaté de grec en françois, 1538, *pet. in-8. goth. v. f. d. s. t.*

52 Panégyrique au Cardinal Duc de Richelieu, sur la nouvelle traduction de la Bible françoise, contenant toutes les fautes, erreurs, hérésies & barbarismes des précédentes éditions de Geneve, Louvain & autres, réduites en dix cathégories, *Paris* (sans nom d'Imprimeur), 1641, *in-16. v. m.*

53 Le Nouv. Testament, reveu & conféré sur les textes grecs par les Pasteurs de Geneve, avec les Pseaumes en vers françois, retouchés sur l'anc. version de Clém. MAROT, & Théodore DE BEZE, par V. CONRARD, *Geneve*, Widerhold, 1681, *in-4. v. f.*

54 Le même, traduit par le R. P. Denis AME-

LOTTE, de l'Oratoire, *Paris*, Muguet, 1693, 2 *vol. in*-12. *m. n. d. f. t.*

55 Difficultés proposées au P. BOUHOURS, sur sa traduction Françoise des quatre Evangélistes, par Richard SIMON, *Amst.* Braakman, 1697 & *suiv.* =Lettre à Richard Simon, au sujet des deux lettres du sieur de Romainville; =IIIe & IVe Lettres au P. Bouhours; = Lettre d'un Docteur de Sorbonne au P. Bouhours, *in*-12. *m. r. d. f. t.*

56 Nouv. Testament trad. par LUTHER, (en allemand) avec fig. *Francf.* 1582, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

57 Opus quattuor Evangelistarum & Apocalypsis recenter per præstantissimum sacræ theologiæ professorem emendatum, multis elucidationibus auctum, *Parisiis*, Joh. Petit, 1508, *in*-8. *got. cart.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclam. & registro; cum ciffris, excepta apocalypsi.

58 D. N. Jesu-Christi Evangelia ab ULFILA, Gothorum in Mœsia Episc. circa annum à nato Christo 360 ex Græco Gothicè translata, nunc cum parallelis versionibus, Sueo-Gothicâ, Norræna seu Islandicâ, & vulgatâ Latinâ edita, *Stockholmiæ*, Nicol. Wankif, 1671. =Glossarium Ulphilæ Gothicum, linguis affinibus, per Fr. JUNIUM, nunc etiam Sueo-Gothica auctum & illustratum per Georgium STIERNHIELM, *Holmiæ*, Nicolaus Wankif, 1770, *in*-4. *v. b.*

Versions des Livres séparés du Nouveau Testament, en différentes Langues.

59 Evangeliarium quadruplex Latinæ versionis antiquæ, seu veteris Italicæ, nunc primùm in lu-

cem editum ex codicibus manuſcriptis aureis; argenteis, purpureis aliiſque pluſquàm millenariæ antiquitatis à Joſepho BLANCHINO, Congreg. Oratorii ſancti Philipp. Nerii, *Romæ*, Antonius de Rubeis, 1749, 4 *vol. in-fol. v. m.*

50 Vulgatæ antiquæ Latina & Itala verſio Evangelii ſecundum Matthæum, è vetuſtiſſimis eruta monumentis, illuſtrata prolegomenis ac notis, nuncque primùm edita; ſtudio & labore D. Johannis MARTIANAY, Benedictini, *Pariſiis*, Antonius Lambin, 1695, *in-12. v. f. d. ſ. tr.*

51 Fragmenta verſionis Ulphilanæ, continentia particulas aliquot Epiſtolæ Pauli ad Romanos, haud pridem ex codice reſcripto eruta, & à Franciſco-Antonio KNITTEL edita, nunc cum aliquot annotationibus typis reddita à Johanne IHRE, &c. Accedunt duæ Diſſertationes ad Philologiam Moeſo-Gothicam ſpectantes, *Upſaliæ*, 1763, *in-4. v. éc.*

52 Nicolai ALARDI, Paſtoris Steinbeccenſis, Bibliotheca harmonico-Biblica, quæ præter Hiſtoriam harmonicam, tradit notitiam ſcriptorum harmonicorum cujuſcumque ætatis & religionis, tam perpetuorum quàm ſingularium, nec omiſſis illis, qui vel ſpecialiùs quoddam argumentum ſacrum, vel bina oracula Spiritûs-Sancti ab antilogiarum calumnia vindicârunt, *Hamburgi*, Johannes-Chriſtophorus Kisherus, 1725, *in-8. cart.*

53 Concorde des quatre Evangéliſtes, par LE ROUX, *Paris*, Aniſſon, 1699, *in-8. mar. r. l. r. d. ſ. tr.*

Evangiles Apocryphes.

64 Evangelium infantiæ vel liber apocryphus de infantia servatoris, Arabicè edidit ac Latina versione & notis illustravit Henricus SIKE, *Trajecti ad Rhenum*, Halma, 1697, *in*-12. *v. f.*

65 Codex pseudigraphus Veteris Testamenti, seu pseudedigrapha Test. Veteris, sive scripta sanctis Patriarcharum ac Prophetarum nominibus temerè supposita : collectus, castigatus & animadversionibus illustratus studio & labore Joh. Alberti FABRICII : accedit JOSEPHI, Veteris Christiani scriptoris, hypomnesticon, seu liber sacer memorialis, nunc primùm in lucem editum, græcè & latinè, ex versione & cum notis ejusdem FABRICII, *Hamburgi*, Theod. Christ. Felginer, 1723, 2 *vol. in*-8. *v. f.*

66 Codex apocryphus novi Testamenti, ab eodem Joh. Alb. FABRICIO, *Hamburgi*, 1743, *in*-8. 2 *vol. v. f.*

Concordances de l'Ecriture Sainte.

67 Concordantiæ sacrorum Bibliorum Hebraïcorum, in quibus Chaldaïcæ, etiam librorum Esdræ, & Danielis suo loco inseruntur; auctore F. Mario de CALASIO, *Londini*, Ilive, 1747, 4 *vol. in-fol. v. f.*

68 Johannis GAGNIER Vindiciæ Kircherianæ, (Conr. Kircheri,) in novas Abrah. Trommii concordantias græcas versionis vulgo dictæ LXX Interpretum, *Oxonii*, è Theatro Sheldoniano, 1718, *in*-8. *v. m.*

INTERPRÊTES DE L'ÉCRITURE SAINTE.

JUIFS OU RABBINS.

Commentaires & différens Traités sur l'Ecriture Sainte.

69 Liber Zohar in Genesim, Exodum, & Leviticum (Hebraïcè) *Amst.* 1715, & seq. *6 vol. in-8. chagr. noir.*

70 Commentarius Rabbi LEVI filii Gersonis in lib. Jobi, interprete Lud. Henr. AQUINATE, hebr. & lat. *Parisiis*, Blaise, 1623, *in-4. v. f.*

71 Tractatus Talmudicus de cultu quotidiano Templi (Hebraïcè) versione latina donatus & notis illustratus à Conr. IKEN, *Bremæ*, Hermannus Christophorus Janus, 1736, *in-4. cart.*

72 Joh. Christoph. WAGENSEILII Sota, hoc est liber mischnicus de uxore adulterii suspecta : cum versione latina : accedunt correctiones Lipmannianæ, *Altdorfi Noricorum*, Endterus, 1674, *in-4. v. f. d. s. tr.*

73 De Textûs Hebraïci Veteris Testamenti certitudine & authentia, contra Ludovici Capelli criticam, Epistola Arnoldi BOOTII, *Parisiis*, vidua Theod. Pepingué, 1650, *in-4. v. m.*

74 Ejusdem Arnoldi Bootii vindiciæ, seu apodixis apologetica pro hebraïca veritate, contra duos ejus hostes Joh. Morinum & Lud. Capellum, quibus sacro sanctus textus hebr. à fictitiis illis atque innumeris variis lectionibus, quas ex veteribus translationibus procusas in eum invehere duo isti authentiæ scripturæ calumniatores omni ope sa-

tagunt, liberatur, ejusque integritas & authoritas contra omnes eorum exceptiones & sycophantias asseritur, *Parisiis*, Th. Pullen, 1653, *in-4. v. m.*

75 Philologus Hebræo-mixtus, unà cum spicilegio philologico continente decem quæstionum & positionum præcipuè philologico-hebraïcarum & judaïcarum centurias, auctore Joan. LEUSDEN; editio secunda, emendata & figuris æneis ornata, *Ultrajecti*, Fr. Halma, 1682, *in-4. fig. v. f.*

76 Ejusdem philologus hebræo-græcus generalis, continens questiones hebræo-græcas, quæ circa novum Testamentum græcum fere moveri solent, *Ultrajecti*, Franciscus Halma, 1683, *in-4. v. f.*

77 Hadriani RELANDI analecta Rabbinica, comprehendentia libellos quosdam singulares & alia quæ ad lectionem & interpretationem commentariorum Rabbinicorum faciunt; editio secunda, *Trajecti ad Rhenum*, Jacobus à Poolsum, 1723, *in-8. v. m.*

78 Jo. Christophori WOLFII Bibliotheca hebræa, sive notitia auctorum hebr. cujuscunque ætatis; accedit Jac. GAFFARELLI index codicum Cabbalistic. mss. quibus Jo. Picus, Mirandulanus Comes, usus est, *Hamburgi*, Liebezeit, 1715—1733, 4 *vol. in-4. v. m.*

CHRÉTIENS INTERPRÊTES DE L'ÉCRITURE SAINTE.

Interprêtes de l'Ancien & du Nouveau Testament.

79 Morale reductorium super totam Bibliam fratris Petri BERTHORII, Ordinis divi Benedicti;

ubi notabiliorum hiſtoriarum, ac figurarum veteris ac novi Teſtamentorum : præmiſſâ compendioſâ textûs ſummâ, tropologica ſeu allegorica atque nonnunquam anagogica ſubnectitur explanatio : adjectis Bibliæ concordantiis, *Baſileæ*, Johannes Koberger, 1517, *in-folio*, *goth.* 2 *colon.* *v. f. d. ſ. tr.*

80 Commentaire littéral ſur tous les livres de l'ancien & du nouveau Teſtament, par D. Aug. CALMET, *Paris*, Emery, 1724—1726, 8 *tom.* 9 *vol. in-folio*, *v. br.*

Interprêtes de l'Ancien Teſtament en général, & de ſes différens Livres en particulier.

81 Abrégé de l'Hiſtoire de l'ancien Teſtament, par MESENGUY, *Paris*, Deſaint, 1737 & 1738, 3 *vol. in-12. mar. citr. d. ſ. tr.*

82 Hieron. ab OLEASTRO commentaria in Pentateuchum, *Antuerpiæ*, Vidua Jo. Stielſii, 1568, *in-fol. v. br.*

83 Exercitationes Eccleſiaſticæ in utrumque Samaritanorum Pentateuchum, autore Joann. MORINO, Congreg. Oratorii, *Pariſiis*, Ant. Vitray, 1631, *in-4. v. f. d. ſ. tr.*

84 Nouveaux Eclairciſſemens ſur l'origine & le Pentateuque des Samaritains, par un Religieux Bénédictin de la Congrégation de Saint-Maur, (D. CLEMENT.) *Paris*, Jean-Luc Nyon, 1760, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

85 Exegeſis ſive expoſitio dictionum hebraïcarum litteralis & ſimplex, in quatuor capita Geneſeos, per Paulum FAGIUM (BUCHLIN) *Iſnæ*, 1542, *in-4. v. f. d. ſ. tr.*

86 Explication du Livre de la Genèſe, par DUGUET, *Paris*, Babuty, 1732, 6 *vol. in*-12. *v. f.*

87 La Genèſe expliquée d'après les textes primitifs, avec des réponſes aux difficultés des Incrédules, par M. l'Abbé DU CONTANT DE LA MOLETTE, *Paris*, le Clerc, 1777, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

88 Explication de l'ouvrage des ſix Jours, par MM. DUGUET & D'ASFELD, *Paris*, Babuty, 1740, *in*-12. *v. f.*

89 Traité de la ſituation du Paradis terreſtre, par P. Dan. HUET, Evêque d'Avranches, *Paris*, Aniſſon, 1691, *in*-12. *v. br.*

90 De univerſalitate Diluvii diſſertatio. = Abr. MILIUS, de origine animalium & migratione populorum, *Genevæ*, Columeſius, 1667, *in*-12. *v. f.*

91 Diſſertation ſur l'Arche de Noë, & ſur l'hémine & la livre de S. Benoît, par Jean LE PELLETIER, *Rouen*, Beſongne, 1700, *in*-12. *v. br.*

92 Diſcours philoſophique ſur la création & l'arrangement du monde, où l'on fait voir les rapports qu'il y a entre les créatures, & leur dépendance ſous les loix de la Providence, par M. J. F. V. D. E. M. (J. F. VALLADE.) *Amſterdam*, Paul Marret, 1700, *in*-12. *v. br.*

93 L'Exode expliqué d'après les textes primitifs; avec des réponſes aux difficultés des Incrédules, par M. l'Abbé DU CONTANT DE LA MOLETTE, *Paris*, Moutard, 1780, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

94 Explication de cinq chapitres du Deutéronome, & des Prophéties d'Habacuc & de Jonas, par DUGUET, *Paris*, Babuty, 1734, *in*-12. *v. f.*

95 Joſuæ hiſtoria illuſtrata atque explicata ab

Andrea MASIO, *Antuerpiæ*, Plantin, 1574, *in-fol. v. br.*

96 Delphi phœnicizantes, ſive tractatus in quo Græcos, quidquid apud Delphos celebre erat, ſeu Pithonis & Apollinis hiſtoriam, ſeu Pœanica certamina & præmia, ſeu priſcam templi formam atque inſcriptionem, ſeu tripodem, Oraculum, &c. ſpectes, è Joſuæ hiſtoria, ſcriptiſque ſacris effinxiſſe, rationibus haud inconcinnis oſtenditur. Appenditur diatriba de Noæ in Italiam adventu, ejuſque nominibus ethnicis: necnon de origine Druidum. His acceſſit oratiuncula pro philoſophia liberanda, authore Edmundo DICKINSONO, *Francofurti*, Johannes Conradus Emmerich, 1670, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

* L'Auteur de la Bibliogr. n'a pas connu cette édition, autrement il n'auroit pas dit que ce livre eſt devenu rare. Voyez page 152, num. 173, tom. I.

Celle-ci ſe trouve communément; c'eſt celle d'Oxford qu'il eſt difficile de trouver.

97 Joannis-Erneſti GRABII Epiſtola ad Joannem Millium, quâ oſtenditur, libri Judicum genuinam lxx. Interpretum verſionem eam eſſe, quam mſſ. codex Alexandrinus exhibet; Romanam autem editionem, quod ad dictum librum, ab illa prorſus diverſam, atqúe eamdem cum Heſychiana eſſe. Subnexa ſunt tria novæ editionis ſpecimina cum variis annotationibus. *Oxoniæ*, è theatro Sheldoniano, 1705, *in-4. v. f. d. ſ. tr.*

98 PROCOPII Gazæi in libros Regum & Paralipomenon ſcholia, Joan. MEURSIUS nunc primus græcè edidit, & latinam interpretationem

adjecit, *Lugduni Batavorum*, Elzevir, 1620, *in*-8. *v. f.*

99 Explication du Livre des Rois & des Paralipomenes, par DUGUET, *Paris*, Babuty, 1738, 6 *tom.* 8 *vol. in*-12. *v. f.*

100 In Hiſtoriam Heſteræ Rodolphi GUALTHERI homeliæ, *Tiguri*, Friſch, 1587, *in*-8. *v. f.*

101 Joan. MERCERI commentarii in Jobum & Salomonis Proverbia, Eccleſiaſten, Canticum Canticorum, *Lugd. Batav.* 1651, *in-fol. v. br.*

102 Explication du livre de Job, par DUGUET, *Paris*, Babuty, 1732, 4 *vol. in*-12. *v. f.*

103 Paraphraſe courte, ou traduction ſuivie des Pſeaumes de David avec des argumens qui en donnent la véritable idée, & des réflexions touchantes & ſolides, qui apprennent l'uſage que l'on en doit faire, par le Pere LORIOT, ſeconde édition, revue par l'Auteur, *Paris*, Denis Mariette, 1698, 3 *vol. in*-12. *v. b.*

104 Les Pſeaumes expliqués dans le ſens propre, ou les rapports des Pſeaumes à J. C. *Paris*, Deſprez, 1766, *in*-12. *v. m.*

105 Ramillete de flores de todos los pſalmos, y canticos: que en ſummarios propone el intento decada uno, de donde los Eccleſiaſticos ſaquen ſuaue, y manual motivo de meditacion, quando los rezaren. Y para otros effectos, compueſto por fray PEDRO DE LA VISITACION, Minimo, *Mallorca*, Gabriel Guaſp, 1589, *in*-8. *v. m.*

106 Expoſition des ſept Pſeaumes pénitenciels, priſe de l'Italien de Flam. NOBILI, avec une lettre du Comte DE LA MIRANDOLE, écrite en forme d'inſtruction à Jean. Franc. Pic, ſon neveu, l'an 1492. Plus un traicté de la Péni-

tence, recueilli de quelques paſſages de l'Ecriture & des anciens Docteurs, *Tours*, Jamet Mettayer, 1592, *in-12. v. f. d. ſ. tr.*

107 Interprétation hiſtorique & critique du Pſeaume 68, *Exurgat Deus*, par l'Abbé LADVOCAT, *Paris*, Lacombe, 1767, *in-12. v. m.*

108 Joannis MEURSII meditationes Chriſtianæ in Pſalmum CXVI & CXIX, *ex offic. Commeliniana*, 1604, *in-12. v. f.*

109 Les Gémiſſemens d'un cœur chrétien exprimés dans les paroles du Pſeaume CXVIII, *Beati immaculati*, &c. *Paris*, Pierre-Nicolas Lottin, 1733, *in-12. baz.*

110 Réflexions phyſiques ſur le chapitre 8 du Livre des Proverbes, par M. GIRARDIN, *Beſançon*, 1759, *in-8. v. m.*

111 Paraphraſe de l'Eccléſiaſte, & du Livre de Job, avec des remarques, par le P. HARDOUIN, Jeſuite, *Paris*, Rollin, 1729, *in-12. mar. r.*

112 Le Cantique des Cantiques, le Pſeaume 44 & la Prophétie d'Emmanuel par Iſaie, interprétés dans le ſens littéral, *la Rochelle*, Meſnier, 1767, *in-8. v. m.*

113 Eſſai d'un Commentaire littéral & hiſt. ſur les Prophetes, par Paul PEZRON, de l'Ordre de Cîteaux, *Paris*, Boudot, 1693, *in-12. v. f.*

114 Morceaux choiſis des Prophetes, mis en françois, par M. l'Abbé CHAMPION DE NILON, *Paris*, Moutard, 1777, 2 *vol. in-12. v. f.*

115 Harmonie des Prophéties avec quelques évènemens du tems paſſé, & pluſieurs du temps préſent, qui nous découvre ceux qui ne ſont pas loin d'arriver, par M. C. DE LOYS, *Lauſanne*, 1774, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

116 Explication de la Prophétie d'Isaïe, par DUGUET, *Paris*, Babuty, 1734, 5 *tom.* 6 *vol. in-12. v. f.*

117 Hieron. PRADI & Joan. Bapt. VILLALPANDI, è soc. Jesu, in Ezechielem explanationes & apparatus urbis ac templi Hierosolymitani, commentariis & imaginibus illustratus, *Romæ*, 1596 & 1604, 3 *vol. in-folio v. f. (fig.)*

Interprètes du Nouveau Testament.

118 Le Nouveau Testament en françois, avec des réflexions morales sur chaque verset, (par le P. QUESNEL), *Amsterdam*, Nicolai, 1727, 8 *vol. in-12. v. f.*

119 Entretiens sur le décret de Rome contre la précédente trad., 1709, *in-12. v. br. d. s. tr.*

120 La même trad., dénoncée à l'Académie Françoise, 1713, *in-12. v. f. d. s. tr.*

122 Analyse de l'Evangile, des Actes des Apôtres, & des Epîtres de Saint Paul, par le P. MAUDUYT, de l'Oratoire, *Paris*, Roulland, 1697, *& suiv.* 8 *vol. in-12. v. br.*

123 La Morale Evangélique comparée à celle des différentes Sectes de Religion & de Philosophie, *Besançon*, Freres & Sœurs Charmet, 1772, 2 *vol. in-12. v. f. d. s. tr.*

124 Exposition de l'Evangile de Saint Jean, par Valentin SMALCIUS, (en Allemand) *Gedruckt*, 1611, *in-8. v. f. d. s. tr.*

125 Pensées de MALLEMANS, Chanoine de Sainte Opportune, sur le sens littéral des 18 premiers versets de l'Evangile de Saint Jean, *Paris*, J. MARIETTE, 1718, *in-12. v. m.*

126 Recueil des œuvres de François de PARIS, *Paris*, 1732 & 1733, 4 *vol. in-12. encadrés, de format in-4. fig. v. br.*

CONTENANT

L'explication de l'Epître de S. Paul aux Romains & aux Galates; Science du Vrai, avec l'Analyse qui contient les principaux Mysteres de la Foi; & autres petits Ouvrages.

127 Concordance des Principes & de la Doctrine de Saint Paul, prouvée par l'uniformité de la Doctrine, par la liaison & la dépendance naturelle d'un verset à l'autre, par le rapport qu'ont entr'eux les versets d'une Epître ou d'un chapitre à l'autre, dans une nouvelle traduction faite sur le texte, & un Commentaire, par l'Auteur de la traduction des Pseaumes de David, faite sur l'Hébreu, (M. LAUGEOIS), *Rome*, aux dépens de la Chambre Apostolique, *in-12. sans date, v. f. d. f. tr.*

128 Analyse de l'Apocalypse, par ELLIES DUPIN, *Paris*, de Nully, 1714, 2 *vol. in-12. v. br.*

129 L'Apocalypse avec une explication, par Jac. Ben. BOSSUET, *Paris*, Cramoisy, 1689, *in-8. mar. r.*

130 Ouverture de l'Apocalypse, *in-12. sans date ni nom de ville & d'Imprimeur, in-8. v. m.*

CRITIQUES SACRÉS, OU TRAITÉS CONCERNANT L'ÉTUDE DE L'ÉCRITURE SAINTE.

Regles & Usage de la Critique, & Introduction à l'Etude de l'Ecriture Sainte.

131 Réflexions sur les regles & sur l'usage de la Critique, touchant l'hist. de l'Eglise, les ouvr.

des Peres, les Actes des anciens Martyrs, les Vies des Saints, &c., par le R. P. HONORÉ DE SAINTE-MARIE, Carme Déchaussé, *Paris*, Jombert, 1713 & 1720, 3 *vol. in-4. v. m.*

132 Nouvelle Méthode pour entrer dans le vrai sens de l'Ecriture Sainte., par M. l'Abbé DU CONTANT DE LA MOLETTE, *Paris*, Leclerc, 1777, 2 *vol. in-12. v. m.*

133 Dissertation préliminaire, ou prolégomenes sur la Bible, par Louis ELLIES-DUPIN, *Paris*, Pralard, 1726, 2 *tom.* 3 *vol. in-8. v. f. d. s. tr.*

Interprêtes critiques de l'Ecriture Sainte.

134 Exercitationes Biblicæ de Hebræi Græcique textûs sinceritate, Germanâ LXX. Interpretum translatione dignoscendâ, illius cum Vulgatâ conciliatione, & juxta Judæos divinâ integritate, totiusque Rabbinicæ antiquitatis, & operis Mazorethici æra, explicatione & censura; auctore Joanne MORINO, Congreg. Oratorii Presbytero, *Lutetiæ Parisiorum*, Ant. Vitray, 1633, *in-4. v. f. d. s. tr.*

135 Philosophia Moysaica, in qua sapientia & scientia creationis & creaturarum sacra verèque christiana (cujus basis est Jesus Christus) auth. Rob. FLUD, alias de Fluctibus, armigero & medico.=Responsum ad Hoplocrismaspongum M. FOSTERI, Presbiteri, ab ipso ad unguenti armarii validitatem delendam ordinatum, auth. eodem FLUD, *Goudæ*, Petr. Rammazenius, 1638, *in-fol. v. f.*

136 Lud. CAPPELLI Critica Sacra, sive de variis quæ in sacris veteris Testamenti libris oc-

currunt lectionibus, *Lutetiæ Parisiorum*, 1650, *in-fol. v. f.*

137 Joh. Gottlob CARPZOVII, Critica sacra veteris Testamenti, *Lipsiæ*, Martinus, 1728, *in-4. v. f.*

138 Ejusdem Introductio ad libros canonicos Bibliorum, *Lipsiæ*, Heredes Lanckisiani, 1757, 4 *vol. in-4. v. f.*

139 Ant. CLAM, dissertatio de labro tabernaculíque ejus nido æreo: quâ materies, modus, forma, tempusque vasorum jussu Dei fabricatorum, usus ac sensus utrorumque spiritualis, ipsâ verborum hebræorum significatione naturali indigatâ, illustrantur; ut & labra templi, decem eorumque fulcimenta; describuntur breviter, *Groningæ*, Jacobus Sipkes, 1733, *in-4. cart.*

140 Explications de plusieurs textes difficiles de l'Ecriture, par Dom MARTIN, *Paris*, Emery, 1730, 2 *vol. in-4. v. br.*

141 Ernesti-Frid. NEUBAVERI, de columnis Ecclesiæ, Theologorum cum primis summorum elogio, liber ad varia utriusque fœderis loca imprimis illustranda, *Gissæ*, Jo. Phil. Krieger, 1736, *in-4. cart.*

142 Petri ZORNII, Bibliotheca antiquaria & exegetica in universam Scripturam S. vet. & novi Testamenti omnium adhuc locupletissima, nec in lucem hâc ratione edita, nec visa unquam; doctissimi rarissimique ex Hispanis, Italis, Gallis, Anglis, Belgis, Germanis, &c. Antiquarii, quatenus Theologorum usui & Sacri Codicis lectioni inserviunt, optima fide recensentur, emendantur & variis Auctoris observationibus adau-

gentur. (IX partes complectens.) *Francofurti*, Christoph. Gottl. Nicolai, 1724 & 1725, 2 vol. *in*-8. *fig. v. f. d. f. tr.*

143 Ejusdem, Historia Bibliorum manualium, ex antiquitatibus Ecclesiarum secundùm decem sæculorum seriem illustrata, *Lipsiæ*, Jo. Christianus Langenhemius, 1738, *in*-4. *v. f.*

Philologie Sacrée, ou *Mélanges crit. sur l'Ecriture Sainte.*

144 Analecta Sacra : sive Excursus Philologici breves super diversis S. Scripturæ locis, præcipuè quò, cum moribus, ritibus, institutione priscorum Gentilium conspirant : aut per ea aliquo modo illustrantur ; authore Joan. Doughteio, Theologo Anglo-Britanno, *Londini*, Guil. Godfid, 1658, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

* Auctor critices satis obtusæ, siquidem Sybillinorum Oraculorum testimonium invocavit. Vid. excurs. VII, p. 22, &c.

145 Th. Crenii, Fasciculus opusculorum, quæ ad Historiam ac Philologiam Sacram spectant, *Rotterodami*, Vander-Slaart, 1693 & *suiv.* 10 *vol. in*-8. *vel.*

146 Philologiæ Sacræ quâ totius Sacro-Sanctæ veteris & novi Testamenti Scripturæ, tum stylus & litteratura, tum sensus & genuinæ interpretationis ratio expenditur, libri quinque, in quibus generalia de S. Scripturæ stylo & sensu ; Grammatica Sacra ; Rhetorica Sacra, comprehensa; Autore Salomone Glassio, *Amstælodami*, Joannes Wolters, 1694, 2 *vol. in*-4. *v. f. d. f. tr.*

147 Augusti PFEIFFERI opera omnia quæ extant philologica, *Ultrajecti*, Broedelet, 1704, 2 *vol. in-4. v. f.*

148 Thesaurus Theologico-Philologicus, sive Sylloge dissert. elegantiorum ad selectiora & illustriora veteris & novi Testamenti loca, à Theologis Protestantibus in Germaniâ separatim diversis temporibus conscriptarum, secundùm ordinem utriusque Testamenti librorum digesta, *Amstelædami*, Henricus & Vidua Theod. Boom, 1701 & 1702, 2 *vol. in-fol. v. m.*

149 Thesaurus novus Theologico-Philologicus, sive sylloge dissertationum exegeticarum ad selectiora atque insigniora veteris & novi instrumenti loca: à Theologis Protestantibus diversis temporibus separatim editarum, ex museo Theodori HASÆI & Conradi IKENII, *Lugd. Batav.* 1732, 2 *vol. in-fol. v. f.*

150 Jo. Dieterici WINCKLERI, Hipomnemata philologica & critica in diversa Scripturæ Sacræ tam veteris quàm novi Testamenti loca. Accedit Mantissa gemina similis argumenti dissertationes exhibens, *Hamburgi*, Christianus Wilh. Brandt, 1745, *in-8. v. m.*

151 Joan. ARNTZENII, Dissertationes binæ, quarum prior agit de colore & tinctura comarum, posterior de civitate Romana apostoli Pauli, *Trajecti ad Rhen.* Guillelm. Kroon, 1729.=Herm. Gid. CLEMENTIS, Dissertatio de labro æneo à Mose in Tabernaculi atrio collocato; ad illustrationem Exodi, *Trajecti ad Rhen.* Guillelm. Kroon, 1725, *in-8. vel.*

152 Dissertationum ad sanctiores disciplinas pertinentium syntagma; accedunt Gualtheri MOYLII

& Petri KINGII Dissertationes de legione fulminatrice, ex angl. latinè versæ, additis observationibus Joh. Laurentii MOSHEMII, *Lipsiæ*, Marche, 1733, *in-4. v. f. d. s. tr.*

153 Entretiens historiques & critiques sur diverses matieres de littérature sacrée, par LABRUNE, *Amst.*, Compagnie, 1733, 2 *vol. in-8. v. br.*

Traités & Dissertations sur plusieurs endroits de l'Ecriture Sainte, joints ensemble.

154 Stephani MORINI Dissertationes VIII, in quibus multa sacræ & profanæ antiquitatis monumenta explicantur, *Genevæ*, Pictetus, 1683, *in-8. v. éc. d. s. t.*

155 Recueil de Dissertations sur des endroits difficiles de l'Ecriture Sainte, par le P. SOUCIET, *Paris*, Witte, 1715 & 1726, 2 *tom.* 1 *vol. in-4. v. b.*

156 Dissertations historiques, chronologiques, géographiques & critiques sur la Bible, par Louis ELLIES-DUPIN, *Paris*, Pralard, 1726, *in-8. v. f. d. s. t.*

157 Joan. Philippi HEINII, Dissertationum sacrarum libri duo, *Amst.* Jac. & Gerardus Borstius, 1736, *in-4. broché.*

158 Davidis MILLII, Dissertationes selectæ, varia litterarum & antiquitatis Orientalis capita exponentes & illustrantes, *Lugduni-Batavorum*, Wishoff, 1743, *in-4. v. f.*

170 Disquisitiones Biblicæ, autore I
SENIO, ordinis Fr. Minorum, *Lu*
Lambertus Roulland, 1682, *in-*

171 Disquisitiones criticæ de variis l
tionibus, quibus accedunt castigati
ad opusculum Isa. Vossii de Sibyllin
ejusdem responsionem ad object
Criticæ sacræ, *Londini*, Chiswel, 1

172 Histoire critique du vieux &
Testament, par Richard SIMON
Leers, 1685 *& suiv. 5 vol. in-*

173 Apologie pour l'Auteur de l'Hi
du vieux Testament, *Rotterdam*,
in-12, v. f. d. f. t.

174 Nouvelles Observations sur le
versions du nouveau Testament,
(Richard SIMON, Prêtre,) *Pa*
1695, *in-4. v. b.*

175 Examen de l'Histoire critique
Testament, par Antoine COULAN
ret, 1696, 2 *part.* 1 *vol. in-12*

176 L'Antiquité des Temps, rétabl
due contre les Juifs & les nouveaux

de jusqu'à Jésus-Christ, par Yves-Paul PEZRON, *Paris*, Martin, 1687, *in-4. m. r.*

177 Défense de l'Antiquité des Temps, contre le P. Jean Martianay, où l'on soutient la tradition des Peres de l'Eglise contre celle du Talmud, & où l'on fait voir la corruption de l'hébreu des Juifs, par le même Paul PEZRON, *Paris*, Jean Boudot, 1691, *in-4. v. b.*

178 Dissertatio de variis vitiis lxx. Interpretum versioni ante B. Origenis ævum illatis, & remediis ab ipso in hexaplari ejusdem versionis editione adhibitis, deque hujus editionis reliquiis tam manu scriptis quàm prælo excusis, auctore Joanne-Ernesto GRABE, *Oxonii*, è Theatro Sheldoniano, sumptibus Henrici Clementis, 1710, *in-4. v. f. d. s. t.*

179 Discours historique sur les principales éditions des Bibles Polyglottes, par l'Auteur de la Bibliotheque sacrée, (le P. LE LONG,) *Paris*, André Pralard, 1713, *in-12. v. b.*

180 Bibliotheca sacra in quâ non solùm omnes sive textûs sacri, sive versionum ejusdem quâvis linguâ expressarum editiones, necnon præstantiores mss. codices, cum notis historicis & criticis exhibentur, sed etiam omnia eorum opera quovis idiomate conscripta, qui hoc usque in Sacram Scripturam quidpiam ediderunt, simul collecta tum ordine auctorum alphabetico disposita, tum serie sacrorum librorum : cui subjiciuntur grammaticæ & lexica linguarum præsertim Orientalium, quæ aliquid adjumenti conferre possunt, labore & industriâ Jacobi LE LONG, *Parisiis*, Montalant, 1723, 2 *vol. in-fol v. m.*

181 Græco-Barbara novi Testamenti quæ Orienti

originem debent, ſelegit, congeſſit, notis illuſtravit Matt. Petr. CHEITOMÆUS, *Amſtelodami*, Lud. Elzevirius, 1649, *in*-12, *v. f. d. ſ. t.*

* Liber à P. le Long omiſſus.

182 Ariſtea ſcrittor greco, de ſettenta duo interpreti, trad. per Lod. DOMENICHI, *Fiorenza*, Lorenzo Torrentino, 1550, *in*-8. *vel.*

183 Ant. VAN DALE diſſertatio ſuper Ariſtea de LXX. Interpretibus, cui accedit hiſtoria baptiſmorum cùm Judaïcorum, tùm Chriſtianorum, & diſſertatio ſuper Sanchoniathone, *Amſt.* Wolters, 1705, *in*-4. *v. b.*

184 Jac. USSERIUS de Græca verſione Septuaginta Interpretum, cum libri Eſtheræ editione Origenicâ & vetere Græcâ alterâ, acceſſerunt de Cainane diſſertatio, & duæ epiſtolæ de variantibus textûs Hebraïci lectionibus, *Lipſ.* Meyerus, 1695, *in*-4. *v. f.*

Traités du Sens de l'Ecriture Sainte, & de la maniere de l'interprêter & de la traduire.

185 Regles pour l'intelligence des Saintes Ecritures, par l'Abbé D'ASFELD, *Paris*, 1716, *in*-12. *m. r. l. r. d. ſ. t.*

186 Clavis Scripturæ Sacræ, ſeu de ſermone ſacrarum literarum, autore Matthia FLACCIO ILLYRICO, (Matthia FRANCKOWITS,) *Baſileæ*, Euſebius Epiſcopius, 1580, 2 *vol. in-fol. v. f.*

187 Des Titres primitifs de la révélation, ou conſidérations critiques ſur la pureté & l'intégrité du texte original des livres ſaints de l'ancien Teſtament; dans leſquelles on montre les avan-

tages

tages que la Religion & les Lettres peuvent retirer d'une nouvelle édition projettée de ce texte, comparé avec les manuſcrits hébreux & les anciennes verſions grecques, latines & orientales, par le R. P. Gabriel FABRICY, de l'Ordre des FF. Prêcheurs, *Rome*, Pierre Durand, 1772, 2 *vol. in-8. v. f. d. ſ. t.*

Phyſique, Hiſtoire naturelle, Géographie, Chronologie, &c. de l'Ecriture Sainte.

188 La Phyſique de l'Ecriture Sainte, par M. P. L. G. D. G. *Amſt.* Harrevelt, 1767, *in-12, v. f.*

189 Samuelis BOCHARTI opera omnia, hoc eſt Phaleg, Canaan, & Hierozoicon, quibus acceſſère variæ diſſertationes in quibus multa philologica, geographica, chronologica, hiſtorica exponuntur, præmittitur vita autoris à Steph. MORINO; editio tertia locupletata & correcta à Joan. LEUSDEN, & Petro DE VILLEMANDY, *Lugduni-Batavorum*, Corn. Bouteſteyn, 1692, 3 *vol. in-fol. fig. v. m.*

190 Olavi RUDBECKII Ichthyologiæ Biblicæ pars prima, de aye Selau cujus mentio fit numer. XI. 31, in quâ contra Cl. Bochartum & Ludolphum, non avem aliquam plumatam, nec locuſtam fuiſſe, ſed potiùs quoddam piſcis genus, manifeſtis demonſtratur argumentis, additâ brevi Hebræam inter & antiquam Gothicam linguam analogiâ, ex occaſione vocum Hebraïcarum loco citato occurrentium, *Upſalis*, Johan.-Henr. Wernerus, 1705, *in-4. v. f. d. ſ. t. fig.*

191 Hierophyticon, ſive commentarius in loca Scripturæ Sacræ quæ plantarum faciunt mentionem,

Aut. Matthæo HILLERO, cui accedit præfatio Salomonis PFISTERI, Professoris Bebenhusani, *Trajecti ad Rhenum*, Jacobus Broedelet, 1725, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

192 Olavi CELSII, Hierobotanicon, ſive de plantis Sacræ Script. diſſertationes breves, edente Cunr. DIETERICO, *Upſaliæ*, 1745, 2 *vol. in-8. v. b.*

193 Theatrum Terræ Sanctæ & Biblicarum hiſtoriarum, cum tabulis geogr. auctore Chriſtiano ADRICHOMIO, *Coloniæ*, 1590, *in-fol. v. f. d. ſ. t.*

194 Remarques chronologiques ſur l'ancien Teſtament, propoſées à l'examen des Savans, *Paris*, Rollin, 1737, *in-8. v. f.*

Hiſtoire Sacrée, ou Hiſtoires, Abrégés & Figures de la Bible.

195 Hiſtoire Sainte des deux Alliances, compoſée du ſeul texte des livres hiſt., prophétiques, & moraux de l'Ecriture, d'où on a tiré ce qui a rapport à l'Hiſtoire, pour le mettre dans l'ordre naturel & chronologique, en ſe ſervant uniquement des paroles de l'Ecriture même, avec des réflexions en forme de diſſertations ſur chaque livre de l'ancien & du nouveau Teſtament, & un ſupplément qui conduit depuis l'Hiſtoire des Machabées, juſqu'à la naiſſance de Jeſus-Chriſt, par DE SAINT-AUBIN, *Paris*, Didot, 1741, 7 *vol. in-12. v. f. d. ſ. t.*

196 Les Peintures ſacrées ſur la Bible, contenant l'Hiſtoire Sainte du vieil & du nouveau Teſtament, par le P. Antoine GIRARD, de la Compagnie de Jeſus, *Paris*, de Sommaville, 1653, *in-fol. fig. g. p. v. m.*

197 Les mêmes, *Paris*, Nicolas le Gras, 1686, 3 *vol. in-12. fig. v. b.*

198 Hist. du vieux & du nouveau Testament, représentée avec des figures & des explications édifiantes, tirées des SS. Peres, pour régler les mœurs dans toute sorte de condition, par LE MAISTRE DE SACY, sous le nom du sieur DE ROYAUMONT, *Paris*, Alexis de la Roche, 1723, *in-fol. v. b.*

199 Histoire sacrée, en tableaux, avec leur explication, suivant le texte de l'Ecriture, & quelques remarques chronologiques, par DE BRIANVILLE, avec des figures gravées par le Clerc, *Paris*, Charles de Sercy, 1677, 3 *vol. in-12. v. m.*

200 Abrégé de la Bible, par le sieur I. L. C., *Paris*, Couterot, 1683, *in-12. m. r. doubl. de mar. l. r.*

201 Histoire abrégée de l'ancien Testament, *Paris*, Franc. H. Muguet, 1708, *in-8. v. f.*

202 Histoire de l'ancien & du nouveau Testament, représentée en 586 figures gravées en bois, avec un discours abrégé au bas de chaque figure, qui en explique le sujet, *Paris*, Thomas Hérissant pere, 1771, *in-8. v. f. d. s. t.*

203 Evangelicæ Historiæ Imagines, (eleganter in æs incisæ, ab Ant. Wierix), ex ordine Evangeliorum, quæ toto anno in Missæ sacrificio recitantur, in ordinem temporis vitæ Christi digestæ, auctore Hieronymo NATALI, Societatis Jesu, *Antuerpiæ*, 1596, *in-fol. v. f. d. s. t.*

204 Histoires choisies de l'ancien Testament, trad. de l'Ouvrage latin de Heuzet, *Paris*, Brocas & Humblot, 1764, 2 *part.* 1 *vol. in-12. bas.*

205 Dix-ſept Planches gravées, dont les ſujets ſont tirés du nouveau Teſtament, par G. B. Goz, *in*-8. *ſans date. v. m.*

Hiſtoire des Patriarches & des Prophetes.

206 Teſtamentum duodecim Patriarcharum filiorum Jacob, è græco in latinum verſum, per Robertum GROSTEST, Epiſcopum Lincolinenſem: accedunt Juliani POMERII, Toletani Epiſcopi, libri tres contrà Judæos, ex editione Menradi MOLTHERI, *Pariſiis*, Mart. Juvenis, 1549, *in*-16. *v. f.*

207 Joh. Henrici HEIDEGGERI hiſt. ſacra Patriarcharum, *Amſt.* le Grand, 1667, 2 *vol. in*-4. *baz.*

208 Conciliation de Moyſe avec Saint Etienne, & avec lui-même, *ou* Diſcuſſion de la famille de Jacob, ſur le nombre des perſonnes qui la compoſoient en Egypte, & ſur quelques autres difficultés touchant cette ſainte famille, par U. P. R. D. L. R., *Amſterdam*, Pierre Brunel, 1704, *in*-8. *v. éc.*

209 Lettres critiques (de MM. DE MAROLLES & MASSON), ſur la difficulté qui ſe trouve entre Moyſe & Saint Etienne, dans le nombre des deſcendans de Jacob, qui paſſerent de Canaan en Egypte : où l'on réfute particuliérement la conciliation d'un Auteur anonyme; l'on en propoſe une nouvelle, & l'on explique divers paſſages de l'Ecriture Sainte, *Utrecht*, J. Viſch, 1705, *in*-8. *v. éc.*

210 Défenſe de la conciliation de Moyſe avec S. Etienne & avec lui-même, contre les précédentes Lettres critiques, où l'on répond auſſi

à plusieurs autres Savants, & où l'on trouvera plusieurs passages éclaircis, par U. P. R. D. L. R., *Utrecht*, Jean Visch, 1706, *in*-8. *v. éc.*

211 Historia Josephi Patriarchæ ex Alcorano, Arabicè, cum triplici versione latinâ, & scholiis Thomæ ERPENII, cujus Alphabetum Arabicum præmittitur, *Leidæ*, ex Typographiâ Erpenianâ, 1617, *in*-4. *v. f. d. f. tr.*

Le corps de cet Ouvrage est sans chiffres. Des trois versions qu'il contient, il y en a une qui est interlinéaire, l'autre marginale, la troisieme vient après le texte, & est suivie des notes.

212 Josephus, hoc est sanctissimi educatoris Christi Domini Deique nostri in terris apparentis, ac æternæ Virginis Mariæ sponsi vitæ historia, compendio, quantùm potuit, adumbrata, ex fide dignioribus auctoribus collecta, auctore F. Carolo STENGELIO, ord. S. Benedicti, *Monaci*, Raph. Sadeler chalcograghus XVII tabulis æreis expressit & venū exposuit, 1616, *in*-16. *m. r. l. r.*

(*N. B.* Toutes les figures ne sont pas de Sadeler.)

213 Les saintes affections de Joseph, & les amours sacrées de la Vierge, par DE LA SERRE, *Bruxelles*, Scheevarts, 1631, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

214 Triomphe de Saint Joachim & de Sainte Anne, par P. Charles VERON, *Tournay*, Quinqué, 1633, *in*-8. *cart.*

Histoire de la Vie de Jesus-Christ.

215 Historia Christi Persicè conscripta, simulque multis modis contaminata ; à P. Hieronymo XAVIER, è Societate Jesu, latinè reddita, & animadversionibus notata à Ludovico DE DIEU, *Lugduni-Batavorum*, Elzevir, 1639, *in*-4. *v. f.*

216 Francifci VAVASSORIS, Soc. Jefu, de forma Chrifti liber, *Paris*, Cramoify, 1649, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

217 Vita D. N. Jefus-Chrifti, ex verbis Evangeliorum in ipfifmet concinnata, per Bartholomæum RICCIUM, *Romæ*, Zanetti, 1607, *in*-8. *fig. v. b.*

218 Jani Templum Chrifto nafcente referatum, feu tractatus chronologico-hiftoricus vulgarem refellens opinionem exiftimantium pacem toto terrarum orbe fub tempus Salvatoris N. natale, ftabilitam fuiffe, autore Joanne MASSON, *Roterodami*, Bos, 1700, *in*-8. *v. f.*

219 Hiftoria Jefchuæ Nazareni à Judæis blafphemè corrupta, ex manufcripto hactenùs inedito, nunc demum edita, ac verfione & notis (quibus Judæorum nequitiæ propiùs deteguntur, & authoris afferta ineptiæ ac impietatis convincuntur) illuftrata (hebr. & lat.) à Joh. Jac. HULDRICO, *Lug. Batav.* Joan. Duvivier, 1705, *in*-8. *v. b.*

220 Differtation chronologique & hiftorique touchant l'année de la naiffance de Jefus-Chrift, par LE NOBLE, *Par.* Mazuel, 1693, *in*-12. *m. r. l. r.*

221 Hiftoire abrégée de la vie de N. S. Jefus-Chrift, *Paris*, Muguet, 1708, *in*-8. *v. f.*

222 Hiftoire de la vie & des miracles de Jefus-Chrift, par Aug. CALMET, *Paris*, Emery, 1720, *in*-12. *fig. v. b.*

223 Difcours fur les miracles de Jefus-Chrift, trad. de l'anglois de Voolfton, 2 *vol. in*-8. *v. f. d. f. t.*

224 Hiftoire de Jefus-Chrift, *ou* Analyfe raifonnée des Evangiles, *fans date, ni nom de Ville, ni d'Imprimeur*, *v. éc.*

225 La même, *Amft. in*-12. *v. f.*

Histoire des Apôtres.

226 Dissertation sur la prison de Saint Jean-Baptiste, & sur la derniere Pâque de Jesus-Christ, où l'on fait voir, contre le P. Lamy, que S. Jean-Baptiste n'a été mis qu'une fois en prison, & que N. S. a fait la Pâque selon la loy l'année de sa passion, par J. PIÉNUD, *Paris*, Seneuze, 1690, *in*-12. *v.f. d.f. t.*

227 Hermanni WITSII, meletemata Leidensia, quibus continentur prælectiones de vita & rebus gestis Pauli Apostoli, necnon dissertationum exegeticarum duodecas, denique commentarius in epistolam Judæ Apostoli, *Lugduni-Batavorum*, Jordanus Luchtmans, 1703, *in*-4. *v. f.*

228 D. Paulus Apostolus in mari quod nunc Venetus sinus dicitur, naufragus, & Melitæ Dalmatensis insulæ post naufragium hospes, sive de genuino significatu duorum locorum in Actibus Apostolicis inspectiones anti-criticæ, autore Ignatio GEORGIO, *Venetiis*, Zane, 1730, *in*-4. *v. b.*

229 Il naufragio di San Paolo, ristabilito nella Melita Illyrica contro la dissertatione chronologico-geografica del Padre-Carlo-Giuseppe di FIORIANO Min. Rif., osservazioni preliminari dell' abbate Stefano SCIUGLIACA, J. G. *Venezia*, Francesco Pitteri, 1757. =Exercitationes geographicæ, hydrographicæ, & anemographicæ de naufragio divi Pauli Apostoli ejusque adventu in insulam Melitam Illyricam sive mare Adriaticum, suis finibus restitutum auctore eodem SCIUGLIACA, *Venetiis*, Franciscus Pitteri, 1757. =Confutazioni antichri-

tiche del medeſimo SCIUGLIACA alla Lettera ſcritta dal canonico Gio Pietro-Franciſco Agius de Soldanis del gozo di Malta, la quale è oppoſta alle due operette publicate in dett' anno dal ſopradetto ſignor Abbate, *Venezia*, Franceſco Pitteri, 1758, *in-4. v. m.*

230 Bilancia della Verità riſpoſta al libro intitolato : *Paulus Apoſtolus in Mari, quod nunc Venetus ſinus dicitur, naufragus*, del P. D. Ignazio GIORGIO, Beniditrino della Congregazione Raguzina; opera del P. M. F. Bonaventura ATTARDI, Aggirino, Provinciale degli Agoſtiniani di Scicilia, è Malta, *Palermo*, Antonio Gramignani, 1738, *in-4. baz.* (*avec une carte*).

231 La Vie de l'Apôtre Saint Paul, par Antoine GODEAU, Evêque de Vence, nouvelle édition, reveue & corrigée, *Lyon*, Léonard Plaignard, 1685, *in-12. v. b.*

232 Examen critique de la vie & des ouvrages de S. Paul, avec une Diſſertation ſur S.Pierre, par BOULANGER, *Londres*, 1770, *in-8. m. r.*

Antiquités Hébraïques & Ouvrages relatifs à la Religion des Juifs.

233 Chriſtiani WORMII Wilh. filii, de corruptis Antiquitatum Hebræarum apud Tacitum & Martialem veſtigiis, liber ſecundus, *Hafniæ*, Jo. Phil. Bockenhoffer, 1694, *in-4. v. f.*

234 Antiquitates ſacræ veterum Hebræorum, breviter delineatæ ab Hadriano RELANDO, *Trajecti-Batavorum*, Broedelet, 1717, *in-8. v. f.*

235 Diſſertationum rariorum (VI) de antiquitati-

bus ſacris & profanis faſciculus, recenſuit, & ſchediaſma de fontibus præcipuis ex quibus Scriptorum profanorum errores circa res Judaïcas admiſſi fluxerunt, præmiſit Julius-Carolus SCHLÆGERUS, *Helmæſtadii*, Paullus Dietericus Schnovrius, 1742, *in-4. cart.*

Opuſcula quæ in hoc volumine habentur.

I. David MILLIUS, de variis Virorum doctorum in antiquitatibus ſacris & orientalibus erroribus.

II. Jo. REISKIUS, de Scriptorum Romanorum Judaïcam circà hiſtoriam falſis narratiunculis.

III. Georg. Caſp. KIRCHMAIERI, exercitatio ad Taciti hiſtor. lib. V capita aliquot priora de rebus moribuſque Judæorum.

IV. Jo. Georg. ARTOPÆI, elenchus errorum à Juſtino circà res Judaïcas, lib. XXXVI, cap. 2, admiſſorum.

V. Guſt. PERINGERUS, de Templo Herculis Gaditano.

VI. Henr. MEIBOMIUS, de Incubatione in fanis Deorum medicinæ cauſſa olim facta.

236 Antiquitates Ebræorum & Iſraeliticæ gentis; delineante Andr. Georgio Wæhner, *Gottingæ*, Vanden Hoeck, 1743, 2 *vol. in-8. v. f.*

237 Apparatus hiſtorico-criticus Antiquitatum ſacri codicis & gentis Hebrææ, uberrimis annotationibus in Thomæ Goodwini Moſen & Aaronem ſubminiſtravit Joh. Gottlob CARPZOU, *Francofurti & Lipſiæ*, in Officinâ Gleditschianâ, 1748, *in-4. v. m.*

238 Idem, *in-4. cart. mag. v. f.*

239 L'état de la Religion & République du Peuple Judaïque, depuis le retour de l'exil de Babylone, juſqu'au dernier ſaccagement de Jéruſalem, par Paul EBER, Miniſtre de Wittemberg, trad. de latin en françois, *Geneve*, Jean Creſpin, 1561, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

240 Nic. SERARIUS, Joh. DRUSIUS & Jos. SCALIGERUS de tribus Judæorum sectis : quibus accedunt opuscula quæ eo pertinent, edente Jac. TRIGLANDIO, qui diatribem de secta Karæorum adjecit, *Delphis*, Beman, 1703, 2 *vol. in*-4. *v. f. d. s. t.*

241 Franc. MONCÆII, (sive MONCÆI, vulgo *des* MONCEAUX) Aaron purgatus, sive de vitulo aureo libri duo, simul Cheruborum Mosis, vitulorum Jeroboami, theraphorum Michæ, formam, & historiam, multaque pulcherrima alia eodem spectantia explicantes, *Atrebati*, Gulielmus Riverius, 1605, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

242. Exercitationum Philologicarum de fictis Judæorum hæresibus, prima, quam in Frisiorum Academiâ publicè defendendam suscipit Christianus Gerhardus OFFERHAUS, *Franequeræ*, Johannes Gyzelaar, 1694, *in*-4. *cart.*

243 Discours du tabernacle & du camp des Israélites, par Philippe D'AQUIN, *Paris*, Blaise, 1623, *in*-4. *v. f.*

244 De Tabernaculo fœderis, de sanctâ civitate Jerusalem & de templo ejus, libri VII, autore Bernardo LAMY, *Parisiis*, Mariette, 1720, *in-fol. v. br.*

245 Sciagraphia Templi Hierosolimitani ex ipsis SS. Literarum fontibus, præsertim ex visione Ezechielis ultimâ architectonicè concinnata, hinc inde etiam modicis in Villalpandum animadversionibus, & figuris æri incisis illustrata, studio & impensis Leon. Christoph. STURMII, *Lipsiæ*, Johan. Wilhelmus Krugerus, 1694, *in*-4. (*fig.*) *v. f. d. s. t.*

246 De Arâ exteriore Templi secundi exercitationes

philologicæ, ubi ea ex auctoribus hebræis exponitur, & cum gentium aris confertur, denique ad Christianorum altaria tum externa, tum mystica applicatur, auctore Joh. Jac. CRAMERO, *Lugd. Batav.* Jordanus Luchtmans, 1697, *fig.* = Disquisitio de Aris veterum, quam publicè defendendam suscipit Joh. Hen. à MARCK, *Lugd. Batav.* Abrah. Elzevir, 1696, *in*-4. *vel.*

247 Hadriani RELANDI, de spoliis Templi Hierosolimitani in Arcu Titiano Romæ conspicuis liber singularis; arcum ipsum & spolia Templi in eo sculpta tabulæ in æs incisæ exhibent, *Trajecti ad Rhenum*, Guilielmus Broedelet, 1716, *in*-8. *fig. vel.*

248 Johannis BUXTORFII Patris, Synagoga Judaïca, de Judæorum fide, ritibus, ceremoniis, tàm publicis & sacris, quàm privatis, in domesticâ vivendi ratione : tertiâ editione de novo restauratâ, & innumeris accessionibus in ampliorem & augustiorem formam redactâ, à Johanne BUXTORFIO fil. quintâ hac Editione autem revisâ & à mendis expurgatâ, à Joh. Jacobo BUXTORFIO, J. fil. J. Nep. *Basileæ*, Jo. Georgius Konnig, 1712, *in*-8. *v. m.*

249 Joh. Eberhardi RAU, in Acad. Nassav. Prof. diatribe de Synagogâ magnâ in quâ Judæorum de senatu quodam Hierosolymitano, post solutam captivitatem Babylonicam ab Ezra conscripto, famosa traditio examinatur, & verane illa, an falsa sit disquiritur, *Trajecti ad Rhenum*, Guilielmus Kroon, 1726, *in*-8. *v. m.*

250 De Vexillis Hebræorum, dissertatio academica, quam in regiâ academiâ Upsalensi, publico examini submittit Laurentius HYDREN,

Upsaliæ, Literis Wernerianis, 1727, *in-8. cart.*

251 Libri duo de Sacrificiis, quorum altero explicantur omnia Judæorum, nonnulla gentium profanarum sacrificia, altero sacrificium Christi, autore Guill. OUTRAMO, *Londini*, Chiswell, 1677, *in 4. v. br.*

252 Vestitus Sacerdotum Hebræorum, sive commentarius amplissimus in Exodi, cap. 28 & 29, & Levit. cap. 16, aliaque loca S. Scripturæ quàm plurima, Auctore Joh. BRAUNIO, editio ultima, priori auctior & emendatior, *Amstelod.* Joan. Wolters, 1701, 2 *vol. in-4. fig. v. f. d. s. t.*

253 Hermanni VAN DE WALL Dissertatio de Pileis sive Tiaris Sacerdotum & summi Pontificis Hebræorum, (*sans date, ni nom de Ville, ni d'Imprimeur*) *in-4. fig. cart.*

254 Le XII Pietre pretiose, le quali per ordine di Dio nella santa legge, adornavano i vestimenti del sommo Sacerdote. Aggiuntevi il diamante, le margarite, è l'oro, poste da S. Giovanni nell' Apocalisse, in figura della celeste Gierusalemme : con un sommario dell' altre pietre pretiose. Discorso dell' Alicorno, & delle sue singolarissime virtū, & della gran Bestia detta Alce da gli antichi, di Andrea BACCI, *Roma*, Giovanni Martinelli, 1587, *in-4. v. m.*

255 Lotio manuum Judæis usitata, ex codice Mischnico ad mentem Hebræorum interpretum expressa, & luci suæ nunc publicè restituta, operâ & studio Martini-Jacobi OWMANNI, *Hamburgi*, Christianus Liebezeit, 1706, *in-8. v. f.*

256 Annus Judaïcus ex antiquitate Judaïca illustratus, disputatio prima & generalior, defen-

dente Christiano Gottlieb HILDEBRANDO, *Lipsiæ*, Literis Breitkopfianis, 1766, *in*-4. *cart.*

257 Johannis MEYERI, tractatus de temporibus & festis diebus Hebræorum, cum animadversionibus in J. Spenceri libros de legibus Hebræorum ritualibus, accedit volumen de jejunio, *Amstelædami*, Paulus, 1724, *in*-4. *v. f.*

258 Dissertation sur la fête de Pâques, par le Sr M. G. J. O. D. R. *Dunkerque*, Van-Ursel, 1715, *in*-8. *v. m.*

259 Epistola Rabbi Samuelis quam scripsit ad Rabbi Isaac, magistrum synagogæ, & Epistola quam misit Pontius Pilatus Tyberio imperatori Romano: (de Messiâ) translatæ de hebræo, vel de arabico in latinum per F. Alfonsium BONI-HOMINIS Hispanum, ord. Prædicatorum, quam translationem fecit anno 1438, *in* 4. *v. f. d. s. t.*

Typis rotundis, sine titulo, ciffris, reclamantibus, registro, litteris initialibus, parvis tantùm indicantibus, 20 folia complectens.

260 Prudentiæ civilis & peritiæ rei militaris exemplar, vita Jephtæ fortissimi Hebræorum Imperatoris, fato, voto, facto insignis; cum appendice epistolæ & thesium philolog. ejusdem argumenti, necnon prolegomenis de Θεοκρατία Hebræorum, auctore Joh. Jac. SCHUDT, *Francofurti ad Mœnum*, Frider. Knochnius, 1701, *in*-8. *v. m.*

De la République & des différens Usages des Juifs.

261 De Republicâ Hebræorum libri VIII, auctore Joan. Stephano MENOCHIO, *Parisiis*, Bertier, 1648, *in-fol. c. m. v. br.*

262 Caroli SIGONII de Republicâ Hebræorum; libri VII, variis annotationibus & antiquitatibus veteris & novi Testamenti in Theologia maximè necessariis illustrati & duplo ferè auctiores redditi, necnon ab erroribus, quibus hactenùs scatuerunt, purgati, in lucem alterâ vice editi à Johanne NICOLAI, *Lugduni-Batavorum*, Cornelius Boutestein, 1701, *in-4. v. m.*

263 Petri CUNÆI de Republicâ Hebræorum, lib. III, cum notis Joan. NICOLAI, *Lugd. Batav.* Teering, 1703, *in-4. baz.*

264 Melchioris LEIDEKKERI de Republicâ Hebræorum & antiquitatibus Judæorum; cui subjicitur archæologia sacra qua historia creationis & diluvii Mosaïca contra Burneti profanam telluris theoriam asseritur, *Amst.* Stokmans, 1704, 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. t.*

265 République des Hébreux, *ou* l'origine de ce Peuple, ses loix, sa religion, trad. de Guill. GOERÉE, *Amst.* Mortier, 1705, 3 *vol. in-8. fig. v. br.*

266 Antiquités Judaïques, *ou* remarques critiques sur la République des Hébreux, par BASNAGE, *Amsterdam*, Franç. Chastelain, 1713, 2 *vol. in-8. fig. v. br.*

267 Petri WESSELINGII diatribe de Judæorum Archontibus ad inscriptionem Berenicensem, & dissertatio de Evangeliis jussu Imp. Anastasii non emendatis in Victorem Tunnunensem, *Trajecti ad Rhenum*, Jurianus à Paddenburg, 1738, *in-8. cart.*

268 De legibus ritualibus Hebræorum, lib. III, authore Joan SPENCERO, *Hagæ-Comitum*, Leers, 1686, *in-4. v. f. d. f. t.*

269 Ejuſdem, de legibus Hebræorum ritualibus & earum rationibus, lib. IV, editos mſſ. recenſuit Leon. CHAPPELOW, *Cantabrigiæ*, Crownfield, 1727, 2 *vol. in-fol. v. f. d. ſ. t.*

270 Joannis SELDENI, de Synedriis & Præfecturis juridicis veterum Ebreorum, *Londini*, Flesher, 1750, 3 *vol. in-4. v. f.*

271 De Numiſmate Cenſûs, à Phariſæis in quæſtionem vocato, diſſertatio Theologiſtorica, Marquardi FREHERI, Editio auctior, *Heidelbergæ*, Andræas Cambierus, 1599, *in-4. cart.*

272 Caſpari WASERI, Tig. de antiquis numis Hebræorum, Chaldæorum & Syrorum, quorum S. Biblia & Rabbinorum ſcripta meminerunt, lib. II, quibus tum ſacri, tum profani Auctores, locis innumerabilibus, illuſtrantur. Additæ ſunt figuræ numorum, ære eleganter expreſſæ, & interſperſa ad antiquitatis notitiam pertinentia, *Tiguri*, Wolphius, 1605, *in-4. v. f.*

273 Siclus Sacer & Regius appenſus & oſtenſus à M. Andr. BEYERO, *Lipſiæ*, Frid. Lanckiſch, 1667, *in-12. cart.*

274 Adriani RELANDI de nummis veterum Hebræorum qui ab inſcriptarum literarum formâ Samaritani appellantur, diſſertationes quinque cum tabulis æri inſcriptis; accedit diſſertatio de marmoribus Arabicis Puteolanis, *Trajecti ad Rhenum*, Gulielmus Broedelet, 1709, *in-8. fig.*

275 Petri ZORNII, Hiſtoria fiſci Judaïci ſub imperio veterum Romanorum: quâ periodi deſignantur ſceptri Judæorum ablati; inſeritur commentarius in nummum Theſauri Regii Pruſſici de calumniâ fiſci Judaïci per Nervam Coccejum imperatorem Romanum ſublata: præter ſupplementa

notarum ad Hecatæi Abderitæ eclogas passim adspersa, subsequitur dissertatio de Patriarcharum Judaïcorum auro coronario, sive canone anniversario in utroque codice, cum indice difficiliorum S. Scripturæ locorum qui illustrantur, *Altonaviæ*, Korte fratres, 1734, *in-8. cart.*

276 Tractatus philologicus de Sortitione veterum, Hebræorum imprimis, authore Martino MAURITII, *Basileæ*, Konig, 1692, *in-8. v. f.*

277 Antonii BYNÆI de Calceis Hebræorum, libri duo, accedit ejusdem somnium, *Dordraci*, Goris, 1715, *in-4. v. m.*

278 Joh. NICOLAI, lib. IV, de Sepulchris Hebræorum, *Lugd. Batav.* Teering, 1706, *in-4.*

Ouvrages concernant la Religion & les Usages des Juifs modernes.

279 Prieres journalieres à l'usage des Juifs Portugais ou Espagnols, par Mardochée VENTURE, *Paris*, Lambert, 1772, *in-12. v. m.*

280 Les mêmes, auxquelles on a ajouté des notes élémentaires pour en faciliter l'intelligence, par le même, *Paris*, Lambert, 1772, 3 *vol. in-12.*

281 Historia de gli Riti Hebraïci, vita & osservanza de gli Hebrei di questi tempi, di LEON Modena Rabi (JUDA Arieh) hebreo da Venetia, nuovamente ristampata, & con diligenza ricorretta, *Venetia*, Appolonio Zamboni, 1694, *in-12. v. éc.*

282 Cérémonies & coutumes qui s'observent aujourd'hui parmi les Juifs, trad. de LÉON de Modene, par DE SIMONVILLE (Richard SIMON) *Paris*, Billaine, 1681, *in-12, v. f.*

283

283 Les mêmes, *la Haye*, Moëtjens, 1682, *in*-12. *v. m.*

284 Les mêmes, *Paris*, Cochart, 1710, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

285 Dissertation sur le rappel des Juifs, & sur le chapitre onzieme de l'Apocalypse, par lequel est justifié le sentiment commun des SS. Peres, & des plus célebres Théologiens & Interprêtes, sur la liaison intime des quatre événemens qui termineront la durée des siecles, la mission d'Elie, la conversion des Juifs, la persécution de l'Antechrist, & enfin, le dernier avénement de Jesus-Christ, à l'occasion d'un Ecrit anonyme & clandestin, intitulé : *Dissertation sur l'époque du rappel des Juifs....* contre l'Editeur de la Bible d'Avignon, par Laurent-Etienne RONDET, Editeur de la Bible d'Avignon, *Paris*, Aug. Martin Lottin l'aîné, 1778, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

286 Le secret & mistere des Juifs jusqu'à présent caché, & maintenant mis en lumiere par François LE FEVRE. Histoire de Theodose, Pontife de la Loi, & de Philippe Chrestien, par laquelle le mistere & secret des Juifs est reuellé à nostre grande instruction & confirmation de nostre foy, approbation de l'incrédulité, & ceciré des Juifs, le tout à l'augmentation de la gloire de Dieu, & aduancement de son regne, *Paris*, Anthoine Hovic, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

Dictionnaires de l'Ecriture Sainte.

287 Dictionnaire hist. crit. chronol. géogr. & litter. de la Bible, avec le supplément, par D. Augus-

tin CALMET, *Paris*, 1722 & 1728, 4 *vol. in-fol. g. p. v. m.*

288 Dictionnaire des passages de la Sainte Bible, pour tous les articles de la foi & cérémonies de l'Eglise, par J. LE FEVRE, *Rouen*, Pierre le Loeu, 1622, *in* 8. *v. m.*

289 Le même, troisieme édition, *Rouen*, Pierre le Loeu, 1629, *in*-8. *v. m.*

290 Dictionnaire portatif de l'Ecriture Sainte, contenant l'histoire, la chronologie & la topographie des royaumes, villes, tribus, rivieres, &c. dont il est fait mention dans l'Histoire sacrée, & l'état actuel de ces contrées, pour l'intelligence de l'Ecriture Sainte, par le R. P. COLOME, Barnabite, *Paris*, Costard, 1775, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

LITURGIES, OU LIVRES ECCLÉSIASTIQUES, OFFICES DIVINS ET PRIERES DE L'ÉGLISE.

Traités Liturgiques, généraux & particuliers.

291 De veteribus ritibus Christianorum, auctore J. B. CASALIO, *Romæ*, Phæus, 1645, *in*-4. *v. f.*

292 Rerum Liturgicarum libri duo, auctore Joanne BONA, Cardinale, ord. Cisterciensis, hâc novissimâ editione denuò aucti, recogniti, notis, observationibus, ac perpetuo ferè commentario historico, critico, dogmatico illustrati, novisque accessionibus locupletati : adjiciuntur hucusque duo inediti singulares ritus Ecclesiarum Vercellensis, & Augustæ Prætoriæ in Italia Subal-

pina, nonnullæ item dissertationes adversùs misoliturgos aliosque pseudocritos; quibus quæcumque ad missæ sacrificium, & rem liturgicam spectant, proferuntur, disquiruntur, enucleantur, studio & labore D. Roberti SALA, Taurinensis, ejusdem ord. *Augustæ Taurinorum*, ex Typographia Regia, 1747 & 1753, 3 *vol. in-fol. v. f. d. s. tr.*

294 Notitia de vocaboli ecclesiastici con la dichiaratione delle cerimonie & origine de'riti sacri, raccolta da Domenico MAGRI, *Roma*, Mascardi, 1650, *in-4. v. f. d. s. tr.*

295 De Antiqua ecclesiæ disciplina dissertationes historicæ, Auctore Ludovico ELLIES DUPIN, *Parisiis*, Arnoldus Seneuse, 1686, *in-4. v. br.*

296 De vero ecclesiæ sensu circa sacrarum cœremoniarum usum, episcopi Suessionensis opusculum, cui accessit dissertatio Josephi Aloysii ASSEMANI, de sacris ritibus, *Romæ*, Venantius Monaldini, 1757, *in-4. v. m.*

297 Specimen Kalendarii Ecclesiastici, continens festa immobilia & anniversaria cultui divino dicata, sanctorumque nomina suis quæque diebus adscripta, cum officiis & causis, quare in canonem relata sunt, *Holmiæ*, literis Wernerianis, 1708. = Monumentorum veterum Ecclesiæ Sueo-gothicæ prolegomena, publico examini subjecta ab Erico EIBERG, *Upsaliæ*, Typis Wernerianis, 1709. = Eorumdem monumentorum partes quatuor ab eodem, cum annotationibus, *Upsaliæ*, typis Wernerianis, 1709, *in-4. v. f. d. s. tr.*

298 Explication littérale, historique & dogmatique des prieres & des cérémonies de la Messe,

par le R. P. Pierre LE BRUN, *Paris*, Delaulne, 1726, 4 *vol. in*-8. *v. br.*

299 Traité des tons de l'Eglise, suivant l'usage Romain, par E. SACHÉ, *Lisieux*, Boullenger, 1685, *in*-12. *v. m.*

300 Liturgica de ritu & ordine dominicæ Cœnæ celebrandæ, quam celebrationem Græci liturgian (sic in titulo), Latini Missam appellârunt, ex variis monumentis, & probatis scriptoribus collecta per Georgium CASSANDRUM, *Coloniæ*, hæredes Arnoldi Birckmanni, 1559, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

301 La Messe en françois, exposée par Jean BEDÉ de la Gormandiere, Angevin, Advocat au Parlement de Paris, *Geneve*, Société Caldorienne, 1610, *in*-8. *v. f.*

302 Traité historique de la Liturgie sacrée ou de la Messe, par Lazare-André BOCQUILLOT, *Paris*, Anisson, 1701, *in*-8. *mar. r.*

303 Joh. DOUGHTEI, Theologi & Philologi Anglo-Britanni celeberrimi, de Calicibus Eucharisticis veterum Christianorum liber planè singularis, cum Johannis FAES præfatione, marginalibus, & mantissa è M. S. primo in Germania editus, *Bremæ*, Philippus Gothofredus Saurmannus, 1694, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

304 De sacra Summi Pontificis Communione sacro-sanctam Missam solemniter celebrantis commentarius, in quo multa mysteriis plena explicantur, auctore Fr. Angelo ROCCHA, Camerte, Augustiniano Episcopo Tagastense, *Romæ*, Guillelmus Facciotti, 1619, *in*-4. *v. éc.*

305 B. Johannis FAES, tractatus singularis de Cereis Baptismalibus veterum Christianorum,

editio secunda, *Helmstadii*, Herm. Dan. Hammius, 1718, *in*-4. *cart.*

306 De Campanis commentarius à Fr. ANGELO, *Romæ*, Facciottus, 1616, *in*-4. *v. éc.*

307 Traité des Cloches & de l'Offrande du pain & du vin aux Messes des Morts, par J. B. THIERS, *Paris*, de Nully, 1721, *in*-12. *v. br.*

308 Cœmeteria sacra Henrici SPONDANI, *Parisiis*, de la Noue, 1638, *in*-4. *v. f.*

309 Dissertations ecclésiastiques sur les principaux Autels, les Jubés, & la clôture du Chœur des Eglises, par J. B. THIERS, *Paris*, Dezallier, 1688, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

310 Dissertation sur les Porches des Eglises, par le même, *Orléans*, Hotot, 1679, *in*-12. *v. f.*

311 Traité du Pain béni, ou l'Eglise Catholique justifiée sur l'usage du Pain béni, ouvrage polémique, historique & moral, par le R. P. Nicolas COLLIN, Prémontré, *Paris*, de Monville, 1777, *in*-12. *v. m.*

312 Traité de l'institution & vrai usage des Processions tant ordinaires qu'extraordinaires, qui se font en l'Eglise Catholique, par H. MEURIER, *Rheims*, Foigny, 1584, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

313 De Ritu sacrarum Ecclesiæ veteris concionum, auctore Bernardino FERRARIO, *Veronæ*, Vallarsius, 1731, *in*-8. *v. f.*

314 Traité des anciennes Cérémonies, ou Histoire contenant leur naissance & accroissement, leur entrée en l'Eglise, & par quels degrés elles ont passé jusqu'à la superstition, par Jonas PORRÉE, (*sans date, ni nom de Ville, ni d'Imprimeur*) *in*-8. *v. m.*

315 Les conformités des Cérémonies modernes

avec les anciennes, *Leyde*, Sambix, 1667, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

316 Histoire des Cérémonies & des Superstitions qui se sont introduites dans l'Eglise, *Amsterdam*, Bernard, 1717. = Préservatif contre le changement de religion, *Amst.* 1717. = RATRAMNE ou BERTRAM, du Corps & du Sang du Seigneur, trad. de l'Anglois, *Amst.* 1717, *in*-8. *m. r.*

317 Traité de l'exposition du Saint-Sacrement de l'Autel, par Jean-Baptiste THIERS, *Paris*, Dupuys, 1677, 2 *vol. in*-12. *v. f. d. f. t.*

318 Le même, *Paris*, Dezallier, 1679, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

319 De l'ancienne coutume de prier & d'adorer debout le jour du Dimanche & de Fête, & durant le tems de Pâques, ou abrégé historique des Cérémonies anciennes & modernes, par LE LORRAIN, *Liege*, Van-Rhyn, 1700, 2 *vol. in*-12. *v. f. d. f. t.*

320 Paracletus, seu de recta illius nominis pronuntiatione tractatus, auctore Agno-Benigno SANREY, *Paris*, le Bouc, 1643, *in*-8. *v. m.*

321 BENEDICTI XIV, Pontificis Max. olim Prosperi Card. DE LAMBERTINIS, opus de Servorum Dei Beatificatione & Beatorum Canonizatione, *in Typographia Bassanensi*, sumptibus Remondinianis, 1766, 4 *vol. in-fol. v. f. d. f. t.*

322 Mémoires pour servir à l'Histoire de la Fête des Foux, qui se faisoit autrefois dans plusieurs Eglises, par DU TILLIOT, *Geneve*, Bousquet, 1741, *in*-4. *v. br.*

323 Les mêmes, *Geneve (Par.)*, 1751, *in*-12. *fig. v. m.*

Liturgies des Eglises Grecque & Latine.

324 Orthodoxa veteris Græciæ officia (græcè & latinè) ceu officium quadragesimale recognitum & castigatum ad fidem codicis Barberini, in latinum sermonem conversum, atque diatribis illustratum, cura & labore Angeli-Mariæ QUIRINI, Cardinalis, *Romæ*, Galeatius Chracas, 1721, 2 *vol. in-4. v. m.*

325 Menæorum libri XII, (seu quotidiana sanctorum, dominicalium dierum, & aliarum anni solemnitatum officia, tam matutina quàm serotina) græcè, *Venetiis*, 1626 & 1644, 3 *vol. in-fol. v. br.*

Typis rubris & nigris, duabus columnis, sine ciffris, cum registro.

326 Menologium Græcorum, jussu Basilii imperatoris græcè olim editum, nunc primùm græcè & latinè prodit, studio & operâ Annibalis Card. ALBANI, cum figuris, *Urbini*, è Typ. Cappellæ sanctissimi sacramenti, apud Ant. Fantauzzi, Typographum & characterum Fusorem, 1727, 3 *vol. in-fol. v. f. d. s. t.*

327 Horologium Græcorum (græcè), *Venetiis*, Locatellus, 1523, *in-8. v. br.*

328 Horæ in laudem beatissimæ Virginis Mariæ, secundùm consuetudinem Romanæ Ecclesiæ (græcè), *Parisiis*, Christianus Wechelus, 1538, *in-16. v. f. d. s. t.*

329 Liber precum (syriacè), *Romæ*, Dominicus Basa, 1584, *in-8. v. f. d. s. t.*

330 D. SEVERI Alexandrini quondam Patriarchæ, de ritibus Baptismi & sacræ Synaxis apud Syros

Christianos receptis liber ; (syriacè & latinè) nunc primùm in lucem editus : Guidone FABRICIO Boderiano exscriptore & interprete, cum syriacæ linguæ primis elementis, *Antuerpiæ*, Christophorus Plantinus, 1572, *in*-4. *v. f.*

331 Liturgia Romana vetus, tria sacramentaria complectens, Leonianum scilicet, Gelasianum & antiquum Gregorianum, edente Lud. Ant. MURATORIO ; qui & ipsam cum aliarum gentium liturgiis contulit ; denique accedunt missale gothicum, & francorum, duo gallicana, & duo omnium vetustissimi Romanæ Ecclesiæ rituales libri, *Venetiis*, Pasquali, 1748, *in-fol. v. m.*

332 Breviarium Romanum ex decreto Sacro-sancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V, Pont. Max. jussu editum, cum Kalendario Gregoriano, à S. D. N. Sixto-Quinto, PP. aliquot Sanctorum festis aucto, avec les rubriques traduites en françois par le commandement exprès du Roi, pour l'usage de ses Religieuses Congrégations, par Emond AUGER, *Paris*, Jamet Mettayer, 1588, 2 *vol. in-fol.* avec de très-belles gravures & des frontispices aussi gravés, rouge & noir), *mar. antique.*

Ce Breviaire est d'une exécution vraiment royale.

333 Idem, Clementis VIII primùm, nunc denuò Urbani VIII PP. auctoritate recognitum, in quo omnia suis locis ad longum posita sunt (rubro & nigro colore), *Antuerpiæ*, Balthasar Moretus, 1673, *in*-4. (cum figuris) *m. n. l. r. ferm.*

* Ce Breviaire est corrompu.

334 Missale Romanum ex decreto Sacro-Sancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V, Pont. Max. jussu editum, & Clementis VIII auctoritate recognitum, cum Missis Sanctorum à Paulo V, Gregorio XV, & Urbano VIII, ordinatis, *Venetiis*, Juntæ, 1629, *in-fol. fig. v. f. d. s. t.*

* Sur deux col. les rubriques en rouge, avec des fig. grav. en bois. Le titre est imprimé dans un corps d'ornemens gravés en taille douce.

Cette édition est chatrée : on n'y voit pas le mot *animas* aux chaires de Rome & d'Antioche, 18 Janv. 22 Février, ni au 25 Janv. ni au 30 Juin.

335 Missel Romain en latin, & traduit en françois, *Cologne*, Jean de la Pierre, 1692, 2 *v. in-12. vel.*

336 Ordo Romanus de Officio Missæ, per Georgium CASSANDRUM, *Coloniæ*, Hæredes Arnold Birckmanni, 1561. = Pontificum Romanorum Vitæ, per Robertum BARNS, Anglum, descriptæ, (sine titulo), *in-8. v. f. d. s. t.*

338 Officia quorumdam Festorum quæ ritu Romano in Ecclesia S. Deodati specialiter celebrantur, *Sandeodati*, Josephus Charlot, 1733, *in-8. v. m.*

339 Office de la Fête & de l'Octave de Noël, jusqu'à l'Epiphanie, à l'usage de Rome & de Paris, avec une explication du Mystere que l'Eglise célebre le jour de Noël, & des Réflexions sur ce Mystere; nouvelle édition, revue & augmentée, *Paris*, Claude-J. B. Hérissant, 1729, *in-12. v. br.*

340 Office de Saint François-de-Sales, Evêque & Prince de Geneve, Instituteur de l'Ordre de la Visitation de Sainte-Marie, dressé à l'usage des

Religieuses du même Ordre, *Paris*, F. Muguet, 1667, *in-8. rouge & noir*, *v. m.*

341 Office de la Semaine-Sainte, en latin & en franç., à l'usage de Rome & de Paris, *Paris*, Dezallier, 1715, *in-8. m. r. d. s. t.*

342 L'Office de la Fête & de l'Octave du Saint Sacrement, selon le Breviaire & le Missel Romain, en latin, *Paris*, Cl. Hérissant, 1734, *in-12. m. n.*

343 L'Officio di Maria Vergine Madre di Dio, trasportato dalla Latina all' Italiana lingua, dall' Abbate Filippo-Maria BONINI, *Vienna*, Pietro-Paulo Viviani, 1676, *in-8. v. f. d. s. t.*

344 Pontificale Romanum Clementis VIII & Urbani VIII PP. auctoritate recognitum, nunc denuò cura Annibalis S. Clementis Card. ALBANI editum, cum fig. æri incisis à Rich. Van-Horly, Pictore celebri, *Bruxellis*, Georg. Fricx, 1735, 3 *tom.* 2 *vol. in-8. v. f. d. s. t.*

345 Cærimoniale Episcoporum, jussu Clementis VIII, Pont. Max. novissimè reformatum, *Romæ*, Typis Lepidi Fatii, 1606, *in-4. fig. m. r.*

346 Missale Ambrosianum, D. Frederici Cardinalis BORROMÆI, Mediolanensis Archiep. jussu, denuò recognitum & editum, *Mediolani*, Heredes Pacifici Pontii, 1618, *in-fol. baz.*

347 Rituale Sacramentorum ad usum Mediolanensis Ecclesiæ olim à S. Carolo institutum, & nunc postremò Benedicti Cardinalis ODESCALCHI, Archiepiscopi, jussu recognitum, auctum, & editum, *Mediolani*, Benjamin de Sirturis, 1736, *in-4. v. f. d. s. t.*

Liturgies des Eglises de France.

348 Heures à l'usage de Châlons, tout au long, sans rien requérir, *Paris*, Regnault, 1534, *in-8. gothique, figures en bois, mar. noir d. s. t. l. r.*

349 Statuts, Indulgences, Advis & Pratiques spirituelles pour la Confrairie de l'Ange-Gardien, dressés en faveur des Confreres de ladite Confrairie, érigée en l'Eglise de Saint Sulpice de Ham, *Saint-Quentin*, Claude le Queux, 1659, *in-24. v. m.*

350 Heures de Notre-Dame à l'usage de Limoges, *Limoges*, Barbou, 1589. = Extraits de plusieurs Saints Docteurs, propositions, dicts & sentences contenans les graces du très-Saint Sacrement de l'Autel, pour ceux qui le reçoivent en état de grace, *Limoges*, Garnier, *in-8. gothique, figures en bois, v. f. d. s. t.*

351 Missel de Paris, latin & françois, troisieme édition, *Paris*, François-H. Muguet, 1716, 4 *vol. in-12. mar. r. l. r.*

352 Heures (en latin & en françois) imprimées par ordre du Cardinal de Noailles, *Paris*, Josse, 1703, *in-8. m. r. d. s. t.*

353 Heures Paroissiales, en latin & en françois, à l'usage des laïques, *Paris*, Quillau, 1726, 5 *vol. in-12. m. r.*

354 Livre d'Eglise, latin & françois, suivant le Breviaire & le nouveau Missel de Paris, pour le matin & l'après-midi, *Paris*, 1738, 2 *vol. in-12. mar. bleu d. s. t. doublé de tabis.*

355 Le Petit Paroissien, contenant l'Office de

l'Eglise, suivant le nouveau Brev. de Paris & de Rome, *Paris*, de Hansy, 1739, *in*-24. *m. bleu, l. r. d. s. t.*

356 Heures nouvelles, à l'usage des Laïques, suivant le nouveau Brev., *Paris*, Simon, 1743, *in*-12. *papier de Hollande, m. bl. d. s. t. doublé de tabis.*

357 L'Office de la quinzaine de Pâques, en latin, *Paris*, 1739, *in*-24. *m. bleu.*

358 Office de la quinzaine de Pâques, à l'usage de Paris, en latin, *Paris*, 1740, *in*-18. *m. bleu d. s. t. l. r. doublé de tabis.*

359 Le même, *Paris*, 1742, *in*-18. *m. bl. l. r. d. s. t.*

360 Heures de la Sainte-Vierge, avec plusieurs petits offices accompagnés de prieres & méditations devant & après la confession & communion, & des argumens à chaque pseaume; le tout tiré de la Sainte Ecriture & des Saints Peres de l'Eglise, par le sieur DE SAINT-PERÉS, *Paris*, François Coutellier, 1671, *in*-8. *veau brun.*

361 Office pour la Fête de la réparation des injures faites à Notre Seigneur Jesus-Christ dans le Très-Saint Sacrement de l'Autel, qui se célebre à Saint-Merry, *Paris*, Ph. N. Lottin, 1725, *in*-12. *basanne.*

362 Offices propres de l'Eglise Paroissiale de S. Roch, en latin & en françois, *Paris*, 1760, *in*-12. *m. bleu d. s. t. doublé de tabis.*

363 L'Office de Saint Louis, à l'usage des Marchands Merciers, &c. *Paris*, Chardon, 1749, *in*-12. *p. d'Hol. m. bl. d. s. t.*

364 Exercice de dévotion pour les personnes as-

sociées à la Confrerie de Notre-Dame des Agonisans, érigée dans l'Eglise paroissiale de N. Dame de la Dalbade, *Tolose*, Raymond Bosc, 1668, *in*-12. *v. m.*

Liturgies des Eglises d'Angleterre & autres étrangeres.

365 La Liturgie Angloise, *Londres*, Bill, 1616, *in*-4. *v. f.*

366 La Liturgie, ou Formulaire des prieres publiques, de l'administration des Sacremens & des autres coutumes selon l'usage de l'Eglise, Anglicane, avec les Pseaumes de David en vers françois, *Londres*, Varennes, 1706, *in*-8. *m. cit. d. f. t.*

367 La Liturgie, ou Formulaire des prieres publiques, de l'administration des Sacremens, & des autres cérémonies & coutumes de l'Eglise Anglicane, avec les Pseaumes de David, selon qu'ils doivent être lus dans les Eglises, *Londres*, 1717, *in*-12. *v. f.*

368 Liturgia antiqua Hispanica, Gothica, Isidoriana, Mozarabica, Toletana-mixta, illustrata, *Romæ*, Mainardus, 1746, 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. t.*

Liturgies monastiques, ou des Ordres Religieux Militaires, & de Chevalerie.

369 L'Ordinaire en francoys selon l'Ordre de Cisteaux, naguères corrigé à bonne forme, redigé par ung Religieux dudict Ordre, *Paris*, Ambroise Girault, 1534, *in*-8. *rouge & noir, goth. v. f. d. f. t. l. r.*

370 Le Cérémonial du Service Divin de l'Ordre du Saint-Esprit, *Paris*, 1588, *in-4. cart.*

371 L'Office des Chevaliers de l'Ordre du Saint-Esprit, *Paris*, Imp. Royale, 1703, *in-12. m. bl. d. s. t.*

372 Livre de Prieres à l'usage des Chevaliers de l'Ordre de Saint-Michel, *Paris*, Mariette, 1730, *in-12. m. r. d. s. t.*

373 Le même, *Paris*, Imp. Roy. 1740, *in-12. m. r. d. s. t.*

374 Nouvel Office pour les Chevaliers de l'Ordre du Saint-Esprit, *Paris*, Imp. Roy. 1768, *in-12. v. f. d. s. t.*

Livres d'Instructions, qui ont rapport au cours de l'Année Ecclésiastique.

375 L'Année Chrétienne, contenant les Messes des Dimanches, Fêtes & Féries de toute l'année, en latin & en françois, avec l'explication des Epîtres & des Evangiles, par LE TOURNEUX, *Paris*, Josse, 1723, 13 *vol. in-12. v. b.*

376 L'Année Chrétienne du P. Jean Suffren, de la Compagnie de Jesus, abrégée d'une maniere aisée, & propre à toute sorte de personnes, pour les aider à passer saintement tout le tems de leur vie, par le R. P. Nicolas FRIZON, de la même Comp. *Nancy*, Jean-Baptiste Cusson, 1728, 2 *vol. in-8. v. br.*

377 Instructions pour faire saintement toutes ses actions pendant le cours de l'année, *Paris*, Josset, *in-18. m. bl. d. s. t.*

378 Meditationi sopra li Evangelii che tutto l'anno si leggono nella Messa, & principali mysterii

della vita, & paſſione di Noſtro Signore, compoſte dal R. P. Agoſtino VIVALDI, della Compagnia di Gieſu, reſpondenti alle imagini del Padre Girolamo Natale, della medeſima Compagnia, *Roma*, Luigi Zannetti, 1599, *in-fol. velin.*

379 Epiſtole & Evangelii che ſi leggono tutto l'anno alla Meſſe, ſecondo l'uſo del Meſſal, nuovo tradotti in volgare dal R. P. M. REMIGIO Fiorentino, dell' ordine de Predicatori, con alcune annotationi morali del medeſimo à chiascheduna Epiſtola, & Evangelio; da lui ultimamente ampliate di quatro diſcorſi, cioè del di giuno, dell' invocatione de Santi, della veneratione delle Reliquie loro, & dell' uſo delle Imagini, *Venetia*, Gio Bat[a]. Galignani, 1599, *in-4. fig. vél.*

Hoc opus continet 49 tabulas ære inciſas, cum diſcurſu excuſas.

380 Li medeſimi, *Venetia*, Gio-Bat[a]. Galignani, 1602, *in-4. fig. vél.*

Avec les mêmes planches que celles qui ſont dans l'édition précédente.

381 Meditations dévotes ſur tous les Evangiles de tous les Dimanches & Fêtes de l'année, & de chacun jour de Careſme, faictes en Eſpagnol par Dom André CAPIGLIA, Chartreux, miſes en françois par R. G. C. D., derniere édition, *Lyon*, Pierre Rigaud, 1651, 2 *vol. in-8. cart.*

382 Les Epîtres & les Evangiles, avec les oraiſons de l'Egliſe, qui ſe diſent à la Sainte Meſſe pendant toute l'année, traduction nouvelle,

par le sieur DE BONNEVAL, quatrieme édition, *Paris*, Guillaume Desprez, 1693, *in-12. v. b.*

383 Les Epîtres & Evangiles pour toute l'année, avec des Reflexions, par le P. QUESNEL, imprimées par l'ordre de l'Evêque de Châlons, approuvées par le Cardinal de Noailles, *Paris*, And. Pralard, 1705 — 1732, 3 *vol. in-12. v. m.*

384 Instructions chrétiennes & Prieres à Dieu sur les Epîtres & les Evangiles, pour tous les jours de l'année, par le même, *Paris*, Pralard, 1716, *in-12. v. b.*

385 Heures Chrétiennes, ou Paradis de l'ame, contenant divers exercices de piété, tirés de l'Ecriture Sainte & des Saints-Peres, traduits du Livre intitulé : *Paradisus animæ Christianæ* : composé par HORSTIUS, nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée, *Paris*, Pralard, 1723, 2 *vol. in-18. v. m.*

386 Exercice des Fideles, par Raymond LE SAGE, *Saint-Omer*, Fertel, 1753, *in-12. m. bl. d. s. t.*

387 Manuel du Chrétien, contenant le livre des Pseaumes, le nouveau Testament & l'Imitation de Jesus-Christ, avec l'Ordinaire de la Messe, *Cologne*, 1742, 2 *vol. in-24. mar. bleu, l. r. d. s. t.*

388 La Journée du Chrétien, sanctifiée par la priere & la méditation, *Paris*, Hippolyte-Louis Guerin, 1743, 2 *vol. in-8. v. f.*

389 Dévotes Oraisons & Méditations sur la mort & passion de Notre Seigneur Jesus-Christ ; le voyage & Oraisons du Calvaire, & Méditations pour l'espace d'une basse Messe ; les quinze effusions du Sang de N. S. Jesus-Christ, *Paris*, Corbault, *in-8. got. sans date, v. b.*

390 Prieres, en forme de Méditations, ſur tous les Myſteres de N. S., de la Vierge, & ſur les Dimanches & Fêtes de l'année, par le P. QUESNEL, *Paris*, Joſſe, 1724, 2 *vol. in*-12. *m. c. d. ſ. t. l. r.*

391 Pluſieurs Oraiſons ſur la Paſſion de N. S. Jeſus-Chriſt, avec le voyage & Oraiſons du Mont du Calvaire, *Rouen*, Mareſchal, *in*-8. *goth. ſans date, pap.*

392 Douze Litanies tirées de l'Ecriture Sainte, qui contiennent en ſubſtance toute la doctrine chrétienne, imprimées par l'ordre de l'Evêque de Châlons, nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée de nouvelles Litanies de Saint Joſeph, *Paris*, Guillaume Deſprez, 1722, *in*-12. *v. b.*

393 Sentimens ſur le *Pater*, avec le petit Office de la Providence, en latin & en françois, augmenté des invocations à la Divine Providence, en forme de litanies, tirées de l'Ecriture Sainte, & appuyées ſur ſon autorité, *Paris*, Nicolas Pepie, 1713, *in*-12. *v. b.*

394 Prieres chrétiennes, en forme de Méditations, ſur la Dédicace des Egliſes, & ſur quelques autres Fêtes de l'année, (par D. L. J.) *Paris*, Fr. Barrois, 1720, *in*-12. *v. m.*

395 Les mêmes, *Paris*, Barrois, 1722, *in*-12. *m. c. l. r. d. ſ. t.*

CONCILES.

Traités des Conciles.

396 Le Vergeriane del MUTIO Juſtinopolitano diſcorſo ſe ſi convenga ragunar concilio. Trattato

della communione de Laïci, & delle mogli de Cherici, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari è Fratelli, 1550, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

397 Le medesime, *Vinegia*, Gab. Giolito de Ferrari, 1551, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

398 Risposta di Donn'Ippolito CHIZZUOLA, alle bestemmie & maledicenze contenute in tre scritti di Paolo Vergerio, contra l'Indittione del Concilio, publicata da Papa Pio quarto, dove con l'autorità della Scrittura sacra, de Concilii, & de Dottori, s'impugna, & attera ogni sorte di moderna eresia, levata contra la S. R. Chiesa, & contra l'ordine osservato nell' Ecumenico Tridentino Concilio, *Venetia*, Andrea Arrivabene, 1562, *in*-4. *vel.*

399 De Conciliis quomodò Apostoli Christi Domini in primitiva Ecclesia suum illud Hierosolymis Concilium celebraverint, & quanto cũ fructu, quantaque pace : quomodò item Romani Pontifices in extrema mundi senecta, à quingentis & ampliùs annis, sua illa Concilia celebraverint, & quanto cum damno perturbationeque Fidelium, brevis ex historiis commemoratio, Authore Heinrycho BULLINGERO, Tigurinæ Ecclesiæ ministro, *Tiguri*, Christophorus Froschoverus, 1561, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

400 Tractatus de differentiis Schismatum & Conciliorum in Ecclesia, & de utilitate ac preeminentia Conciliorum Ecclesiæ Gallicanæ, conscriptus ab Joan. MAIERIO, belga, inseruntur res aliæ singulares, ut de concordiâ Principum conservandâ, vera item historia & non ficta Principis Svach Ismaël, appellati Sophy. Formula prætereà diplomatis Soldani, quo Gallis liberè

permittitur frequentatio Terræ-Sanctæ; omnia ex sermone gallico in latinum conversa à Ludov. Joac. F. CAMERARIO; *Lipsiæ*, And. Schneider, 1572, *in-8. v. f. d. s. t. l. r.* (*rarus*).

401 BENEDICTI Papæ XIV, de Synodo Diœcesana libri tredecim, *Romæ*, Joannes Generosus Salomoni, 1755, *in-fol. v. f. d. s. t.*

402 Tractatus de Conciliis in genere, Autore J. B. LADVOCAT, *Cadomi*, Ægidius le Roy, 1769, *in-12. v. f. d. s. t.*

Conciles généraux & particuliers, séparés ou en collection.

403 Codex Canonum vetus Ecclesiæ Romanæ à Fr. PITHŒO restitutus & notis illustratus, accedunt Petri PITHŒI miscellanea Ecclesiastica, ABBONIS Floriacensis apologeticus, & epistolæ & formulæ antiquæ Alsaticæ, *Parisiis*, Typog. Reg. 1687, *in-fol. c. m. v. m.*

404 Symbola præcipua, Synodorum, Patrum, atque adeò totius veteris, Orthodoxæ & Catholicæ Christi Ecclesiæ, juxta seriem annorum, per quandam quasi synopsin, proposita, per Joannem-Conradum ULMERUM, Ecclesiæ Scaphusianæ Ministrum, *Tiguri*, Froschoverus, 1583, *in-8. v. f. d. s. t.*

405 Concilia illustrata per Ecclesiasticæ historiæ dilucidationem, consessus, solemnitates, acta & decreta, & unà cum historiâ Hæreseon & Schismatum omnium seculorum, J. Lud. RUELLIUS cepit, Joh. Lud. HARTMANNUS absolvit, *Noribergæ*, Endterus, 1675, 4 *vol. in-4. v. f. d. s. t.*

406 Decreta & acta Concilii Basiliensis nuper impressa vigilantique studio emendata, (juxta editionem Zachariæ FERRERII Subasiensis,) *Parisiis*, Johannes Petit, 1512, *in*-8. *goth. fig. carton.*

407 Canones & Decreta Sacro-Sancti œcumenici & generalis Concilii Tridentini, sub Paulo III, Julio III, Pio IV, Pontificibus Max. nunc demùm ad prototypa & originalia acta collati, & summa fide diligentiaque excusi, *Antuerpiæ*, Gulielmus Silvius, 1565. = Decreto sopra di quelli che sotto posti ad alcuna regola, vivono in commune, & sopra le monache: nella ventesima quinta sessione, *Venetia*, Francesco Rampazetto, 1564, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

408 Canones & Decreta ejusdem Concilii, ad exemplar primæ editionis Romanæ, à secretario ejusdem Concilii cum ipso originali collatum, diligentissimè recognita, & à mendis plurimis purgata; additæ sunt Summorum Pontificum constitutiones omnes hactenùs editæ, quæ ad aliqua hujus Concilii decreta referuntur, *Romæ*, Bartholomæus Zannetus, 1619, *in*-18. *v. m.*

409 Concilii Tridentini Canones & Decreta, edente Philip. CHIFFLETIO, *Coloniæ Agripinnæ*, ab Egmond, 1644, *in*-12. *v. f.*

410 Le Saint Concile de Trente, avec la confirmation dudict Concile, *Anvers*, Silvius, 1566, *in*-12. *v. m.*

411 Le Saint Concile de Trente, traduit par l'Abbé CHANUT, *Paris*, Cramoisy, 1674, *in*-4. *v. b.*

412 Les Décrets & Canons touchant le Mariage,

publiez en la huictieme session du Concile de Trente; item, qu'un chacun n'aura dorenavant plus qu'un benefice, & que ceux qui de présent en ont plusieurs, n'en disposent, & ne s'en dessont dedans six mois prochainement venans, iceux seront vaquans de droict, le tout traduict du latin en francoys par Gabriel DU PRÉAU, *Lyon*, Michel Joüe, 1564, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

413 Sacra Concilia Ecclesiæ Romano-Catholicæ in regno Hungariæ celebrata ab anno Christi 1016 usque ad annum 1715, accedunt Regum Hungariæ & Sedis Apostolicæ Legatorum constitutiones Ecclesiasticæ, ex mss. potissimum eruit, collegit, illustravit P. Carolus PÉTERFFY, è Soc. Jesu, *Viennæ-Austriæ*, Typis Kaliwodianis, 1742, 2 *vol. in-fol. v. m.*

414 Constitutiones Concilii Provincialis Moguntini, anno 1549 celebrati : his accessit institutio ad pietatem christianam, secundùm doctrinam catholicam, complectens explicationem Symboli apostolici, orationis dominicæ, angelicæ salutationis, decalogi, septem Sacramentorum, *Moguntiæ*, Franc. Behem, 1549, *in-f. v. f. d. s. t.* (avec un frontispice encadré de fig.)

415 Concilia Magnæ-Britanniæ & Hiberniæ à Synodo Verolamiensi anno 446, ad Londinensem anno 1717 : accedunt constitutiones & alia ad Historiam Ecclesiæ Anglicanæ spectantia, à Davide WILKINS collecta, *Londini*, R. Gosling, 1737, 4 *vol. in-fol. v. f. d. s. t.*

416 Statuts & Réglemens faits par Léonor DE MATIGNON, Evêque de Constances, au Synode de son Diocese, tenu le 21 jour d'Avril 1637, renouvellés & augmentés par Fran-

çois DE LOMENIE DE BRIENNE, Evêque de Conſtances, en ſon Synode, tenu le 19 de Maî 1676, *Conſtances*, Pierre Beſſin, 1676, *in-8. v. m.*

Ouvrages concernant le Concile de Trente.

417 Oratio D. F. Martini ROIAS Portalrubei; totius Ordinis Hieroſolimitani Oratoris, Tridenti in Generali Congregatione, die VII menſis Septembris M. D. LXIII. habita, *Brixiæ*, Jo. Baptiſta Bozola, 1563. = Antonii MONCHIACENI Democharis, Doctoris Sorbonici, ad Patres Sacri Concilij Tridentini Sermo, feria ſexta die Paraſceves anno 1563, nona Aprilis, *Brixiæ*, Jo. Baptiſta Bozola, 1563, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

418 Ad Huſgnaleos hujus tempeſtatis, Eccleſiæ Catholicæ & Romanæ hoſtes publicæque tranquillitatis perturbatores, ut ad Synodum Tridentinam pacis & concordiæ gratiâ ſe conferant, Simuoleuticus, Authore Jacobo FABRO, (*Pariſiis*) Jacob. Kerver, 1563, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

419 Conſeil ſur le faict du Concile de Trente, par Charles DU MOLIN, Docteur ès droits, *Lyon*, 1564, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

420 Reviſion du Concile de Trente, contenant les nullités d'icelui, les griefs du Roi de France, & autres Princes Chrétiens; de l'Egliſe Gallicane & autres Catholiques, (ſans nom d'Imp.) 1600, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

421 Actes du Concile de Trente, en l'an 1562 & 1563, contenant les Mém. Inſtr. & Deſpeſches des Ambaſſadeurs de France, enſemble les demandes & proteſtations par eux faictes audit

Concile, au nom du Roi Très-Chrétien & de l'Eglise Gallicane, 1607, *in*-12. *sans nom de Ville*, *v. f.*

422 Brief Discours sur quelques poincts concernant la police de l'Eglise & de l'Etat, & particuliérement sur la réception du Concile de Trente, & la vénalité des Offices, par D. P. (Jacq. DAVY DU PERRON, & DE LA GUETTE, Conseiller d'Etat), *Paris*, Ant. Etienne, 1615, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

423 Jo. Hen. HEIDEGGERI, Anatome Concilii Tridentini, *Tiguri*, Gessnerus, 1672, 2 *vol.* *in*-8. *v. m.*

424 Ejusdem tumulus Concilii Tridentini juxta ejusdem anatomen, antehac exhibitum, noviter erectus, *Tiguri*, Gessnerus, 1690, 4 *vol.* *in*-4. *veau brun.*

425 Innocentii GENTILETI J. C. Delphinensis examen Concilii Tridentini, in quo demonstratur, in multis articulis hoc Concilium antiquis Conciliis & Canonibus, Regiæque authoritati contrarium esse, editio emendata & aucta, *Gorinchemi*, Cornelius Lever, 1678, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

426 Lettres & Mémoires de François DE VARGAS, de Pierre DE MALVENDA, & de quelques Evêques d'Espagne, touchant le Concile de Trente, traduits de l'Espagnol, avec des remarques, par Michel LE VASSOR, *Amst.* Brunel, 1700, *in*-8. *v. f.*

427 Dissertations sur le Concile de Trente, par de V. *Amst.* Chevalier, 1702, *in*-12. *v. b.*

428 Notes sur le Concile de Trente, avec une Dissert. sur la réception & l'autorité de ce Con-

cile en France, *Cologne*, d'Egmont, 1706, *in-8. (édit. ſans carton) v. f. d. ſ. t.*

429 Les mêmes, *Cologne*, d'Egmont, 1706, *in-8. (édit. contrefaite) v. b.*

430 Les mêmes, *Bruxelles*, Foppens, 1708, *in-8. v. b.*

431 Maximes politiques du Pape Paul III, touchant ſes démêlés avec l'Empereur Charles-Quint, au ſujet du Concile de Trente, tirées des lettres anecdotes de Dom Hurtado de Mendoxa, ſon Ambaſſadeur à Rome, & publiées en eſpagnol & en françois par AYMON, Théologien & Juriſconſulte, avec un parallele entre le même Pape & Clément XI, ſur diverſes matieres du tems préſent, & des réflexions vives & libres, par DE GUEUDEVILLE, *la Haye*, Henri Scheurleer, 1716, *in-12. v. f.*

Hiſtoire des Conciles.

432 Hiſtoria Conciliorum generalium, ab Edmundo RICHERIO; acceſſit huic editioni liber qui inſcribitur: *Demonſtratio libelli de Eccleſiaſtica poteſtate*, *Coloniæ*, Bernardus Hetſingh, 1683, 4 *tom.* 3 *vol. in-4. v. b.*

433 Iſtoria univerſale di tutti i Concilii generali e particolari celebrati nella chieſa, di Marco BATTAGLINI, in queſta ſeconda editione accreſciuta di 403 Concilii, e di alcune riſpoſte à gli argomenti, che da' medeſimi Concilii hà tratti contro la ſede apoſtolica da Luigi MEMBURGH, *Venezia*, Andrea Poletti, 1689, 2 *vol. in-folio v. mar.*

434 Le Promptuaire des Conciles de l'Egliſe Ca-

tholique, avec les schismes & la différence d'iceulx, par Jehan LE MAIRE DE BELGES, *avec fig. gr. en bois, in-8. sans date, ni nom de Ville, ni d'Imprimeur, v. m.*

435 Analyse des Conciles généraux & particuliers, contenant leurs Canons sur le dogme, la morale & la discipline tant ancienne que moderne, expliqués par des notes, conférés avec le droit nouveau, notamment avec le droit particulier de la France, & précédé d'un Traité des Conciles en général, pour servir d'introduction, par le R. P. Charles-Louis RICHARD, de l'ordre des Freres-Prêcheurs, *Paris*, Vincent, 1772, 3 *vol. in-4. v. f. d. f. t.*

436 Histoire du Concile de Pise, & de ce qui s'est passé de plus mémorable depuis ce Concile jusqu'au Concile de Constance, par Jacques LENFANT, enrichie de portraits, *Amst.* Pierre Humbert, 1724, 2 *tom.* 1 *vol. in-4. gr. pap. v. m.*

437 Histoire du Concile de Constance, tirée principalement d'Auteurs qui ont assisté au Concile, par le même, avec des portraits, *Amst.* Pierre Humbert, 1714, 2 *tom.* 1 *vol. in-4. v. f.*

438 La même, nouvelle édition, enrichie de portraits, revue, corrigée & augmentée considérablement par l'Auteur, *Amst.* Pierre Humbert, 1727, 2 *vol. in-4. v. b.*

439 Nouvelle Histoire du Concile de Constance, où l'on fait voir combien la France a contribué à l'extinction du schisme, avec plusieurs pieces qui n'ont point encore paru, tirées des manuscrits des meilleures Bibliotheques, par BOURGEOIS DU CHASTENET, Avocat au Parle-

ment, *Paris*, le Mercier, 1718, *in-4. v. b.*

440 Histoire de la guerre des Hussites & du Concile de Basle, par Jacques LENFANT, enrichie de portraits, *Amsterdam*, Pierre Humbert, 1731. = Supplément auquel on a joint, 1°. l'examen de la nouvelle hypothese de M. Mosheim, touchant les Nazaréens; 2°. des observations critiques sur l'extrait que M. Dupin a donné des lettres d'Optat, par Isaac BEAUSOBRE, *Lausanne*, Marc-Michel Bousquet, 1745, 3 *tom. 1 vol. in-4. v. f. & v. m.*

441 De Tribus Historicis Concilii Tridentini, Auctore Cæsare AQUILINIO, *Amstelodami*, Elizeus Weyerstraten, 1662, *in-8. cart.*

442 Istoria del Concilio di Trento, dal P. Sforza PALLAVICINO, della Comp. di Giesu, ove insieme rifutasi, con autorevoli testimonianze un' Istoria falsa divolgata nello stesso argomento sotto nome di Pietro SOAVE POLANO, *Roma*, Angelo-Bernabo dal Verme, 1656, 2 *v. in-fol. v. f. d. f. t.*

443 La medesima Istoria del medesimo PALLAVICINO, ora Cardinale della Santa Romana Chiesa, nuovamente ritoccata dall' Autore, *Roma*, Biagio Diversin, è Felice Cesaretti, 1664, 3 *vol. in 4. v. f. d. f. t.*

444 Les Nouvelles Lumieres politiques pour le Gouvernement de l'Eglise, *ou* l'Evangile nouveau du Cardinal PALLAVICIN, revélé par lui dans son Hist. du Concile de Trente, (par LE NOIR, Théologal de Sées), *Amst.* 1676, *in-12.*

445 Les mêmes, *sans date*, (frontispice mss.), *in 4. v. b.*

446 Istoria del Concilio Tridentino, da fra Paolo

SARPI, (Pietro SOAVE Polano, Paolo SARPIO, Veneto) dell' ordine dei Servi; con note critiche, istoriche e theologiche di Pietro Francesco LE COURRAYER, Canonico Regolare di S. Genovefa, *Londra*, Fratelli de Tournes, 1757, 2 *vol. in-4. v. m.*

447 Petri SUAVIS Polani Historiæ Concilii Tridentini libri octo, ex italicis summâ fide ac curâ latini facti, editio quinta, *Gorinchemi*, Paulus Vink, 1658, *in-4. vél.*

448 Histoire du Concile de Trente, de Fr. Paolo SARPI, trad. par le sieur DE LA MOTHE JOSSEVAL (AMELOT DE LA HOUSSAYE), avec des remarques historiques, politiques & morales, *Amst.* G. P. & J. Blaeu, 1683, *in-4. v. f.*

449 La même, *Amst.* (Trévoux) 1704, *in-4. baz.*

450 La même, trad. par le P. Pierre-François LE COURRAYER, *Amst.* (Paris) 1751, 3 *vol. in-4. gr. pap. v. m.*

451 Relation Historique & Apologétique des sentimens & de la conduite du P. LE COURRAYER, avec les preuves justificatives, *Amst.* Compagnie, 1729, 2 *vol. in-12. mar. r.*

452 Della Malignita Istorica discorsi tre di A***. B***. contro Pier-Francesco le Courayer, nuovo interprete della Istoria del Concilio di Trento di Pietro Soave, *Bologna*, Lelio dalla Volpe, 1757, *in-8. v. m.*

453 La Vie du P. Paul (Pierre Sarpi, connu sous le nom de Fra-Paolo) trad. de l'Italien par F. G. C. A. P. D. B., *Leyde*, Elzevier, 1661, *in-12. mar. rouge.*

SAINTS PERES, OU OUVRAGES DES AUTEURS ECCLÉSIASTIQUES.

Traités sur la Morale des SS. Peres.

454 Défense des SS. Peres accusés de Platonisme, *Paris*, le Conte & Montalant, 1711, *in-4. v. f. d. f. tr.*

455 Traité de la Morale des Peres de l'Eglise, où en défendant un article de la préface sur Puffendorf, contre l'apologie de la morale des Peres du P. Ceillier, Bénédictin, on fait diverses réflexions sur plusieurs matieres importantes, par Jean BARBEYRAC, *Amst.* Pierre de Coup, 1728, *in-4. v. f.*

456 Le même, *Amsterdam*, Herman Uytwerf, 1728, *in-4. gr. pap. v. f. d. f. tr.*

Ouvrages des SS. Peres Grecs.

457 La vita di Mose, composta da FILON Giudeo in lingua greca, e tradotta da Giulio BALLINO, in volgare italiana, *Venetia*, Nicolò Bevilacqua, 1560, *in-4. vél.*

458 Sancti BARNABÆ, Apostoli, Epistola catholica, (græcè & latinè) ab antiquis olim Ecclesiæ Patribus, sub ejusdem nomine laudata & usurpata, nunc primùm è tenebris eruit, notisque & observationibus illustravit D. Hugo MENARDUS, Benedictinus. Opus posthumum, edente D. Luca DACHERY, *Parisiis*, Simeon Piget, 1645, *in-4. v. f. d. f. tr.*

459 DIONISIO Areopagita delle divini nomi, trad. dal R. P. Don VALERIANO, Canonico Late-

ranense ; con alcuni bellissimi trattati della facilità del ben operare, delle sette beatitudini, della oratione dominicale & dell'amor divino, *Venetia*, Rutilio Bergominerio, 1563, *in-8. vel.*

460 CLEMENTIS, Romani Episcopi, ad Corinthios epistola, prior (græcè) ex laceris reliquiis vetustissimi exemplaris Bibliothecæ Regiæ eruit, lacunas explevit, latinè vertit, & notis brevioribus illustravit Patricius JUNIUS, *Oxonii*, Joh. Lichfield, 1633, *in-4. v. f. d. s. tr.*

461 POLYCARPI & IGNATII Epistolæ, (græcè) unà cum vetere vulgatâ interpretatione latinâ, ex trium mss. codicum collatione, integritati suæ restitutâ, accessit & Ignatianarum Epistolarum versio antiqua alia, ex duobus manuscriptis in angliâ repertis, nunc primùm in lucem edita ; quibus præfixa est, non de Ignatii solùm & Polycarpi scriptis, sed etiam de apostolicis constitutionibus & canonibus Clementi Romano tributis, Jacobi USSERII, Archiepiscopi Armachani dissertatio, *Oxoniæ*, Hen. Hall, 1648, *in-4. v. f. d. s. tr.*

462 Supplément à la Dissertation sur le Sermon de S. Polycarpe, *ou* correction des fautes, additions & omissions survenues dans l'impression qui en a été faite sans la participation de l'Auteur, *Liege*, Jean Henri, *sans date*, *in-12. v. f. d. s. tr.*

463 Sancti IGNATII, Martyris, Epistolæ genuinæ, (græcè) ex Bibliothecâ Florentinâ : adduntur ejusdem Epistolæ quales vulgò circumferuntur, ad hæc S. BARNABÆ Epistola, accessit universis translatio vetus, edidit & notas addidit Isaacus VOSSIUS, *Londini*, Joan. Gellibrand, 1680, *in-4. v. f. d. s. tr.*

464 Ejuſdem, Epiſtolæ genuinæ juxta exemplar Mediceum (græcum) denuò recenſitæ, unà cum veteri verſione latinâ : annotationibus Joan. PEARSONI & Thomæ SMITHI illuſtratæ; accedunt acta genuina Martyrii S. IGNATII, epiſtola S. POLICARPI ad Philippenſes, & Smyrnenſis Eccleſiæ Epiſtola de S. Polycarpi martyrio, cum veteribus latinis verſionibus, & annotationibus ejuſdem SMITHI, *Oxoniæ*, è theatro Sheldoniano, 1709, *in-4. v. f.*

465 Sancti JUSTINI, Philoſophi & Martyris, Opera, græcè, *Lutetiæ*, Robertus Stephanus, 1551, *in-fol. v. f. d. ſ. tr.*

466 Ejuſdem Opera quæ extant omnia, necnon TATIANI adversùs Græcos Oratio, ATHENAGORÆ, Philoſophi Athenienſis, legatio pro Chriſtianis, S THEOPHILI Antiocheni tres ad Antolycum libri, HERMIÆ, Philoſophi, irriſio Gentilium Philoſophorum : item in appendice, ſuppoſita Juſtino Opera cum actis illius Martyrii & excerptis operum deperditorum ejuſdem Juſtini & Tatiani & Theophili, cum mſſ. codicibus collata, ac novis interpretationibus, notis, admonitionibus & præfatione illuſtrata, operâ & ſtudio unius ex Monachis Congregationis S. Mauri, (D. Prud. MARAN) gr. & lat. *Pariſiis*, Carolus Oſmond, 1742, *in-fol. v. m.*

467 Les Œuvres de S. JUSTIN, miſes de grec en françois par Jean DE MAUMONT, *Paris*, Vaſcoſan, 1554, *in-fol. l. r. v. br.*

468 ATHENAGORA, Athenieſe, Philoſ. Chriſtiano, della riſerruttione de morti, *in-4. cart.*

Sans titre, ſans indication d'Imprim. de ville & d'année, avec des chiffres & des ſignatures, en beaux caract. ronds.

* Version omise par Dupin, Cawe, Casimir Oudin, J. Alb. Fabricius, le nouv. éditeur de la Bibl. de Haym. le P. Paitoni de Sommasque, auteur de la Bibliotheque de Volgarizzatori, qui est dans la raccolta de Calogera; Argelati, Maittaire & Orlandi.

469 Il medesimo, della risurrettione de' morti, tradotto in lingua italiana da Girolamo FALETI, con una oratione della natività di Christo, composta dal medesimo Faleti, *Venetia*, Aldo, 1556, *in-4. v. f. d. f. tr.*

470 ORIGENIS contra Celsum libri octo, ejusdem Philocalia, (græcè) Gulielmus SPENCERUS utriusque operis versionem recognovit, & annotationes adjecit, *Cantabrigiæ*, Joan. Field, 1658, *in-4. v. f. d. f. tr.*

471 Traité d'ORIGENE contre Celse, traduit du grec, par Elie BOUHEREAU, *Amst.* Desbordes, 1700, *in-4. v. br.*

472 ORIGENES defensus, sive Origenis Adamantii præsb. vita, virtutes, documenta: item veritatis super ejus vitâ, doctrinâ, statu, exacta disquisitio, auctore Petro HALLOIX, Societ. Jesu, *Leodii*, Hovii, 1648, *in-fol. v. br.*

473 EUSEBII, POLYCHRONII, PSELLI, in Canticum Canticorum expositiones, græcè, Joann. MEURSIUS primus nunc è tenebris eruit & publicavit, *Lugd. Batav.* Elzevir, 1617, *in-4. v. m.*

474 EUSEBIO Pamphilo della preparatione Evangelica, *Venetia*, Michele Tramezzino, 1550, *in-8. vel.*

475 Collectio nova Patrum & Scriptorum Græcorum, EUSEBII Cæsariensis, ATHANASII & COSMÆ Ægyptii (græcè); hæc nunc primùm ex mss. codicibus græcis, italicis, gallicanisque eruit, latinè vertit, notis & præfationibus illus-

travit D. Bernardus DE MONTFAUCON, Ordinis S. Benedicti, *Parisiis*, Claudius Rigaud, 1706, 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. tr.*

476 Divi BASILII Magni, Cæsariensis Episcopi, eruditissima opera, interpretes Johan. ARGYROPILUS, Georg. TRAPEZUNTIUS, Raph. VOLATERRA, RUFFINUS, Presbyter, Monodia GREGORII, Nazian. (*Coloniæ*) Eucharius Cervicornus, 1523. = Divi GREGORII, Episc. Nazianzeni, de Theologiâ, libri V, nuper è græco sermone in latinum à Petro MOSETTANO, Protegense, traducti, *Basileæ*, Joan. Frobenius, 1523, *in-fol. mar.*

477 Harangue de S. BASILE-le-Grand à ses jeunes Disciples & Neveux; quel profit ils pourront recueillir de la lecture des livres grecs des Auteurs profanes, ethniques & payens, traduite de grec en notre langue, par Claude DE PONTOUX, *Paris*, Jehan le Royer, 1561, *in*-8. (demi goth.) *v. f. d. f. tr.*

478 CYRILLI, Archiepiscopi Alexandriæ, de exitu animæ sermo. Joannes DAMASCENUS, de Resurrectione. Idem, de Paradiso, (græcè) *Paris.* Christianus Wechelus, 1537, *in*-16. *v. f. d. f. tr.*

479 Apologie de S. GREGOIRE Nazianzene, en laquelle principalement il déclare la charge & devoir d'un Evesque & autres Prélats de l'Eglise, traduite en françois, par Jehan DELAVARDIN, Abbé de l'Estoile, (*Paris*) Guillaume Chaudiere, 1574, *in* 8. *v. f. d. f. tr.*

480 DIDYMI Alexandrini, de Trinitate libri, nunc primùm græcè editi, latinè conversi, ac notis illustrati à Joh. Aloysio MINGARALLIO, *Bononiæ*, à Vulpe, 1769, *in-fol. v. f.*

481 Divi GREGORII, Episc. Nysseni, de creatione hominis liber, interprete DIONYSIO, Romano exiguo, & alia ejusdem Authoris opera, *Coloniæ*, Novesianus, 1537, *in-fol. v. f.*

482 Joannis CHRYSOSTOMI, de orando Deo, orationes duæ, (græcè) *Parisiis*, Christianus Wechelus, 1538, *in-16. v. f. d. s. tr.*

483 Ejusdem Libellus, quod nemo leditur nisi à se ipso, *Parisiis*, Guiot, *in-4. cart.*

* Edition inconnue à Orlandi, pag. 90 & 311, & à Maittaire, pag. 256 & seq. indicis tom. I.

Long. lignes au nombre de 36 sur les pages qui sont entieres en lettres de somme, sans chiffres, & indication d'année, mais avec un titre & des signatures, en tout 16 f.

Il y a sur le verso du dernier, la marque de Guiot, (ou Gui) Marchant, que la Caille (pag. 66) & Orlandi (pag. 230 & 231) ont mentionnée; elle représente les deux notes *sol la*, avec ces deux mots latins à côté,

Fides
Ficit

Il y a au-dessous de ces deux notes & de ces mots latins, deux mains jointes ensemble.

C'est mal à propos qu'Orlandi a lu *sufficit* pour *ficit*, qui est une abréviation de ce mot.

On lit sur les deux côtés & au bas de cette marque, les mots Guiot Marchant.

484 Traicté de S. Jehan CHRISOSTOME, que nul n'est offensé, sinon par soy-mesme, recentement traduit en langue francoise, *Paris*, Adam Saulnier, 1543, *in-8. v. f. d. s. tr.*

485 Le Sacerdoce du même, trad. en franc. *Paris*, Vitré, 1650, *in-12. v. f. d. s. tr.*

486 Vie de S. Jean Chrysostome, par MENART, *Paris*, Savreux, 1665, 2 *vol. in-8. v. m.*

487 SYNESII, Episcopi Cyrenes, opera quæ extant

omnia, (græcè) interprete Dionysio PETAVIO, Aurelianensi, Societatis Jesu Presbytero, cujus ista studio ex veterum, præsertìm christianissimi Regis, codicum fide recensita ac notis illustrata, & eadem modò omnia secundâ hâc edit. multò accuratiora & uberriora prodeant, *Lutetiæ Parisiorum*, Sebastianus Cramoisy, 1633, *in-fol. v. m.*

488 Les Narrations, *ou* Discours de S. NIL, ancien Hermite du mont Sina, cont. la persécution & le martyre des Hermites du mesme lieu, avec la captivité & la délivrance de Théodule son fils, mis nouvellement en françois, *Paris*, Jean Gaillard, 1649, *in-8. v. f. d. s. tr.*

489 THEODORETI, Episcopi Cyri, de Providentiâ, sermones X, latinitate donati, Rodolpho GUALTHERO Tigurino interprete, nunquam antehàc visi nec editi, *Tiguri*, 1546, *in-8. v. f. d. s. tr.*

490 THEODORET, de la Providence, & son Discours de la divine Charité, trad. en franç. par l'Abbé LE MERE, *Paris*, Lambert & Durand, 1740, *in-8. m. r. d. s. tr.*

491 DI THEODORETO, Vescovo di Ciro, sermoni dieci della Providenza di Dio, tradotti dal greco in lingua volgare, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari e Fratelli, 1551, *in-12.* (*fig.*) *v. f. d. s. t.*

492 Li medesimi, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari e Fratelli, 1552, *in-12. v. m.*

493 Discorsi del medesimo, intitolati : la purga delle passioni dè Gentili, è la cognitione della verita Evangelica, estratta dalla loro Filosofia, in lingua volgare tradotti da Dardi BEMBO, ne quali si veggiono le opinioni di quanti Filosofi, che dal principio del mondo fino alla

nostra redentione hanno scritto; & in quali cose, et da che prendessero errore; in oltre, dove & quando si desse principio alle arti & scienze; & quali ne furono gl' inuentori, *Venetia*, Giovanni Alberti, *in*-4. *v. f.*

494 L'Echelle sainte, *ou* les degrez pour monter au Ciel, composéz par S. Jean CLIMAQUE, Abbé du monastere du mont Sinaï, & Pere de l'Eglise grecque, par ARNAULD D'ANDILLY, *Paris*, Pierre le Petit, 1668, *in*-8. *v. b. fil. d'or.*

495 Sermoni di Giovanni CLIMACO, Abbate nel monte Sinai, nè quali discorrendo si perla scala di trenta gradi, similia gli anni della pienezza dell' età di Giesu Christo secondo la carne, s'insegna il modo di salire alla perfettione della vita monastica, religiosa e santa; con le allegationi della Sacra-Scrittura, *Venetia*, Pietro Bertano, 1607, *in*-8. *vel.*

496 Vitæ & res gestæ SS. Barlaam, Eremitæ, & Josaphat, Indiæ Regis, S. Jo. DAMASCENO auctore, Jac. BILLIO PRUNÆO interprete, *Antuerpiæ*, vidua & hæredes Joan. Belleri, 1602, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

497 Histoire de Barlaam & Josaphat, composée par S. Jean DAMASCENE, & trad. par F. Jean DE BILLY, avec la Vie de S. Jean Damascene, & l'Homélie de S. Jean CHRISOSTOME, intitulée, de la comparaison du Roy & du Moyne, *Paris*, Chaudiere, 1574, *in*-8. *v. f.*

498 Histoire de Josaphat, Roi des Indes, tirée de S. Jean DAMASCENE, trad. par le P. Ant. GIRARD, Jesuite, *Paris*, veuve Camusat, (1642) *in*-12. *v. m.*

499 Historia de los dos soldados de Christo,

Barlaam y Josafat, escrita por San Juan DAMASCENO, Doctor de la Yglesia Griega, trad. por Juan DE ARCE, Solorzeno, *en Madrid*, Juan Flamenco, 1608, *in-8. v. m.*

500 Vita del S. Giosafat convertito da Barlaam, ristampata, e di varie figure adornata, *Messina*, Bisagni, 1678, *in-8.* (fig.) *v. f. d. f. tr.*

501 Storia dé SS. Barlaam e Giosaffatte, ridotta alla sua antica purità di favella, coll' ajuto degli antichi testi a penna, *Roma*, Giov. Maria Salvioni, 1734, *in-4. v. br.*

502 OECUMENII Commentaria in novi Testamenti tractatus, scilicet in acta Apostolorum, omnes Pauli Epistolas, Epistolas catholicas omnes, accesserunt ARETHÆ, Cæsareæ Cappadociæ Episcopi, explanationes in Apocalypsin, nunc primùm græcè & latinè edita, interprete Joann. HENTENIO, *Lutetiæ Paris.* Morellus, 1630, 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. tr.*

503 THEOPHYLACTI, Archiepiscopi Bulgariæ, Commentarii in quatuor Evangelia, nunc primùm græcè & latinè editi, *Lutet. Paris.* Morellus, 1631, *in-fol. v. f. d. f. tr.*

Collections, Extraits & Histoires des SS. Peres & des Auteurs Ecclésiastiques, Grecs & Latins, & des Monumens Ecclésiastiques.

504 Monumenta SS. Patrum Ortodoxographa, hoc est, Theologiæ Sacro-sanctæ Fidei Doctores numero circiter LXXXV, partìm græci, partìm latini, quorum quidam hactenùs non editi latuerunt, collecta à Georgio FABRICIO, *Basileæ*,

505 Step. BALUZII Miſcellanea, ceu Collectio veterum Monumentorum quæ hactenùs latuerant in variis codicibus ac Bibliothecis, *Pariſ.* Muguet, 1678, 7 *vol. in-8. v. br.*

506 Thomæ ITTIGII, de Bibliothecis & Catenis Patrum, variiſque veterum Scriptorum Eccleſiaſticorum collectionibus, tractatus, variis obſervationibus & animadverſionibus refertus, *Lipſiæ*, Lankiſius, 1707, *in-8. v. f.*

507 Spicilegium SS. Patrum, ut & Hæreticorum, ſeculi poſt Chriſtum natum I, II & III, quorum vel integra monumenta, vel fragmenta, partim ex aliorum Patrum libris jam impreſſis collegit, & cum codicibus manuſcriptis contulit, partim ex mſſ. primùm edidit, ac ſingula tam præfatione, quàm notis ſubjunctis illuſtravit Joannes-Erneſtus GRABIUS. Editio altera, priori auctior & emendatior, *Oxoniæ*, è theatro Sheldoniano, 1714, 2 *vol. in 8. v. br.*

508 Vindiciæ veterum Codicum confirmatæ, in quibus plures Patrum atque Conciliorum illuſtrantur loci; Eccleſiæ de trinâ Deitate dicenda traditio aſſeritur: Ratramnus & Gotheſcalcus purgantur ab injectis ſuſpicionibus, & quædam Pyrrhoniſmi ſemina noviſſimè ſparſa reteguntur & convelluntur, Aut. D. Petro COUSTANT, Ord. S. Benedicti, *Lutetiæ Pariſ.* Joan. Bapt. Coignard, 1715, *in-8. vel.*

509 Theſaurus Monumentorum eccleſiaſticorum & hiſtoricorum, ſive Henrici CANISII lectiones antiquæ, ad ſeculorum ordinem digeſtæ, variiſque opuſculis auctæ, quibus præfationes hiſtoricas, animadverſiones criticas, & notas in ſingulos Auctores adjecit Jac. BASNAGE, *Antuerpiæ*,

Rudolphus & Gerhardus Wetſtenii, 1725 6 *vol. in-fol. v. f.*

510 Græcæ Eccleſiæ vetera Monumenta, edente Ang. Mar. BANDINO, græcè & latinè, *Florentiæ*, typis Cæſaris, 1762, 3 *vol. in* 8. *v. m.*

511 La Solitude chrétienne, où l'on apprendra, par les ſentimens des SS. Peres, combien on doit deſirer de ſe ſéparer du monde, autant qu'on le peut, lorſqu'on veut travailler ſérieuſement à ſon ſalut, *Paris*, Ch. Savreux, 1658, 3 *vol. in-12. v. br.*

512 Tre Teſtimonii fedeli Baſilio, Cipriano, Ireneo, da MUTIO Juſtinopolitano, *Peſaro*, Barth. Ceſano, 1555, *in-8. vel.*

513 Diſcours ſur le dénombrement des Docteurs de l'Egliſe, (par Simon DE VOYON) *Orléans*, Rabier, 1565, *in-4. v. m.*

514 Elenchus Scriptorum in ſacram Scripturam, tam græcorum quàm latinorum, in quo exhibentur eorum gens, patria, profeſſio, religio, librorum tituli, volumina, editiones variæ, quo tempore claruerint, vel obierint, elogia item aliquot Virorum clariſſim. quibus præmiſſa ſunt S. Biblia, parteſque Bibliorum variis linguis, variis vicibus edita, opera Guil. CROVÆI, *Londini*, Pitts, 1672, *in-12. v. f.*

515 Nouvelle Bibliothéque des Auteurs Eccléſiaſtiques, depuis les Apôtres juſqu'au XVIII[e] ſiecle, avec l'Hiſtoire des Auteurs ſéparés de la communion de l'Egliſe Romaine, & des controverſes en matieres Eccléſiaſtiques, par L. ELLIES DUPIN, continuée par l'Abbé GOUJET, avec la critique, par Richard SIMON, *Paris*, Pralard, 1688 *& ſuiv.* 50 *vol. in-8. mar. r. & v. f. d. ſ. t.*

516 Casimiri OUDINI, commentarius de Scriptoribus Ecclesiæ antiquis, illorumque scriptis, tam impressis quàm manuscriptis, adhuc extantibus in celebrioribus Europæ Bibliothecis, à Bellarmino Pcssevino, Philippo Labbeo, Guilielmo Caveo, Ludov. Elliâ Dupin & aliis omissis, ad annum 1460, cum multis dissertationibus in quibus insigniorum Ecclesiæ Autorum opuscula atque alia argumenta notabiliora accuratè & prolixè examinantur, *Francofurti ad Mœnum*, Maur. Georg. Weidmannus, 1722, 3 *vol. in-fol. v. m.*

517 Joan. Andreæ BOSII, introductio in notitiam Scriptorum Ecclesiasticorum, Jo. Franc. BUDDEI, Jo. Gerh. MEUSCHENI & Thomæ CRENII observationibus aucta atque illustrata, ejusque opuscula historiæ & antiquitatum sacrarum, collecta & edita curâ & studio Jo. Georgii WALCHII, *Jenæ*, Bielckius, 1723, *in-8. v. f.*

518 Bibliotheque portative des Peres de l'Eglise, qui renferme l'Hist. abr. de leur vie, l'Analyse de leurs principaux écrits, les endroits les plus remarquables de leur doctrine sur le dogme, la morale & la discipline, &c. par TRICALET, *Paris*, Lottin l'aîné, 1758 — 1762, 9 *vol. in-8. v. m.*

519 Dictionnaire historique des Auteurs Ecclésiastiques, *Lyon*, veuve Bessiat, 1767, 4 *v. in-8. v. m.*

Ouvrages des SS. Peres Latins.

520 M. MINUCII Felicis, Octavius, (ceu de verâ religione) cum integris omnium notis ac commentariis, novâque recensione Jac. OUZELII, cujus & accedunt animadversiones, insuper Joan. MEURSII notæ, & liber Jul. FIRMICI MATERNI

de errore profanarum Religionum, *Lugd. Batav.* Hackius, 1672, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

521 Idem, cum notis variorum, ex recensione Jac. GRONOVII, accedunt Cæcil. CYPRIANUS de Idolorum vanitate, & Julius FIRMICUS MATERNUS, de errore profanarum Religionum, *Lugd. Batav.* Bouteftein, 1709, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

522 Le même, trad. par Guil. DUMAS, *Paris*, Dubray, 1637, *in*-4. *v. f. d. f. tr.*

523 Le même, trad. par D'ABLANCOURT, *Paris*, Barbin, 1660, *in*-12. *v. f.*

524 S. IRENÆI, Epifcopi Lugdunenfis, fragmenta anecdota, quæ ex Bibliothecâ Taurinenfi eruit, latinâ verfione notifque donavit, duabus differtationibus de oblatione & confecratione Euchariftiæ illuftravit, denique Liturgia græca Jo. Ern. GRABII, & differtatione de præjudiciis Theologicis auxit Chriftophorus Matthæus PFAFFIUS, *Hagæ-Comitum*, Henricus Scheurlerius, 1715, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

525 Henrici DODWELLI differtationes in Irenæum, accedit Philippi SIDETÆ fragmentum de fucceffione Catechiftarum Alexandrinorum, hactenùs ineditum, cum notis ejufdem DODWELLI, *Oxoniæ*, è Theatro Sheld. 1689, *in* 8. *v. m.*

526 Q. Septimii Florentis TERTULLIANI, Apologeticus, cum notis variorum, edente Sigeberto HAVERCAMPO, *Lugd. Batav.* Severinus, 1718. = Jo. Laur. MOSHEIM difquifitio chronolog. critica de verâ ætate apologetici à Tertulliano confcripti, initioque perfecutionis Severi, *Lugd. Batav.* Severinus, 1720, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

527 Apologétique de TERTULLIEN, *ou* Défenfe des Chrétiens contre les accufations des Gentils,

trad. par GIRY. Nouvelle édition avec le texte latin à côté, augmentée d'une dissertation critique touchant Tertullien & ses Ouvrages *, *Amst.* Thomas Lombrail, 1701, *in*-8. *baz.*

* Ce n'est qu'un extrait tiré d'une dissertation latine très-savante & très-estimée.

528 La couronne du Soldat, livre premierement escrit en latin, par le même, environ l'an 200, & maintenant mis en francoys par Audebert MACERÉ, *Paris*, Michel Vascosan, 1563, *in*-8. *v. f. fil. d'or d. s. tr.*

529 Deux Traités du même, l'un des parures & ornemens, l'autre des habits & accoustremens des femmes Chrestiennes, avec un Traité de S. CYPRIEN, touchant la discipline & les habits des filles. = Traité de l'estat honnête des Chré-tiens en leur accoustrement, *Geneve*, de Laon, 1580, *in*-8. *v. m.*

530 Histoire de Tertullien & d'Origenes, par DE LA MOTTE, *Paris*, Josset, 1676, *in*-8. *v. f.*

531 Cæcilii CYPRIANI Sermo de Oratione dominicâ, *Pater noster*, in quo docet quâ potissimum oratione uti, & qualiter ad eam accedere, & quo gestu corporis & modo vocis conveniat, qui se Christianum esse asserit, *in*-4. *sans date, cart.*

Long. lig. lettres rondes, sans titre, avec des signatures, huit feuil. en tout.

532 Les Œuvres de S. CYPRIEN, Evêque de Carthage & Martyr, trad. en franç. par LOMBERT, avec des remarques & une nouvelle Vie de S. Cyprien, tirée de ses écrits, *Paris*, André Pralard, 1672, *in*-4. *mar. r.*

533 Dissertationes Cyprianicæ ab Henrico DODWELLO, *Oxoniæ*, è Theatro Sheldon. 1684, *in* 8. *v. f.*

534 Joannis MEURSII Criticus Arnobianus; item Hypocriticus Minutianus, *Lugd. Batav.* Elzev. 1599, *in*-8. *v. f.*

535 Luc. Cœlii LACTANTII Firmiani opera quæ extant, cum selectis variorum commentariis, operâ & studio Servati GALLÆI, *Lugd. Batav.* Hackius, 1660, *in*-8. *v. f.*

536 Eadem, recensuit, variantibus lectionibus, annotationibus, castigationibus ac dissertationibus illustravit F. Eduardus à S. XAVERIO, *Romæ*, Angelus Rotilius, 1754, 14 *vol. in*-8. *v. f. d. s. tr.*

537 Ejusdem de mortibus Persecutorum, cum notis Steph. BALUZII liber, accesserunt variorum animadversiones Gisb. CUPERI, Jo. COLUMBI, Tho. SPARK, Nic. TOINARDI, Jo. Georg. GRÆVII, Tho. GALE, Eliæ BOHERELLI, recensuit Paul. BAULDRI; addita Henr. DODWELLI dissertatio de Ripâ Strigâ, Theod. RUINART, præfatio ad acta Martyrum, *Traj. ad Rhenum*, Broedelet, 1693, *in*-8. *v. f.*

538 Ejusdem LACTANTII, divinarum institutionum libri, de irâ Dei, de opificio Dei, epitome in libros suos acephalos; Phœnix carmen de Dominicâ Resurrectione; & TERTULLIANI Apologeticus adversùs Gentes, *Venetiis*, Aldus, 1515, *in*-8. *v. f.*

539 LACTANCE Firmian, des divines institutions contre les Gentils & Idolâtres, trad. par René FAME, Notaire, *Paris*, Galiot du Pré, 1546, *in*-8. *v. f.*

540 La même traduction, *Paris*, Jean Ruelle, 1555, 1 *tom.* 2 *vol. in*-16. (avec fig.) *mar. bl.*

541 Gli Uffici di S. AMBRUOGIO, Vescovo di Milano, tradotti in volgar fiorentino, per Francesco CATTANI da Diacceto, colle annotazioni del medesimo, *Fiorenza*, Lorenzo Torrentino, 1558, *in*-4. *vel.*

542 L'Essamerone del medesimo, tradotte in volgar fiorentino, per lo medesimo CATTANI, libri VI, *Fiorenza*, Lorenzo Torrentino, 1560, *in*-8. *vel.*

543 Lettere di Q. Aurelio SIMMACO, fatte di latine volgari, dal Gio. Antonio TEDESCHI, *Roma*, Girolamo Mainardi, 1724, *in*-4. *v. m.*

544 Pauli OROSII historiarum libri VII adversùs Paganos, ut & Apologeticus contra Pelagium de arbitrii libertate, cum notis Franc. FABRICII Marcodurani, & Lud. LAUTII, recensuit, suisque animadversionibus nummisque antiquis illustravit Sigebertus HAVERCAMPUS, *Lugd. Batav.* Potuliet, 1738, *in*-4. *v. m.*

545 Marii MERCATORIS opera, Stephanus BALUZIUS, Tutelensis, ad fidem veterum codicum mss. emendavit & notis illustravit, *Paris.* Franciscus Muguet, 1684, *in*-8. *m. r.*

546 Opera Divi HIERONYMI, *Basileæ*, 1524 & 1526, 9 *tom.* 7 *vol. in-fol. v. f.*

547 Epistole di S. GIROLAMO, Dottore della Chiesa, scritte à diverse personne, mentre ch'egli era nell' Eremo, con una regola del temporale, e spiritual vivere, per le Monache ne Monasteri, nuovamente tradotte di latino in lingua toscana, per Giovan Francesco ZEFFI, Fiorentino, *Venetia*, Giunti, 1562, *in*-4. *v. f. d. f. tr.*

548 Vindiciæ editionis S. AUGUSTINI, à Benedictinis adornatæ, adversùs epistolam Abbatis Germani, Auctore D. B. DE RIVIERE, (seu Domno DE MONTFAUCON,) *Romæ*, Jac. Komarck, 1699, *in-12. v. f. d. f. tr.*

549 Eædem, *Antuerpiæ*, Jo. Jacobus Komark, 1700, *in-8. v. f. d. f. tr.*

550 Plainte de l'Apologiste des Bénédictins, aux Prélats de France, (sur les libelles diffamatoires que l'on répand contre ces Religieux & contre leur édition de S. Augustin, avec une sommation aux Auteurs de ces libelles de paroître devant l'Archevesque de Paris), avec la lettre du Cardinal CANTELMI au R. P. D. Bern. de Montfaucon, sur son Apologie de la nouvelle édit. de S. Augustin, (par D. Franc. LAMY,) *in-8. v. f. d. f. tr.*

551 Lettre d'un Abbé Commendataire, aux RR. PP. Bénédictins de la Congrégation de Saint-Maur, (au sujet de l'édit. de S. Augustin), *Paris*, 1699, *in-12. v. f. d. f. tr.*

552 Lettre de l'Abbe D***, aux RR. PP. Bénédictins de la Congrégation de S. Maur, sur le dernier tome de leur édition de S. Augustin, (par le P. LANGLOIS), *Paris*, 1699. =Réflex. sur la lettre d'un Abbé d'Allemagne, aux Bénédictins, sur le même volume, (par D. Denys DE SAINTE-MARTHE), 1699, *in-12. v. f. d. f. t.*

553 Lettre d'un Théologien, à un de ses Amis, sur un libelle qui a pour titre: Lettre de l'Abbé * * *, aux RR. PP. Bénédictins de la Congrégation de S. Maur, sur le dernier tome de leur édition de S. Augustin, (par Dom Franç. LAMY, Bénédictin), 1699, *in-8. v. f. d. f. tr.*

554 Lettre d'un Eccléſiaſtique, au R. P. E. L. J. ſur celle qu'il a écrite aux RR. PP. Bénédictins de la Congrégation de S. Maur, touchant le dernier tome de leur édition de S. Auguſtin, *Oſnabruck*, Frédérick Bielck, 1699, *in*-12. *v. f. d. ſ. tr.*

555 La Ciudad de Dios di S. AUGUSTIN, Obiſpo Hiponenſe, en veynte y dos libros, contienen los principios, y progreſſos deſta ciudad, con una defenſa de la Religion chriſtiana contra los errores, y las calunias de los Gentiles; traduzidos de latin en romance, por Antonio DE ROYS, y Rocas, *en Amberes*, Geronymo Verduſſen, 1676, *in-fol. baz.*

556 Les Livres de S. AUGUSTIN, contre les Philoſophes Académiciens, avec le Traité de la grace & de la liberté, trad. en franç. par DE VILLEFORE, *Paris*, Elie Joſſet, 1703, *in*-12. *v. m. d. ſ. tr.*

557 Les Soliloques, les Méditations & le Manuel du même, traduction nouvelle avec des notes; ſeconde édition revue & retouchée par l'Auteur, (DUBOIS), *Paris*, Imbert de Bats, 1700, *in*-12. *v. brun.*

558 Les Livres de S. AUGUSTIN, de la maniere d'enſeigner les principes de la Religion chrétienne à ceux qui n'en ſont pas encore inſtruits, de la vertu de continence & de tempérance, de la patience, & contre le menſonge, *Paris*, André Pralard, 1678, *in*-12. *v. brun.*

559 Le Livre de S. AUGUSTIN, de la foi, de l'eſpérance & de la charité, pour ſervir de manuel & d'un abrégé de la doctrine du Chriſtianiſme, trad. en franç. par Antoine ARNAULD,

avec le latin enſuite, revu exactement ſur ſix anciens manuſcrits, *Paris*, Ant. Vitré, 1648, *in-8. v. m.*

560 Le même, *Paris*, André Pralard, 1685, *in-12. v. brun.*

561 Les ſix Livres de S. AUGUSTIN contre Julien, Défenſeur de l'héréſie Pelagienne, trad. en franç. *Paris*, François Babuty, 1736, 2 *vol. in-12. v. m.*

562 Les deux Livres de S. AUGUSTIN, ſur les mariages adulteres, traduits en françois, avec le texte latin à côté, des notes & une diſſertation, *Paris*, G. Deſprez, 1763, *in-12. v. m.*

563 Speculum peccatoris editum à Beato AUGUSTINO, (ſine anno nec urbis nomine, ſed circà 1490), *in-4. cart.*

Typis vulgo *de ſomme* dictis, ſine titulo, reclam. ciffris, primâ litterâ initiali, ſex folia complectens.

564 Opuſcule de S. AUGUSTIN, de l'eſprit & de la lettre, traduit par Valentin DU CAURROY, *Paris*, Vaſcoſan, 1551, *in-4. v. f.*

565 Le même, trad. par DU BOIS, *Paris*, Jean Bapt. Coignard, 1700, *in-12. v. brun.*

566 Traduction du Livre de S. AUGUSTIN, de la correction & de la grace, avec des ſommaires de la doctrine contenue en chaque chapitre, par Antoine ARNAULD, nouvelle édit. *Paris*, André Pralard, 1685. = Decret de l'inquiſition de Rome ſur XXXI propoſitions, avec une lettre écrite à un Prélat de la Cour de Rome à ce ſujet, *Cologne*, Nicolas Schoute, 1691, *in-12. v. br.*

567 Les deux Livres de S. AUGUSTIN, de la prédeſtination des Saints, & du don de la perſévérance, avec les lettres 105, 106 & 107 de ce

S. Docteur, *Paris*, Jacques Estienne, 1715.
= Le Livre de S. AUGUSTIN, de l'esprit & de la lettre, traduit en franç. par DUBOIS, *Paris*, J. B. Coignard, 1725, *in-12. v. brun.*

568 De la sainte Virginité, discours traduit de S. AUGUSTIN, avec quelques remarques pour la clarté de la doctrine, par Claude SEGUENOT, Prestre de l'Oratoire, *Paris*, Jean Camusat, 1638, *in-8. v. f.*

569 Les Traités de S. AUGUSTIN sur l'Evangile de S. Jean, & son épître aux Parthes, traduits en franç. *Paris*, Jean-Baptiste Coignard, 1700, 4 *vol. in-8. v. f.*

570 Réflexions de S. AUGUSTIN, sur la Vie de Jesus-Christ, *Paris*, Lambert Roulland, 1683, *in-8. v. br.*

571 Lettres de S. AUGUSTIN, trad. (par DU BOIS) *Paris*, Coignard, 1684, 2 *vol. in-fol. gr. pap. mar. r. d. s. t.*

572 Sancti Patris nostri PAULINI, Patriarchæ Aquilejensis, opera, ex editis ineditisque primùm collegit, notis & dissertationibus illustravit, addita duplici actorum veterum appendice, Joannes Franciscus MADRISIUS, Utinensis, Congregationis Oratorii Presbyter, *Venetiis*, ex Typ. Pitterianâ, 1737, *in-fol.* (*fig.*) *v. f. d. s. tr.*

573 Traité de VINCENT Lirinense, pour la vérité & antiquité de la Foy catholique, contre les prophanes nouveautés de toutes hérésies, composé par l'Auteur en latin, au tems du Concile d'Ephese, environ l'an 425, & mis en notre langue vulgaire, revu & corrigé par G. RUZÉ, Confesseur du Roi & Evesque d'Angers, *Paris*, Fed. Morel, 1580, *in-8. v. f. d. s. tr.*

574 Avertiſſemens du même, touchant l'antiquité & l'univerſalité de la Foy catholique, trad. par DE FRONTIGNIERES, *Paris*, Journel, 1684, *in-12. v. m.*

575 La même traduction, nouvelle édit. avec des remarques & une diſſert. ſur l'ouvrage, *Paris*, Jacq. le Febvre, 1686, *in-12. v. m.*

576 Conférences de CASSIEN, trad. en franç. par DE SALIGNY, Docteur en Théologie, *Paris*, Charles Savreux, 1665, 2 *vol. in-8. v. m.*

577 Opera di Giovanni CASSIANO, delle coſtitutioni & origine de Monachi, & de remedij & cauſe de tutti li vitij; dove ſi recitano ventiquattro ragionamenti de i noſtri antiqui Padri, tradotta per Fra. Benèdetto BUFFI, Heremita, dell' ordine di Camaldoli, di latino in volgare, *Venetia*, Michele Tramezzino, 1563, *in-4. v. f.*

578 THEODORI, Arch. Cantuarienſis, Pœnitentiale, edente Jacob. PETIT, *Lutetiæ*, Dupuis, 1677, 2 *vol. in-4. v. f. d. ſ. tr.*

579 Sancti LEONIS Magni, Papæ primi, opera omnia, nunc primùm epiſtolis XXX tribuſque de gratiâ Chriſti opuſculis auctiora, innumeris mendis expurgata, appendicibus, diſſert. notis, obſervationibuſque illuſtrata; accedunt S. HILARII, Arelatenſis Epiſcopi, opuſcula, vita & apologia, unà prodit è tenebris genuinus codex Canonum & Conſtitutorum Sedis Apoſtolicæ, *Lutetiæ Pariſiorum*, Joan. Bapt. Coignard, 1675, 2 *vol. in-4. v. brun.*

580 Sanctæ Eccleſiæ Lugdunenſis, ſeu S. REMIGII, Archiepiſcopi, & FLORI, Diaconi Eccleſiæ Lugdunenſis, libri quatuor de Gratiâ & Prædeſtinatione; accedunt primi ſex canones Concilii Valentini

lentini III, S. PRUDENTII, Episcopi Trecensis recapitulatio operis sui de Prædestinatione; FLORI sermo de Prædestinatione, & epistola ejusdem, ut videtur, FLORI, nunc primùm edita, curante P. F. F. *Romæ*, Marcus Palearinius, 1771, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

581 Sancti CÆSARII, Episcopi Arelatensis, Homiliæ XIV; Stephanus BALUZIUS, Tutelensis, nunc primùm edidit, notisque illustravit, *Paris.* Franciscus Muguet, 1669, *in*-8. *v. f.*

582 Les Morales de S. GREGOIRE, Pape, sur le Livre de Job, trad. en franç. (par DE LAVAL), *Paris*, le Petit, 1666, 3 *vol. in*-4. *mar. r. d. f. t.*

583 Eximii Doctoris Beati GREGORII, Papæ, Trentenarius, unà cum quibusdam novis Missis, atque cum Communi, ac etiam Missis votivis, *Lugd.* Franç. Fradin, 1500, *in*-8. *cart.*

Typis vulgo *de somme* dictis, aliis majoribus, aliis minoribus, rubro & nigro colore, sine reclamantibus & registro.

584 Le Livre de S. GREGOIRE le Grand, du soin & du devoir des Pasteurs, trad. par J. LE C. C. de S. (Jean LE CLERC, Curé de Soisy, proche Provins), *Paris*, André Pralard, 1670, *in*-12. *v. m.*

585 ATTONIS, sanctæ Vercellarum ecclesiæ Episcopi, opera, ad autographi Vercellensis fidem nunc primùm exacta, præfatione & commentariis illustrata à Car. BURONTIO, *Vercellis*, Panialis, 1768, *in-fol. v. f.*

586 LUPI Servati de tribus questionibus, libero arbitrio, prædestinatione & Sanguinis Christi taxatione superfluâ, liber singularis, (1649) *in*-8. *v. f.*

587 Liber de ætatibus mundi & hominis, abſque A, abſque B, Auctore Fabio Claudio GORDIANO FULGENTIO, eruit è manuſcriptis codicibus P. Jac. HOMMEY, Auguſtinianus, & notis illuſtravit; editio altera auctior, *Pictavii*, 1696, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

588 Traité de BERTRAM, Preſtre, à Charles le Chauve, Roi de France, du Corps & du Sang de Notre Seigneur Jeſus-Chriſt, 1600, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

589 Petri ABÆLARDI, S. GILDASII, Abbatis, & HELOÏSÆ, conjugis ejus, Cœnobii Paraclitenſis Abbatiſſæ, opera nunc primùm ex mſſ. cod. eruta, & cum præfatione apologetica pro Petro ABÆLARDO, per Franciſcum AMBŒSIUM (Andream QUERCETANUM), & cenſura Doctorum Pariſienſium, in lucem edita ſtudio ac diligentiâ ejuſdem Petri QUERCETANI, *Pariſiis*, Nic. Buon, 1616, *in*-4. *v. f. d. ſ. tr.*

590 Hiſtoire d'Eloïſe & d'Abelard, avec la lettre paſſionnée qu'elle lui écrivit, *la Haye*, van Dale, 1693, *in*-12. *v. f. d. ſ. tr.*

591 Sancti BERNARDI, primi Abbatis Clarevallenſis, opera omnia, denuò poſt Joann. Merlonem Horſtium recognita, & in meliorem ordinem digeſta, novis præfationibus, notis & obſervationibus locupletata & illuſtrata, ſecundis curis D. Johannis MABILLON, Monachi Benedictini, *Pariſiis*, Joan. Guignard, 1690, 2 *vol. in-fol. grand papier.*

592 Meditationes ejuſdem, (circà 1490), *in*-4. *goth. cart.*

Typis vulgò *le ſomme* dictis, ſine reclam. ciffris, litteris initialibus, 15 folia complectens.

593 L'Eſchelle des Cloiſtriers, *ou* de la maniere de prier, faite en latin par S. BERNARD, premier Abbé de Clairvaux, miſe en franç. par F. Julian WARNIER, Prieur de Longpont en Soiſſonnois, *Paris*, George Jouvenel, 1607, *in-12. v. m.*

594 Sermons choiſis du même, diſtribués par ordre, pour l'Avent, le Carême & toutes les ſolemnités de l'année, par DE VILLEFORE, *Paris*, Guillaume Deſprez, 1737, *in-12. v. m.*

595 Les Sermons du même, ſur le Pſeaume, *Qui habitat in adjutorio*, &c. preſchez à ſes Religieux durant le Carême; avec les deux Sermons de S. AUGUSTIN ſur le même Pſeaume, trad. en franç., ſeconde édition, *Paris*, Charles Savreux, 1668, *in-12. v. br.*

THÉOLOGIENS.

Introduction à la Théologie en général.

596 Chriſt. Math. PFAFFII, introductio in hiſtoriam Theologiæ literariam, notis ampliſſimis illuſtrata, *Tubingæ*, Joan. Georg. & Chriſtianus Godof. Cotta, 1724—1726, 3 *vol. in-4. veau mar.*

597 Exercitia & Biblioth. ſtudioſi Theologiæ, Autore Giſberto VŒTIO, Theologiæ in Acad. Ultrajectinâ Profeſſore, *Rheno-Trajecti*, Willhelmus Strick, 1644, 1 *tom.* 2 *vol. in-12. v. m.*

Traités de la Théologie des Grecs.

598 De Græcæ Eccleſiæ hodierno ſtatu Epiſtola, Autore Thomâ SMITH, Eccleſiæ Anglicanæ Preſbytero, editio ſecunda, ab Autore longè

auctior & emendatior, *Londini*, Mofes Pitt, 1678, *in*-8. *v. f.*

599 Eadem, editio nova, auctior & emendatior, *Trajecti ad Rhenum*, Francifcus Halma, 1698, *in*-8. *v. f.*

600 Status præfens Eccl. Græcæ in quo etiam caufæ exponuntur cur Græci moderni novi Teftamenti editiones in græco-barbara lingua factas acceptare recufent; præterea additus eft in fine ftatus nonnullarum controverfiarum ab Alexand. HELLADIO, Nat. Græc. *Lipfiæ*, 1714, *in*-8. *cart.*

601 Hiftoire de l'état préfent de l'Eglife Grecque & de l'Eglife Arméniene, par le Chevalier RICAUT, traduite de l'Anglois par DE ROSEMOND, *Middelbourg*, Horthemels, 1692, *in*-12. *veau fauve.*

602 La même, *Amfterd.* Brunel, 1698, *in*-12. *v. m. d. f. t.*

603 La même, revue, corrigée & augmentée, *Amft.* Jacques Defbordes, 1710, *in*-12. *v. m.*

604 Jo. Georgii WALCHII, Hiftoria controverfiæ Græcorum Latinorumque de proceffione Spiritûs Sancti, *Jenæ*, Jo. Fridericus Ritterius, 1751, *in*-8. *v. f.*

605 Leo ALLATIUS de Templis Græcorum recentioribus, de narthece Ecclefiæ veteris, necnon de Græcorum hodie quorumdam opinationibus, *Coloniæ Agrippinæ*, Kalcovius, 1645, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

606 Leonis ALLATII, de utriufque Ecclefiæ Occidentalis atque Orientalis perpetuâ in dogmata confenfione de Purgatorio, (gr. & lat.), *Romæ*, Jof. Luna Maronita, 1655, *in*-8. *vel.*

607 Cérémonies & Coutumes des Chrétiens Orien-

taux, par Rich. SIMON, *Trevoux*, Ganeau, 1737, *in-12. v. f.*

THÉOLOGIENS DE L'EGLISE LATINE.

Histoire de la Théologie latine.

608 De libris Latinorum ecclesiasticis Schediasma, Authore Nicolao-Petro SIBBERN, *Nurembergæ*, 1706, *in-8. cart.*

SCHOLASTIQUES.

Théologiens Scholastiques & leurs Interprêtes.

609 Summa edita à Sancto Thomâ DE AQUINO de articulis Fidei & Ecclesiæ sacramentis, circà 1490, *in-4. goth. cart.*

Typis *de somme* dictis, sine reclamantibus, ciffris, litteris initialibus, titulo, 12 folia complectens.

610 Quaternarius ejusdem, circà 1495, *in-4. goth. cart.*

Typis *de somme* dictis, 6 folia non ciffrata complectens.

611 Questiones Magistri Petri DE AYLLIACO, Cardinalis Cameracensis, super libros Sententiarum, unà cum laudibus Theologiæ, & quibusdam quæstionibus de potestate Ecclesiæ in suis vesperiis disputatis, *sine anno, in-4. gothique, v. m. d. s. t.*

612 Opera Jo. DE BASSOLIO, Doctoris subtilis, Scoti fidelis Discipuli, in quatuor Sententiarum libros aurea, *Parisiis*, Franciscus Regnault, 1516, *in-fol. v. m.*

613 De Deo ejusque operibus commentaria in pri-

mam partem S. THOMÆ AQUINATIS, Autore F. Francifco CUMEL, Palentino Apintia apud Salmanticenfes Theologo, inftituti B. Mariæ de Mercede de obfervantia Ordinis Redemptorum, nunc denuò emendatus, & ex fecundâ Autoris recognitione, cum plerifque additionibus, *Salmanticæ*, Joannes Ferdinandus, 1590, 2 *vol. in-fol. v. m.*

614 Vita D. Thomæ Aquinatis, Othonis VÆNII ingenio & manu delineata, *Antuerpiæ*, fumptibus Othonis Vænii, 1610, *in-fol. fig. v. ec.*

615 Textus Summularum Magiftri PETRI Hyfpani, *Parifiis*, Petrus Levent, 1488, *in-8. cart.*

(*Ad calcem*) Petri Hyfpani, Viri doctiffimi, Ord. Prædicatorum Summularum liber, Dyalecticæ artis fundamentum, Parifius impreffus in vico S. Jacobi, per Petrum Levent, explicit feliciter. Anno Domini millefimo quadringentefimo octuagefimo octavo, die vero XXVII menfis Auguftini.

Typis vulgo *de fomme* dictis, fine ciffris, reclamantibus, regiftro, litteris initialibus in hoc tamen exemplari depictis, parvis tantum indicantibus, 135 folia complectens.

616 Nicol. de CLEMANGIIS opera omnia, conjecturis notifque ornavit, & primus edidit Joan. LYDIUS, cum ejus gloffario latino-barbaro, *Lugduni-Batav.* Elzevir, 1613, *in-4. v. f.*

617 Ejufdem, de lapfu & reparatione juftitiæ libellus, ejufdem difputatio fuper materia Concilii generalis, item libellus Apoftolorum nationis gallicanæ, cum conftitutione facri Concilii Bafilien. & arrefto curiæ Parlamenti, fuper Annatis non folvendis, 1519. == Ejufdem, libri quinque tum pii, tum eruditi, de filio prodigo; de fructu Eremi; de fructu rerum adverfarum; de novis celebritatibus non inftituendis; de

Præsulibus Simoniacis; *Parisiis*, de Aarra, 1521, *in-4. v. f. d. s. t.*

618 Idem, de corrupto Ecclesiæ statu, *Parisiis*, Joannes Corrozetus, 1562, *in-8. v. f. d. s. t.*

619 Resolutiones Theologicæ difficultatum contingentium in Belgio, per Lud. Bertr. LOTH, *Duaci*, Bellerus, 1653, *in-fol. v. br.*

620 Melchioris CANI, Episcopi Canariensis, ex ordine Prædicatorum, opera, in hâc primùm editione clariùs divisa, & præfatione illustrata à P. Hyacintho SERRY, *Vindobonæ*, Joannes-Paulus Kraus, 1754, 2 *vol. in-4. v. m.*

Traités généraux & abrégés de la Théologie Scholastique.

621 Mandement de Monseig. l'Evêque de Noyon, nommé à l'Archevêché de Rouen, *sur les institutions Théologiques du P. Juenin*, avec un abrégé de ce même Mandement, accompagné de quelques notes, & suivi d'une explication de la doctrine des institutions touchant le Jansenisme & la matiere de la grace; & d'une dénonciation de diverses propositions de ce Mandement, (*sans nom de Ville, ni d'Imprimeur*), 1708, *in-8. v. f. d. s. t.*

622 Jo. Francisci BUDDEI, Theol. Institutiones Theologiæ dogmaticæ, variis observationibus illustratæ, *Lipsiæ*, Thomas Fritschius, 1724, *in-4. velin.*

623 Ejusdem Isagoge historico theologica, ad Theologiam universam singulasque ejus partes, cum supplementis, *Lipsiæ*, 1730, Fritschius, 2 *vol. in-4. v. f.*

624 Nicolai GURTLERI, Theol. Doct. Institutiones

Theologicæ, ordine maxime naturali dispositæ ac variis accessionibus auctæ; adjecta est in fine Matthiæ MARTINII, S. Liter quondam apud Bremenses P. P. Epitome S. Theologiæ methodicæ dispositæ, *Marburgi-Cattarum*, Philippus-Casimirus Mullerus, 1732, *in-4. v. m.*

625 Prosperi LAMBERTINI, Cardin. Archiepiscopi Bononiensis, postea BENEDICTI XIV, Pontificis Maximi, Institutiones Ecclesiasticæ, quas latinè reddidit Ildephonsus à S. CAROLO scholarum piarum, Rector Collegii Urbani de propaganda fide, editio secunda, *Monachii & Ingolstadii*, Joannes-Franc. Xav. Cratz, 1765, *in-4. v. m.*

Traités particuliers de la Théologie Scholastique.

Traités touchant Dieu.

626 Tractatus de Deo ipsiusque proprietatibus, Autore Carolo VUITASSE, *Parisiis*, Philippus-Nicolaus Lottin, 1718, 3 *vol. in-12. baz.*

627 Dello Specchio delle opere di Dio, nello stato di natura, libri 3, di Partenio ETIRO, (Pietro ARETINO), *Venetia*, Marco Ginemmi, 1635, *in-24. v. f.*

628 Politica di Dio Governo di Christo N. S. scritta con le penne de' Sacri Evangelisti, da D. Franc. di QUEVEDO Villiegas, trad. dallo spagnolo da Mich. FERÉ, *Venezia*, Alvise Pavino, 1709, *in-8. baz.*

629 Les antiquitéz & singularitéz du monde, ausquelles est traicté de la Sapience divine, & des choses admirables, tant céleстes que terrestres, par le Seigneur du PAVILLON, près Lorriz, *Lyon*, Benoît Rigaud, 1578, *in-16. v. m.*

Traités touchant la Trinité.

630 Disputatio theologica de Trinitate adversùs disceptationem hæretici Antitrinitarii anonymi, auctore Jos. DE VOISIN, *Parisiis*, Simeon Piget, 1647, *in-12. v. f. d. f. tr.*

631 Apologie du systême des Saints Peres sur la Trinité, contre les Tropolâtres & les Sociniens, par l'Abbé FAYDIT, *Nancy*, Barbier, 1702, *in-8. v. m.*

632 Tractatus de Sanctissimâ Trinitate, autore D. Carolo VUITASSE, *Parisiis*, Philippus Nicolaus Lottin, 1718, 2 *vol. in-12. v. m.*

633 Fr. Jo. Franc. Bernardi Mariæ DE RUBEIS, ordinis Prædicatorum, de tribus in Cœlo Testibus, Patre, Verbo & Spiritu Sancto, qui tres unum sunt, I epist. Joan. cap. V, ℣. 7, Dissertatio adversùs Samuelem Crellium, alios que, *Venetiis*, Occhi, 1755, *in-4. v. f. d. f. tr.*

Traités touchant la Personne du Verbe & son Incarnation.

634 Tractatus de singulari puritate & prærogativa Conceptionis Salvatoris nostri Jesu-Christi, editus per Fr. Vincent. DE BANDELIS, & Epistola narrativa disputationis de Conceptione B. Virg. Mariæ, & Epistola B. BERNARDI de festo Conceptionis B. Virginis, *Francof.* 1481, *in-4. v. f.*

635 D. Joachimi VADIANI ad Joan. Zuiccium epistola, in quâ post explicatas in Christo naturas diversas, & personam ex diversis naturis unam, Jesum Salvatorem nostrum, vel in gloriâ veram esse creaturam, tùm oraculis Scripturarum, tùm

um authoritate docetur & demonſtra- dit antilogia ad Gaſparis Schuenckfeldii ta, quibus Chriſtum in gloriâ recep- npliùs creaturam nullo modo eſſe con- *Tiguri*, Froſch, (*abſque anni indica- in-8. v. f.*

archia del Noſtro Signor Jeſu-Chriſto, di -Ant. PANTHERA, Parentino, *Vinegia*, Giolito de Ferrari, 1545, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

veritate humanæ naturæ Jeſu Chriſti, ab SADEELE, (*Pariſ.*) 1585, *in-8. v. f.*

actatus de Incarnatione Verbi divini, autore GRAND, editio ſecunda, *Pariſiis*, Jacobus briël Clouſier, 1774, 3 *vol. in-12. v. m.*

. Cornelii CURTII liber de Clavis Domini- , *Antuerpiæ*, Aertſſens, 1634, *in-12. mar. r.*

Jo. Jac. CHIFFLETII de linteis ſepulchralibus hriſti Servatoris, criſis hiſtorica, *Antuerpiæ*, lantinus, 1624, *in-4. v. f.*

La ſacra Hiſtoria della ſantiſſima Sindone di Criſto Signor Noſtro, raccolta compendioſa- nente da gravi Autori, *Napoli*, Gio. Battiſta Fontana, 1722, *in-12. cart.*

2 Hiſtoire ou bref Traité du ſaint Suaire de N. S. Jeſus-Chriſt, prétieuſe relique de la maiſon de Savoie, qui ſe garde à Turin, par P. François VICTON, Minime, *Paris*, Seb. Cramoiſy, 1634, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

3 Dominici GEORGII de monogrammate Chriſti Domini diſſertatio, quâ mos vetuſtiſſimus ſacro- ſancti Chriſti nominis per litteras compendia- rias exorandi, & monumenta veterum Chriſtia- norum, ex cœmeteriis urbis ſacræ effoſſa, à ca- lumniis Jacobi Baſnagii vindicantur, *Romæ*,

Bernabò, 1738, (*fig.*) = Dissertatio philologica, quâ nonnulla monimenta sacræ vetustatis ex museo Victorio deprompta, æri incisa tabula vulgantur, expenduntur, illustrantur, *Romæ*, ex Typographeio Palladis, 1751. = Paulli M. PACIAUDI, Clerici regul. diatribe quâ græci anaglyphi interpretatio traditur, *Romæ*, Nicolaus & Marcus Palearini, 1751, *fig.* = Ejusdem de umbellæ gestatione commentarius, *Romæ*, Nicolaus & Marcus Palearini, 1752, *fig.* = Ejusdem de athletarum ΚΥΒΙΣΤΗΣΕΙ in Palæstra Græcorum commentariolum, *Romæ*, fratres Palearini, 1756, *fig.* = Lettera sopra una medaglia di Carino Imperatore, e Magnia Urbica Augusta sua consorte, scritta dal Barone Filippo DE STOSCH, *Firenze*, Gio. Paulo Giovannelli, 1755, *in*-4. *fig. v. m.*

643 *bis* De Cruce stationali investigatio historica, Joannis CIAMPINI, *Romæ*, Buagnus, 1694. = Ejusdem sacro-historica disquisitio de duobus emblematibus in quorum altero præcipuè disceptatur, an duo Philippi Imperatores fuerint Christiani, *Romæ*, Komarck, 1691, *in*-4. *fig. v. b.*

644 L'Homme-Dieu, *ou* le parallele des actions divines & humaines de Jesus-Christ, par HENRYS, Avocat du Roi au Présidial de Forest, *Lyon*, Jean-Pierre Chancel, 1645, 2 *v. in*-4. *v. f.*

Traité touchant le S. Esprit.

645 De peccato in Spiritum Sanctum, dissertatio theologica quam in Acad. Lipsiensi publico examini sistit Joan. Adam SCHERZERUS, Egranus, *Lipsiæ*, Fridericus Lanckisch, 1663, *in*-4. *v. f.*

Traités des Anges & des Démons.

646 Malleorum quorumdam maleficarum, tam veterum quàm recentiorum Authorum, tomi duo; quorum primus continet, I. Malleum maleficarum Fr. Jacobi SPRENGER, & Fr. HENRICI, Institoris Inquisitorum. II. Fr. Joannis NIDER, Theologiæ Professoris, librum unum (nempe quintum) fornicatii, qui tractat de maleficis & eorum deceptionibus; secundus verò tomus cont. Tractatus VII, ibi speciatìm nominatos, omnes de integro, nunc demùm in ordinem congestos, notis & explicationibus illustratos, atque ab innumeris, quibus ad nauseam usquè scatebant mendis, in usum communem vindicatos, *Franc.* 1582, 2 *vol. in*-8. *v. mar.*

647 De Idolatriâ magicâ Dissertatio Joannis FILESACI, Theologi Parisiensis, *Francf. ad Mœnum*, Jacobus Godefridus Seyler, 1670, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

648 Traité des Anges bons & mauvais, (par le Président JOLY), *Dijon*, Edme Bidault, 1770, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

Traités de la nature de l'Homme & de sa chûte.

649 Cogitationum novarum de primo & secundo Adamo, sive de ratione salutis per illum amissæ, per hunc recuperatæ compendium, *Amstelæd.* Irenæus Aspidius, 1700, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

650 R. P. Francisci PARTINGERI, Soc. Jesu, ratio statûs animæ immortalis asceticè, historicè, polemicè, commodo eorum, qui aut in domi-

nico Ecclesiæ agro, ad procurandam animarum messem, aut inter gentem convulsam & dilaceratam, ad extirpanda vitiorum & hæreseon zizannia, concionibus destinantur; ex divinis Scripturis, SS. PP. commentariis, controversarum in fide quæstionum Scriptoribus, vitæque spiritualis Magistrorum commentationibus, ac historiarum monumentis, compendiosa methodo combinata, præmissis singula antè capita brevioribus dissertationibus, quibus aut virtus commendatur, aut exagitatur vitium ; opus à mendis plurimis hâc secundâ editione purgatum, *Pedeponti*, Joan. Gastl, 1755, 2 *vol. in*-8, *v. m.*

651 Dignité de la nature humaine considérée en vrai Philosophe & en Chrétien, par M. l'Abbé DE VILLIERS, *Paris*, d'Houry, 1778, *in*-12. *v. m.*

Traités du Libre Arbitre, de la Grace & de la Prédestination.

652 Laurentius VALLA de Libero Arbitrio, Apologia ejusdem adversùs calumniatores, quando super fide suâ requisitus fuerat. Item, contra Bartoli libellum, de insigniis & armis, epistola, ubi acutissimi viri judicium acerrimum, & raram variamque eruditionem probabit lector, *Basileæ*, 1526, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

653 Zodiacus christianus, seu signa 12 divinæ Prædestinationis, unà cum 12 symbolis quibus signa illa adumbrantur, à Raphaële SADELERO imaginibus (numero 16) exornatus, *Monaci*, Raphael Sadelerus, 1618, *in*-8. *fig. v. f. d. s. tr.*

654 Iddio operante, autore Tomaso ROCCABELA, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1645. =Prencipe

deliberante, del medesimo, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1646. = Prencipe morale del medesimo, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1645, 2 *part.* = Prencipe prattico, del medesimo, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1645, *in-4. vel.*

555 L'autorité de S. Augustin & de S. Thomas dans l'Eglise Catholique, établie par la tradition du témoignage perpétuellement rendu à leur doctrine; ouvrage publié en françois conformément au Traité latin d'un Théologien de Vienne en Autriche, pour servir d'introduction à la Bibliotheque intéressante, *ou* Recueil de monumens qui établissent le suprême empire de Dieu sur la volonté de l'homme, *Francf. sur le Mein*, (*Toulouse*) 1773, 2 *vol. in-12. v. f. d. s. tr.*

Traités concernant les Disputes sur la Grace, à l'occasion du Livre de Jansenius & de la Morale des Jesuites.

556 Défense de la Foi de l'Eglise Catholique, contre le deffy des Ministres Calvinistes de Bois-le-Duc, par JANSENIUS, Docteur de Louvain, & depuis Evêque d'Ipre, *Paris*, Ant. Vitré, 1651, *in-12. v. f. d. s. t.*

557 Nouv. Apologie de la sainte Doctr. de Jansenius, Evêque d'Ipres, touchant les cinq propositions, suivies de la Réponse à la critique qu'André Van-der Schuur en a faite, par Gilles DE VITTE, *Rome*, 1756, *in-12. v. m.*

558 Renversement de la Religion & des Loix divines & humaines, par toutes les Bulles & Brefs donnés depuis près de 200 ans, contre Baius, Jansenius, les cinq Propositions pour le

Formulaire, & contre le P. Quesnel, *Rome*, 1756, *2 vol. in-12. v. m.*

659 Recueil de quelques Lettres très-importantes escrites sur la condamnation de cinq Propositions de Cornelius Jansenius, fait par le commandement de l'Evêque de Grenoble, pour l'instruction de son Diocèse, *Grenoble*, Ant. Verdier, *in-8. v. f. d. s. t.*

660 Les Sentimens des plus considérables Casuistes, sur la probabilité des opinions dans la Morale, par le P. Jean FERRIER, de la Comp. de Jesus, *Tolose*, Fr. Boude, 1659, *in-8. v. m.*

661 Doctrinæ Jesuitarum præcipua capita, à doctis quibusdam Theologis retexta, solidis rationibus testimoniisque sacrarum Scripturarum & Doctorum veteris Ecclesiæ confutata, *Rupellæ*, Theop. Regius, 1589, *6 vol. in-8. cart.*

662 Maximiliani SANDÆI castigatio Conscientiæ Jesuiticæ, cauteriatæ confictæ in Hollandia à Jac. Laurentio, *Herbipoli*, Schwindtlauff, 1617, *in-8. v. f. d. s. t.*

623 Avertissement contre une Doctrine préjudiciable à la vie de tous les hommes, & particuliérement des Rois & Princes Souverains, enseignée à Paris par les Jésuites, *sans nom de Ville*, 1643, *in-8. v. m.*

664 Les Impostures & Ignorances du libelle intitulé: *Théologie Morale des Jésuites*; par l'Abbé BOISIT, *sans nom de Ville*, 1644, *2 parties, 1 vol. in-8. v. f.*

665 Tyrannomanie Jésuitique, par A. DU VOYER, *Villefranche*, Bontemps, 1648, *in-8. v. m.*

666 La Morale des Jésuites, extraite fidélement de leurs livres, par Antoine ARNAULD, Doc-

deliberante, del medesimo, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1646. = Prencipe morale del medesimo, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1645, 2 *part.* = Prencipe prattico, del medesimo, *Venetia*, Gio. Pietro Pinelli, 1645, *in-4. vel.*

555 L'autorité de S. Augustin & de S. Thomas dans l'Eglise Catholique, établie par la tradition du témoignage perpétuellement rendu à leur doctrine; ouvrage publié en françois conformément au Traité latin d'un Théologien de Vienne en Autriche, pour servir d'introduction à la Bibliotheque intéressante, *ou* Recueil de monumens qui établissent le suprême empire de Dieu sur la volonté de l'homme, *Francf. sur le Mein*, (*Toulouse*) 1773, 2 *vol. in-12. v. f. d. s. tr.*

Traités concernant les Disputes sur la Grace, à l'occasion du Livre de Jansenius & de la Morale des Jésuites.

556 Défense de la Foi de l'Eglise Catholique, contre le deffy des Ministres Calvinistes de Bois-le-Duc, par JANSENIUS, Docteur de Louvain, & depuis Evêque d'Ipre, *Paris*, Ant. Vitré, 1651, *in-12. v. f. d. s. t.*

557 Nouv. Apologie de la sainte Doctr. de Jansenius, Evêque d'Ipres, touchant les cinq propositions, suivies de la Réponse à la critique qu'André Van-der Schuur en a faite, par Gilles LE VITTE, *Rome*, 1756, *in-12. v. m.*

658 Renversement de la Religion & des Loix divines & humaines, par toutes les Bulles & Brefs donnés depuis près de 200 ans, contre Baius, Jansenius, les cinq Propositions pour le

Formulaire, & contre le P. Quesnel, *Rome*, 1756, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

659 Recueil de quelques Lettres très-importantes escrites sur la condamnation de cinq Propositions de Cornelius Jansenius, fait par le commandement de l'Evêque de Grenoble, pour l'instruction de son Diocèse, *Grenoble*, Ant. Verdier, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

660 Les Sentimens des plus considérables Casuistes, sur la probabilité des opinions dans la Morale, par le P. Jean FERRIER, de la Comp. de Jesus, *Tolose*, Fr. Boude, 1659, *in*-8. *v. m.*

661 Doctrinæ Jesuitarum præcipua capita, à doctis quibusdam Theologis retexta, solidis rationibus testimoniisque sacrarum Scripturarum & Doctorum veteris Ecclesiæ confutata, *Rupellæ*, Theop. Regius, 1589, 6 *vol. in*-8. *cart.*

662 Maximiliani SANDÆI castigatio Conscientiæ Jesuiticæ, cauteriate confictæ in Hollandia à Jac. Laurentio, *Herbipoli*, Schwindtlauff, 1617, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

623 Avertissement contre une Doctrine préjudiciable à la vie de tous les hommes, & particuliérement des Rois & Princes Souverains, enseignée à Paris par les Jésuites, *sans nom de Ville*, 1643, *in*-8. *v. m.*

664 Les Impostures & Ignorances du libelle intitulé : *Théologie Morale des Jésuites*; par l'Abbé BOISIT, *sans nom de Ville*, 1644, 2 *parties*, 1 *vol. in*-8. *v. f.*

665 Tyrannomanie Jésuitique, par A. DU VOYER, *Villefranche*, Bontemps, 1648, *in*-8. *v. m.*

666 La Morale des Jésuites, extraite fidélement de leurs livres, par Antoine ARNAULD, Doc-

teur de Sorbonne, *Mons*, Waudret, 1667, *in-4. v. f.*

667 Morale pratique des Jésuites, représentée en plusieurs histoires arrivées dans toutes les parties du Monde, extraite ou de livres, ou de mémoires autorisés & très-seurs, par le même, *Cologne*, Quentel, 1669, *in-12. v. f.*

668 La même, *Cologne*, Quentel, 1669 & 1695, 8 *vol. in-12. v. br. d. s. t.*

669 Dénonciation faite à tous les Evêques de l'Eglise de France, par le corps des Pasteurs & autres Ecclésiastiques du second Ordre, des Jésuites & de leur doctrine, (*sans nom de Ville ni date*) *in-4. v. f.*

670 Lettre à l'Evêque de Tournay, par laquelle on lui dénonce la pernicieuse doctrine que les Jésuites enseignent dans son Séminaire, *Amst.* 1709, *in-8. v. f. d. s. tr.*

671 Parallele de la doctrine des Payens avec celle des Jésuites, & de la Constitution *Unigenitus*, *sans nom de Ville*, 1726, *in-4. v. f.*

672 Maximes de la morale des Jésuites, prouvées par les extraits de leurs livres déposés au Greffe du Parlement, *ou* Table des assertions, *Paris*, 1762, *in-12. v. m.*

673 Les Provinciales, *ou* Lettres écrites par Louis DE MONTALTE (Blaise PASCAL) à un Provincial de ses amis, & aux Jésuites, sur la morale & la politique de ces Peres, avec les notes de Guillaume DE WENDROCK, (Pierre NICOLE) traduites en françois par Mademoiselle DE JONCOURT, *Cologne*, de la Vallée, 1739, 4 *vol. in-8. v. br.*

674 Le Provinciali, o Lettere scritte da Luigi

DI

DI MONTALTO, ad un Provinciale de suoi amici, colle annotazioni di Guglielmo WENDROK, tradotte nell' italiana favella con delle nuove annotazioni, *Venezia*, 1761, 6 *vol. in-8. v. m.*

675 Lettres au R. P. Alexandre, en faveur de l'Auteur de *la nouvelle réponse aux Lettres Provinciales*, touchant les équivoques & les restrictions mentales, 1696, *in-12. cart.*

676 Réponse aux *Lettres Provinciales*, *ou* Entretiens de Cléandre & d'Eudoxe, par le P. DANIEL, *Amst.* (Rouen) 1697, *in-12. v. m.*

677 Apologie des *Lettres Provinciales*, contre les *Entret. de Cléandre & d'Euxode*, *Delft*, 1697, 2 *vol. in-12. v. br.*

678 Les Imaginaires & les Visionnaires; Traité de la Foy humaine; Jugement équitable, tiré des Œuvres de Saint Augustin; Lettres de Nicolas Pavillon, Evêque d'Alet, à M. Hardouyn de Perefixe, Archevêque de Paris, par NICOLE, *Cologne*, Marteau, 1683, *in-8. mar. cit.*

679 Rem. chrétiennes & catholiques sur le livre de la *fréquente Communion*, qui a paru nouvellement sous le nom de M. Antoine Arnauld, &c. *Paris*, 1644, *in-8. v. m.*

680 Recueil de diverses pieces, publiées pour la *traduction du nouveau Testament imprimé à Mons*, *Cologne*, Schouten, 1669, 3 *vol. in-8. v. f. d. s. tr.*

681 Nouvelle Défense du *nouveau Testament imprimé à Mons*, avec la continuation (par Antoine ARNAULD) *Cologne*, Schouten, 1680, 2 *v. in-8. m. cit. d. s. t.*

682 Secrets découverts, (*sans frontispice*) *in-12. v. m.*

683 Le Miroir ſans Tache, par l'Abbé VALENTIN, *Paris*, 1680, *in*-12.

684 Beſte à Sept Teſtes, *ou* Beſte Jéſuitique; Conférences entre Théophile & Dorothée, dans leſquelles on fait voir quelle eſt la politique, ou l'eſprit des Jéſuites, & l'union inſéparable qu'il y a entre les maximes de morale qu'ils ont ſoutenues, & leur grace ſuffiſante, donnée à tout le monde ſans exception, qui eſt le principe d'erreur d'où ils les ont fait naître, *Cologne*, (*Paris*) 1693, *in*-12. *v. br.*

685 Le Pere Bouhours, Jéſuite, convaincu de ſes calomnies anciennes & nouvelles contre MM. de Port-Royal, *ou* Recueil des divers Ecrits faits contre ſes deux lettres & d'autres libelles, avec une Réponſe au nouvel écrit intitulé: *Lettre à l'Auteur des Avis importans, &c.* ou *Apologie du Pere Bouhours*, *Amſterdam*, 1700, *in*-12. *v. br.*

686 Lettres de l'Auteur des Réflexions ſur le Bref de Notre Saint-Pere le Pape Benoît XIII, aux Dominicains, adreſſée à l'Auteur du Thomiſme triomphant, 1716, *in*-4. *cart.*

687 Mandement du Cardinal de Biſſy, par lequel il condamne le livre intitulé: *Lettres Théologiques contre le Mandement & Inſtruction Paſtorale de Monſeigneur Henry de Thiard de Biſſy, Evêque de Meaux, ſur le Janſéniſme, portant condamnation des Inſtitutions Théologiques du P. Juenin*, avec une Inſtruction paſtorale qui contient la réfutation du même livre, *Paris*, Louis Séveſtre, 1716, *in*-4. *cart.*

688 La Conſtitution Unigenitus, avec des remarques, *ſans date*, *in*-12. *v. b.*

689 Pieces diverſes relatives à la Conſtitution Unigenitus, 4 *vol. in-8. encadrés in-4. v. br.*

CONTENANT

Entretiens d'un Jéſuite avec une Dame, avec la ſuite, 1733. ═══ Conſtit. du Pape Clément XI, du 8 Septembre 1713. ═══ Entret. de la Comteſſe ***, par rapport à la Religion, 1734. ═══ Le Curé acceptant déſabuſé, 1734. ═══ Entret. ſur les Miracles, *Bruxelles*, 1732. ═══ Inſtr. théologiq. *Utrecht*, 1733. ═══ Lettres à un Eccléſiaſtique, ſur la Juſtice chrétienne, 1733. ═══ Enchaînement des vérités propoſées dans l'Ecriture, *Leerdam*, 1733. ═══ Différentes pieces mſſ. extraites de beaucoup d'ouvrages.

690 Traité ſur l'obéiſſance due aux Bulles dogmatiques émanées du Saint-Siege, en forme de Loix & de Conſtitutions, *in-4. cart.*

691 Mémoire, dans lequel on fait voir la néceſſité d'un Concile général pour remédier aux maux de l'Egliſe, & où l'on déduit les motifs de l'appel interjetté au futur Concile de la Conſtit. de Notre Saint Pere le Pape, du 8 Septembre 1713, *in-4. cart.*

692 Témoignage des anciens Evêques d'Arles, contre la doctrine de la Conſtitution Unigenitus, avec une réfutation de deux lettres de l'Archevêque d'Arles au Card. de Noailles, 1717, *in-12. v. m.*

693 Inſtruction pour calmer les ſcrupules que l'on s'efforce de jetter dans les conſciences timorées, au ſujet de la Conſtitution Unigenitus, & de l'appel qui en a été interjetté, *ſans nom de Ville*, 1718, *in-12. v. m.*

694 Les Hexaples, *ou* les ſix Colonnes ſur la Conſtitution Unigenitus, avec l'Hiſtoire du livre des *Réflexions morales du P. Queſnel*, & de

ce qui s'est passé au sujet de la Constitution jusqu'à présent, *Amst.* Nic. Potgietter, 1721 & *suiv.* 11 *vol. in*-4. *v. b.*

695 Lettre d'un Théologien sur l'accommodement, où l'on examine si toutes les Eglises particulieres de la France sont obligées d'en appeller au Concile général, & les appellans de renouveller leur appel, nonobstant la Déclaration du 4 Août 1720, qui impose silence, & l'Arrêt du Conseil d'Etat du 19 Avril 1722, qui déclare la Constitution généralement reçue dans l'Eglise, avec quelques éclaircissemens sur le devoir des Eglises étrangeres à l'égard de la Constitution Unigenitus, 1722, *in*-4. *cart.*

696 Observation sur le Mandement par lequel M. le Card. de Noailles a accepté la Constitution Unigenitus, & sur la formule de cette acceptation, 1722, *in*-4. *cart.*

697 Instructions en forme de Catéchisme, au sujet de la Bulle Unigenitus. = Entretien du Prêtre Eusebe & de l'Avocat Théophile, sur la part que les Laïcs doivent prendre à l'affaire de la Constitution Unigenitus, & de l'appel qui en a été interjetté en 1724. = Recueil de cantiques & chansons à ce sujet, 1723, *in*-12. *v. b.*

698 Preuves de la liberté de l'Eglise de France dans l'acceptation de la Constitution Unigenitus, *ou* Recueil des ordres émanés de l'autorité séculiere, pour y faire recevoir cette Bulle, *Amst.* Nicolas Potgietter, 1726, *in*-4. *cart.*

699 Supplément du Recueil des ordres émanés de l'autorité Souveraine, pour faire recevoir la Constitution Unigenitus, pour les mois de Juillet jusqu'à Novembre 1726, *in*-4. *cart.*

700 Consultation des Avocats du Parlement de Paris, au sujet du Jugement rendu à Embrun, contre M. l'Evêq. de Senez, *Par.* 1728, *in-4. cart.*

701 Défense de la Consultation des Avocats du Parlement de Paris, en faveur de M. l'Evêque de Senez, contre l'Ordonnance & Instruction Pastorale de M. l'Evêque de Luçon, avec des Remarques sur l'avis & jugement de Messieurs les Evêques assemblés au Louvre, & sur les Mandemens de M. le Cardinal de Bissy & de M. l'Archevêque de Cambray, au sujet de la même Consultation, 1729, *in-4. cart.*

702 Mandement & Instruction Pastorale de l'Archevêque-Duc de Cambray, au sujet d'un Ecrit qui a pour titre : *Consultation de MM. les Avocats du Parlement de Paris, au sujet du Jugement rendu à Embrun contre M. l'Evêque de Senez*, *Paris*, Marc Bordelet, 1729, *in-4. cart.*

703 Catéchisme historique & dogmatique sur les contestations qui divisent l'Eglise, où l'on montre quelle a été l'origine & le progrès de ces disputes, & où l'on fait des réflexions qui mettent en état de discerner de quel côté est la vérité, *la Haye*, 1729, 2 *vol. in-12. v. m.*

704 Traité Théologique & Philosophique de la Vérité, *Utrecht* (*Paris*) 1731, *in-8. encadré in-4.* = La Constitution Unigenitus, avec des remarques & des notes, *Paris*, 1733, *in-8. encadré in-4. v. b.*

705 Le Naturalisme des quatre Requêtes, montré dans le faux de ces pieces, dans la fausseté des requérantes, & dans la physique des opérations qu'on y donne pour des miracles (*Par.* 1736) *in-12. v. m.*

706 Explication abrégée des principales questions qui ont rapport aux Affaires présentes, (*sans nom de Ville*,) 1731, *in-12. v. f. d. s. t.*

707 Réflexions sur l'Histoire de la captivité de Babylone, & suite de cet Ouvrage, 1732, *in-8. encadré in-4. v. b.*

708 La Vérité persécutée, *la Haye*, 1733, *2 part. in-8. encadrées in-4.*

709 La Vérité combattue & victorieuse dans tous les âges; & Essai d'un parallele du tems de Jesus-Christ & des nôtres, pour servir d'instruction & de consolation dans les épreuves dans lesquelles nous vivons, *Francfort*, Schœneberg, (*Paris*), 1733, *2 vol. in-12. encadrés in-4. v. brun.*

710 Remarques sur les principales erreurs d'un livre intitulé : *L'Ancienne nouveauté de l'Ecriture Sainte*, ou *l'Eglise triomphante en terre*, par ARNAULD, seconde édition, revue, corrigée & augmentée, *Paris*, Barth. Alix, 1735, *in-12. v. f. d. s. t.*

711 Examen de la Consultation au sujet des convulsions, *Paris*, 1735, *in-4. v. m.*

712 Défense & Justification des Requêtes de Charlotte de la Porte, Denise Regnié & Marguerite-Catherine Turpin, contre les Réflexions de M. F***. 1736, *in-4. cart.*

713 Recueil de Pieces *in-8.* & *in-4.*, concernant M. François de Pâris, & la Constitution Unigenitus, &c. 13 *vol. in-4. v. br.*

CONTENANT

La Vie de M. Pâris, Diacre, *Bruxelles*, Foppens, (*Par.*) 1721. = Vie de M. de Pâris, Diacre du Dio-

ceſe de Paris, *en France*, 1731. == La Vie de M. Fr. de Pâris, Diacre, 1731. == Apologie de Cartouche, *ou* le Scélérat ſans reproche, par la grace du P. Queſnel, *la Haye*, Pierre du Marteau, (*Paris*). == Hiſtoire de la Vie & du Procès du fameux Louis-Dominique Cartouche & de pluſieurs de ſes Complices, *Amſt.* Pierre Marteau, (*Paris*). == Cartouche, *ou* les Voleurs, coméd. en proſe, par LE GRAND, *la Haye*, (*Paris*), 1731. == Le Vice puni, *ou* Cartouche, poëme, nouv. édition, *Paris*, Pierre Prault, 1725. == Apologie des Miracles faits & à faire au tombeau de M. Paris, avec les Litanies & Cantiques en l'honneur du B. Diacre, *Bruxelles*, 1732. == Abrégé chronolog. des principaux événemens qui ont précédé la Conſtit. Unigenitus, qui y ont donné lieu, ou qui en ſont les ſuites, avec les 101 Propoſitions du P. Queſnel, miſes en parallele avec l'Ecriture & la Tradition, *Utrecht*, Corn. Guill. le Febvre, 1730. == Diſſert. ſur les Miracles, & en particulier ſur ceux qui ont été opérés au tombeau de M. de Pâris, &c. avec la relat. & les preuves de celui fait en la perſonne d'Anne le Franc, 1731. == Lettre ſur le même Miracle. == Mandem. de l'Archev. de Paris, ſur la précédente Diſſertation, *Paris*, P. Simon, 1731. == Lettre d'un Théologien à ſon Ami, au ſujet de ce Mandement. == La feuille des nouv. Eccléſ. au ſujet de ce Mandement. == 2^e^ Lettre d'un Eccléſ. à ſon Ami, ſur ce Mandement. == Lettre Paſt. de l'Evêque de Marſeille, *Marſeille*, J. P. Brebion. == Lettre de l'Auteur de la Diſſert. ſur les Miracles, à un de ſes Amis, au ſujet de l'objeƈt. de M. l'Archevêque de Sens, contre les Miracles des Appellans. == Aƈte d'appel au Parlement interjetté par Anne le Franc. == Requête préſentée au Parlem. par la même. == Lettre d'un Chirurgien de S. Coſme, ſur ledit Miracle. == Lettre au ſujet du Mandem. de l'Archev. de Paris, mſſ. == Diſſert. où l'on montre que des Miracles opérés par degrés, ou accompagnés de douleurs, n'en ſont pas moins de vrais Miracles, & ont été regardés comme tels dans l'Antiquité. == Déclaration de l'Abbé le Franc, frere d'Anne le Franc. == Decretum Romanum, mſſ. == Priere à Dieu pour l'interceſſion de Fr. Pâris. == Arrêt du Parlement pour ſuppreſſion de deux

Decrets de la Cour de Rome, *Paris*, P. Simon, 1731. == Les Miracles futurs de l'Evêque d'Utrecht, proposés par souscription, 1731. == Liste de quelques Miracles opérés par l'intercession de M. de Pâris, mss. == Relation du Miracle opéré sur un jeune Savoyard, âgé de seize ans. == Relation de la guérison de Madame le Moine, Religieuse, mss. == Déclaration faite par Gab. Gautier, veuve de Pierre Delorme, des dispositions dans lesquelles elle est allée au tombeau de M. de Pâris. == Hist. de l'Abbé Bescherant, mss. == Lettre au sujet des choses singulieres & surprenantes qui arrivent en la personne de l'Abbé Bescherant, à S. Médard, 1731. == 2^e Lettre où l'on prouve, par des faits, qu'il n'y a rien de miraculeux dans toutes les agitations & les contorsions de l'Abbé de Bescherant. == 3^e Lettre où l'on démontre, par des principes physiques, que la guérison de l'Abbé Bescherant ne seroit pas impossible à la longue. == Hist. de M. de la Porte, Régent de Philosophie au College du Plessis, Auteur des trois Lettres précédentes, mss. == Essai de physique, où l'on démontre, par les regles de la nature, comment se font les convulsions qui attaquent les malades au tombeau de M. de Pâris, & sur le chemin qui y conduit. == Réponse à tous les écrits qui ont paru contre l'Abbé Bescherant, & les Miracles qui s'operent à S. Médard. == Requête présentée à M. l'Archevêque par les Curés de Paris, au sujet des Miracles qui s'operent au tombeau de M. de Pâris, 1731. == Histoire de cette Requête, mss. == 2^e Requête au même, par les mêmes, 1731. == Relat. des Miracles de S. Pâris, avec un Abrégé de la Vie du Saint, *Bruxelles*, 1731. == Lettre de Mylord de ***, à un Seigneur Anglois, Voyageur à Paris, au sujet des Miracles qui s'y font journellement, 1731. == Elévation de cœur à Dieu, sur les maux de l'Eglise, & sur les merveilles qui s'operent au tombeau du B. F. Pâris. == Priere d'un Malade qui demande à Dieu sa guérison par l'intercession de M. Pâris. == Le triomphe des Appellans sur l'autorité de l'Eglise. == Lettre écrite au Roi par l'Assemblée du Clergé, en 1730. == Histoire d'un Convulsionnaire, à Sainte-Genevieve, & Procès-verbaux à ce sujet, mss. == Procès-verbaux de plusieurs

Médecins & Chirurg. au ſujet des convulſions, *Paris*, veuve Maziere, 1732. == Evénemens arrivés à S. Médard, mſſ. == Nouv. découverte de remedes infaillibles pour la guériſon de différ. maladies trouvés ſur le tombeau de Noſtradamus. == Priere pour demander à Dieu la grace d'une véritable & parfaite converſion, *Amſt.* (*Paris*) 1733. == Relat. du miracle opéré ſur Charlotte Regnault, 1732. == Relat. de la mort de D. Maurice Rouſſel, Chartreux. == Ordonnance du Roi pour que la porte du petit cimetiere de S. Médard ſoit fermée. == Ordonnance de l'Archevêque de Paris, pour les Prêtres qui célebrent la ſainte Meſſe dans l'Egliſe de S. Médard, du 30 Janvier 1732, mſſ. == Recueil des miracles opérés au tombeau de M. de Pâris, 1731. == Arrêt du Conſeil d'Etat, qui ordonne que par le Sieur Herault, Lieutenant de Police, il ſera informé des faits avancés dans pluſieurs écrits concern. le tombeau de M. de Pâris, mſſ. == Réflex. ſur les miracles opérés au tombeau de M. de Pâris, au ſujet d'un écrit: *Recueil des informations concern. les miracles opérés au tombeau de M. Pâris.* ==Mandem. de l'Archev. de Paris, qui condamne trois Vies de M. de Pâris. ==Feuille des nouv. Eccléſ. du 15 Mars 1732. == Prieres pour les beſoins preſſans de l'Egliſe, 1732. == Arrêt du Conſeil concern. les conteſtations entre les Curé & Marguilliers de S. Médard, mſſ. == 2^e^ Recueil des miracles opérés par l'interceſſion de M. Pâris, 1732. == Litanies des Saints. == 1^e^ Lettre de M. * * *, à un ami de Paris, pour lui faire part de ſes réflexions ſur les miracles opérés au tombeau de M. de Pâris. == 2^e^ Lettre de M. l'Abbé de Liſle, ſur les miracles de M. de Pâris. == 3^e^ Lettre du même. == Arrêt du Conſeil, du 24 Avril 1732, qui condamne ces ſeconde & troiſieme lettres à être lacérées & brûlées, mſſ. == Conſtitution du Pape Clement XI, du 8 Septembre 1713. == Priere à Dieu par l'interceſſion de M. de Pâris. == Explication abrégée des principales queſtions qui ont rapport aux affaires préſentes, 1731. == Réponſe à tous les écrits qui ont paru contre l'Abbé de Beſcherant, 2e lettre. == Déclar. de Guill. Bordonnay, au ſujet de ſa guériſon miraculeuſe au tombeau de M. de Pâris, 1732. == Déclaration de Madame

le Moine, au ſujet de ſa guériſon. = 3[e] Recueil des miracles opérés au tombeau de M. de Pâris. = Réflex. ſur l'ordonnance du Roi, pour que la porte du petit cimetiere ſoit fermée, 1732. = L'ordonnance du Roi à ce ſujet. = Catéchiſme des nouveaux Diſciples de S. Auguſtin, tiré de leurs ouvrages, *Utrecht*, (*Par.*) 1732. = Inſtr. ſur l'obéiſſance due aux déciſions de l'Egliſe. = Abrégé hiſt. & chronolog. des faits concern. la relig. juſqu'en 1733, *Francfort*, (*Paris*) 1732. = Mandement de l'Evêque de Laon, du 1 Juillet 1732, qui condamne la lettre de pluſieurs Curés de Paris à l'Archev. = Diſſert. ſur les miracles que l'on attribue aux reliques de M. Pâris, par M. A. E. V. des Vœux, *Leyde*, Verbeck, 1732. = Lettre d'un nouveau Converti, à ſon frere encore Proteſtant, au ſujet des miracles de M. Pâris, 1732. = Lettre de l'Evêque de Senez, aux Religieuſes de ***. = Mandatum Arch. Aquenſis. = Conſtitution du Pape Clement XI, du 8 Septembre 1713. = Acte pardevant Notaire, du miracle opéré en la perſonne de M[lle] Hardouin. = Cantique ſur ce miracle. = Relation de la maniere dont Gabrielle Gautier, veuve Delorme, a été frappée d'une paralyſie ſubite au tombeau de M. de Pâris, 1732. = Lettre de l'Ev. d'Auxerre & de Senez, à M. Chaulin. = 4[e] Lettre de l'Abbé de Liſle, ſur les miracles de M. de Pâris. = Mandement de l'Evêque de Laon, au ſujet du miracle opéré en la perſonne de J. B. le Doulx. = Lettre de l'Abbé du Guet, à un Profeſſeur d'un College d'Oratoire. = Lettre d'un Docteur de Paris, à un Eccléſiaſtique de Province, concern. les nouv. eccléſiaſt. = Mandement de l'Archev. de Paris, du 27 Avril 1732, contre les nouvelles eccléſiaſt. = Lettre des Curés de Paris à l'Archev. au ſujet du précédent mandement. = Réponſe à la précédente lettre des Curés, mſſ. = Arrêt du Parlement, du 13 Juin 1732, concern. le mandement de l'Archev. de Paris. = Arrêt du Conſeil, du 16 Juin 1732, contre le précédent arrêt du Parlement. = Mém. touchant les vertus & les miracles de M. de Pâris. = Examen des vertus & miracles de M. de Pâris. = Abrégé chronolog. des princip. événemens qui ont précédé la Conſt. Unigenitus, 1732. = Lettre apologé-

tique au ſujet des miracles de M. de Pâris. == Arrêt du Conſeil concern. les appellations & demandes des Marguilliers de S. Médard, mſſ. == Arrêt du Conſeil, du 3 Mai 1732, concern. les ouvrages ſur la Conſtitution & les miracles de M. Pâris. == Mandement de l'Evêque de Laon, du 1 Décembre 1731, contre pluſieurs écrits & libelles. == Déclaration de Madame de Megrigny, Bénédictine, au ſujet de ſa guériſon miraculeuſe par l'interceſſion de M. Pâris. == Lettre au ſujet de ce miracle. == Lettre de l'Evêque de Troyes, à l'Evêque d'Auxerre, ſur ce miracle. == Mandement de l'Evêque d'Amiens, à l'occaſion du ſieur Deveſque & ſon épouſe, qui avoient des convulſions à Abbeville. == Récit de la mort du S. Robert, Prêtre, après qu'il ſe fut fait mettre ſur la tête de la pouſſiere du tombeau de M. de Pâris. == Lettre ſur la mort ſurprenante du garçon Chirurgien de M. Lombard, nommé Jean de la Croix, 1732. == Avertiſſement de l'Evêque de Marſeille. == Lettre du P. Chamillard, Jéſuite, ſur le bruit qui avoit couru de ſa mort & de ſon appel de la Conſtitution. == Lettre d'Amolon, Archev. de Lyon, à Theutbald, Evêque de Langres, au ſujet des faux miracles à Dijon, vers l'an 844. == Mandement de l'Archevêque de Cambray, du 23 Juin 1732, contre les vies de M. Pâris, *Paris*, Bordelet, 1732. == Feuille des nouvelles eccléſiaſtiques du commencement de 1733. == Extrait d'une lettre au ſujet de la theſe du S. Anharam, Hibernois, mſſ. == Arrêt du Parlem. du 7 Janvier 1733. == Lettre de M. Texier, Préſ. au Préſidial de Blois, au ſujet de la guériſon miraculeuſe de ſon fils, opérée par l'interceſſion de M. Pâris. == Lettre de M. de ***, converti à l'occaſion du fameux miracle de Blois. == Relat. faite par M. Texier, de la maladie & guériſon miraculeuſe de ſon fils, &c. 1733. == Copie d'une lettre de M. Texier, à un de ſes amis à la Fleche, mſſ. == Abrégé hiſt. des libertés de l'Egliſe Gallicane, 1733. == Extrait d'une lettre du P. le Sueur, Chan. régulier, au ſujet du miracle opéré à Orléans, ſur Mademoiſelle Richome. == Lettre de l'Evêque de Montpellier, à M. de Saint-Florentin, au ſujet de la lettre circulaire du Roi, qui ordonne de chanter le *Te Deum*, &c. == Lettre de M. ***, ſur la

crainte & la confiance, 1734. == Lettre de M. P.** pour répondre à quelques difficultés, au sujet de crainte. == Lettre de M. Petit-Pied, à M. P.... == Cop d'une lettre écrite de Hollande, sur un miracle arri dans ce pays-là. == Déclar. du P. Colinet, Prêtre d l'Oratoire, au sujet de la guérison miraculeuse de Madame de Megrigny, Religieuse Bénédictine. == Eclaircissement sur la crainte servile & la crainte filiale, 173. == De l'utilité de la crainte, par Antoine Arnauld. == 3^e Lettre de M. P.... conten. de nouv. éclaircissemens sur la confiance & la crainte, 1734. == Mandem. de l'Evêque d'Auxerre, à l'occasion du miracle opéré dans la ville de Seignelay, 1734. == Arrêt du Conseil, qui en ordonne la suppression, du 28 Mars 1734. == Lettre de l'Evêque d'Auxerre, au sujet de la réfutation des anecdotes, &c. == Relation de la mort de J. Fr. le Toupon. == Lettre de l'Evêque de Marseille, portant condamnation de cette relation. == Plan d'une dissertation sur l'accord de la crainte & de la confiance chrétienne, 1734. == La vérité du miracle opéré dans la personne de Marguerite Hutin, 1734. == Lettre d'Auxerre, sur le miracle opéré à Seignelay. == Arrêt du Parlem. du 16 Avril 1734, contre l'instr. sur l'obéiss. due aux décisions de l'Eglise, &c. == L'autorité des miracles des appellans, 1734. == Discours sur les miracles de M. Pâris, 2 *part.* == Courtes réflex. d'un Laïc, sur l'arrêt du Conseil, contre le mand. de M. d'Auxerre, 1734. == Lettre d'un Laïc, à l'Auteur du supplément aux nouvelles ecclésiastiques, concern. le mandement de M. d'Auxerre, sur le miracle opéré à Seignelay. == Défense de M. Nicole, sur la maxime de la plus grande autorité visible, 1734, 2 *lettres*. == Réponse sur une question captieuse qu'on fait sur la bulle Unigenitus, 1734. == Arrêt du Conseil, du 25 Mai 1734, qui supprime la lettre pastorale de l'Archevêque d'Embrun. == Arrêt du Conseil, qui supprime la relat. de ce qui s'est passé au sujet de l'arrêt du Conseil, du 26 Janvier 1734. == 6^e Recueil des miracles opérés sur le tombeau de M. Pâris. == Lettre d'Auxerre, au sujet du miracle de Seignelay. == Consultation sur la jurisdict. & approb. nécessaires pour confesser, 1734. == Etrennes Jansé-

nistes, 1733. = Premier discours sur les miracles de M. Pâris. = 5^e Recueil des miracles de M. de Pâris. = Instruction pastorale de l'Evêque de Montpellier, au sujet des miracles que Dieu fait en faveur des appellans de la Bulle Unigenitus, 1733. = Arrêt du Conseil, du 15 Avril 1733, qui la supprime. = Lettre de l'Evêque de Montpellier, au Roi, au sujet de cet arrêt. = Extrait d'une lettre au sujet de cette instr. past. mss. = Lettre écrite de Province à Paris, sur les affaires du tems, 1733. = Déclar. de Pierre Gautier, au sujet de sa guérison miraculeuse, opérée par l'intercession de M. Pâris. = Acte au sujet de la guérison de Marg. Loysel, dite de Sainte-Clotilde, Religieuse du Calvaire. = Copie d'une lettre écrite de Montpellier. = Lettre de l'Abbé Bescherant, à l'Abbé d'Asfeld. = Détail de la maladie de Marie de Pannetier, mss. = Ce qui est arrivé au sujet de la guérison de la veuve Raudot, mss. = Dissert. sur les miracles. = Dialogue sur les affaires du tems. = Acte de la révocation de la signature du formulaire. = Extrait d'une lettre sur les immunités de l'Eglise, mss. = Eclaircissement sur les miracles opérés par l'intercession de M. Pâris, *Paris*, 1733, 2 *part.* = Elévat. de cœur à Dieu, sur les maux de l'Eglise, & sur les merveilles qui s'operent au tomb. de M. Pâris. = Lettre du R. P. Foucquet, Prêtre de l'Oratoire, à l'Evêque de Senez. = Mém. sur les droits du second ordre du Clergé, en France, & additions, 1733. = Relation de la mission faite à Aix par les Jésuites. = Instr. past. de l'Evêque de Montpellier, au sujet des miracles que Dieu fait en faveur des appellans de la Bulle Unigenitus, 1733. = Arrêt du Conseil contre cette instr. pastor. = Lettre de l'Evêque de Montpellier, au Roi, sur cet arrêt du Conseil. = Lettre d'un Catholique Franc sur les miracles de M. Pâris. = Instr. past. de l'Evêque de Troyes, pour la défense des *Elévat. à Dieu*, *par M. Bossuet*, *Paris*, Barthel. Alix, 1733. = Requête du même au Parlem. = Arrêt du Parlem. pour M. l'Ev. de Troyes, contre Mich. Fichaut, Prêtre du diocese de Quimper, &c. = 2^e Instr. past. de l'Evêque de Troyes, sur les *Méditat. sur l'Evangile*, *Paris*, Barthel. Alix, 1734. = 4^e Lettre de l'Ev. d'Auxerre, au sujet de la seconde

lettre de l'Archevêque de Sens. = Mém. touchant l'assemblée prochaine de l'Oratoire. = 7ᵉ & 8ᵉ Recueils des miracles opérés sur le tombeau de M. Pâris. =Lettre de M. du Guet, à M. van Espen, 1733. = Relation de la vie & la mort du P. Arnoul, Camaldule. =Requête des Marguilliers de S. Médard. = La Femme Docteur, *ou* la Théologie tombée en quenouille, comédie en cinq actes en prose, *Liege*, (*Paris*) 1731. = La critique de la Femme Docteur, comédie en cinq actes en prose, *Londres*, (*Paris*) 1731. = 9ᵉ Recueil des miracles opérés sur le tombeau de M. Pâris. = Lettre de l'Abbé Deaubonne, à un de ses amis. = Relation du miracle opéré en la personne de Pierre Douesnelle, 1734. = Extr. d'une lettre sur ce miracle, mss. = Lettre de plusieurs Archevêques & Evêques, au Roi, & réponse. =Acte de Madame de Berenghen, Abbesse de Faremoutier, 1734. = Lettre de l'Evêque de Babylone, aux Missionnaires de Tunquin, *Utrecht*, (*Paris*) 1734. = Avertissem. de l'Evêque de Montpellier, au Chapitre de sa Cathédrale, 1734. = 10ᵉ Recueil des miracles opérés sur le tombeau de M. Pâris. = Portrait des Jésuites. = Mandem. de l'Evêque de S. Papoul, sur les affaires de l'Eglise, 1735. = Lett. de l'Evêque de S. Papoul, à M. de Montpellier. =Manifeste de Mˡˡᵉ le Maure, sur sa retraite de l'Opéra. = Arrêt du Conseil, du 2 Avril 1735, contre le mandement de l'Evêque de S. Papoul. = Arrêt du Parlem. de Toulouse, du 5 Avril 1735, contre le même. = Parodie de l'arrêt du Conseil, contre le mandement de M. de S. Papoul. = Arrêt de Momus, qui supprime le manifeste de Mademoiselle le Maure, mss. = Lettre de l'Evêque d'Auxerre, à l'Evêque de S. Papoul. = Lettre des Avocats du Parlement de Paris, à l'Evêque de S. Papoul. = Arrêt du Parlement, du 2 Avril 1735, qui supprime cette lettre. = Mandement de l'Archevêque d'Embrun, sur celui de M. de S. Papoul. = Mandement de l'Evêque de Marseille, sur le mandement de l'Evêque de S. Papoul. = Mandement de l'Evêque de Laon, sur le mandement de l'Evêque de S. Papoul. = Arrêt de la Bazoche, contre le mandement de l'Evêque de Laon. = Mandement de l'Evêque de Châlon, contre le mandement de l'Evêq.

de S. Papoul. = Lettre de l'Abbé de..., à l'Evêque de Chaalons-sur-Saone, sur son mandement contre celui de M. de S. Papoul. Les Appellans confondus dans la personne de l'Evêque de S. Papoul, 1735. = Entretien sur le mandement de l'Evêque de S. Papoul. = Arrêt du Conseil, du 24 Avril 1735, au sujet des écrits publiés à l'occasion du mand. de l'Evêque de S. Papoul. = Fable allégorique. = Mandement de l'Evêque d'Auxerre, pour permission de manger des œufs pendant le carême de 1735. = Lettre de plusieurs Evêques, au Pape, sur la condamnation de leurs lettres, mandem. & instr. pastor. en latin & en franç. = Relat. de la maladie & de la guérison miraculeuse de Mademoiselle du Moulin, 1735. = Dénonciation des erreurs de l'Evêque de Troyes, *Avignon*, Jos. Chastel, 1735. = Arrêt du Parlement, du 2 Juillet 1735, contre cette dénonciation. = Lettre de l'Evêque de Laon. = Arrêt du Parlement du 13 Juin 1735, qui supprime la lettre pastor. de l'Archevêque de Cambray. = Mém. au Roi, par l'Archev. de Cambray, sur cet arrêt. = Arrêt du Conseil, du 10 Mai 1735, concernant cet Arrêt. = Lettre pastor. de l'Archevêque de Cambray, pour faire part à ses Diocésains de cet Arrêt du Conseil. = Requête au Parlement, par l'Evêque de Montpellier, touchant le titre de très-Chrétien. = Lettre contre les Journalistes de Trévoux, sur la continuation de l'Histoire ecclésiast. de Fleury. = Lettre de l'Evêque de Chaalons sur-Saone, à l'Evêque de Laon. = 2[e] Lettre du même. = Lettre à l'Assemblée du Clergé, *Paris*, 1735. = Relation du miracle sur Jacques Violette, Tapissier. = Discours à Henri IV, par ARNAULD, & Consult. de Chev. DU MOULIN, sur les Jésuites, 1735. = Lettre d'un Chevalier de Malthe, à un Docteur de Sorbonne, sur les affaires du tems. = Consult. des Avocats du Parlement de Bretagne, sur le refus des Sacremens. = Mémoire justificat. de la possession de huit personnes de la paroisse de Landes. = Remontrances de quelques Curés du diocese à l'Evêque, au sujet de la doctrine du Catéchisme qu'il vient de donner dans son diocese. = Lettre de l'Archev. de Sens, au sujet de sa conduite dans les affaires présentes de la religion, 1735. = Arrêt du Conseil, du 1 Mai 1735, qui supprime la

lettre de l'Evéque de Verdun, à l'Evéque de Laon. == Acte de protestation de l'Evéque de Sisteron, mss. == Ordonn. de l'Archev. de Paris, sur les miracles de M. Pâris. == Juste milieu qu'il faut tenir dans les disputes de religion. == Discours sur les nouv. ecclésiast. == Deux lettres de l'Evéque de Senez, 1736. == Acte du Dépôt de la requête, pour informer des miracles attribués à M. de Pâris. == Suite de la Femme Docteur, comédie en cinq actes en prose, *Liege*, (*Paris*) 1732. == Les Quakres François, *ou* les nouv. Trembleurs, comédie en trois actes en prose. == Le Saint déniché, *ou* la Banqueroute des marchands de miracles, comédie en cinq actes en prose. == Arlequin esprit follet, comédie en trois actes en prose, 1732. == Les deux harangues des habitans de Sarcelles, à l'Archevéque de Paris, & Philotanus, (en vers) 1731. == Le porte-feuille du Diable, *ou* suite de Philotanus, poëme, 1733. == 3e Harangue des habitans de Sarcelles, (en vers) *Aix*, 1732. == Remontrances des habitans de Sarcelles, au Roi, (en vers) *Rotterdam*, (*Paris*) 1732. == Remercimens des habitans de Sarcelles, au Roi, (en vers) 1733. == Complim. des Sarcellois, à M. de Vintimille, (en vers). == Harangue des habitans de Sarcelles, au Roi, (en vers) 1733. == Les nouv. Appellans, *ou* la Bibliotheque des Damnés, (en vers). == Chorographus, *ou* la réjouissance infernale, poëme, 1732. == Histoire véritable, (en vers) 1731. == Mercure ecclésiastique, *ou* Journal hist. des ouvrages du tems, *Utrecht*, (*Paris*) 1733.

714 La vérité des Miracles opérés par l'intercession de M. Pâris, démontrée contre M. l'Archevêque de Sens, par M. DE MONTGERON, Conseiller au Parlement, *Utrecht*, 1737, 2 *vol. in*-4. *fig. v. b.*

715 Lettres à l'Auteur du Traité des Miracles, 1667, 2 *part.* 1 *vol. in*-12. *v. b.*

716 Dissertation sur les Miracles, pour servir d'éclaircissement au systême de l'impuissance des Causes secondes, par M. DE KERANFLECH, *Rennes*.

Rennes, Julien-Charles Vatar, 1772, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

717 Mémoire sur l'obligation dans laquelle sont tous les Prêtres d'administrer les Sacremens dans les cas de nécessité résultans de refus injustes, & sur le droit qu'ont les Juges séculiers de les y contraindre, *Paris*, *in*-12. *v. m.*

718 Réponse à la Consultation de quarante Docteurs en Droit Canon, sur les refus des Sacremens faits aux Jansénistes, Appellans & Quesnellistes, notoires d'une notoriété de fait, *in*-12. *v. m.*

719 Instruction Pastorale de M. l'Evêque d'Auxerre, contre la These soutenue en Sorbonne par l'Abbé de Prades le 18 Novembre 1751, *Auxerre*, 1752, *in*-12. *cart.*

720 Lettres à l'Evêque d'Angers, au sujet d'un prétendu extrait du Catéchisme de Montpellier, autorisé par ce Prélat, *Toulouse*, 1752, *in*-12. *veau mar.*

Traités de la Mort.

721 Dialogue de la Vie & de la Mort, composé en toscan par Innocent RINGHIERE, Gentilhomme Boulougnois, nouuellement traduict en françois par Jehan LOUVEAU, Recteur de Chastillon de Dombes, *Lyon*, Robert Granjon, (caractere de civilité) 1557, *in*-12. *m. r.*

722 Le même, *Lyon*, Granjon, (caractere de civilité) 1558, *in*-8. *bas.*

723 Le Tableau de la Mort, par M. le Marquis CARACCIOLI, *Avignon*, Chambeau, 1761, *in*-12. *v. m.*

Traités du Purgatoire & du Paradis.

724 Lezzioni di Pier-Francifco GIAMBULLARI del fito del Purgatorio, dela carita, degli infufi celefti, del' ordine dello univerfo, *Firenze*, 1551, *in*-8. *v. f.*

725 Deux Traités Catholiques; le premier eft de l'exiftence du Purgatoire des Chrétiens imparfaits après cette vie mortelle; le fecond, eft de la qualité & condition des ames féparées des corps mortels, par René BENOIST, Angevin, *Paris*, Michel de Roigny, 1588, *in*-8. *v. f. d. fur t.*

726 L'Advocat des ames du purgatoire, compofé par le R. P. Claude DE BONNYERS, de la Compagnie de Jefus, *Dijon*, Philib. Chavance, 1651, *in*-12. *v. f.*

727 Traités des récompenfes & des peines éternelles, tirés des livres faints, par M. l'Abbé LE PELLETIER, Chanoine de l'Eglife de Reims, *Paris*, Huart & Moreau fils, 1747, *in*-12. *baz.*

Traités de l'Antechrift & de la Fin du Monde.

728 Difcours des terribles & merveilleux fignes évidens de l'advénement de l'Antechrift, & de la fin & confommation du monde. = Difcours touchant l'eftat de la religion chreftienne, avec les raifons qui les doivent efmouuoir d'abjurer & renoncer tant à la fecte luthérienne que calvinifte, & autres héréfies de ce tems, *Par.* Chosfin, 1587. = Atteftations par les chevaliers

de ſaint Jean de Hieruſalem en l'iſle de Malthe, de la naiſſance de l'Antechriſt né en Babylone; enſemble les ſignes eſpouvantables apparus en l'air, *Liege*, Streel, 1623. = L'aveuglement miſérable des miniſtres prétendus réformez, par un de leurs gens, n'agueres retiré d'entr'eux, *Paris*, Binet, 1599, *in*-8. *v. f.*

729 De l'avenue de l'Antechriſt, comment & en quel temps il viendra; de la conſommation du monde, & du ſecond avenement de N. S. J. C., par P. V. C. (Pierre-Victor CAYET) *Par.* Richer, 1602, *in*-8. *v. m.*

730 De Antichriſto libri undecim, F. Thoma MALVENDA, Setabitano, ordinis Prædicatorum deſcriptore, *Romæ*, Carolus Vullietus, 1604, *in-fol. v. f. d. ſ. tr.*

731 Advertiſſement à tous chretiens ſur le grand & eſpouvantable advenement de l'Antechriſt, & fin du monde, par le ſieur V., *Paris*, Nicolas Rouſſet, 1618, *in*-8. *v. f.*

732 Traité de l'Antechriſt, où ſont réfutez quelques erreurs qui ont paru depuis peu touchant ce ſujet, par André POIRIER, *Paris*, Sara, 1655, *in*-12. *v. br.*

733 Repréſentation (en figures gravées) du Jugement univerſel, par le ſieur ARDAXE, *ſans date. in*-4. *v. b.*

Traités touchant la Sainte Vierge.

734 Roberti GAGUINI, generalis miniſtri Ordinis Sanctiſſimæ Trinitatis, & Redemptionis Captivorum, Tractatus de Conceptione Beatiſſimæ Virginis Mariæ, contra Vincentium de Caſtro-

novo, & alia in eandem poëmata, per Franc. Danielem MAILLET, Mathurinum, *Parisiis*, Carolus Chastellain, 1617, *in-8. v. f. d. f. t.*

735 Ferdinandi-Quirini DE SALAZAR, Conchensis è Societate Jesu in Complutensi collegio sacrarum literarum Interpretis, pro Immaculata Deiparæ Virginis Conceptione defensio, *Compluti*, Joannes Gratianus, 1618, *in-fol. v. f. d. f. tr.*

736 Prescriptions touchant la Conception de N. D., 1676, *in-12. v. f. d. f. tr.*

737 Histoire de la fête de la Conception de la Sainte Vierge, & des contestations excitées dans l'Eglise sur la qualité de cette Conception, *Cologne*, Libraires associés, 1740, *in-8. v. f. d. f. t.*

738 La Beata Vergine incoronata del MUTIO Justinopolitano; cioè la Vita della Gloriosa Vergine madre del Signore, insieme con la Historia di dodici altre Beate Vergini, *Pesaro*, Girolamo Concordia, 1567, *in-4. vel.*

739 Breve discorso sopra la vita è laude della beatiss. Verg. e Madre del Figliuol di Dio, di M. Chiara MATRAINI, Gentildonna Luchese, con alcune annotationi nel fine, del R. don Giuseppe NOZZAGRAGNO Napoletano, Canonico regulare del Salvatore, *Lucca*, Vincenzio Busdraghi, 1590, *in-4. vel.*

Traité de l'Ecriture Sainte & de la Tradition.

740 Joann. DRIEDONIS de ecclesiasticis Scripturis & dogmatibus Libri, *Lovanii*, Gravius, [illegible]

Traités sur la Constitution, les Marques & les Caracteres de l'Eglise.

741 Response à ceux qui appellent idolâtres les chrestiens catholiques, obéissans à l'Eglise de Jesus-Christ, lesquels sont, à la vérité, les vrais adorateurs & les esleus & enfans de Dieu, heritiers de ses promesses; en laquelle est familierement monstré que c'est qu'adoration; à qui est due adoration, & quelle difference il y a entre l'adoration des creatures, & la vraye & souveraine, laquelle est due à Dieu seulement, comme aussi que c'est que adorer en esprit & en verité; y sont aussi adjoustez quelques petits traictez de l'adoration de la croix, & de la maniere de méditer la passion de Jesus-Christ, par René BENOIST, Docteur en Théologie, *Paris*, Guill. de la Noue, 1586, *in*-8. *v. m.*

742 Deux briefs discours, l'un de l'Eglise & de ses Pasteurs, & l'autre de l'Eucharistie, par J. DAVY Sr DU PERRON, & DE LA GUETTE, Conseiller d'Estat, *Par.* David Douceur, 1610, *in*-8. *v. m.*

743 Scogli del Christiano Naufragio, quali va scoprendo la Santa Chiesa di Christo (da M. Ant. DE DOMINIS) 1618, *in*-8. *v. éc.*

743 *bis* Les mêmes, trad. en françois, *la Rochelle*, Jean Hebert, 1618, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

744 Traité chronologique, contenant plusieurs remarques sur les sacerdoces des loix de nature de Moyse & de grace, avec les ordres différens qui composent la Hiérarchie ecclésiastique, par le R. P. Fr. BOURGOING, *Paris*, Louis Boulanger, 1645, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

745 Discours des marques de l'Eglise, par And. FREMYOT, Archevêque de Bourges, *Paris*, Touss. du Bray, 1610, *in*-8. *v. m.*

746 De l'unité de l'Eglise, *ou* réfutation du nouv. systême de M. Jurieu, *Paris*, Guill. Desprez, 1687, *in*-12. *v. b.*

747 Lettres à l'Evêque de Soissons sur les promesses faites à l'Eglise, où l'on réfute le nouveau systême de ce Prélat, & où l'on établit les vrais principes touchant les promesses faites à l'Eglise, 1729, *in*-4. *cart.*

748 Instruction pastorale sur l'Eglise, par demandes & par réponses, adressée par l'Evêque de Sées au Clergé de son Diocese, avec son mandement pour la publication de cette instruction, *Paris*, veuve Mazieres, 1730, *in*-4. *cart.*

749 Controverse pacifique sur l'autorité de l'Eglise, *ou* lettres de M. D. C. à M. l'Evêque du Puy (M. LE FRANC DE POMPIGNAN,) avec les réponses de ce Prélat, *Paris*, Chaubert, 1758, *in*-12. *v. m.*

750 Traité du légitime ministere de l'Eglise, par M. l'Abbé EYMERIC, *Paris*, Desprèz, 1770, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

Traités des Personnes Ecclésiastiques.

751 De Episcopalis & Sacerdotalis muneris praestantia, JOANNIS-CHRYSOSTOMI, Episcopi Constantinopolitani cum Basilio Magno dissertatio, per Janum CORNARIUM, Medicum, latinè conscripta, nuncque primùm in lucem edita, *Basileæ*, Joannes Oporinus, 1544, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

752 Manipulus Curatorum (auctore Guidon. DE

MONTE-ROCHERII,) (circa ann. 1490,) *in-4. v. f.*

753 Personarum rerumque ecclesiasticarum inviolabilis libertatis breve scutum ; quo ecclesiastici viri resque, adversus exactiones, tributaque subsidiaria vindicantur ac propugnantur : eâdemque operâ docetur, quot & quantas utilitates Respublica Christiana consequeretur, si bonorum Ecclesiæ distributio viris dignis committeretur, auctore Jacobo RUFFO, Domino temporali du Buisson, *Parisiis*, Nicolaus Chesneau, 1576, *in-8. v. f. d. s. t.*

754 Basilicon Philactirion, par lequel il se prouue apertement qu'il est nécessaire, utile & honorable à l'Eglise catholique, qu'il y aye des Religieux, & iceux de divers ordres, distinguez par différens habits, regles & constitutions, comme il s'est vu de toute ancienneté : & que ce n'est chose nouvelle quitter & abandonner le monde, pour faire vœu d'obeissance, chasteté & pauureté, par R. P. F. Etienne DE CYPRE DE LUSIGNAN, de l'ordre des F. Prescheurs, *Paris*, Guil. le Noir, 1585, *in-8. v. f. d. f. t.*

755 De la sainteté & des devoirs de la vie monastique, par BOUTHILLIER DE RANCÉ, Abbé de la Trappe, seconde édition, *Paris*, François Muguet, 1683, 2 *vol. in-12. v. br.*

756 Eclaircissemens de quelques difficultés que l'on a formées sur le précédent Ouvrage, par le même, seconde édition, augmentée, *Par.* Fr. Muguet, 1586 (pour 1686,) *in-12. v. b.*

757 Traité des études monastiques, avec une liste des principales difficultez qui se rencontrent en chaque siecle dans la lecture des Originaux,

& un catalogue de livres choisis pour composer une Bibliotheque ecclésiastique, par Dom Jean MABILLON, Bénédictin, seconde édition revue & corrigée, *Paris*, Charles Robustel 1692, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

758 Quatre Lettres à M. l'Abbé de la Trappe, où l'on examine sa *réponse au Traité des études monastiques*, & quelques endroits de son *Commentaire sur la Regle de Saint Benoit*, *Amst.* (*Paris*) 1692. = Recueil de quelques pieces qui concernent les quatre lettres écrites à M. l'Abbé de la Trappe, *Colog.* (*Paris*) 1693, *in*--12. *v. b.*

759 Réflexions sur la *réponse de M. l'Abbé de la Trappe au Traité des études monastiques*, seconde édition, revue & corrigée, *Paris*, Charles Robustel, 1693, 2 *vol. in*-12. *v. b.*

760 Discorso supra l'obligo delle personne ecclesiastiche à sagri studii, dall' Abate Agostino-Maria TAJA, *Roma*, Zenobi, 1703, *in*-12. *veau mar.*

Traités des Lieux saints, des Temples, &c.

761 Traicté contenant l'origine des temples des Juifs, Chrétiens & Gentils, & la fin calamiteuse de ceulx qui les ont pillez, démoliz & ruinez, ensemble la fin tragique de ceulx qui ont détruict anciennement les temples spirituels & simulachres de Dieu, par Jean DE MARCOUVILLE, *Paris*, Jean Dallier, 1563, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

762 Discours enseignant la distinction des places en l'Eglise pour les clercs & pour les laïques, *Lyon*, J. Champion, 1651, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

763 Le même, avec un Traité des armoiries, comme elles ne doivent être tolérées dans les Eglises & sur les ornemens, tiré du Cardinal Gabriel Paleose, Archevêque de Bologne-la-Grasse en Italie, *Lyon*, Jean Grégoire, 1664, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

Traités des Ornemens de l'Eglise, & des Habits des Ecclésiastiques.

764 J. B. THIERS, de stola in Archidiaconorum visitationibus gestandâ à Parœcis disceptatio, *Parisiis*, du Puys, 1674, *in*-12. *v. m.*

765 Thomæ BARTHOLINI, de cruce Christi, hypomnemata IV, *Amstelodami*, Frisius, 1670, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

766 J. REVII, Libertas christiana circa usum capillitii defensa, seu disputationes de comâ, *Lug. Batav.* Wyngaerden, 1647, *in*-16. *v. f.*

767 Joh. Pierrii VALERIANI, Apologia pro Sacerdotum barbis, cui accesserunt MUSONIUS & HOSPINIANUS de rasione comæ & barbæ, *sine urbis nomine*, 1683, *in*-24. *v. f. d. f. tr.*

768 Histoire des Perruques des Ecclésiastiques, par J. B. THIERS, *Paris*, 1690, *in*-12. *v. f.*

Traités des Fêtes de l'Eglise, des Indulgences & du Jubilé.

769 De Festorum Dierum imminutione liber pro defensione Constitutionum Urbani VIII, & Gallicanæ Ecclesiæ Pontificum, auctore Joan. Bapt. THIERS, Carnotensi, *Parisiis*, Vidua Joannis du Puys, 1677, *in*-12. *v. f.*

770 Entretien ſur les abus du tems qui précede le Carême, & qu'on appelle dans le monde, *le Carnaval*, *Orléans*, Pierre Rouzeau, 1700, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

771 Traité des Confréries, par Jean SAVARON, *Paris*, Pierre Chevalier, 1604, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

772 Diſcours pour convaincre l'incrédule, ramener le proteſtant, convertir le pécheur, former le vrai juſte, & enſeigner aux fideles à faire un ſaint uſage des indulgences & du jubilé, par M. l'Abbé DE MARIS, Curé de Gourdon, *Par.* Barbou, 1777, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

773 Aviſo a los dela Igleſia Romana, ſobre la indiccion del jubileo por la Bulla del Papa Clemente Octavo, *en caſa de* Ricardo del Campo, 1600, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

774 Iſtoria degli Anni Santi dal loro principio al preſente del 1750, tratta in gran parte da quella del P. L. F. Tommaſo-Maria ALFANI, dell Ord. de' Predicatori da Dom. Maria MANNI, con aggiunte notabili del medeſimo di memorie, d'inſcrizioni, di medaglie, *Firenze*, Gio-Batiſta Stecchi, 1750, *in*-4. *v. m.*

Traités concernant le Culte religieux, la Superſtition & l'Idolâtrie.

775 Du culte des Saints, & principalement de la très Sainte Vierge Marie, par NEERCASSEL, Evêque de Caſtorie, de la traduction de M. L. R. A. D. H. F. (M. LE ROY, Abbé de Haute-Fontaine) *Paris*, Guillaume Deſprez, 1679, *in*-8. *v. b.*

776 Traduction de la lettre d'Euſebe, Romain,

à Théophile, François, ſur le culte des Saints inconnus, *Paris*, Jean Muſier, 1698, *in*-12. *veau mar.*

777 De l'honneur qu'on doit à Dieu dans ſes Myſteres & dans ſes Saints, les jours conſacrés à ſon culte, *Paris*, Guillaume Deſprez, 1726. = Prieres à Jeſus-Chriſt, *ou* Pſeaume ſur l'eſpérance qu'on doit avoir en lui (en vers); & Réflexions ſur les principales vérités chrétiennes contenues dans ce Poëme, *Paris*, Jacques Collombat, 1725, *in*-12. *v. b.*

778 Orthodoxæ fidei Controverſa, lib. III de Reliquiis Sanctorum, liber IV de Miraculis, autore Carolo SCRIBANIO, Societatis Jeſu Theologo, *Antuerp.* Joannes Moretus, 1609, *in*-8. *v. mar.*

779 Dell' imagini ſacre dialoghi del R. P. D. Conſtantino GHINI da Siena, Canonico Regol. della Cong. del Salvatore, *Siena*, Luca Bonetti, 1595, *in*-4. *fig. v. éc. d. ſ. t.*

780 Joan. Maria Salvioni, de Sacris Imaginibus muſivi operis, à S. Xyſto Papa III, poſt œcumenicam ſynodum Epheſinam in baſilica Liberiana conſtructis, & de dominicæ nativitatis præſepi, ac venerabilibus cunis infantiæ Chriſti Domini ibidem cuſtoditis, diſſert. duæ, à Franc. BLANCHINO, *Romæ*, Joan. Maria Salvioni, 1727, *in-fol. vél.*

781 Proſperi Card. LAMBERTINI, poſtea BENEDICTI XIV, P. M. commentarii duo de D. N. Jeſu Chriſti, Matriſque ejus feſtis, & de Miſſæ ſacrificio, retractati atque aucti, ex italico in latinum ſermonem vertit Michael-Angelus DE GIACOMELLIS, ſecundùm exemplar, *Patavii*, typis Seminarii recuſum, 1752, *in-fol. v. m.*

782 Discorso intorno all'origine, antichità, virtù benedítione & cerimonie, che usa il Somm. Pont. in benedire gl' Agnus Dei, da F. Vincenzo BONARDO, Romano, dell' Ordine de Predicatori, Vescovo di Hierace, *Roma*, Alexandro Zannetti, 1621, *in* 8. *cart.*

783 Parere del Conte Vincentio BIANCHI, intorno alli Caratteri, che sono sopra il manico del coltello di S. Pietro, posto ultimamente nella chiesa Ducale di S. Marco in Venetia, *Venetia*, Marco Ginami, 1620, *in*-4. *cart.*

784 Discours de la dévotion à Notre-Dame du Puy, par le P. Odo DE GISSEY, Jésuite, *Lyon*, Muguet, 1620, *in*-8. *v. f.*

785 Traité de l'origine & des miracles du Pain béni de S. Nicolas de Tolentin, recueilli de plusieurs Auteurs, par le P. André GELSOMIN de Cortone, de l'Ordre des Hermites de S. Augustin, trad. en franç. par C. G. B. *Bourg en Bresse*, Jean Tainturier, 1628, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

786 Traité des superstitions qui regardent les Sacremens, par J. B. THIERS, *Paris*, Compagnie, 1741, 4 *vol. in*-12. *v. m.*

787 Traités singuliers & nouveaux contre le paganisme du Roy boit, par Jean DESLYONS, *Paris*, Ch. Savreux, 1670, *in*-12. *v. f.*

Ecrits concernant les Cultes Chinois.

788 Apologia de' Padri Domenicani, Missionarii della China, overo risposta al libro del P. LE TELLIER, Giesuita, intitulato: *Difesa de' nuovi Christiani*, ed alla dichiarazione del Padre LE GOBIEN, della medesima Compagnia, sopra

gli onori che i Chinesi fanno à Confusio ed à morti, di un Religioso Dottore di Teologia dell'ordine de' Predicatori, *Colonia*, gli Heredi di Cornelio d'Egmond, 1699, *in-8. v. f. d. s. tr.*

789 Difesa de Missionari Cinesi, della Comp. di Giesù, in riposta alla sopra ditta *Apologia*, *Viterbo*, Martinelli, 1700, *in-8. parch.*

790 Il disinganno contraposto da un Religioso dell' Ordine de' Predicatori, alla *Difesa de' Missionarii Cinesi, della Compagnia di Giesù*, opera d'un Religioso Teologo della medesima Compagnia; & ad un' altro libricivolo intitolato: *Esame dell' Autorità, e vera intelligenza delle testimonianze delli Scrittori Giesuiti allegate in prova del fatto da' moderni Impugnatori de' Riti Cinesi*, *Colonia*, il Berges, 1701, 2 *vol. in-8. parch.*

791 Esame dell' autorità, e vera intelligenza delle testimonianze degli Scrittori Giesuiti, allegate in prova del fatto da moderni Impugnatori de Riti Cinesi, 1701, *in-8. v. br.*

792 Discrepanze, o contradizioni intorno al fatte tra moderni Impugnatori de' Riti Cinesi, *Colonia*, 1300, (pour 1700). = Nota d'alcuni fatti che si affermano dagl' Impugnatori di tutti i Riti Cinesi, ma si niegano da i difensori di molti di detti Riti, intorno à Riti spettanti à Confusio. = Lettera di Mgr Maigrot, Vescovo Cononense, Vicario Apostolico della China, al Nicolo Charmot, trad. dal francese nell' italiano, *Colonia*, Corn. d'Egmond, *in-8. parch.*

793 Lettera di risposta ad un Amico del Padre suo Anani, sopra la *lettera concernente i Riti della China del Padre Luigi le Comte della Compagnia*

di Giesu. =Poscritta allo stesso Amico del Padre suo Anani, sopra l'*Apologia de' PP. Gesuiti* fatta contro l'*Apologista de' Domenicani*, a favore della Compagnia, e delle ceremonie di China, *Colonia*, gli Heredi d'Egmond, 1700, *in*-8. *cart.*

794 Poscritta alto stesso Amico del Padre suo Anani, sopra l'*Apologia de PP. Gesuiti* fatta contro l'*Apologista de Domenicani*, a favore della compagnia e delle ceremonie di China, *Colonia*, gli Heredi d'Egmond, 1700, *in*-8. *carton.*

795 Raccolta di varie principali scritture de' Padri della Compagnia di Giesù, e de' Signori Missionarij del Clero secolare di Francia, sopra la controversia delle idolatrie e superstizioni della China, *Colonia*, 1700, *in*-8. *v. f. fig.*

796 Historia cultûs Sinensium, seu varia scripta de cultibus Sinarum, inter Vicarios Apostolicos, Gallos aliosque Missionarios & Patres Societatis Jesu controversis; adjuncta appendice Scriptorum Patrum Societatis Jesu de eadem controversia, autore R. P. ALEXANDRO, Ordinis FF. Prædicatorum, *Coloniæ*, 1700, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

797 Estratto del trattato composto dal Fr. Francesco VARO, de l'Ordine de' Predicatori, Vicario Apostolico e Vescovo nominato di Canton, circa il Culto, Offerte, Riti e Ceremonie, che pratticano i Chinesi in honore del loro maestro Confusio, e Progenitori defunti, *Colonia*, 1700, *in*-12. *v. f. fig.*

798 Memorie istoriche della controversia de' Culti [illegible] lettera de' Signori Superiore e Diret-

tori del Seminario delle Miſſioni ſtraniere di Parigi, al Sommo Pontefice Innocenzio XII, intorno all' idolatrie e ſuperſtizioni della China, in italiano e in franceſe; due pareri di cento venti Dottori dell' Univerſità di Parigi, con una raccolta di varie principali Scritture de' Padri della Compagnia de Giesù, e de' Signori Miſſionarii del Clero ſecolare di Francia, ſopra la medeſima controverſia, *Colonia*, 1700, *in-8. fig. parch.*

799 Lettere ad un' Abbate di qualita, intorno alla materia d'uno ſcritto intitolato : *Lettera di Monſign. Luigi de Cicè, nominato dalla Sancta Sede al Veſcovado di Sabula &c. a i RR. Padri Geſuiti ſulle idolatrie, e ſuperſtizioni della Cina*, *Colonia*, 1701, *in-8. cart.*

800 Dimoſtrazione della giuſtizia de' Gieſuiti nella cauſa Cineſe, conſiſtente in cento ragioni generali e particolari, *Colonia*, 1701, *in-8. cart.*

801 Difeſa del Giudizio formato dalla S. Sede Apoſtolica, nel di 20 Novembre 1704, pubblicato in Nankino dal Card. di Tournon, alli 7 Febbrajo 1707, intorno a' riti e cerimonie Cineſi, contro un libello ſedizioſo intitolato : *Alcune riflessioni intorno alle coſe preſenti della Cina*, opera di un Dottor della Sorbona, traſportata del manoſcritto franceſe da un Religioſo Italiano, *Torino*, Gio Battiſta Fontana, 1709, *in-4. cart.*

802 Réflexions ſur les Cultes de la Chine, avec la réponſe à ces réflexions, l'un & l'autre en italien, & trad. en franç. 1710, *in-4. v. m.*

Traités des Sacremens de l'Eglise.

[8]03 Histoire des Sacremens, ou de la maniere dont ils ont été célébrés & administrés dans l'Eglise, & de l'usage qu'on en a fait depuis le tems des Apôtres jusqu'à présent, par le R. P. Dom CHARDON, Bénédictin, *Paris*, Guill. Desprez, 1745, 6 *vol. in*-12. *v. m.*

804 De re Sacramentaria contra perduelles Hæreticos, libri X, curâ & studio R. P. F. Renati-Hyacinthi DROUIN, Ord. Prædic. editio tertia, cum notis & additionibus P. F. Joan. Vincentii PATUZZI, necnon P. F. Caroli-Ludovici RICHARD, ejusdem Ordinis, *Parisiis*, L. Cellot, 1773 & seq. 8 *vol. in*-12. *v. m.*

805 Otthonis SPERLINGII J. C. de baptismo Ethnicorum dissertatio, *Hauniæ*, ex typographeo Regis & Universitatis privilegiis munito, 1700, *in*-8. *cart.*

806 Isaaci JUNDT, arg. de susceptorum baptismalium origine commentatio, *Argentorati*, Johannes-Gothofredus Bauerus, 1755, *in*-4. *v. f.*

807 Sensuiuent les sept degrez de leschelle de penitance, figurés & exposés au vray sur les sept Psaulmes pénitentielz, composés par ung tressouuerain Docteur en Théologie nommé Maistre Pierre DE ALIACO, approuué en toutes ses Oeuures, publiquement alegue, *in*-4. *goth. sans date, ni nom de Ville, ni d'Imprimeur*, *v. f.*

(*On lit à la fin*) Sy fine le liure des sept degrés de leschelle, contenant méditations deuotes sur les sept Pseaulmes pénitentielz.

Caractere dit anc. batarde, sans titre, reclam. chiffres, mais seulement petites, 36 feuillets.

808

808 Discorsi della Penitenza sopra i sette Salmi penitentiali di David, di Nic. Vito DI GOZZE, ne quali, oltre à la piena cognitione della salutifera penitenza, si confutano alcune opinioni degli Heretici, & particolarmente in materia della predestinatione, *Venetia*, Aldo, 1589, *in*-8. *vél.*

809 Académie des Pécheurs, par Philippe BOSQUIER, *Arras*, Ralet, 1599, *in*-8. *v. f.*

810 La Philosophie chrétienne, *ou* du retour de l'homme à Dieu, par Benjamin JAMIN, *Paris*, Ch. Chapellain, 1606, *in*-12. *v. m.*

811 Advertissement aux Confesseurs, par François DE SALES, Evesque de Geneve, avec une maniere devote pour dignement & avec fruit recevoir le précieux Corps de Jesus-Christ, *Lyon*, Jean Charuet, 1617, *in*-12. *v. m.*

812 Le même, *Caen*, Claude Poisson, 1622, *in*-24. *v. m.*

813 Le même, *Paris*, Huré, 1647, *in*-24. *v. m.*

814 Bref Traicté de la Pénitence & de ses parties, avec un examen général pour faire confession de toute sa vie, composé en italien par le P. Vincent BRUNO, de la Comp. de Jesus, *Paris*, Cl. Chapellet, 1622, *in*-24 *v. m.*

815 Delineata pœnitentia Evangelici David, Ps. 50, *Miserere mei, Deus*, (XX iconibus eleganter in æs incisis repræsentata). Delineata communio immaculata, cantus insignium Virginum, Hymnus *Pange lingua*, &c. (VI iconibus eleganter in æs incisis à Joan. Mechelen excusis), *Antuerpiæ*, Gerardus Wolsschatius, 1629, *in*-8. *fig. v. f. d. s. t.*

816 La doctrine de la Pénitence, extraite des

Ordonnances synodales d'Ant. GODEAU, Eve que de Grasse, *Paris*, veuve J. Camusat, 165 *in-12. v. m.*

817 Nouvelle méthode pour se disposer aisémе à une bonne & entiere confession de plusieu années, en moins de deux heures, & rendre compte exact de toutes les fautes que l'on pe avoir commises, même durant toute sa vi pourvu que l'on observe soigneusement ce q y est prescrit, (*ou* Confession coupée), p R. P. Christophe LEUTBREWER, Religieux l'Ordre de S. François, & mise en nostre la gue pour la commodité de ceux qui n'entende pas la latine, sixieme édition, *Paris*, Nic. Jean de la Coste, 1659, *in-12. v. m.*

818 De verâ communione Corporis & Sangui Domini nostri Jesu-Christi, quâ verè creden in Cœnâ mysticâ fruantur, orthodoxa & solid ex verbo Dei desumpta assertio, scripta & æd ad calumniarum abstersionem & piorum ins tutionem, authore Joanne Barone A KITLIT (*sans date, ni nom de Ville*), *in-8. v. f. d. f.*

819 Brevis admonitio de re eucharistica, co tinens, I. Consilium Filii Dei instituentis Euch ristiam; II. Consilium Satanæ quo Dei con lium conatur evertere; III. Quibus mediis co silio Satanæ possit iri obviàm, scripta à ELÆODO, *Tyrgadæ*, (*sans date*), *in-8. v. d. f. tr.*

820 De cœnâ & calice Domini, quoad Laïc & Clericos non celebrantes, libri tres, in q bus omnia quæ ad hanc rem pertinent, ex a tiquis recentioribusque Theologis collecta, pro digeruntur, ac in examen vocantur, & Hæ

ticorum explosis erroribus, orthodoxa fides asseritur, Gaspare CASALIO, Lairensium Episcopo, auctore, *Venetiis*, Jordanus Zileti, 1563, *in-4. v. f.*

821 Traité de BERTRAM, Prestre, du Corps & du Sang de Nostre Seigneur Jesus-Christ, 1619, *in-8. v. f. d. s. t.*

822 Preuves de la sainte Messe par textes de l'Escriture sainte, produits par les SS. Peres, séants ès Conciles des quatre premiers siecles, présentées au Roi, & prononcées à S. Germain de l'Auxerrois, par François VERON, Missionnaire, *Paris*, J. Mestais, 1623, *in-8. v. f. d. s. t.*

823 De Transsubstantiatione liber, Simplicio VERINO auctore, contra H. Grotium, *Hagiopoli*, Theodorus Eudoxus, 1646, *in-8. v. f. d. s. tr.*

824 Abrégé du livre intitulé : *L'Eucharistie paisible*, ou *la paix des sçavans & le repos des simples touchant l'usage de la Pénitence & de la Communion*, avec un tempérament de doctrine tiré de l'Escriture, des Conciles, des Peres & particulierement de S. Augustin, par le R. P. DU BOSC, Cordelier, *Paris*, François Piot, 1648, *in-8. v. m.*

825 De Communione veteris Ecclesiæ syntagma, ex Bibliothecâ Johannis Jonstoni, Doct. Medici, *Amstelædami*, ex officinâ Elzevirianâ, 1658, *in-12. v. f.*

826 Traité de la défense du sang, avec les témoignages tant des Peres que des Conciles qui ont été de ce sentiment, *Cologne*, J. le Blanc, 1678, *in-12. v. m.*

827 Traité de la Comm. sous les deux especes, par

Jacques-Bénigne BOSSUET, *Paris*, Cramoisy 1686, *in-12. mar. r.*

828 Agneau Pascal, *ou* explication des cérémonies que les Juifs observoient en la manducation de l'Agneau de Pâques, appliquées dans un sens spirituel à la manducation de l'Agneau divin dans l'Eucharistie, *Cologne*, d'Egmont, 1686, *in-8. m. r. l. r. d. s. t.*

829 Présence corporelle de l'homme en plusieurs lieux, prouvée possible par les principes de la bonne philosophie, par l'Auteur des lettres à un Américain, (M. DE LIGNAC) *Paris*, Rozet, 1764, *in-12. v. m.*

830 Leonis ALLATII de ætate & interstitiis in collatione Ordinum etiam apud Græcos servandis, *Romæ*, Mascardus, 1638, *in-8. v. f. d. s. t.*

831 Commentarius de sacris Ecclesiæ ordinationibus, secundùm antiquos & recentiores, Latinos, Græcos, Syros & Babylonios, auctore Johanne MORINO, *Antuerpiæ*, Lucas, 1695, *in-fol. v. br.*

832 Dissertation du Pere le Courrayer, sur la succession des Evêques Anglois & sur la validité de leurs ordinations, réfutée par le P. HARDOUIN, *Paris*, Coustelier, 1724, 2 *vol. in-12. v. f.*

833 La défense des ordinations anglicanes, réfutée par le même, *Paris*, Chaubert, 1727, 2 *vol. in-12. v. brun.*

834 Nullité des ordinations anglicanes, *ou* réfutation de la *Dissert. sur la validité des ordinations des Anglois*, par le R. P. Michel LE QUIEN, *Paris*, Simart, 1725, 2 *vol. in-12. v. f.*

Ouvrages divers, & Extraits & Mêlanges de la Théologie Scholastique.

835 Traité enseignant d'où procede la diversité des opinions des hommes; ensemble l'excellence de la Loy chrestienne par sus toutes les autres, par Jean DE MARCONVILLE, *Paris*, Dallier, 1563, *in-8. v. f.*

836 De la guerre continuelle & perpétuel combat des Chrétiens contre leurs plus grands & principaux ennemis, (la chair, le monde, le diable) mis en françois par F. M., (Fed. MOREL), *Paris*, 1564, *in-8. v. f. d. s. t.*

837 Essais de Jéremie FERRIER, 1601, *sans nom de Ville*, *in-16. v. f. d. s. tr.*

838 Miscellaneorum Theologicorum quibus non modo Scripturæ divinæ, sed & aliorum classicorum Auctorum plurima monumenta explicantur atque illustrantur, libri quatuor, plurimarum observationum in hâc editione insigni auctario locupletati, auctore Nicolao FULLERO, Ecclesiæ Cathedralis Sarisburiensis Canonico, *Heidelbergæ*, hæredes Lazari Zeizneri, 1618, *in-8. vél.*

839 Le tableau des véritez chrestiennes, conten. les résolutions de plusieurs belles questions théologiques & morales, traduict de l'italien, du R. P. Ange DELY, Observantin Milannois, par J. SAULNIER, *Paris*, Jean Corrozet, 1645, *in-8. cart.*

840 Joannis MALDONATI, Soc. Jesu Presbyteri, opera varia theologica, nunc primùm in lucem edita; his accesserunt ejusdem Auctoris præfa-

tiones, orationes & epiſtolæ, *Lutetiæ Pariſior.* Andr. Pralard, 1677, 3 *tom.* 1 *vol. in-fol. v. b.*

841 Guil. SALDENI otia theologica, *Amſt.* Boom, 1684, *in-4. v. br.*

842 Les Œuvres de Meſſire Charles-Joachim COLBERT, Evêque de Montpellier, *Cologne*, 1740, 3 *vol. in-4. gr. pap. m. r. d. ſ. t.*

843 Examen des défauts théologiques, où l'on indique les moyens de les réformer, *Amſterd.* Uytwerf, 1744, 2 *vol. in-12. v. f. d. ſ. tr.*

844 Dictionnaire univerſel, dogmatique, canonique, hiſtorique, géogr. & chronologique des ſciences eccléſiaſtiques, par le P. RICHARD, *Paris*, Rollin, 1760—1765, 6 *vol. in-fol. v. m.*

845 Dictionnaire philoſopho-théologique, contenant l'accord de la véritable Philoſophie avec la ſaine Théologie, & la réfutation des faux principes établis dans les écrits de nos Philoſophes modernes, (par M. PAULIAN), *Niſmes*, Gaudes, 1770, *in-8. v. m.*

846 Bibliotheque eccléſiaſtique par forme d'inſtructions dogmatiques & morales ſur toute la Religion, par l'Abbé GUYON, *Paris*, Delalain, 1771, 8 *vol. in-12. v. m.*

THÉOLOGIENS MORAUX ET CASUISTES.

Traités généraux & particuliers de la Théologie Morale.

847 Jo. Franciſci BUDDEI, inſtitutiones Theologiæ moralis, variis obſervationibus illuſtratæ, *Lipſiæ*, hæredes Thomæ Fritſch, 1727, *in-4.*

848 Herm. BUSEMBAUM Theologia moralis, aucta à R. P. Claud. LA CROIX, *Coloniæ*, 1741, 2 *vol. in-fol. v. br.*

849 Theologia naturalis, ſive liber creaturarum, ſpecialiter de homine & de naturâ ejus in quantùm homo, & de his quæ ſunt ei neceſſaria ad cognoſcendum ſeipſum & Deum & omne debitum ad quod homo tenetur & obligatur tam Deo quàm proximo, *Pariſiis*, Johannes Petit, 1509, *in-8. l. r. cart.*

Typis *de ſomme* dictis, duabus columnis, ſine reclamantibus, ciffris, regiſtro.

850 Les regles de la Morale chreſtienne, recueillies du nouveau Teſtament par S. BASILE le Grand, Archeveſque de Céſarée, & accompagnées d'explications des difficultés qui ſe rencontrent dans les textes que ce Pere allégue, *Paris*, C. Savreux, 1661, *in 12. v. br.*

851 Traité de Morale, (par le P. MALLEBRANCHE), *Rotterdam*, Leers, 1684, 2 *part.* 1 *vol. in-12. v. m.*

852 L'Evangile illuminé, *ou* la démonſtration de ſes ſecrets par la raiſon naturelle, figurée par la lumiere de la comete de 1680, *in-4. fig. cart.*

853 Inſtruction pour les Nicodémites, où après avoir convaincu ceux qui ſont tombez de la grandeur de leur crime, on fait voir qu'aucune violence ne peut diſpenſer les hommes de l'obligation de profeſſer la vérité, par J. G. P., *Amſt.* Wolfgang, 1687, *in-12. v. m.*

854 La doctrine ancienne du premier, deuxiéme, troiſiéme & dernier Jugement, très-utile & néceſſaire à tous Chreſtiens, pour les induire à ſe

en faire, cependant qu'ils ont le tems qu'ils soyent faits dignes d'éviter l'ire & de pouvoir subsister devant le Throne de Nostre Seigneur Jesus-Christ, *san Ville ni d'Imprimeur*, 1692, *in*-8. *tr.*

le chrétienne rapportée aux instructions sus-Christ nous a données dans l'Oraison icale, par FLORIOT, avec les textes latins rge, *Paris*, Desprez, 1709, *in*-4. *gr. mar. r.*

allele de la Morale chrétienne, avec celle nciens Philosophes, pour faire voir la supé- té de nos saintes maximes sur celles de la sse humaine, par le P. Michel MOURGUES, uite, *Bouillon*, 1769, *in*-12. *v. m.*

és de la Religion, des Loix & des Préceptes, de la Conscience, &c.

Les délices de l'esprit, dialogues, (sur la re- gion & la morale chrétienne), *in*-4. *cart.*

Les principes de la saine Philosophie conci- liés avec ceux de la religion, *ou* la Philosophie de la religion, par l'Auteur de la Théorie des êtres sensibles, (M. l'Abbé PARA), *Paris*, Charles-Antoine Jombert, pere, 1774, 2 *vol. in*-12. *v. f. d. s. tr.*

79 Commentaria magistri Petri DE DSOMA in Symbolum, *Quicumque vult salvus esse. Parisiis*, Petrus Levet, (circa 1490), *in*-4. *cart.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclamantibus, ciffris, eris initialibus, parvis tantùm indicantibus, cum insigni nographi in titulo, 18 folia complectens.

860 Joan. Paponis CROZETTI, in ſextum Decalogi præceptum, *non mœchaberis*, libri IV, *Lyon*, Jean de Tournes, 1552, *in-4. m. v. l. r.*

861 De la plus ſolide, la plus néceſſaire & ſouvent la plus négligée de toutes les dévotions, par J. B. THIERS, *Paris*, de Nully, 1702, 2 *vol. in-12. v. f.*

862 La loi naturelle, par M. ROUSSEL, *Paris*, Humblot, 1769, *in-12. v. m.*

863 Traité des ſcrupules, de leurs ſuites dangereuſes, de leurs remedes, de leurs cauſes, de leurs eſpeces, (par DUGUET), *Paris*, Eſtienne, 1718, *in-12. mar. citr. d. ſ. tr.*

864 Placide à Maclovie, ſur les ſcrupules, par l'Auteur des Penſées théologiques, (D. JAMIN) *Paris*, Baſtien, 1774, *in-12. v. f.*

Traités du Prêt & de l'Uſure, de la Reſtitution, des Loteries, &c.

865 Traité des prêts de commerce, *ou* de l'intérêt légitime ou illégitime de l'argent, par M...., *Paris*, Vincent, 1759 & 1770, 5 *vol. in-12. v. m.*

866 Lettre à M. l'Archevêque de Lyon, dans laquelle on traite du prêt à intérêt, par M. PROST DE ROYER, (Lyon) 1769, *in-8. v. m.*

867 Traité de l'uſure & des intérêts, *Paris*, Vallat-la-Chapelle, 1769, *in-12. v. f.*

868 Principes théologiques, canoniques & civils ſur l'uſure, par M. ***, *Paris*, de Levaque, 1769, 3 *vol. in-12. v. m.*

869 Traité de la reſtitution des grands, par JOLY, 1665, *ſans nom de Ville.* = Lettre d'un Preſtre à un Confeſſeur, ſur la matiere des reſtitu-

tions des grands, *in*-12. *mar. v. d. f. tr.*

870 Critique historique, &c. sur les loteries anciennes & modernes, spirituelles & temporelles des Etats & des Eglises, trad. de l'ital. de G. LETI *Amst.* Boeteman, 1697, 2 *vol. in*-12. *v. f.*

871 Dissertation des loteries, par le P. C. F. M., (MENESTRIER), *Lyon*, Bachelu, 1700, *in*-12. *baz. br.*

Traités des Jeux & des Spectacles.

872 Question chrestienne touchant le jeu, addressée aux Dames de Paris par Théotime, savoir si une personne addonnée au jeu se peut sauver, & principalement les femmes, troisiéme édition, *Paris*, Jean Mestais, 1634, *in*-8. *v. m.*

873 La défence des Dames, *ou bien* réponse au livre intitulé : *Question chrestienne touchant le jeu, addressée aux Dames de Paris,* par le S[r] DE LA FRANCHISE, *Paris*, Pierre Targa, 1634, *in*-8. *baz.*

874 Conversations morales sur les jeux & les divertissemens, par F. DU TREMBLAY, *Paris*, Pralard, 1685, *in*-12. *v. br.*

875 Traité des jeux & des divertissemens qui peuvent être permis & défendus aux Chrétiens selon les regles de l'Eglise, par Jean-Bapt. THIERS, *Paris*, Dezallier, 1686, *in*-12. *mar. verd*, *d. f. tr.*

876 Traité contre les danses & les comédies, par S. Charles BORROMÉE, *Paris*, Soly, 1664, *in*-12. *v. f.*

877 Question si les danses sont défendues aux Chrétiens, décidée par la S. Ecriture, les Conciles, les

SS. Peres, &c. *Mons*, Grégoire, 1698, *in*-12. *v. m.*

878 Instructions morales & populaires sur les spectacles & les danses, recueillies de quelques sermons préchés par un Missionnaire, &c. *Cologne*, Wilmer, *sans date*, *in*-8. *mar. r. d. s. t.*

879 Premiere atteinte contre ceux qui accusent les comédies, par une Demoiselle Françoise D. B. *Paris*, Richer, 1603, *in*-12. *pap.*

880 La même, *Paris*, Richer, 1609, *in*-12. *pap.*

881 Instruction chrétienne touchant les spectacles publics des comœdies & tragœdies; où est décidée la question, s'ils doivent estre permis par le Magistrat, & si les Enfans de Dieu y peuvent assister en bonne conscience, par André RIVET, *la Haye*, le Maire, 1639, *in*-12. *parch.*

882 Della christiana moderatione del theatro, del P. Gio. Domenico OTTONELLI, *Fiorenza*, Franceschini, 1648, *in*-4. *v. f.*

883 Dissertation sur la condamnation des Théâtres, *Paris*, Pepingué, 1666, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

884 La même, *Paris*, le Febure, 1694, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

885 Traité de la comédie & des spectacles (par M. le Prince DE CONTY, *Paris*, Promé, 1667, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

886 La défense du *Traité du Prince de Conty, touchant la comédie & les spectacles*, par DE-VOISIN, *Paris*, Billaine, 1671, *in*-4. *v. br.*

887 Lettre d'un Docteur de Sorbonne, à une personne de qualité, sur le sujet de la comédie, *Paris*, Mazuel, 1694, *in*-12. *pap.*

888 Réponse à la lettre du Théologien défenseur de la comédie, par LE LEUEL, *Paris*, Girard, 1694, *in*-12. *pap.*

889 Sentimens de l'Eglise & des SS. Peres, pour servir de décision sur la comédie & les comédiens, *Paris*, Coignard, 1694, *in-12. v. f. d. s. t.*

890 Décision faite en Sorbonne, touchant la comédie, & réfutat. des sentimens relâchés d'un nouv. Théologien, touchant la comédie, par M. l'Abbé L. P****, (Laurent PEGUVIER), *Paris*, Coignard, 1694, *in-12. v. br.*

891 Réfutation d'un écrit favorisant la comédie, imprimé au commencement des pieces de Théâtre de Boursault, (par DE LA GRANGE) Chanoine de S. Victor, *Paris*, Couterot, 1694, *in-12. pap.*

892 Maximes & réflexions sur la comédie, par Jacques-Benigne BOSSUET, *Paris*, Anisson, 1694, *in-12. m. r. d. s. t.*

893 Discours sur la comédie, (par le P. LE BRUN) *Paris*, Guerin, 1694, *in-12. v. br.*

894 Le même, seconde édit. augmentée, *Paris*, Delaulne, 1731, *in-12. v. m.*

895 Dissertation préliminaire de M. DE S...., à M. l'Abbé C...., sur le poëme dramatique, où l'on examine s'il est permis d'aller à la comédie, d'en faire & d'en représenter; & où l'on répond aux objections du Prince de Conty, Bossuet, Nicole & autres, *Amsterd.* (*Paris*), 1729, *in-12. pap.*

896 Histoire de la comédie & de l'opéra, où l'on prouve qu'on ne peut y aller sans pécher, par LALOUETTE, *Paris*, Josse, 1697, *in-12. v. br.*

897 Lettre deuxiéme & troisiéme sur cette question, s'il est permis de jouer, d'aller à l'opéra, à la comédie & au bal, *Toulouse*, Douladoure, 1701,

898 Diſcours ſur les ſpectacles, trad. du latin du P. Charles PORÉE, par le P. BRUMOY, Jéſuite, *Paris*, Coignard, 1733, *in*-4. *v. f.*

899 Nouvelles obſervations, au ſujet des condamnations prononcées contre les comédiens, par FAGAN, *Paris*, Chaubert, 1751, *in*-8. *v. m.*

900 Eſſai ſur la comédie moderne, où l'on réfute les *nouv. obſervations de Fagan, au ſujet des condamnations prononcées contre les comédiens*, ſuivi d'une hiſt. abrégée des ouvrages qui ont paru pour & contre la comédie depuis le dix-ſeptiéme ſiecle, par M. L. J. D. B., *Paris*, Piſſot, 1752 *in*-8. *v. m.*

901 Libertés de la France contre le pouvoir arbitraire de l'excommunication, par Mademoiſelle CLAIRON, *Amſt.* (*Paris*), 1761, *in*-12. *v. m.*

902 Mémoire à conſulter ſur la queſtion de l'excommunication que l'on prétend encourue par le ſeul fait d'Acteurs de la comédie françoiſe, (par LERIDENT), *Paris*, 1761, *in*-12. *v. br.*

903 Eſſai ſur les moyens de rendre la comédie utile aux mœurs, par M. DE B***, *Paris*, Debure pere, 1767, *in*-12. *v. m.*

904 De la réformation du théâtre, par L. RICCOBONI, & des moyens de rendre la comédie utile aux mœurs, par M. DE B***, *Paris*, Debure pere, 1767, *in*-12. *v. m.*

905 Lettres de M. Deſp. de B*, (DESPRÉS DE BOISSY), ſur les ſpectacles, *Paris*, 1769, *in*-12. *v. m.*

Traités des Vertus Théologales.

906 La Foi dévoilée par la raiſon dans la connoiſſance de Dieu, de ſes myſteres & de la nature, par PARISOT, Maître des Comptes, premiere édition, *Paris*, 1681, *in-8. m. r.*

907 L'uſage de la Raiſon & de la Foi, *ou* l'accord de la foi & de la raiſon, par Pierre-Silvain REGIS, *Paris*, Cuſſon, 1704, *in-4. v. br.*

908 L'accord de la Foi avec la Raiſon dans la maniere de préſenter le ſyſtême phyſique du monde, & d'expliquer les différens myſteres de la Religion, *Cologne*, (*Par.*), 1757, 3 *part.* 2 *vol. in-12. v. m.*

909 L'Eleve de la raiſon & de la foi (par M. DE BERNIERE,) *Mans*, Charles Monnoyer, 1771, 2 *vol. in-12. v. f. d. ſ. t.*

910 Lettre ſur l'eſpérance & la confiance chrétienne, 1739, *in-4. cart.*

911 Exhortation au peuple François, pour exercer les œuvres de miſéricorde envers les pauvres, par Frere Jean DE BILLY, Chartreux, avec le combat de triſteſſe & d'eſpérance, par Jacques DE BILLY, Abbé de S. Michel en l'Her. *Paris*, Guil. Chaudiere, 1584, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

912 Icones operum miſericordiæ cum Julii-Roſcii HORTINI ſententiis & explicationibus pars prior eorum quæ ad corpus pertinent, *Romæ*, Marius Cartarius, 1586, *in-fol. fig. v. f. d. ſ. tr.*

913 Réflexions ſur la miſéricorde de Dieu, par Madame la Duch. DE LA VALLIERE, *Paris*, David, 1731, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

914 Les mêmes, *Paris*, Savoye, 1754, *in*-12. *mar. bleu d. ſ. t.*

915 Trattatus de informatione repellenda, vel non; cum multis aliis materiis ad hanc materiam pertinentibus, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

Long. lig. lettres *de ſomme*, avec un titre, ſans chiffres, ſans indication d'Imprimeur & d'année, mais à Spire, vers l'an 1490.

* Il y a une faute ſur le titre de cette édition; il doit y avoir *infamatione*, au lieu d'*informatione*.

916 Deſcription du ſainct ſejour & demeure royal des ſept œuvres de miſéricorde, dans lequel ſe recognoiſt le ſoulagement des pauvres, par Pierre COLLART, *Paris*, Joſeph Güerreau, 1618, *in*-8. *v. m.*

917 L'avocat des pauvres, *ou* de l'obligation qu'ont les Bénéficiers de faire un bon uſage des biens de l'Egliſe, & d'en aſſiſter les pauvres, par J. B. THIERS, *Paris*, Dupuis, 1676, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

918 Catéchiſme des riches, *Troyes*, veuve d'Edme Prevoſt, 1711, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

919 Explication des qualités ou des caracteres que S. Paul donne à la charité, nouvelle édit. revue, corrigée, & augmentée, par DUGUET, *Amſterdam*, (*Paris*) 1727, *in*-12. *v. b.*

920 Tableau de l'humanité & de la bienfaiſance, *ou* Précis hiſtorique des charités qui ſe font dans Paris, *Paris*, Muſier fils, 1769, *in*-12. *veau mar.*

Traités des Vertus Morales.

921 Les fauſſes opinions du monde, *ou* le monde

combattu dans ſes maximes criminelles, par R. P. YVES de Paris, Capucin, *Paris*, Lagronne, 1688, *in*-12. *v. f.*

922 Diſcours contre les femmes desbraillées, par P. JUVERNAI, ſeconde édition, *Paris*, Proudhomme, 1637, *in*-8. *v. f. fil. & tr. dorés.*

923 Le même, troiſieme édit. *Paris*, le Mur 1637, *in*-8. *v. m.*

924 Traité contre le luxe des coëffures, par D. V. *Paris*, Coutetot, 1694, *in*-12. *v. f.*

925 De l'abus des nudités de gorge, *Bruxelles* Foppens, 1675, *in*-12. *v. f.*

926 L'amante, overo ſollevatione dalla bellezza dell' amata alla bellezza di Dio, da Gabriel ZINANO, *Reggio*, Hercoliano Bartholi (*ſenza anno*,) *in*-8. *cart. marb.*

927 Trattato della Verginita & dello ſtato Verginale, compoſto per il R. P. D. Baſilio GRAD da Raguſa, Monaco della Congregatione Caſinenſe, hora Veſcovo di ſtagno in Dalmatia, *Roma*, Bartholomeo Bonfadino, 1584, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

928 Michaelis AMATI preſbyteri Neapolitani de piſcium atque avium eſûs conſuetudine apud quoſdam Chriſti fideles in Antepaſchali jejunio, quam memorat Socrates lib. v. ſuæ Hiſtor. Eccleſ. cap. xxij, Diſſertatio hiſtorico-philologico-moralis, editio ſecunda. = Troylianæ animadverſiones adverſûs Michaelis AMATI præcedentem Diſſertationem, ad trutinam revocantur & exploduntur, *Patavii*, Joſephus Corona, 1725, *in*-4. *v. f. d. ſ. tr.*

929 L'Ambaſſade de la Princeſſe crainte de Dieu, fille du Dieu vivant & de la Juſtice, par le

P.

P. Jacques SALIAN, de la Compagnie de J. *Paris*, Séb. Chappelet, 1630, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

Traités des Vices & des Péchés, & des Cas de Conscience.

930 Le monde renversé sens dessus dessous; Traicté auquel est montré par maintes belles raisons que le peché a jetté une horrible confusion en l'Uniuers; fait premiérement par F. J. AFFINATI D'ACUTO, de l'Ordre des F. Prescheurs, & mis en françois par F. G. C. (Gaspard CORNUÈRE) Bachelier en Théologie du même Ordre, *Paris*, François Huby, 1610, *in*-8. *v. f.*

931 Les pechez cachez de chaque chretien en l'exercice de sa profession, sont les causes du grand nombre des reprouvez, & les moyens de faire son salut, sont enseignez à chacun en sa condition, *Paris*, Nego & Pierre de Bats, 1680, *in*-12. *v. br.*

932 Traité du mal & de la réparation, par le Président JOLY, *Dijon*, Edme Bidault, 1770, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

933 Traité de la satire, où l'on examine comment on doit reprendre son prochain, & comment la satire peut servir à cet usage, par l'Abbé DE VILLIERS, *Paris*, Anisson, 1695, *in*-12. *v. b.*

934 Le fouet des paillards, *ou* juste punition des voluptueux & charnels, conforme aux Arrêts divins & humains, par M. L. P. *Rouen*, Vereul, 1628, *in*-12. *v. m.*

935 Récolte ou moisson que Satan a faite chez lui en 1748, *ou* Critique sur l'état présent du concubinage, de l'adultere, & d'autres vices

qui font présentement si communs sur la terre, trad. de l'Anglois par James DE LA COUR, *Francfort*, 1749, *in*-8.

36 Eunuchi, nati, facti, mystici, ex sacra & humana literatura illustrati, opus Theoph. RAYMAUDI, Soc. Jesu; Zacharias Pasqualigus puerorum emasculator ob musicam quo loco habendus. Responsio ad quæsitum per epistolam J. HERIBERTI Cæmeliensis, *Divione*, Philibertus Chavance, 1655, *in*-4. *v. f. d. s. tr.*

37 Le fléau de la calomnie, *ou* Traité contre les mesdisans & détracteurs de la renommée du prochain & des puissances ecclésiastiques & temporelles, recueilli fidelement des Auteurs sacrés & profanes, tant anciens que modernes, par Pierre BERNARD, Dauphinois, *Lyon*, P. Bernard, 1615, *in*-12. *v. m.*

38 Le Directeur des consciences scrupuleuses, examinant tous leurs scrupules, & enseignant la maniere de les guérir, selon la doctrine de Gerson, des Théologiens & des Peres de la vie spirituelle, par le P. Collomban GILLOTTE, Religieux Pénitent du troisiéme Ordre de Saint-François, nouvelle édition, revue, corrigée & aug., *Paris*, Charles Huart, 1722, *in*-12. *v. b.*

Traités de Morale sur les Sacremens.

9 Eruditorium Confessorum, fratris Hieronymi SAVONAROLE, Ferrariensis, Ord. Prædicatorum, *venundatur* ab Joanne-Parvo Henrico Jacobi & Ascensio, 1510, *in*-8. *goth. v. f. d. s. t.*

(*Ad calcem.*) Finem cepit in edibus Ascensianis, ad i cal. Octob. anno M. D X. ad calculum romanum. Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclam. ciffris, registro.

940 La Théologie germanicque, livret auquel est traité comment il faut dépouiller le vieil homme & vestir le nouveau, *Anvers*, Chr. Plantin, 1558, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

941 Manuale de Confessori, nel quale si contiene la universale & particolare decisione di tutti i dubbii che nelle Confessioni de peccati sogliono occorrere, con cinque commentarii, cioe de cambii, dell' usure, della simonia, della difesa del prossimo, del furto notabile, & una questione della irregolarita, composto da Martino AZPLIQUETA, Navarro, & tradotto di spagnuolo in italiano, dal R. P. F. Cola DÉ GUGLINISI, dell' ordine di S. Francesco di Paula, nuovamente ristampato, & aggiuntivi dieci preludii, come nel latino, tradotti da Gio GIOLITO, *Vinegia*, i Gioliti, 1582, *in*-4. *v el.*

942 De la prudence des Confesseurs, & autres qualitez requises au devoir de leur charge, du latin du R. P. Valere REGINAL, de la Compagnie de Jesus, translaté en françois par Et. LA PLONCE-RICHETTE, Chanoine de Grenoble, *Lyon*, Antoine Pillehotte & Jean Caffin, 1626, *in*-8. *cart.*

943 Instruction Pastorale de Monseigneur (DE RASTIGNAC) Archevêque de Tours, sur la Justice chrétienne, par rapport aux Sacremens de Pénitence & de l'Eucharistie, *Par.* Desprez, 1749, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

944 La même, *Paris*, Guillaume Desprez, 1749, *in*-4. *cart.*

945 Instruction sur les dispositions qu'on doit apporter aux Sacremens de Pénitence & d'Eucharistie, tirée de l'Ecriture Sainte, des Saints

Peres, & de quelques autres ſaints Auteurs; où les fideles apprendront la conduite qu'ils doivent obſerver à l'égard de ces deux ſacremens, avec un examen de conſcience fort utile pour les perſonnes qui ont deſſein de faire une confeſſion générale, (par TREUVÉ) nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée, *Paris*, Guillaume Deſprez, 1722, *in-12. v. b. d. ſ. t.*

946 Les Pénitentes illuſtres, par J. BAUDOIN, *Paris*, Remy, 1647, *in-8. m. r. d. ſ. t.*

947 Orpheus Euchariſticus, ſive Deus abſconditus humanitatis illecebris, illuſtriores mundi partes ad ſe pertrahens, ultroneas arcanæ majeſtatis adoratrices, opus in varias hiſtoricorum emblematum æneis tabulis inciſorum centurias diſtinctum, quæ ſtrictâ ſolutâque oratione explanantur, tomus primus primam centuriam complectens, authore P. Auguſtino CHESNEAU, Ordinis Eremitarum ſancti Auguſtini, *Pariſiis*, Florentinus Lambert, 1657, *in-8. fig. v. m.*

948 Emblêmes ſacrez ſur le Sacrement de l'Euchariſtie, par le même, *Paris*, Lambert, 1667, *in-8. fig. veau brun.*

Mêlanges de Théologie morale.

949 Ricordi di SABBA da Caſtiglione, di nuovo corretti, & riſtampati, *Venetia*, Paolo Gerardo, 1560, *in-4. vél.*

950 Selva odorifera di MUTIO Juſtinopolitano ove ſi inſegna Chriſtianamente vivere ributtando la heretica pravità, *Venetia*, Gio-And. Valvaſſori detto Guadagnino, 1572, *in-4. vel.*

951 Sentimens d'un Chanoine ſur divers Traités de morale, (*Par.*) 1708, *in-12. v. m.*

952 L'homme du monde éclairé, entretiens, par D. CHAUDON, de l'Ordre de Cluny, *Paris*, Moutard, 1774, *in-12. v. f.*

Conférences, Traités, Inſtructions, Eſſais & Lettres ſur divers points de Morale & de Piété.

953 Conférences ſur les Myſtères, par le P. Joſeph-Romain JOLY, Capucin, *Paris*, Claude Hériſſant, 1771, 3 *vol. in-12. v. f. d. ſ. t.*

954 Johan.-Bapt. THIERS defenſio adverſus Joh. de Launoy appendicem ad diſſertationem de auctoritate negantis argumenti, *Pariſiis*, Léonard, 1664, *in-8. v. f.*

955 Traité du ſouverain bien, par LA TOUR, *Paris*, le Mire, 1640, *in-12. v. f. d. ſ. t. l. r.*

956 Traité ſur la priere publique, & ſur les diſpoſitions pour offrir les Saints Myſteres & y participer avec fruit, par DUGUET, *Paris*, Etienne, 1707, *in-12. mar. cit. d. ſ. t.*

957 Diſſertations théologiques & dogmatiques, 1°. ſur les exorciſmes & les autres cérémonies du Baptême; 2°. ſur l'Euchariſtie; 3°. ſur l'uſure, par le même, *Paris*, Labottiere, 1727, *in-12. mar. cit.*

958 Diſcours ſur divers ſujets de religion & de morale, par M. FLEXIER de Reval, *Luxembourg*, les héritiers d'André Chevalier, 1777, 2 *vol. in-12. v. m.*

959 Eſſais de morale contenus en divers traitez, ſur pluſieurs devoirs importans, avec l'explication des Epîtres & Evangiles de l'année, par

NICOLE, *la Haye*, Moetjens, 1688 & 1690, 9 *vol. in-18. mar. bl. d. f. t.*

960 Nouveaux essais de morale, contenant plusieurs traités sur différens sujets, par le même, *Paris*, Desprez, 1699, *in-12. m. r. d. f. t.*

961 Les mêmes, avec les instr. sur le Décalogue, les Sacremens, le Symbole, le Pater, & le traité de la priere, *Paris*, 1715 & suiv. 22 *vol. in-18. v. m.*

962 L'esprit de NICOLE, *Paris*, Desprez, 1765, *in-12. v. m.*

963 Lettres sur divers sujets de morale & de piété, (par DUGUET) *Paris*, Etienne, 1735 & 1737, 9 *vol. in-12. m. cit. d. f. t.*

CATÉCHISTES ET PRÉDICATEURS.

Catéchismes.

964 Catechismus, ex decreto Concilii Tridentini, ad Parochos, Pii Quinti Pont. Max. jussu editus, *Romæ*, Paulus Manutius, 1546, *in-fol. v. f. d. f. t.*

965 Instruction catholique pour le peuple de Languedoc, par BORRYER, *Pezenas*, Martel, 1672, *in-8. v. b.*

966 Catéchisme du Diocese de Meaux, par Jacques-Bénigne BOSSUET, *Paris*, Cramoisy, 1687, *in-12. mar. r. d. f. t.*

967 Manuel de la jeunesse, *ou* Instructions familieres en dialogues, sur les principaux points de la religion, *Paris*, Fournier, 1771, 2 *vol. in-12. v. m.*

968 Catéchisme imprimé par ordre de Jacques

POTIER DE NOVION, Evêque d'Evreux, pour être enseigné dans son Diocèse, *Evreux*, veuve de F. P. de la Londe, 1708, *in*-12. *v. m.*

969 Catéchisme & ample déclaration de la doctrine chrestienne, composé par le Cardinal BELLARMIN, & traduit d'italien en françois par Robert CRAMPON, Parisien, Secrétaire de l'Evêque d'Avranches, *Lyon*, Abraham Cloquemin, 1604, *in*-12. *v. m.*

970 Catéchisme historique contenant en abrégé l'histoire sainte & la doctrine chrétienne, par l'Abbé FLEURY, *Paris*, Aubouin, 1690, 2 *vol. in*-12. *fig. v. f. d. s. t.*

971 Le même, *Paris*, Emery pere, 1711, *in*-12. *veau brun.*

972 Mandemens & Lettres Pastorales de M. Esprit FLECHIER, *Paris*, Etienne, 1712, *in*-12. *v. br.*

973 The Catechism, or christian Doctrine by way of question and answer, drawn chiefly from the express word of god, and other pure sources, *Paris*, James Guerin, 1742, *in*-8. *v. m.*

PRÉDICATEURS.

Traités sur la Prédication & le Ministere de la Chaire.

974 De la prédication, par M. l'Abbé COYER, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

975 La même, *Paris*, Duchesne, 1766, *in*-12. *veau mar.*

976 Le ministere victorieux de l'envie, par DU FAUR, *Paris*, Sebastien Cramoisy, & Gabriel Cramoisy, 1653, *in*-4. *cart.*

Homélies.

977 L'année Evangélique, *ou* Homélies sur les Evangiles des Dimanches de l'année, par Joseph LAMBERT, nouvelle édition, *Paris*, Comp. des Libraires, 1764, 7 *vol. in*-12. *v. f. d. f. t.*

978 Homélies théologiques & morales de PALAFOX, sur la Passion de Jesus-Christ, trad. par AMELOT DE LA HOUSSAIE, *Paris*, Boudot, 1691, *in*-12. *v. br.*

Sermons.

979 Epistola in Sermonem Patris Leonelli, Episcopi Concordiensis, & in Germania apostolici legati, à Joh. ZUFFATO, *sine anno*, sed circa 1478, *in*-4. *cart.*

980 Sermones aurei & pulcherrimi, variis scripturarum doctrinis referti, de tempore per totum anni circulum, editi à sacre Theologie professore Jacobo DE VORAGINE, ordinis Predicatorum, quondam episcopo Januensi, *Parisiis*, Franciscus Regnault, (got. 2 col.) *in*-8. *v. f. d. f. t.*

981 Fundamentum aureum omnium anni Sermonum, N. DE GORRA, *Parisiis*, de la Barre, 1509, *in*-8. *got. v. f.*

982 Sermones Fratris Gabrielis BARLETTE, Ordinis Fratrum Predicatorum, de tempore Adventûs, Quadragesime, Pasche, Ascensionis, Pentecostes, de Sanctis, *Hagenau*, Joan. Rynman, 1518, *in*-4. *goth. v. f. d. f. t.*

983 Sermones dominicales totius anni, per F.

Guillelmum PEPIN, secunda pars, *Parisiis*, Parvus, 1527, *in*-8. *v. f.*

984 R. P. Roberti MESSIER, Ordinis Minorum, super Epistolas & Evangelia totius Quadragesimæ, Sermones divinarum scripturarum sententiis uberius abundantes, *Par.* Andreas Boucard, (2 colum.) 1530, *in*-8. *got. v. f. d. s. t.*

985 Lux Evangelica sub velum sacrorum emblematum (104 in æs incisorum) recondita in anni Dominicas, selecta historia & morali doctrina variè adumbrata, per Hen. ENGELGRAVE, Societatis Jesu, *Coloniæ*, Jacobus à Meurs, 1655, 2 *vol. in*-12. *fig. v. br.*

986 Traité en forme de Sermons, extrait de plusieurs lieux de saint Jean Chrysostôme, prouvant que la conversion du monde par la prédication des Apôtres, est claire démonstration de la foy chrétienne, *Paris*, Michel Vascosan, 1555, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

987 Recueil des Sermons faicts par François LE PICAU, Doyen de Saint Germain-l'Auxerrois à Paris, *Lyon*, Benoist Rigaud, 1574, *in*-16. *v. éc. d. s. t.*

988 Huict Sermons de la résurrection de la chair, prononcez au château du Bois de Vincennes durant le temps de parade & deuil de Charles IX, Roy de France, vrayement piteux & débonnaire, propugnateur de la foy, & amateur des bons esprits, par A. SORBIN, dit de Saincte-Foy, son Predicateur, *Paris*; Guillaume Chaudiere, 1574, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

989 L'Académie des pécheurs, bastie sur la parabole du prodigue évangelic, par F. Philippe BOSQUIER, Montois, de l'Ordre de S. Fran-

çois, en la Province de Flandres, *Mons*, Ch. Michel, 1596, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

990 Le Fouet de l'Académie des pécheurs, bastie sur la famine du prodigue évangelic, par le même, *Arras*, Guillaume de la Riviere, 1597, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

991 Sermons sur toute la parabole du prodigue evangelique, par le même, *Paris*, de Varennes, 1612, *in*-8. *v. f.*

992 Traité du second avénement du Fils de Dieu, contenant sept Sermons, recueillis des Exhortations Capitulaires du P. Guillaume BOURG-LABBÉ, Prieur-Vicaire de l'Abbaye Saint-Victor-lez-Paris, (par F. J. HEURTAULT) *Paris*, J. Corbon, 1597, *in*-12. *v. m.*

993 Sermons salutaires sur tous les jours de l'Advent, pour conduire les ames pécheresses au chemin du Ciel, composez & préchez par le R. P. Antoine DE LOR, Carme, *Tolose*, Pierre Bosc, 1623, 2 *vol. in*-8. *cart.*

994 Les Mysteres du Royaume de Dieu, qui est la Sainte Eglise, contenus dans les SS. Evangiles, distribuez pour tous les Dimanches de l'année, expliquez en autant de Sermons, composez & preschez par le R. P. Simon MARS, Recollet, *Douay*, Michel Mairesse, 1691, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

995 Diadême brillant de l'Immaculée des Reines, *ou* Couronne des douze Estoiles, qui sont douze Panégyriques à l'innocence originelle de la très-pure Mere de Dieu, par le P. Philippe PARMENTIER, Réc. *Mons*, Grégoire, 1695, *in*-8. *v. f.*

996 Eloges de Saint Joseph, réduits en cinq pieces,

consacrées aux cinq personnes de la Sainte Famille, par le même, *Mons*, Havart, 1698, *in*-8. *v. f.*

997 Panegyriques & autres Sermons preschez par Esprit FLECHIER, *Paris*, Anisson, 1696, *in*-4. *gr. pap. v. f. d. s. t.*

998 Les mêmes, *Paris*, Anisson, 1697, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

999 Les mêmes, *Lyon*, Bruyset, 1729, 3 *vol. in*-12. *v. br.*

1000 Panégyrique de S. Hilaire, par l'Abbé BASTIDE, *Par.* veuve Thibouſt, 1705, *in*-12. *v. m.*

1001 Recueil de Sermons sur les Evangiles de Carême, & sur plusieurs autres sujets, (par MASSILLON,) 1706, 4 *vol. in*-12. *v. m. d. s. t.*

1002 Les mêmes, *Trévoux*, 1708, 5 *vol. in*-12. *v. m. d. s. t.*

1003 Panégyriques des Saints, & Sermons pour l'Avent, le Carême, & divers sujets, par Ant. ANSELME, *Paris*, P. F. Giffart, 1718 & 1731, 7 *vol. in*-8. *v. f. d. s. tr.*

1004 Sermons du P. DE LA RUE, *Paris*, Rigaud, 1719, 4 *vol. in*-8. *v. f. d. s. tr.*

1005 Sermons du P. CHEMINAIS, *Paris*, Josse, 1730, 5 *vol. in*-12. *m. v. d. s. t.*

1006 Sermons choisis sur les Mysteres, la vérité de la Religion, différens sujets de la Morale chrétienne, &c. (par le P. MOLINIER) *Par.* 1732—1734, 14 *vol. in*-12. *v. f. d. s. t.*

1007 Nouveaux Sermons pour l'Avent, le Carême, l'Octave du Saint-Sacrement, & Sermons détachés, avec des Panégyriques & des Retraites, par D. JEROSME, Feuillant, *Liege*, Broncart, 1738, 5 *vol. in*-12. *v. f.*

1008 Sermons choisis pour le Carême, par le P. SURIAN, de l'Oratoire, & depuis Évêque de Vence, *Liege*, Broncard, 1738, 2 *vol. in-12. veau fauve.*

1009 Petit Carême, du même, *Paris*, Nyon, 1770, *in-12. v. f. d. f. tr.*

1010 Les Sermons du R. P. DE LA BOISSIERE, Prêtre de l'Oratoire, *Paris*, Ganeau, 1738, 6 *vol. in-12. v. f.*

1011 Panégyriques des Saints, par l'Abbé TRUBLET, *Par.* Briasson, 1764, 2 *vol. in-12. v. m.*

1012 Sermons pour l'Avent & le Carême, & quelques principales Fêtes de l'année, par le P. DU RIVET, *Tournay*, veuve Varlé, 1768, 4 *vol. in-12. v. m.*

1013 Sermons *ou* Discours sur différens sujets de piété & de religion, par le P. CHAPELAIN, *Paris*, Nyon, 1768, 6 *vol. in-12. v. m.*

1014 Sermons, Mysteres & Panégyriques, par D. SENSARIC, *Paris*, Desaint, 1771, 4 *vol. in-12. v. m.*

1015 Sermons prêchés à Toulouse, par le R. P. Pompée DE TRAGOPONE, Capucin, *Eleutheropolis*, (*Amst.*) 1772, *in-12. v. f. d. f. t.*

1016 Sermons pour l'Avent, pour le Carême & les principales Fêtes de l'année, prêchés par le R. P. H. GRIFFET, *Liege*, (*Avignon*) 1773, 3 *vol. in-12. v. f. d. f. t.*

1017 Discours prononcés en différentes solemnités de piété, par M. COUTURIER, *Paris*, Brocas, 1774, *in-12. v. m.*

1018 Sermons de l'Abbé POULLE, *Paris*, Mérigot le jeune, 1778, 2 *vol. in-12. v. m.*

1019 Sermons du P. Pierre-Claude FREY DE

NEUVILLE l'aîné, *Rouen*, Laurent Dumesnil, 1778, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1020 Sermons sur les Mysteres & sur la Morale, par M. l'Abbé PLEUVRY, *Paris*, Mérigot le jeune, 1778, *in*-12. *v. m.*

1021 Eloge à l'allemande des Réflexions sur les Sermons nouveaux de Bossuet, par M***, *Eleutheropolis*, 1773, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1022 Le Prediche del Gran BASILIO arcivescovo di Cesarea, di Cappadocia, gia raccolte dà suoi scritti, per SYMEONI, & hora nuovamente trapportate nella toscana favella, da Giul. BALLINO, *Venetia*, Giovan-Andrea Valvassori, 1566, *in*-8. *vel.*

1023 Varii Sermoni di Santo AGOSTINO, & d'altri Catholici, & antichi Dottori, utili alla salute dell' anime, messi insieme, & fatti volgari da GALEAZZO vescovo di Sessa, *Vinegia*, Gabriel Giolito de' Ferrari, 1568, *in*-4. *v. m. d. s. t.*

1024 Li medesimi, raccolti insieme, e fatti volgari da D. Raffaello CASTRUCCI, Monaco della Badia di Firenze, ad imitatione di Galeazzo vescovo di Sessa, con alcune Homelie dell' Autore non prima date in luce, *Fiorenza*, i Giunti, 1572, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

1025 I quattri libri de Sermoni di S. CIPRIANO; di San BERNARDO, di Santo ANSELMO & d'altri Santi, e dottori Cattolici, tradotti in lingua toscana per Don SERAFINO Fiorentino, Monacho Casinense, *Fiorenza*, Bartolomeo Sermartelli, 1572, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

1026 Expositione & Prediche sopra l'Exodo: & ad altri diversi propositi: ultimamente composte & predicate dal R. P. F. Hieronymo SAVO-

NAROLA da Ferrara dell ordine delli fratri Pr... *Venetia*, Lazaro di Soardi, 1515. = Prediche del medesimo sopra Ezechiel., *Bologna*, Benedetto di Hector, 1515, *in-4. v. f. d. f. t.*

1027 Prediche per anno del medesimo, sopra gli Propheti, cioe sopra Ruth, Michea e David, &c. dopoi la festa della Pascha, *Venetia*, Lazaro di Soardi, 1513. = Prediche facte in diversi tempi, sopra alcuni Psalmi e Evangelii, e della reformatione della chiesa, da medesimo, *Venetia*, Lazaro di Soardi, *in-4. goth. v. f. d. f. tr.*

1028 Le medesime, sopra Paralipo, xx cap. sopra *ascendens Christus in altum*, sopra Zuane, xv cap. sopra tutto Ruth, propheta, sopra tutto Michea propheta, sopra *quare fremuerunt*, ps. 2. sopra *lætamini in Domino*, ps. 31, sopra *Domine, quare multip.* ps. 3, sopra *Deus meus, refugium*, ps. 45, sopra *magnus Deus*, ps. 47, sopra Esaïa propheta, 6 cap. sopra Ecclesiastico, 7 capito; novissimamente reviste & con molti antiqui exemplari de parola in parola scontrade, & reposto à i suoi proprii lochi tutte le cose truncade per do altreanteriore impressione Venete in diversi tempi facte, una per la insulsa memoria d'i quondam Lazaro di Soardi, (1513) altra per la vivente ignorantia de un tal qual suo sequace sotto millesimo & zorno in quelle contignudi, *Venetia*, Cesaro Arrivabeno, 1520, *in-4. goth. v. f. d. f. t.*

1029 Prediche utilissime per Quadragesima del medesimo, sopra Amos propheta, & sopra Zacharia propheta, & parte etiam sopra li Evangelii occorente, & molti Psalmi de David, novissimamente reviste, & con molti exemplari scontrade, & reposto ai suo lochi tutte le cose

munchade per la impreſſione Veneta de Lazaro facta del 1514, *Venetia*, Ceſaro Arrivabeno, 1519, *in-4. goth. v. f. d. ſ. t.*

1030 Le medeſime, prediche di SAVONAROLA, noviſſimamente con diligentia corrette, *Vinegia*, Thomaſo Bottietta, 1544, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

1031 Le medeſime, *Venetiis*, Alouixe de Tortis, 1544, *in 8. vél.*

1032 Prediche del medeſimo, ſopra il Salmo, *quam bonus Iſrael Deus*, predicate in Firenze in uno Adv. nel 1493, dal medemo poi in latina lingua raccolte, & da Fra. Girolamo GIANNOTTI, da Piſtoia, in lingua volgare tradotte, reviſte & emendate, & in toſcha impreſſe, *Vinegia*, Agoſtino de Zanni, 1528, *in-4. vél.*

1033 Prediche ſopra Job, del medeſimo, fatte in Firenze l'anno 1494, nuovamente venute in luce, con una lettera mandata à ſuo Padre, quando entrò nella Religione, *Venetia*, Niccolo Baſcarini, 1545, *in 8. v. f. d. ſ. t.*

1034 Del medeſimo, nella prima epiſtola di San Giovanni, & altri luoghi della Sacra Scrittura ſermoni XIX, di maraviglioſo artificio ad infocarne nell' amor di Jeſu-Chriſto, *Venetia*, 1556, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1035 Prediche di Cornelio MUSSO, Veſcovo di Bitonto, con molta diligenza corrette, *Vinetia*, Gabriel Giolito di Ferrarii, 1572, 3 *vol. in-4. v. m.*

1036 I quattro libri delle prediche del medeſimo, di nuovo riordinate, & poſte le lor materie, e ſoggetti per alfabeto, *Torino*, gl' heredi del Bevilacqua, 1579, 2 *vol. in-4. v. f. d. ſ. t.*

1037 Prediche del medeſimo, ſopra il Simbolo de

gli Apoſtoli; le due dilettioni di Dio e del Proſſimo; il ſacro Decalogo & la Paſſione di noſtro Signor Gieſu-Chriſto, deſcritta da S. Giovanni Evangeliſta, predicate in Roma l'anno 1542 *Venetia*, Giunti, 1590, *in-4. vél.*

1038 Prediche Quadrageſimali del medeſimo, ſopra l'epiſtole & evangeli correnti, per i giorni di Quareſima, e per li due primi giorni di Paſqua, e ſopra il cantico di Maria Vergine per li ſabbati, con la vita dell' Autore, *Venetia*, Giunti, 1596, 2 *vol. in-4. v. f. d. f. tr.*

1039 Prediche di Girolamo SERIPANDO, Arciveſcovo di Salerno, che poi fu Cardinale & Legato al Concilio di Trento, ſopra il Simbolo de gli Apoſtoli, dichiarato co Simboli del Concilio Niceno, & di S. Athanaſio, *Venetia*, al ſegno della Salamandra, 1567, *in-4. vél.*

1040 Prediche del R. Dom Gabriel FIAMMA, Canonico regolare Lateranenſe, fatte in vari tempi, in vari luoghi, & interno a vari ſoggetti, nelle quali ſi contengono molti ricordi, utili & neceſſari, per far profito nella vita ſpirituale, & per fuggir gli errori di queſti tempi, *Vinegia*, Franceſco Saneſe, 1570, *in-8. vél.*

1041 Tre prediche di PANIGAROLA, Veſcovo di Aſti, fatte da lui in Parigi, poſtillate dal R. P. Iſidoro ROTA, Venetiano minore oſſeruante, *Aſti*, Virgilio Gio. Grandi, 1592, *in-8. vél.*

1042 Prediche del medeſimo, fatte da lui fuor de' tempi Quadrageſimali, in varij luochi & à varie occaſioni più illuſtri, poſtillate dal medeſimo Iſidoro ROTA, *Venetia*, Gio Battiſta Ciotti, 1596. = Tre Prediche del medeſimo, fatte da lui in Parigi, poſtillate dal Iſidoro ROTA,

ROTA, *Asti*, Virgilio Gio. Grandi, 1592. = Predica de i miracoli della Natività del Signore, fatta in Bologna la notte di natale, da PANIGAROLA dall' anno 1575, *Asti*, Virgilio Gio. Grandi, 1592, *in-8. m. r.*

1043 Prediche quadragesimali del medesimo, predicate da lui in San Pietro di Roma, l'anno 1577, *Venetia*, gli heredi di Marchiò Sessa, 1600, *in-4. v. f.*

1044 La quaresima del medesimo, (con figure intagliate in rame) *Bergamo*, Comin Ventura, 1605, *in-8. fig. baz.*

1045 Leçons catholiques sur les doctrines de l'Eglise, divisées en trois parties, I. la premiere, appreste les armes pour combattre les Hérétiques; II. la seconde, pour les endommager; III. la tierce, pour se défendre contre iceux, prononcées à Turin, l'an 1582, par commandement & en présence de Charles-Emanuel, Duc de Savoie & Prince de Piémont, &c. par François PANIGAROLE, Milannois, de l'Ordre de l'Observance, trad. de l'italien en franç. par G. C. T., (Guill. CHAPPUIS, Tourangeau) *Lyon*, Jean Stratius, 1585, *in-8. mar. v. l. r.*

1046 Quaresimale di Paulo SEGNERI, della Compagnia di Giesu, *Firenze*, Jacopo Sabatini, 1679, *in-fol. v. f. d. s. tr.*

* Avec un très-beau frontispice gravé en taille-douce à Rome en 1679, par le célebre C. Bloemaert, d'après Cyrus Ferrus; ce carême est de XL sermons.

1047 Sermons de l'advenement du benoist S. Esprit le jour de la Pentecoste, trad. de l'italien en franç. par J. BERSON, Docteur en Théologie. Item, interprétations d'aucunes paroles &

l'accomodation d'icelles à ladite histoire, par mesme Translateur, avec toutes ses prédications faites ce Karesme dernier à Saint Jacques-de-la Boucherie, reduites par quadrains, contenans toute la substance, *Paris*, P. l'Huillier, 1574, *in*-8. *v. m.*

Ascétiques ou Mystiques, c'est-a-dire, Auteurs qui ont écrit des Matieres de Spiritualité.

Auteurs de la Théologie Mystique.

1048 Bibliotheque ascétique, *ou* Sentimens des SS. Peres & des Auteurs ecclésiastiques sur les plus importans sujets de la Morale chrétienne, par le P. Jerosme, Augustin, *Paris*, Desprez, 1761 & 1769, 7 *vol. in*-12. *v. m.*

1049 Recueil des prophéties & révelations tant anciennes que modernes, de Sainte Brigide, S. Cyrille & autres Saints, *Troyes*, du Ruau, *sans date*, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

1050 La premiere partie du même Recueil, *Paris*, Serrenas, 1561, *in*-8. *v. m.*

1051 Recueil chrétien, où sont une prophétie de Sainte Brigide, Royne d'Ecosse, &c. par Guill. de Bonnet, Baron d'Aumales, extraict de l'historiale descript. d'Ethiopie, où sont des prophéties confirmatives de celles qui sont cy-devant, *Paris*, Chevalier, 1611, *in*-8. *v. m.*

1052 Les Œuvres excellentes & la vie admirable de Sainte Mecthilde, trad. par Jacques Ferraige, Prêtre, *Paris*, Soly, 1623, *in*-8. *v. f.* d. s.

1053 Æreoplastes theo-sophicus, sive Eicones Mysticæ, (98) rarâ solertiâ ac sagacitate singulari effictæ, eæque æri incisæ, integram veræ θεοσοφιας rationem mirâ dexteritate adumbrantes, evolutione latinâ ex Sacris Scripturis, &c. nunc illuminatæ ab Henrico-Oræo ASSNHMS, *Francofurti*, Jacobus de Zetter, 1644, *in-4. fig. v. f. d. s. tr.*

1054 De Imitatione Christi, libri IV, *Parisiis*, Boudet, 1743, *in-8. m. r. d. s. tr.*

1055 L'Imitation de Jesus-Christ, traduite en françois avec les caracteres de Moreau, *Paris*, 1643, *in-8. fig. v. m. d. s. tr.*

1056 Imitation de Jesus-Christ, trad. par Heribert ROS-WEYDE, Jésuite, *Paris*, Imp. Roy. 1652, *in-8. gr. pap. mar. r. d. s. t.*

1057 De l'Imitation de Jesus-Christ, trad. par DE BEUIL, (IS. LE MAISTRE DE SACY) *Paris*, Savreux, 1662, *in-24. fig. mar. r. doublé de mar. d. s. tr.*

1058 La même traduction, *Paris*, Desprez, 1709, *in-8. mar. r. l. r. d. s. t.*

1059 Imitation de Jesus-Christ, trad. par l'Abbé DE CHOISY, *Paris*, Dezallier, 1692, *in-12. m. r. d. s. t.*

1060 L'Imitation de Jesus-Christ, traduct. nouvelle, avec une pratique & une priere à la fin de chaque chapitre, par le R. P. DE GONNELIEU, de la Compagnie de Jesus, nouvelle édition, *Paris*, Claude Robustel, 1727, *in-8. fig. mar. bleu.*

1061 Opera spirituale del R. P. D. Tomasso Malleolo DA CHEMPIS, Canonico Regolare, nella quale si contengono diversi trattati, tutti ripieni

di belliſſimi concetti, & ammaeſtramenti ſpirituali, appartenenti non meno à Laïci, che à Religioſi, i quali deſiderano di vivere catolicamente & chriſtianamente, nuovamente tradotta dal latino in lingua italiana, da Borgaruccio BORGARUCCI, con molta diligenza riviſta, corretta & data in luce, *Vinegia*, Gaſparo & Dominico dalla Speranza, 1568, *in*-4. *v. f. d. ſ. tr.*

* Belle édition; elle a été inconnue à Haym, à ſon nouvel Editeur & à Fontanini; Argelati & Apoſtolo Zeno l'ont citée.

1062 Dell' Imitatione di Chriſto, libri quattro, di Tomaſo DE KEMPIS, Canonico Regolare dell' Ordine di S. Agoſtino, volgarmente intitolato, Giovan GERSONE, e di nuovo diligentemente reviſti e corretti, *Roma*, Gio. Franc. Buagni, 1694, *in*-24. *v. br.*

1063 Los IV libros de la Imitacion de Chriſto, y menoſprecio del mundo, compueſtos en latin por el Tomas DE KEMPIS, Canonigo Reglar de S. Auguſtin, y traduzidos nuevamente en eſpannol por el P. Juan. Euſebio NIEREMBERG, de la Compannia de Jeſus. Van annadidos los dictamenes de eſpiritu y perfeccions ſacados de las obras del miſmo P. Juan Euſebio, *en Amberes*, en la Oficina Plantiniana, 1656, *in*-16. *v. m.*

1064 Thomas à Kempis vindicatus per unum è Canonicis Regularibus, *Paris*, Cramoiſy, 1641, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1065 Georgii HESERI, Dioptra Kempenſis, qua Thomas à Kempis demonſtratur verus Auctor

librorum de Imitatione Christi, *Ingolstadii*, Ederus, 1650, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

1066 Refutatio eorum quæ contra Thomæ Kempensis vindicias scripsêre D. Rob. Quatremaires & de Launoy, in quâ Thomæ Kempensi asseruntur libri IV de Imitatione Christi, & sustinetur evictio fraudis, quâ nonnulli usi hoc operis cuidam ignoto Joan. Gerseni concessêre, per J. FRONTONEM DUCÆUM, *Parisiis*, Cramoisy, 1650, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1067 Joannes Gersen librorum de Imitatione Christi, contra Thomam à Kempis vindicatum à Joan. Frontono, author assertus à D. Roberto QUATREMAIRES, Benedict. *Parisiis*, Billaine, 1649, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1068 Joannes Gersen, auctor lib. de Imitatione Christi, iterùm assertus à Roberto QUATREMAIRES, contra refutationem Joan. Fronteau, *Paris.* Billaine, 1650, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1069 Libri de Imitatione Christi, Joanni Gerseni, iterato asserti, maximè ex fide mss. exemplarium quæ ejus nomen præferunt, *Parisiis*, Billaine, 1674, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1070 Argumentum chronologicum contra Kempensem, quo Thomam à Kempis non fuisse, nec esse potuisse autorem librorum de Imitatione Christi, adversùs Joan. Frontonem (Thomam à Kempis vindicatum) demonstratur, per Franciscum VALGRAVIUM. = Dissertatio continens judicium de Auctore librorum de Imitatione Christi, auctore Joan. DE LAUNOY, *Paris.* Billaine, 1650, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

1071 Ejusdem Joannis LAUNOII dissertatio de auctore librorum de Imitatione Christi, quâ

respondetur iis quæ Joan. Fronto in refutatio[ne]
adversariorum Thomæ Kempensis adduxit, *Lutetiæ*, Martin, 1663, *in-8. v. f. d. s. t.*

1072 Vindiciæ Kempenses adversùs Franc. Delfau, Benedictinum, auctore R. P., Canonico Regulari, *Parisiis*, Cramoisy, 1677, *in-*[8.] *v. f. d. s. tr.*

1073 Animadversiones in vindicias Kempenses, R. P. (TESTELLET) adversùs D. Franc. Delfau, novissimè editas, *Parisiis*, Billaine, 1677, *in-8. v. f. d. s. t.*

1074 Requeste servant de factum au procès entre Gabriel NAUDÉ, Prieur de l'Artige, demandeur en suppression d'injures & calomnies, contre D. Placide Roussel, Prieur de S. Germain-des-Prez, & D. Robert Quatremaires son Religieux, & aussi contre D. François Valgrave, Religieux Bénédictin & Prieur de Launay, défendeurs; auquel procès ledit Naudé soutient véritable la relation par lui donnée en la ville de Rome en 1641, & imprimée de nouveau sur la fin de cette présente requeste, touchant certain mss. du livre *de Imitatione Christi*, seconde édition *sans indication d'année* (1650). = Placet imprimé des PP. Bénédictins, demandeurs en fait de main-levée contre Gabriel Naudé, défendeur; avec les réponces & corrections dudit Naudé, pareillement demandeur en réparations d'injures & calomnies écrites contre luy par lesdits Bénédictins défendeurs, au sujet de la relation par luy faite dès l'année 1641, sur la fausseté de certains mss. du livre *de Imitatione Christi*, dont les Bénédictins se veulent servir pour oster ledict livre à Thomas de Kempis,

son légitime Autheur, & le donner à un supposé Jean Gersen, qu'ils disent avoir été Religieux de l'Ordre de S. Benoist, ensemble un advis sur le factum desdits Peres Bénédictins, *in*-4. *v. f. d. f. t.*

1075 Copie de deux lettres écrites par Chifflet, touchant le véritable Auteur de l'Imitation de Jesus-Christ, avec un advis sur le factum des Bénédictins, *sans nom de Ville ni date*, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1076 Causæ Kempensis conjectio pro curiâ Romanâ, Gab. NAUDÆO actore, & sodales quosdam Benedictinos quinque falsitatum arcessente, scripta, *Parisiis*, Cramoisy, 1651, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1077 Georgii HESERI adversùs Pseudo-Gersenistas, præmonitio nova, cum indice operum omnium Thomæ de Kempis ex mss. pervetustis nuper eruto & notis illustrato, *Parisiis*, Cramoisy, 1651, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1078 Testimonium adversùs Gersenistas triplex, Lucæ Holstenii, Leonis Allatii, Camilli de Capua, Benedictini, ab Ant. Franc. PAYEN, *Parisiis*, Cramoisy, 1652, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1079 Remarques sur un livre intitulé : *la Contestation touchant l'Auteur de l'Imitation de Jesus-Christ*, rendue manifeste par l'opposition de toutes les preuves proposées par les Bénédictins & Chan. Reguliers ; avec les preuves justificatives du droict de Thom. à Kempis, par Jean DE LAUNOY, *Paris*, Martin, 1663, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1080 Septuaginta Palmæ, seu sacer panegyricus in laudem librorum Thomæ à Kempis de Imi-

tatione Christi, ex hominum piorum elogiis LX concinnatus à Georgio HESERO, *Ingolstadii*, Ostermayr, 1681, *in*-12. *v. m.*

1081 Giovanni Gersen, Abate dell' Ordine di S. Benedetto, sostenuto autore de libri dell' Imitazione di Gesu Cristo, contra il sentimento dell' autore della Dissertazione premessa alla nuova italiana traduzione de' medesimi libri pubblicata in Lucca l'anno 1733, per D. Virginio VALSECHI, Monacho Casinense, *Firenze*, 1724, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1082 Les principes & les regles de la vie chrétienne, traité composé en lat. par le Card. BONA, & trad. en franç. par COUSIN, seconde édition, *Paris*, Damien Foucault, 1676, *in*-12. *v. br.*

1083 La main qui conduit au Ciel, du Card. BONA, nouvelle traduction, *Paris*, Jean Couterot & Louis Guerin, 1690, *in*-12. *v. br.*

1084 Le cerf spirituel, exprimant le sainct desir de l'ame d'estre avec son Dieu, selon qu'il est insinué au Psalme de David, 41, qui commence, *Quemadmodum desiderat cervus*, par Pierre DORÉ, de l'Ordre des FF. Prêcheurs, *Paris*, Jehan Ruelle, *in*-16. *v. f.*

1085 Les saintes curiosités, par P. CLEMENT, Chan. Régulier, *Langres*, Boudrot, *sans date*, *in*-8. *v. m.*

1086 Le remede de l'ame, *Paris*, Jehan Sainct Denys, *in*-18. (goth.) *v. f. d. s. t.*

Caractere *anc. batarde*, sans reclames, chiffres, registre, 36 feuillets.

1087 Vergier spirituel & mystique, remply tant de nouveaux que des anciens fruits de l'ame

fidele, distingué par aucunes figures monstrant les commencementz de la création du monde, avec quasy tout le decours de la vie de Christ: & à l'aultre costé des figures par oraisons fidélement appartenantes à la matiere. En oultre aucunes figures de sainctz ou sainctes précongneuz de Dieu prédestinez, appellez, justifiez & finablement par iceluy magnifiez: avec aucunes autres choses fort profitables à l'homme chrestien, tirées hors de la saincte escripture, faict & ordonné par Guilhielme DE BRANTEGHEN de Alost, Religieux de l'Ordre des Chartreux en Anvers, *Anvers*, Guillaume Vorsterman, 1535, *in*-8. *goth. fig. en bois*, *v. f.*

1088 Le gasteau spirituel composé de la plus saine manne de l'Ecriture sainte, pour nourrir l'ame du Chrestien, & le transformer lui-même en la viande céleste, par F. Charles DE LOUVENCOURT, Chanoine Régulier, *Paris*, François Huby, 1603, *in*-12. *v. f.*

1089 Le pressoir mystique, par J. D'INTRAS, *Paris*, Foüet, 1605, *in* 12. *pap.*

1090 Pieuses récréations du R. P. Angelin GAZÉE, œuvre remply de sainctes joyeusetés & divertissemens pour les ames devotes, mis en franç. par REMY, *Rouen*, veuve du Bosc, 1647, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

1091 Le miroir de la piété chrétienne, par Flore DE SAINT-FOY, *Liege*, Bonard, 1676, *in*-12. *v. brun.*

1092 Sentimens chrétiens sur les principales vérités de la religion, par le P. BUFFIER, *Paris*, Mongé, 1718, *in*-18. *fig. v. m.*

1093 La Devotion reconciliée avec l'Esprit, (par

FRANC DE POMPIGNAN, Evêque du *Montauban*, Teulieres, 1755, *in*-12. *r.*

...oyage au temple de la Piété, par M. COM- *Paris*, Merigot le jeune, 1769, *in*-12. *ar.*

...L'ame éclairée par les oracles de la Sageſſe, ... les Paraboles & les Béatitudes évangéli- ...s, & l'ame intérieure, *ou* conduite ſpirituelle ...s les voies de Dieu, par M. BAUDRAND, *...on*, freres Periſſe, 1776, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

... Traité de la joie de l'ame chrétienne, par le ... Ambroiſe DE LOMBEZ, Capucin, *Paris*, ... G. Simon, 1779, *in*-12. *v. m.*

...7 Lectures chrétiennes ſur différens ſujets de ...iété, pour tous les jours du mois, par l'Auteur de l'Imitation de la Vierge, *Paris*, Ch. P. Berton, 1779, *in*-12. *v. m.*

...98 La dévotion éclairée, *ou* magaſin des dévotes, par Madame LE PRINCE DE BEAUMONT, *Lyon*, Pierre-Bruyſet-Ponthus, 1779, *in*-12. *v. mar.*

...099 Fratris Hieronymi SAUONAROLE de Ferrariis, Ordinis Predicatorum, expoſitio in Pſalmos *Miſerere mei, Deus, Qui Regis Iſraël*, & tres verſus Pſalmi *In te, Domine, ſperavi*, (*Pariſ.* Jodocus-Badius Aſcenſius, circa 1510) *in*-8. *goth. v. f. d. ſ. tr.*

Typis vulgo *de ſomme* dictis, ſine reclamantibus, ciffris, regiſtro.

...100 Ejuſdem expoſitio Orationis Dominice, & ſermo ejuſdem in vigiliâ Nativitatis Domini ... habitus, *in edibus* Magiſtri Ber-

tholdi Rembolt & Jodoci-Badii Ascensii, 1510, in-8. *goth. v. f. d. s. tr.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclamantibus, cifris, registro.

1101 Apologia del R. Padre Fra. Tommaso NERI, dell' Ordine de' Frati Predicatori, in difesa della dottrina del R. P. F. Girolamo Savonarola, del medesimo Ordine, data nuovamente in luce, *Fiorenza*, i Giunti, 1564, *in-8. vél.*

1102 Libro de la vita mirabile & dottrina santa, de la beata Caterinetta da Genoa, nel quale si contiene una utile & catholica dimostratione & dechiaratione del purgatorio, *Genoua*, Antonio Bellono, 1551, *in-8. v. f. d. s. t.*

1103 Vita della B. CATERINA ADORNI da Genova, con un dialogo tra l'anima, il corpo, l'humanità, l'amor-proprio & il Signore, composto dalla medesima, nuovamente ricorretta & ristampata, *Venetia*, Lucio Spineda, 1601, *in-8. v. mar.*

1104 La disciplina de gli spirituali di F. Domenico CAVALCA, de l'Ordine de Frati Predicatori, *Fiorenza*, Bartholomeo Sermartelli, 1569, *in-8. vél.*

1105 Il Cristiano instruito nella sua legge, ragionamenti morali dati in luce da Paolo SEGNERI, della Compagnia di Giesù, *Firenze*, Stamperia di S. A. S., 1686, 3 *vol. in-4. v. f. d. s. tr.*

1106 L'incredulo senza scusa opera di Paolo SEGNERI della Compagnia di Giesù, dove si dimostra che non può non conoscere quale sia la vera religione, chi vuol conoscerla, *Firenze*, Stamperia di S. A. S., 1690, *in-4. v. mar.*

1107 Le combat ſpirituel, nouvellement traduit de l'italien, par le R. P. D. Alexis DU BUC, Supérieur des Théatins, avec une diſſertation ſur le véritable Auteur, *Paris*, Ch. Oſmont, 1696, *in-12. baz.*

1108 Le combat ſpirituel, traduit de l'italien & augmenté de la paix de l'ame & du bonheur d'un cœur qui meurt à lui-même pour vivre à Dieu, par le P. J. BRIGNON, de la Compagnie de Jeſus, *Paris*, le Mercier fils & Morin, 1726, *in-24. v. brun.*

1109 Les ſept méditations de Sainte THERESE, ſur le Pater, trad. par ARNAULD D'ANDILLY, *Paris*, Roulland, 1703, *in-12. mar. bl. doublé de mar. d. ſ. tr.*

1110 L'eſprit de Sainte Thereſe, recueilli de ſes œuvres & de ſes lettres, avec ſes opuſcules, *Lyon*, Pierre Bruyſet-Ponthus, 1775, *in-8. v. m.*

1111 Pſeaumes de D. ANTOINE, Roi de Portugal, trad. par DURYER, *Rouen*, Berthelin, 1673, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

TRAITÉS GÉNÉRAUX DE LA THÉOLOGIE MYSTIQUE.

Traités de la Perfection Chrétienne.

1112 Neceſſaria ad ſalutem Scientia partim neceſſitate medii, partim neceſſitate præcepti, per icones (ligneos) quinquagenta-duo repreſentata, autore R. P. Judoco ANDRIES, è Societate Jeſu, *Antuerpiæ*, Cornelius Woons, 1654, *in-12. fig. v. f. d. ſ. t.*

1113 Le Livre intitulé la Dyete de Salut, faict

par Monſeigneur Sainct-Pierre DE LUXEMBOURG, exortant une ſienne ſœur à deſpriſement du monde & des choſes mondaines, pour plus facilement parvenir au Royaulme de Paradis (1487) *in-4. goth. v. f. d. ſ. t.*

Caractere dit *anc. batarde*, ſans reclames, chiffres, regiſtre, 39 feuillets.

1114 Le portraict des ames cherubines, où ſe voyent leurs faces & leurs aîles : dont elles s'eſlevent aux riches courronnes, & aux plus belles ſceances du Paradis, composé par le R. P. Frere Michel LE CONTE, Vicaire-Général de l'Ordre de Saint-Jeroſme, de la Congrégation du bienheureux Pierre de Piſe, de la Maiſon du Mont de Calvaire de Charleville, *Charleville*, Gedeon Ponceler, 1647, *in-8. v. f.*

1115 Le Pedagogue chretien, ou la maniere de vivre chreſtiennement, par le R. P. Philippe D'OULTREMAN, Jéſuite, *Paris*, Henault, 1652, *in-8. veau mar.*

1116 Le même, contenant les deux premiers points de la perfection chrétienne, mis en meilleur françois par RAULT, *Rouen*, le Brun, 1671, 2 *tom.* 1 *vol. in-4. v. b.*

1117 L'eſprit du Chriſtianiſme, (par le P. RAPIN) ſeconde édition, *Paris*, Sebaſt. Mabre-Cramoiſy, 1674. = La perfection du Chriſtianiſme, tirée de la morale de Jeſus-Chriſt, & l'importance du ſalut, par le même, ſeconde édition, *Paris*, Sébaſtien Mabre-Cramoiſy, 1677, *in-12. v. b.*

1118 Regle à l'enfance de Jeſus, modele de perfection pour tous les eſtats, tirée de la Sainte-

Ecriture & des Peres, par les réflexions de plusieurs personnes interieures, seconde édition, augmentée, *Lyon*, Ant. Briasson, 1690, *in*-16. *v. m.*

1119 Esortatione alla Vita Cristiana e confermatione della fede, scritta da Lorenzo GIACOMINI, *Fiorenza*, Jacopo Giunti, 1571, *in*-8. *v. f.*

1120 Le chemin de la perfection, tiré des Œuvres de Sainte Thérese, trad. par ARNAULD D'ANDILLY, *Paris*, 1697, *in*-12. *mar. bleu doublé de mar.*

Traités de la Vie spirituelle.

1121 Libri Fratris Hieronymi (SAVONAROLÆ) de Ferraria, Ordinis predicatorum, de Simplicitate christiane vite, *Parisiis*, Joannes Parvus ipsorum impressore Ascensio, 1511, *in*-8. *got. v. f. d. s. tr.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclamantibus, cifris, registro.

1122 Antonii SUCQUET, e Societate Jesu, via vitæ æternæ iconibus (32) (in æs incisis) illustrata per Boetium à Bolswert, *Antuerpiæ*, Martinus Mutius, 1620, 1 *tom.* 2 *vol. in*-8. *fig. v. f. d. s. tr.*

1123 Le Pélerin véritable de la Terre-Sainte, auquel soubs le discours figuré de la Jérusalem antique & moderne de la Palestine, est enseigné le chemin de la céleste, *Paris*, Feburier, 1615, *in*-4. *v. f.*

1124 Stadio del Cursore Christiano, il quale sotto al lieve peso di Christo c'indrizza alla meta; cioè al segno, e termino della vita eterna, com-

posto dal Padre F. Antonio ULSTIO, Canonico dell' Ordine di Santo-Agostino, & nuovamente tradotto di latino in volgare dal S. Lodovico DOLCE, *Vinetia*, Gabriel Giolito di Ferrarii, 1568, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

TRAITÉS PARTICULIERS DE LA THÉOLOGIE MYSTIQUE.

Traités de l'Amour divin.

1125 Schola cordis, sive aversi à Deo cordis ad eumdem reductio, & instructio, auctore D. Benedicto HŒFTENO, Ultrajectino, Ordinis S. Benedicti, (cum 55 iconibus eleganter in æs incisis) *Antuerpiæ*, Joannes Meursius, 1633, *in*-8. *fig. v. f. d. s. t.*

1126 Les Allumettes du feu divin pour faire ardre les cueurs humains en l'amour de Dieu, où sont déclairez les principaulx articles & mysteres de la passion de Nostre Saulveur Jesus, avec les voyes de Paradis que a enseignées nostre benoist Saulveur Jesus en son Evangile, par F. Pierre DORÉ, Docteur en Theologie, de l'Ordre de Saint-Dominique, avec les voyes de Paradis que a enseignées nostre benoist Saulveur, pour la réduction du pauvre pecheur, par le même, *Paris*, en la rue neufue Notre-Dame, à l'enseigne Saint-Nicolas, 1538 *in*-8. *got. v. f. d. s. t.*

1127 Le Triomphe de l'Amour, & l'eschelle de la Gloire, par Saint-Raymond LULLE, trad. du latin en françois par Jean D'AUBRY, *Par. sans date*, *in*-4. *v. m.*

1128 Les 365 demandes & réponses de l'Hermite Blaquerne, touchant l'amy & l'aymé, trad. de Raymond LULLIUS, par G. CHAPPUIS, *Paris*, Brumen, 1586, *in-16. v. m.*

1129 Les Roses de l'amour céleste, fleuries au verger des Méditations de S. Augustin, par DE ROZIERES DE CHAUDENAY, *Saint-Mihiel*, Dubois, 1619, *in-8. fig. mar. r. d. s. t.*

1130 Les Triomphes de l'amour de Dieu, en la conversion d'Hermogenes, par F. Philippe D'ANGOUMOIS, Capucin, *Par.* Buon, 1625, *in-4. fig. v. f.*

1131 Les Mysteres de l'amour divin, avec des réflexions, *Paris*, Mariette, 1719, *in-12. fig. v. m.*

1132 Ch[illegible]n de l'amour divin, description de son palais, & des beautés qui y sont renfermées, par M***. (GRISEL) *Paris*, Chardon, 1746, *in-12. v. f.*

Traités de Jesus-Christ, de la Sainte Vierge & des Saints.

1133 De vita & beneficiis Salvatoris Jesu-Christi devotissime meditationes cum gratiarum actione, *in-16. sans date, ni nom de Ville, ni d'Imprimeur, v. f. d. s. t.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclamantibus, ciffris, litteris initialibus, registro.

1134 Precordiale Sacerdotum, universis & singulis Domini Jesu passionis ejusque matris Marie & passionis dolorissime devotis zelatoribus saluberrimum, singulisque diebus per ebdomadam

dam divisum, *Parisiis*, Joh. Petit, 1509, *sans frontispice*, *got. in-16. v. m.*.

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclam. ciffris, registro.

1135 Paradisus Sponsi & Sponsæ : in quo messis mirrhæ & aromatum, ex instrumentis ac mysteriis passionis Christi colligenda, ut ei commoriamur ; & Pancarpium Marianum, septemplici titulorum serie distinctum : ut in B. Virginis odorem curramus, & Christus formetur in nobis, auctore P. Joanne DAVID, Societatis Jesu Sacerdote, (cum 102 tabulis eleganter à Theodoro Galle in æs incisis) *Antuerpiæ*, J. Moretus, 1607, *in-8. v. f. d. f. t.*

1136 Fasciculus Myrrhæ, sive considerationes variæ de vulneribus Christi, compositus per A. R. P. Vincent. CARAFFAM, Societ. Jesu, nunc Præpositum generalem, *Lublini*, Georgius Forsterus, 1646, *in-24. mar. r. l. r.*

1137 Triumphus Crucis : de veritate fidei, Fra. Hieronymi (SAVONAROLE) de Ferraria, Predicatoris, *Venetiis*, Lazarus de Soardis, 1504, *in-8. v. f. d. f. t.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclam. ciffris, registro.

1138 Regia via crucis, auctore D. Benedicto HÆFTENO, Ultrajectino, Ordinis S. Benedicti (cum 38 tabellis eleganter in æs incisis), *Antuerpiæ*, Balthasar Moretus, 1635, *in-8. fig. v. f. d. f. tr.*

1139 Perpetua Crux, sive passio J. Christi à puncto incarnationis ad extremum vitæ, iconibus quadragenis (ligneis) explicata, *Antuerpiæ*, Cor-

nelius Woons, 1649. = Altera perpetua Crux Jesu-Christi, à fine vitæ usque ad finem mundi, in perpetuo altaris sacrificio; quod ostenditur idem esse, cum sacrificio aræ crucis. Interseruntur 40 iconibus (ligneis) affectus pii, & proposita, *Antuerpiæ*, Cornelius Woons, 1649, *in*-12. *fig. v. f. d. f. t.*

1140 Justi LIPSII, de Cruce libri tres ad sacram profanamque historiam utiles, unà cum notis, editio ultima, seriò castigata, *Amstelod.* Andreas Frisius, 1670, *in*-12. *fig. v. f. d. f. t.*

1141 Titulus sanctæ Crucis, seu historia & mysterium tituli sanctæ Crucis Domini nostri Jesu-Christi, libri duo, authore Honorato NICQUETO, è Societate Jesu, *Antuerpiæ*, Andreas Frisius, 1670, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

1142 Mysteres de la vie, passion & mort de Jesus-Christ nostre Seigneur, reduicts en devotes méditations & aspirations, par P. Jean BOURGOYS, de la Compagnie de Jesus, enrichis de 76 figures gravées en taille-douce par Bœtius à Bolswert, *Anvers*, Henri Aertssens, 1622, *in*-18. *v. f. d. f. t.*

1143 Tableaux où sont représentées la Passion de N. S. J. C., & les actions du Prêtre à la Sainte Messe, par MONGIN, *Metz*, 1661, *in*-8. *fig. v. m.*

1144 Les quinze effusions du sang de Jesus-Christ (avec figures gravées en bois,) *in*-18. *v. f. d. f. t.*

1145 Pelerinage du Calvaire sur le Mont-Valerien, par M. DE PONTBRIAND, *Paris*, Babury fils, 1763, *in*-12. *m. bl. d. f. t.*

1146 Pianto della Marchesa di PESCARA sopra la

passione di Christo, oratione della medesima, sopra l'Ave Maria, oratione fatta il venerdi santo, sopra la passione di Christo, *Venetia*, Aldus, 1556, *in*-8. *vél.*

1147 Dolori di Giesu, di Maria, e di Gioseppe, da Mich. CICOGNA, *Venetia*, Piertz, 1683, *in*-12. *fig. v. m.*

1148 Corona mistica Beate Virginis Marie ad laudem ejus (circa 1490) *in*-4. *cart.*

Typis *anc. batarde* dictis, sine titulo, reclamantibus, ciffris, litteris initialibus, parvis tantùm indicantibus, 32 folia complectens.

1149 In quindecim Mysteria sacri Rosarii Deiparæ Virginis Mariæ exercitationes, per P. Jo. BOURGESIUM, Malbodiensem, e Societ. Jesu, figuris æneis (XV) expressa per Carolum Mallleriis, *Antuerpiæ*, Henricus Aertssius, 1622, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1150 Sacrum Oratorium piarum imaginum immaculatæ Mariæ & animæ creatæ ac baptismo, pœnitentia & Eucharistia innovatæ; ars nova benè vivendi & moriendi, sacris piarum imaginum emblematis figurata & illustrata, autore R. P. Petro BIVERO, Societatis Jesu, *Antuerpiæ*, Balthasar Moretus, 1634, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

1151 Perpetuus gladius Reginæ Martyrum ab Annuntiatione usque ad obitum; septem celebriora gladii illius mysteria, iconibus ligno incisis (VII) exprimuntur, *Antuerpiæ*, Cornelius Woons, 1650, *in*-12. *fig. v. f. d. s. t.*

1152 Les merveilles du sacré Rosaire de la très-Sainte Vierge, par le R. P. Reginald CAVANAC, Jacob. *Par.* Hüré, 1629, *in*-16. *v. m.*

1153 La Dévotion au grand Saint Jean-Baptiste, avec la vérité de ses Reliques renouvellée, *sans date, ni nom de Ville, in-12. v. m.*

Traités de l'Oraison & disputes sur le Quiétisme.

1154 Advertissement apologét. au peuple francois, avec briefve response aux quinze raisons par lesquelles un certain personnage a tasché reprendre la maniere de prier à la fin des Sermons, par Arnauld SORBIN, dit de Saincte-Foi, Theologal de Toulouse, *Paris*, Guillaume Chaudiere, 1575, *in-8. v. f. d. f. t.*

1155 Explication de l'Oraison Dominicale, composée des pensées & des paroles mêmes de S. Augustin, qu'on a extraites avec une très-exacte fidélité, où l'on explique les secrets de l'humilité chrétienne, & toute la substance de la divine morale de Jesus-Christ, *Paris*, Guil. Desprez, 1674, *in-12. v. brun.*

L'Auteur de cet ouvrage s'est caché sous ces noms, Philarunus Palæologus, Monachus; il l'a composé en latin, & il est mort vers l'an 1672.

1156 Explication des maximes des Saints sur la vie intérieure, par François DE SALIGNAC DE LA MOTTE-FENELON, *Paris*, Pierre Aubouin, 1697, *in-12. m. r. d. f. tr.*

1157 Recueil de Lettres, tant en prose qu'en vers, sur l'*Explication des maximes des Saints*, *sans nom de Ville*, 1699, *in-8. pap.*

1158 Le Télémaque spirituel, *ou* le Roman mystique sur l'amour divin & sur l'amour naturel, condamné par le Pape Innocent XII, & tous les Evêques de France, dans l'*Explication*

des maximes des Saints sur la vie intérieure, sans nom de Ville, 1699, *in-12. v. m.*

1159 Relation des actes & délibérations concernant la Constitution d'Innocent XII, du 12 Mars 1699, portant condamnation & prohibition du livre intitulé: *Explication des maximes des Saints sur la vie intérieure, par Fr. de Salignac-Fénelon, Archevêque de Cambray*, avec la délibération prise sur ce sujet le 23 Juillet 1700, dans l'assemblée du Clergé à S. Germain-en-Laye, *Paris*, Fr. Muguet, 1700, *in-4. v. f.*

1160 Histoire du Quillotisme, ou de ce qui s'est passé à Dijon au sujet du Quiétisme, avec une réponse à l'apologie en forme de Requête produite au procès criminel, par Claude Quillot, Prêtre de Dijon, ci-devant déclaré atteint & convaincu du Quiétisme par Sentence de l'Official de Dijon, & de depuis, les mêmes charges subsistantes, mis hors de cause par le même Juge, *Zell*, Henriette Hermille, 1703, *in-4. v. f.*

1161 Lettre de M. R., Avocat au Parlement de Dijon, à l'occasion de l'*Histoire du Quillotisme, sans date, ni nom de Ville, in-4. v. m.*

1162 Recueil de diverses pieces concernant le Quiétisme & les Quiétistes ou Molinos, ses sentimens & ses disciples, *Amst.* Wolfgang, 1688, *in-12. m. bl. l. r. d. s. tr.*

Pratiques & Exercices de Piété, Prieres & Oraisons dévotes, Sentences & Maximes chrétiennes, Lettres spirituelles, Soliloques, Entretiens, Retraites, &c.

1163 Méthode & Pratique des principaux exercices de piété, *Paris*, Jacques Etienne, 1710, *in-12. v. br.*

1164 La même, seconde édition, augmentée de plusieurs exercices sur la Confession, la Communion & la Sainte Messe, *Paris*, Jacques Estienne, 1711, *in-12. v. brun.*

1165 Traité de la lecture chrétienne, dans lequel on expose des regles propres à guider les fideles dans le choix des livres, & à les leur rendre utiles, par D. Nicolas JAMIN, Religieux Bénédictin, *Paris*, J. Fr. Bastien, 1774, *in-12. v. f. d. s. tr.*

1166 Il Paragone della Vergine, & del martire, e una oratione d'ERASMO Roterdamo à Giesu Christo, tradotti per Lodovico DOMENICHI, con una dichiaratione sopra il Pater nostro, del S. Giovanni PICO DELLA MIRANDOLA, tradotta per Frosino LÆVINO, *Fiorenza*, Lorenzo Torrentino, 1554, *in-8. v. f. d. s. t.*

1167 Rapport des Chrétiens & des Hébreux, & un Discours préliminaire sur la Loi de Nature, pour servir d'introduction au rapport de la Loi de Grace, avec des prieres à chaque chapitre pour en recueillir les fruits, *Paris*, Cl. Herissant fils, 1754 & 1755, 3 *vol. in-12. v. m.*

1168 Instructions & Maximes pour les personnes qui veulent vivre chrétiennement dans le

monde, & principalement pour les femmes & filles, avec des sentimens choisis des Peres de l'Eglise, par rapport aux mêmes sujets, *Paris*, Jacques Estienne, 1719, *in-12. v. brun.*

1169 Maximes chretiennes & morales, par le R. P. D. Armand-Jean BOUTHILLIER, Abbé de la Maison-Dieu Notre-Dame de la Trappe, *Paris*, Florentin & Pierre Delaulne, 1698, 2 *vol. in-12. v. b.*

1170 Les mêmes, seconde édition, *Paris*, Florentin & Pierre Delaulne, 1702, 2 *vol. in-12. v. f. d. s. tr.*

1171 Les Epîtres spirituelles du bienheureux François DE SALES, Evêque & Prince de Geneve, Fondateur de l'Ordre de la Visitation Saincte-Marie, quatrieme édition, revue, corrigée & augmentée, *Lyon*, Vincent de Cœursillys, 1634, 2 *vol. in-8. cart.*

1172 Discours & Lettres du R. P. Charles DE CONDREN, second Supérieur-Genéral de l'Oratoire, troisieme édition, *Paris*, Sébastien Huré, 1647, 2 *vol. in-8. cart.*

1173 Lettres spirituelles de Louis-François-Gabriel d'Orléans DE LA MOTTE, Evêque d'Amiens, *Paris*, Charles-P. Berton, 1777, *in-12. veau mar.*

1174 Entretiens d'une ame pénitente avec son Créateur, mêlés de réflexions & de prieres relatives aux divers événemens de la vie, nouvelle édition, par M. le B*** C. R. *Lille*, J. B. Henry, 1771, 2 *vol. in-12. v. m.*

1175 Retraite chrétienne sur les vérités du salut, par le P. NEPVEU, *Paris*, 1704, 2 *v. in-12. mar. cit. doublé de mar.*

1176 Retraite ſpirituelle du R. P. LA COLOMBIERE, Jéſuite, *Lyon*, Bruyſet, 1739. *in-12. v. m.*

1177 Exercices de dix jours de retraite pour toute ſorte de perſonnes, & en particulier pour celles qui ſont conſacrées à Dieu dans l'état religieux, par M. l'Abbé DE MARSIS, *Paris*, Vincent, 1775, 2 *vol. in-12. v. f. d. ſ. tr.*

Méditations, Conſidérations, Réflexions & Penſées Chrétiennes.

1178 Le Bréviaire des Courtiſans, par DE LA SERRE, *Paris*, (*Amſt.*) 1671, *in-12. fig. v. f.*

1179 Méditations ſur l'hiſtoire & la concorde des Evangiles, par un Docteur de Sorbonne, (M. FEYDEAU,) *Lyon*, Léonard Plaignard, 1696, 3 *vol. in-12. v. br.*

1180 Le Char ſacré de l'Aurore de grace, *ou* Horloge ſpirituelle roulante ſur vingt-quatre heures, qui ſont vingt-quatre conſidérations ſur les principaux myſteres de la vie de la Reine des Cieux, Œuvre compoſée premiérement par le P. François DE CORIOLAN, Capucin, & rendue nouvellement françoiſe par un Religieux du même Ordre, *Lyon*, Louys Muguet, 1628, *in-8. baz.*

1181 Conſidérations ſur les Œuvres de Dieu dans le regne de la Nature & de la Providence, pour tous les jours de l'année, ouvrage trad. de l'allemand de C. C. STURM, *la Haye*, P. Frederic Goſſe, 3 *vol. in 8. v. m*

1182 Sentimens d'un cœur pénitent, (par M. le DUC DE S. AIGNAN,) *Paris*, Cramoiſy, 1680, *in-8. v. f.*

1183 Réflexions sur les huit Béatitudes du Sermon de Jesus-Christ sur la Montagne, *Paris*, Roulland, 1688, *in-18. fig. mar. verd d. s. t.*

1184 Pensees & Réflexions ingénieuses, tirées des Philosophes anciens & modernes, & des Peres de l'Eglise, où sont renfermés les principaux devoirs de la vie honnête & chrétienne, par le P. BOUHOURS, *Paris*, Girin, 1699, *in-12. v. b.*

1185 Réflexions chrétiennes & morales sur des endroits choisis des quatre Evangélistes & des Actes des Apôtres, *Paris*, Boudot, 1701, *in-12. veau brun.*

1186 Reflexions chrétiennes sur divers sujets de morale, par le P. Jean CROISET, de la Comp. de Jesus, nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée, *Paris*, Edme Couterot, 1707, *in-12. veau brun.*

1187 Sentimens de piété, par SALIGNAC DE LA MOTTE-FENELON, *Paris*, Babuty, 1719, *in-12. v. b.*

1188 Sentimens de piété pour animer les actions d'un chrétien pendant la journée, par Joseph BRUNET, douzieme édition, *Paris*, Claude-J.-B. Hérissant, 1737, *in-16. v. f.*

1189 La Morale du nouveau Testament, partagée en réflexions chrétiennes pour chaque jour de l'année, par le P. DE LA NEUVILLE, de la Comp. de Jesus, *Paris*, Jean-Thomas Hérissant, 1758, 4 *vol. in-12. v. f. d. s. t.*

1190 Pensées & Reflexions de M. DE RANCÉ, Abbé de la Trappe, *Paris*, Vente, 1767, *in-12. veau mar.*

1191 Courtes pensées chrétiennes, *ou* Passages

ſur l'Ecriture Sainte, qui peuvent ſervir de règles dans les actions principales de la vie, avec une inſtruction familiere pour les perſonnes qui vivent en communauté, par M. DE C. L. H. D. *Paris*, P. A. le Mercier, 1697, *in-24. v. b.*

1192 Penſées pieuſes, tirées des réflexions morales du nouveau Teſtament, *Paris*, André Pralard, 1711, *in-8. v. b.*

Préparations à la mort.

1193 Def. ERASMI, Roterdami, liber de præparatione ad mortem, *Pariſiis*, Chriſtianus Wechelus, 1542, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1194 Traité de la préparation à la mort heureuſe, & de l'immortalité de l'ame, tiré du latin du R. P. F. L. BLOSIUS, par P. MOTIN, (ſans frontiſpice,) 1604, *in-12. v. m.*

1195 Le Chrétien déſabuſé du monde, *Paris*, Thierry, 1670, *in-12. v. m.*

1196 Le Réveil-Matin des Dames, par LA SERRE, *Bruxelles*, 1671, *in-12. v. f.*

1197 Conſidérations chrétiennes ſur la mort, revues & augmentées de pluſieurs titres très-utiles pour l'intelligence de ces conſidérations, & d'une préparation très-chrétienne pour ſe diſpoſer tous les ans à la mort, troiſieme édition, augmentée de la paſſion de N. S. Jeſus-Chriſt, ſelon les quatre Evangéliſtes, & des Pſeaumes de la Pénitence, par le P. CRASSET, *Paris*, la veuve de Guillaume Deſprez, 1710, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

1198 Exercice de la mort que faiſoit la vénérable Mere MARIE de Jeſus d'Agreda, traduit de l'eſpagnol par le P. Thomas CROSET, Récol-

let, auquel on a ajouté une idée générale que le même Pere donne de toutes les matieres qui se trouvent dans les livres que la vénérable Mere Marie a écrits sous le titre de la *Cité mystique de Dieu*, *Bruxelles*, François Foppens, 1713, *in-12. v. f. d. f. tr.*

1199 Le bonheur de la mort chrétienne, par Simon-Michel TREUVÉ, *Paris*, Josse, 1714, *in-12. mar. n. d. f. t.*

1200 La maniere de se préparer à la mort pendant la vie, qui peut servir pour une retraite de huit jours, par le P. François NEPVEU, de la Compagnie de Jesus, nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée, *Paris*, Jean-B. Delespine, 1716, *in-12. v. m.*

1201 Les saints désirs de la mort, par le R. P. LALLEMAND, *Paris*, Josse, 1737, *in-12. m. v. d. f. t.*

DEVOIRS DES DIFFÉRENS ETATS.

Devoirs du Chrétien dans les différens âges, emplois & situations.

1202 Speculum Peccatorum aspirantium ad solidam vitæ emendationem, sive admiranda S. Augustini conversio, historica ejusdem narratione, discursibus moralibus, & emblematis adornata, auctore P. F. Jo. MANTELIO, Ordinis Eremit. S. Augustini, *Antuerpiæ*, Henricus Aertssens, 1637, *in-4. fig. v. f. d. f. t.*

1203 Excellens discours touchant le repos & contentement de l'esprit, avec un Discours sur la tranquillité de l'ame, par Jean DE L'ESPINE,

mis en lumiere par S. G. S., *Geneve*, Boreau, 1599, *in-16. v. f. d. ſ. t.*

1204 Le bonheur des Sages & le malheur des curieux, par le ſieur DU SOUHAIT, *Lyon*, Pillehotte, 1600, *in-12. m. r. d. ſ. t.*

1205 Le Socrate chrétien, par DE BALZAC, & autres Œuvres du même Auteur, *Rouen*, 1661, *in-12. m. r.*

1206 Conduite ſpirituelle pour une perſonne qui veut vivre ſaintement, par le R. P. Claude FRASSEN, Cordelier, *Paris*, Edme Couterot, 1667, *in-12. v. b.*

1207 Les Préceptes de la morale chrétienne, *ou* le Miroir du ſage, par DE LA SERRE, *Par.* Cardin Beſongne, 1671, *in-12. v. f.*

1208 Les Heures de la journée chrétienne, où ſont enſeignées les voyes du ſalut, *Par.* J. Boudot, 1699, *in-12. m. r.*

1209 Les Conſeils de la Sageſſe, *ou* le recueil des maximes de Salomon, les plus néceſſaires à l'homme pour ſe conduire ſagement, avec des réflexions ſur ces maximes, (par le P. BOUTAUT) *Paris*, Chriſt. David, 1700, 2 *vol. in-12. v. b.*

1210 Les mêmes, *Par.* 1727, 2 *v. in-12. m. r. d. ſ. t.*

1211 Les mêmes, *Paris*, 1736, 2 *vol. in-12. mar. rouge d. ſ. t.*

1212 Les charmes de la ſociété du chrétien, *Paris*, Jacques Eſtienne, 1730, *in-12. v. b.*

1213 Le Philoſophe chrétien, (par le Roi STANISLAS,) (avec des changemens écrits à la main par le P. DE MENOU,) 1749, *in-12. pap.*

1214 Jouiſſance de ſoi-même, par le Marquis CARACCIOLI, *Francfort*, Baſſompierre, 1759, *in-12. v. m.*

1215 Converſation avec ſoi-même, par le même, *Liege*, Baſſompierre, 1759, *in*-12. *v. m.*

1216 Le langage de la Raiſon, par le même, *Paris*, Nyon, 1763, *in*-12. *v. m.*

1217 Art de ſe tranquilliſer dans tous les événemens de la vie, tiré du latin d'Antoine Alphonſe DE SARASA, *Straſbourg*, Konig, 1764, *in*-8. *v. f.*

1218 L'Art de ſe taire, principalement en matiere de religion, par l'Abbé DINOUART, *Paris*, Deſprez, 1771, *in*-12. *v. m.*

1219 La Conſolation du chrétien, *ou* Motifs de confiance en Dieu dans les diverſes circonſtances de la vie, par M. l'Abbé ROISSARD, *Paris*, Humblot, 1775, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1220 Placide à Scolaſtique, ſur la maniere de ſe conduire dans le monde, par rapport à la religion, (par Dom JAMIN,) *Paris*, J. F. Baſtien, 1775, *in*-12. *v. m.*

1221 Fiori di conſolatione, ad ogni fedel Chriſtiano neceſſarii à paſſare le onde di queſte miſerie humane, ſenza rimaner ſommerſo, con i rimedi ad ogni infirmità ſpirituale, compoſti delle ſententie della ſacra Scrittura, & de ſanti Dottori Catolici, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari, 1558, *in*-8. *v. f.*

1222 Il ſaggio Chriſtiano, morale, e politico per l'acquiſto dell'una, e dell'altra felicita, e per formare gl'eccellenti heroi in virtu & in governo, effigiato con le penne delle ſcritture ſacre, da R. P. Arcangelo DI S. GIOSEPPE, Carmelitano Scalzo, *Genova*, Benedetto Celle, 1669, *in*-4. *vel.*

De la Vocation à l'Etat Ecclésiastique & des Devoirs des Ecclésiastiques.

1223 Tractatus breuis Domini BONADUENTURE, de modo se preparandi ad celebrandam missam, (sine anno nec urbis nomine, sed circa 1490,) *in-4. cart.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine titulo, reclamantibus, ciffris, litteris initialibus, cum insigni ad calcem, 8 folia complectens.

1224 Tractatus Corporis Christi, quomodò Sacerdotes se debeant habere erga Eucharistiam consecrandam, unà cum AUGUSTINO de dignitate Sacerdotum, *Paris.* Georgius Mittelhus, (circa 1490) *in-4. cart.*

Typis vulgo *de somme* dictis, duabus columnis, sine reclam. ciffris, 22 folia complectens.

1225 Domini HUGONIS, primi Cardinalis Ordinis Predicatorum tractatus amantissimus qui speculū ecclesie inscribitur, (sine anno & urbis nomine, sed circa 1490,) *in-4. cart.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine titulo, reclamantibus, ciffris, litteris initialibus, parvis tantùm indicantibus, 14 folia complectens.

1226 Embryologia sacra, sive de officio Sacerdotum, Medicorum, & aliorum circà æternam parvulorum in utero existentium salutem, Libri IV, Franc.-Em. CANGIAMILA, Panormitanæ Ecclesiæ Canonico, auctore ac interprete. *Panormi*, Franc. Valenza, 1758, *in-fol. fig. v. f. d. s. tr.*

1227 Seconde remonstrance aux Prêtres, Reli-

gieuſes & Moynes, qui, ſoubs le pretexte d'un licite mariage, ont commis abhominable inceſte & ſacrilege, où eſt monſtré evidemment qu'il n'eſt impoſſible, ſoit aux hommes ou aux femmes, de vivre en perpetuelle continence, par la grace de Dieu, Autheur M. René BENOIST, Angevin, Docteur en Théologie, *Paris*, N. Cheſneau, 1565, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1228 Lettres ſur quelques points de la diſcipline de l'Egliſe, où l'on expoſe ce qui a été réglé par les SS. Canons, touchant la conduite des Eccléſiaſtiques, par LE COCQ, *Caen*, le Roy, 1769, *in*-12. *v. f.*

1229 Idea de el Buen Paſtor, copiada per los SS. Doctores, repreſentada en empreſas ſacras con aviſos eſpirituales, morales, politicos, y economicos, para el govierno de un Principe eccleſiaſtico, por el Padre Franciſco NUNNEZ DE CEPEDA, de la Compag. de Jeſus, *en Leon*, Aniſſon, y Poſuel, 1682, *in*-4. *fig. vel.*

1230 Inſtruction pour les Curez, Vicaires, Maiſtres d'Ecoles d'Hoſpitaulx, & toutes autres qualités de gens deſirant le ſalut de leurs ames, compoſée par Maiſtre Jean GERSON, jadis Chancelier de l'Egliſe de Noſtre-Dame de Paris, veu & viſité par Meſſieurs les Docteurs de la Faculté de Théologie de l'Univerſité de Paris, *Paris*, Guillaume Thibouſt, 1556, *in*-16. *veau mar.*

1231 La Reigle & Guide des Curez, Vicaires, & tous Recteurs des Egliſes parochiales, en ce qui appartient au devoir de leur charge & pluſieurs choſes concernantes leur Office, & principalement touchant l'adminiſtration des

Sacremens, par François RICHARDOT, Evêque d'Arras, *Paris*, Nicolas Chesneau, 1564, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1232 Stella Clericorum, (sine urbis nomine, circa 1490,) *in*-4. *cart.*

Typis *de somme* dictis, sine reclamantibus, cifris, litteris initialibus, parvis tantum indicantibus, 14 folia complectens.

1233 Eadem, (circa 1490,) *in*-4. *cart.*

Typis *de somme* dictis, cum titulo, cui insigne ligno incisum, sine reclamantibus, cifris, litteris initialibus, parvis tantum indicantibus, cum versibus in laudem libelli ad calcem, 14 folia complectens.

1234 De corona, tonsura & habitu Clericorum, locuples cùm veterum, tùm recentiorum canonum, Pontificiarumque constitutionum, &c. collectio, cui accessit multiplicium rationum auctoritas, cum responsionibus ad oppositiones in contrarium proponi solitas, studio & operâ Gast. CHAMILLARD, in Sorbona Professoris Regii, *Paris.* Georg. Josse, 1659, *in*-8. *vél.*

1235 De l'office & prescéance de l'Ecclésiastique & du Magistrat, 1591, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1236 Le Clerc tonsuré sans tonsure, sans habit, sans modestie, & dans la transgression des principales obligations de sa profession, par LAMBERT, Curé de la Bruere, *la Fleche*, veuve George Griveau, 1663, *in*-12. *v. f.*

1237 Il Clero Secolare nel suo splendore o vero della vita comune chericale, trattato di Pompeo SARNELLI, *Roma*, nella stamperia della Camera Apostolica, 1688, *in*-4. *baz.*

Vie religieuse.

1238 Remede préservatif, tant aux Religieuses qu'à leurs Supérieurs & Gouverneurs, comme aussi à ceux du monde qui les fréquentent indiscretement & scandaleusement, prins & tiré des SS. Peres & Docteurs de l'Eglise catholique, & des Bulles & Constitutions apostoliques, avec plusieurs autres Traictés & Sermons de S. BERNARD, trad. & colligé par P. PINCHART, *Paris*, P. Chevallier, 1601, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1239 Hipparque, ou Religieux Marchand, dispute entre Mediastin & Timothée, sçavoir *quelle sorte de negociation répugne à l'Etat Religieux*, esmue & fortement agitee de part & d'autre à l'occasion d'une Bulle de Rome, par laquelle il est défendu aux Religieux, nommément aux Jésuites, d'exercer aucun trafic, par René DE LA VALLÉE, trad. en françois, 1645, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1240 Le même, sous le titre de *Moine Marchand*, *Amst.* 1761, 2 *part.* 1 *vol. in*-12. *v. m.*

1241 Traité de la clôture des Religieuses; où l'on fait voir que les Religieuses ne peuvent sortir de leur clôture, ni les personnes étrangeres y entrer sans nécessité, par J. B. THIERS, *Paris*, Dezallier, 1681, *in*-12. *v. f.*

1242 L'Image d'une Religieuse parfaite & d'une imparfaite, (par DE MALSAGNE,) *Paris*, Desprez, 1693, *in*-12. *v. brun.*

1243 Oratorio de i Religiosi, & Esercitio de i virtuosi, composto da Don Antonio di GUEVARA, dell' ordine regolare di San Francesco,

vescovo di Mondogneto, tradotto di spag[illegible] in italiano, per Pietro LAURO, & nuovam[illegible] corretto, & revisto da REMIGIO Fiorent[illegible] *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari, e frat[illegible] 1556, *in-8. v. m.*

Devoirs des Rois, Princes, Officiers, des Pe[illegible] de famille & des Enfans, des Maîtres & des Serviteurs.

1244 Histoires mémorables des grands & mervei[illegible]leux jugemens & punitions de Dieu avenue[illegible] au monde, principalement sur les grands, à cause de leurs mefaits, contrevenans aux commendemens de la Loy de Dieu, par Jean CHASSANION, *sans nom de Ville*, Lepreux, 1586, *in-8. v. m.*

1245 Les devoirs des Grands, par le Prince DE CONTY, avec son testament, *Paris*, Denis Thierry, 1666, *in-8. v. b.*

1246 Les mêmes, *Paris*, Denis Thierry, 1667, *in 12. v. m.*

1247 La Cour Sainte, *ou* Institution chrétienne des Grands, avec les exemples de ceux qui, dans les Cours, ont fleury en sainteté, par N. CAUSSIN, *Lyon*, Borue, 1669, *in-fol. v. f. d. s. t.*

1248 Le Militaire chrétien, par M. l'Abbé DE MALGRE, Curé de Gentilly, *Paris*, veuve Duchesne, 1779, *in-12. v. m.*

1249 L'Origine & source de tous les maux de ce monde, par l'incorrection des peres & meres envers leurs enfans, & l'inobédience d'iceux, ensemble de la trop grande familiarité & liberté donnée aux servans & servantes, avec un petit

discours de la visitation de Dieu envers son peuple chrestien, par afflictions de guerre, peste & famine, par Artus DESIRÉ, *Lyon*, Michel Jove, 1573, *in-16. v. m.*

1250 Regles chrétiennes, établies sur les maximes de Jesus-Christ & de l'Eglise, pour vivre saintement dans le mariage, où les fideles apprendront ce qu'ils sont obligés de faire dans ce sacrement, & combien il leur est important de travailler à l'éducation de leurs enfans, *Paris*, Guillaume Desprez, 1666, *in-12. v. b.*

1251 Regole de la vita matrimoniale utili à qualunche persona che desidera vivere nel timor di Dio & stato del santo matrimonio, composte dal R. P. F. CHERUBINO, da Spoleti, *Roma*, Vincenzo Lucrino, 1553, *in-8. v. f. d. f. t.*

1252 Manuel de la Jeunesse, *ou* Instructions familieres en dialogues, sur les principaux points de la religion, pour disposer la jeunesse à la premiere Communion, nouvelle édition, revue, corrigée & considérablement augmentée, *Par.* Fournier, 1778, 2 *vol. in-12. v. m.*

1253 Les devoirs des maîtres & des domestiques, par Claude FLEURY, *Paris*, Pierre Aubouin, 1688, *in-12. v. b.*

Conduite des Dames, & Instructions pour les Filles.

1254 Figures mystiques du riche & précieux cabinet des dames, où sont représentées au vif, tant les beautés, parures & pompes du corps féminin, que les perfections, ornemens & atours spirituels de l'ame, par A. DUCHESNE, *Par.* du Bray, 1605, *in-12. m. r. d. f. t.*

1255 Conduite d'une dame chrétienne, pour vivre saintement dans le monde, (par DUGUET,) *Paris*, Etienne, 1730, *in-12. m. cit. d. s. t.*

1256 La Pomme de grenade mystique, *ou* Instit. d'une Vierge chrétienne, & de l'ame dévote, pour se disposer à l'advenement de son époux Jesus-Christ; de l'appareil, &c. & logis qu'elle lui doit preparer, par F. Pierre CRESPET, *Paris*, de la Noue, 1586, *in-8. v. m.*

1257 Instruction pour une jeune Princesse, *ou* l'idée d'une honnête femme, par DE LA CHETARDYE, *Paris*, Girard, 1688, *in-12. v. f.*

1258 L'Education des Filles, par M. l'Abbé DE FÉNÉLON, avec instruction pour une jeune Princesse, par DE LA CHETARDYE, *Amst.* Schelte, 1697, *in-12. v. f.*

CONTROVERSISTES OU AUTEURS QUI ONT ÉCRIT POUR LA DÉFENSE DE LA RELIGION.

TRAITÉS GÉNÉRAUX DE LA VÉRITÉ DE LA RELIGION CHRÉTIENNE.

Auteurs Catholiques.

1259 Maphei VEGII, de perseverantiâ Religionis, *Parisiis*, Rembolt, 1511, *in-4. v. f. l. r.*

1260 Marsilio FICINO, della Religione christiana, opera utilissima e dottissima, e dall' Autore istesso tradotta in lingua toscana, di nuovo ristampato & con diligenza ricorretto, *Fiorenza*, Giunti, 1568. = Di Marsilio FICINO, della

vita sana, libri II, ne quali si insegna il modo del mantenersi in sanità & in lunga vita alle persone che fanno professione di lettere, *Fiorenza*, i Giunti, 1568, *in-8. vél.*

1261 Petri Danielis HUETII, Demonstratio Evangelica, *Parisiis*, Stephanus Michallet, 1679, *in-fol. v. f. d. s. tr.*

1262 Ejusdem Alnetanæ quæstiones de concordiâ rationis & fidei, *Cadomi*, Cavelier, 1690, *in-4. mar. r.*

1263 Analysis divinæ fidei, seu de fidei christianæ resolutione, libri II, autore Henrico HOLDEN, *Parisiis*, Jacobus & Matthæus Villery, 1685, *in-12. v. b.*

1264 Discours du Ciel & de la Terre sur le différent de deux amans de diverse religion, où l'un & l'autre, pour leur intéreſt, apportent toutes les raisons qui en tel cas peuvent eſtre alléguées, & enfin le Deſtin, qu'ils ont choisi pour leur juge, donne son arrêt en faveur du Ciel, par Charles BERNARD, Dauphinois, *Paris*, P. du Crocq, 1610, *in-8. v. f. d. s. t.*

1265 Queſtion de ce tems, à sçavoir si chacun se peut sauver en sa religion, par le R. P. Eſtienne BINET, de la Compagnie de Jesus, *Vienne*, Jean Poyet, 1629, *in-12. v. m.*

1266 Le Philosophe indifférent, par le R. P. DU BOSC, Cordelier, *Paris*, Antoine de Sommaville, 1644, *2 vol. in-4. v. m.*

1267 Réflexions sur la Religion chrétienne, par Louis FERRAND, Avocat en Parlement, avec l'apologie de la réponse de Joseph à Apion, *ou* l'éloge de la Bible, *Paris*, André Pralard, 1679, *2 vol. in-12. v. br.*

1268 Quatre dialogues ſur l'immortalité de l'ame, ſur l'exiſtence de Dieu, ſur la Providence, ſur la Religion, (par MM. DE CHOISY & D'ANGEAU), *Paris*, Cramoiſy, 1684, *in*-12. *v. f. d. ſ. tr.*

1269 Les mêmes, *Paris*, Muſier fils, 1768, *in* - 12. *v. m.*

1270 Altération du dogme théologique par la philoſophie d'Ariſtote, *ou* fauſſes idées des Scholaſtiques ſur toutes les matieres de la Religion, (par l'Abbé FAYDIT), *ſans nom de Ville*, 1696, *in*-12. *v. f.*

1271 Penſées de Blaiſe PASCAL, ſur la Religion & ſur quelques autres ſujets, *Amſt.* Mortier, 1688, *in*-12. *v. f.*

1272 Les mêmes, nouvelle édition, corrigée & augmentée (par VOLTAIRE), *Londres*, 1776, *in* 8. *v. f. d. ſ. tr.*

1273 Blaſii PASCHALIS ſcriptoris inter Gallos acutiſſimi, profundiſſimique, de veritate Religionis chriſtianæ, opus poſthumum, redditum latinè, interprete P. A. U. J. (Philippo-Adamo ULRICH), Profeſſore in Univerſitate Wirceburgenci, *Wirceburgi*, Joannes-Jacobus-Chriſtophorus Kleyer, 1741, *in*-8. *v. m.*

1274 Diſcours ſur les penſées de PASCAL, où l'on eſſaie de faire voir quel eſtoit ſon deſſein, avec un autre diſcours ſur les preuves des Livres de Moyſe, par le Sieur DE LA CHAISE, *Paris*, Deſprez, 1672, *in*-12. *v. f. d. ſ. tr.*

1275 Traité de la doctrine chrétienne & orthodoxe, dans lequel les vérités de la Religion ſont établies ſur l'Ecriture & la Tradition, & les erreurs oppoſées détruites par les mêmes prin-

cipes, par Louis Ellies du Pin, *Paris*, And. Pralard, 1703, *in-8. v. f. d. s. t.*

1276 Lettres sur divers sujets concernant la Religion & la métaphysique, par François de Salignac de la Motte Fénélon, *Paris*, Jacq. Estienne, 1718, *in-12. v. f.*

1277 La Religion chrétienne prouvée par les faits, avec un discours historique & critique sur la méthode des principaux Auteurs qui ont écrit pour & contre le Christianisme, par l'Abbé Houtteville, *Paris*, G. Dupuis, 1722, *in-4. v. f.*

1278 La même, *Amst.* du Sauzet, 1744, 4 *vol. in-12. v. m.*

1279 Lettre de R. Ismael Ben Abraham, à l'Abbé Houtteville, sur son livre *de la Religion chrétienne prouvée par les faits*, *Paris*, Cl. Thiboust, 1722, *in-12. v. f. d. s. t.*

1280 Lettres de l'Abbé ***, (Guyot des Fontaines), à l'Abbé Houtteville, au sujet du même livre, *Paris*, Pissot, 1722, *in-12. v. br.*

1281 Idée de la Religion chrétienne, où l'on explique succinctement tout ce qui est nécessaire pour être sauvé, *Paris*, Jouenne, 1723, *in-12. fig. v. br.*

1282 Recueil de dissertations sur quelques principes de Philosophie & de Religion, par le P. Gerdil, *Paris*, Chaubert, 1760, *in 12. v. m.*

1283 Le Philosophe chrestien, *ou* lettres à un Jeune-Homme entrant dans le monde, sur la vérité & la nécessité de la Religion, *Avignon*, 1765, *in-8. v. m.*

1284 La Religion chrétienne éclairée par le dogme & par la prophétie, (par le P. Joly), *Dijon*,

Edme Bidault, 1770, 4 *vol.* *in*-12. *v.*

1285 Les Américaines, *ou* la preuve de la Religion chrétienne par les lumieres naturelles, par Madame LE PRINCE DE BEAUMONT, *Lyon*, Bruyſ. Ponthus, 1770, 6 *vol.* *in*-12. *v. m.*

1286 Le Chrétien catholique inviolablement attaché à ſa Religion, par la conſidération de quelques-unes des preuves qui en établiſſent la certitude, par Nicolas-Joſeph-Albert DE DIESSBACH, de la Compagnie de Jeſus, *Turin*, Jean-Baptiſte Fontana, 1771, 3 *vol.* *in*-8. *fig. v. m.*

1287 L'eſprit des Apologiſtes de la Religion chrétienne, *ou* réunion des preuves les plus ſenſibles & les plus convaincantes qui ont ſervi pour ſa défenſe, avec les réponſes aux principales difficultés, par un Prêtre du dioceſe de Reims, *Bouillon*, Jean Braſſeur, 3 *vol.* *in*-12. *v. m.*

1288 Diſſertation critique ſur la viſion de Conſtantin, par M. l'Abbé DU VOISIN, Docteur de Sorbonne, *Paris*, du Puis, 1774, *in*-12. *v. f. d. ſur t.*

1289 L'utilité temporelle de la Religion chrétienne, par le R. P. Hubert HAYER, Récollet, *Paris*, G. Deſprez, 1774, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

Auteurs Luthériens, Calviniſtes, Anglicans, &c.

1290 Hugo GROTIUS, de veritate Religionis chriſtianæ, editio adcuratior, quam tertiùm recenſuit, notuliſque illuſtravit Joannes CLERICUS, cujus acceſſêre de eligenda inter Chriſtianos diſſentientes ſententia, & contra indifferentiam Religionum, libri II, *Hagæ-Comitis*, fratres Vaillant, 1724, *in*-8. *v. m.*

1290 *bis* L'Athée convaincu en quatre sermons, par Frid. SPANHEIM, *Leyde*, Daniel à Gaesbeeck, 1676, *in*-8. *v. f.*

1291 Traité de la vérité de la Religion chrétienne, par Jacques ABBADIE, *la Haye*, (*Par.*) 1741, 3 *vol. in*-12. *v. br.*

1292 Réflexions sur les cinq Livres de Moyse, pour établir la vérité de la Religion chrétienne, par P. ALLIX, *Londres*, B. Griffin, 1687, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1293 La Religion chrétienne démontrée par la conversion & l'apostolat de S. Paul, trad. de l'anglois de Mylord George LYTTELTON, avec deux discours sur l'excellence intrinseque de l'Ecriture Sainte, trad. de l'angl. de Jérémie SEED, *Paris*, Tilliard, 1754, *in*-12. *mar. r. d. s. t.*

1294 De la Religion chrétienne, ouvrage traduit de l'ang. d'ADDISSON, par Gabriel SEIGNEUX de Correvon, avec une préface, un discours préliminaire, des notes & des dissertations du Traducteur, qui y a joint une dissertation de feu M. DE CHESEAUX, sur l'année de la naissance de N. S. & celle de sa mort, nouvelle édition, *Geneve*, Cl. Philibert & Barth. Chirol, 1771, 3 *vol. in*-8. *v. f. d. s. t.*

TRAITÉS PARTICULIERS DE LA VÉRITÉ DE LA RELIGION CHRÉTIENNE.

Traités contre les Athées, Déistes, Impies, &c.

1295 L'Ateista convinto dalle sole ragioni, dell Abbate Filippo-Maria BONINI, *Venetia*, Pezzana, 1665, *in*-12. *v. br.*

1296 Jugement & censure du livre de la *Doctrine curieuse de François Garasse*, *Paris*, 1623, *in-8. v. f. d. s. tr.*

N. B. On lit dans une note manuscrite au frontispice de ce volume, que cet ouvrage est de M. François Augier.

1297 Entretien d'un Philosophe chrétien & un Philosophe Chinois, sur l'existence & la nature de Dieu, (par le P. MALLEBRANCHE) *Paris*, David, 1708, *in-12. v. f.*

1298 Démonstration de l'existence de Dieu, tirée de la connoissance de la nature, & proportionnée à la foible intelligence des plus simples, (par DE FÉNÉLON), *Paris*, Jacques Estienne, 1713, *in-12. v. m. d. s. t.*

1299 Jo. Alberti FABRICII, delectus argumentorum & syllabus scriptorum, qui veritatem Religionis christianæ adversùs Athæos, Epicureos, Deistas seu Naturalistas, Idololatras, Judæos & Muhammedanos, lucubrationibus suis asseruerunt: præmissa est EUSEBII Cæsariensis, proœmium & capita priora demonstrationis evangelicæ, grecè & lat. *Hamburgi*, Felginer, 1725, *in-4. v. m.*

1300 Joan. Francisci BUDDEI, Théol. D., theses theologicæ de Atheismo & superstitione, variis observationibus illustratæ, quibus suas annotationes adjecit Joannes LULOFS, Philos. Math. & Astron. Professor in Academiâ Lugduno-Batavâ, *Lugduni-Batavorum*, Joan. le Mair, 1747, *in-4. v. f. d. s. t.*

1301 Eædem, quibus dissertationem contra Atheos adjecit Hadr. BWRT, *Lugduni-Batav.* 1757, *in-8. v. f.*

1302 Examen des faits qui servent de fondement à la Religion chrétienne, précédé d'un court traité contre les Athées, les Matérialistes, les Fatalistes, par M. l'Abbé LE FRANÇOIS, *Paris*, Lacombe, 1767, 3 *vol. in*-12. *v. f. d. f. t.*

1303 L'existence de Dieu, démontrée par les merveilles de la nature, par M. BULLET, *Paris*, Delalain, 1768, *in*-8. *baz.*

1304 La Religion révélée, défendue contre les ennemis qui l'ont attaquée, par le R. P. LE BALLEUR, Cordelier, *Paris*, Rozet, 1768, 5 *vol. in*-12. *v. m.*

1305 La seule véritable Religion, démontrée contre les Athées, les Déistes & tous les Sectaires, par M. l'Abbé HESPELLE, Docteur de Sorbonne, *Paris*, Hérissant, 1774, 2 *vol. in*-12. *v. f. d. f. t.*

1306 Conférences, *ou* discours contre les ennemis de notre sainte Religion, par M. BEURIER, Prêtre-Eudiste, *Paris*, Charles-Pierre Berton, 1779, *in*-8. *v. m.*

1307 Questions diverses sur l'incrédulité, (par M. LE FRANC DE POMPIGNAN, Evêque du Puy), *Paris*, Chaubert, 1751, *in*-12. *mar. r. d. f. tr.*

1308 Les mêmes, *Paris*, Chaubert, 1757, *in*-12. *v. mar.*

1309 Principes de Religion, *ou* préservatif contre l'incrédulité, (par ROUSSEL), *Paris*, Prault le jeune, 1751, *in*-12. *v. m.*

1310 L'Incrédule détrompé & le Chrétien affermi dans la foy par les preuves de la Religion, par M. l'Abbé DE PONTERIAND, *Paris*, Coignard, 1752, *in*-8. *mar. r.*

1311 L'incrédulité convaincue par les prophéties ; par (M. LE FRANC, Evêque du Puy) *Paris*, Chaubert, 1759, *in-4. v. m.*

1312 Observations sur les savans incrédules, & sur quelques-uns de leurs écrits, par Jacq. Franc. DELUC, *Geneve*, 1762, *in-8. v. m.*

1313 Lettres flamandes, *ou* hist. des variations & contradictions de la prétendue Religion naturelle, *Lille*, Danel, 1752, 2 *vol. in-12. v. f.*

1314 Instruction pastorale de M. LE FRANC, Evêque du Puy, sur la prétendue philosophie des Incrédules modernes, *au Puy*, Clet, 1763, *in-4. v. m.*

1315 Le Pyrrhonien raisonnable, *ou* méthode nouvelle proposée aux Incrédules, par l'Abbé DE ***, *la Haye*, (*Par.*) 1765, *in-12. v. m.*

1316 L'Incrédule convaincu, *ou* fondemens de la Religion chrétienne, en trois dialogues, entre un jeune Gentilhomme & son Tuteur, traduit de l'anglois, *Paris*, Despilly, 1766, *in-12. v. f. d. s. t.*

1317 Traité contre l'incrédulité, recueilli des divers écrits de Saint Augustin, par M. l'Abbé D'A***, *Paris*, Crapart, 1769, 2 *vol. in-12. v. mar.*

1318 L'Incrédule conduit à la Religion catholique par la voie de la démonstration, *ou* dissertations polémiques & démonstratives contre les Incrédules, les Athées & les Déistes, *Tournay*, Adrien Serré, 1769, *in-12. v. f. d. s. t.*

1319 La vérité de la Religion catholique, démontrée contre toutes les sectes, *ou* deuxieme partie du livre intitulé : *L'Incrédule conduit à la Religion catholique par la voie de la démonstration ;*

dissertations contre les Hérétiques, *Tournay*, Adrien Serré, 1772, *in-8. v. f. d. s. t.*

1320 Dictionnaire philosophique de la Religion, où l'on établit tous les points de la Religion, attaqués par les Incrédules, & où l'on répond à toutes leurs objections, (par l'Abbé NONNOTTE), *sans nom de Ville, ni d'Imprimeur*, 1772, 4 *vol. in-12. v. f. d. s. t.*

1321 Le même, *Lyon*, Regnault, 1773, 4 *vol. in-12. v. f. d. s. t.*

1322 Anti-Dictionnaire philosophique, pour servir de commentaire & de correctif au Dictionnaire philosophique & aux autres livres qui ont paru de nos jours contre le Christianisme; ouvrage dans lequel on donne en abrégé les preuves de la Religion, & la réponse aux objections de ses adversaires, avec la notice des principaux Auteurs qui l'ont attaquée, & l'apologie des grands Hommes qui l'ont défendue, quatrieme édition corrigée, considérablement augmentée & entierement refondue sur les mémoires de divers Théologiens, (par Dom CHAUDON, Moine de Cluny,) *Paris*, Saillant & Nyon, (*Avignon*) 1775, 2 *vol. in-8. v. m.*

1323 Réponses critiques à plusieurs difficultés proposées par les nouveaux Incrédules sur divers endroits des Livres saints, par M. BULLET, Professeur de l'Université de Besançon, *Paris*, Charles-Pierre Berton, 1773 — 1774, 2 *vol. in-12. v. m.*

1324 L'autorité des Livres de Moyse, établie & défendue contre les Incrédules, par M. l'Abbé DU VOISIN, *Paris*, Charles-Pierre Berton, 1778, *in-12. v. mar.*

1325 Certitude des principes de la Religion, contre les nouveaux efforts des Incrédules, par M. REGNIER, *Paris*, Nyon, 1778, 2 *vol. in-12. v. mar.*

1326 Della origine del male contra Baile, nuovo ſyſtema antimanicheo del Padre Franceſco-Antonio PIRO, Minimo. = Orazione del P. Gherardo DE ANGELIS, Minimo, ſcritta al medeſimo Piro, intorno al ſuo nuovo ſiſtema dell' *Origine del male*, *Napoli*, nella Stamperia de' Muzj, 1749, *in-8. baz.*

1327 Lettre à un Gentilhomme de Province, ou réfutation d'un libelle intitulé: *Zoroaſtre*, 1751, *in-12. v. m.*

1328 Réflexions ſur quelques vérités importantes attaquées dans pluſieurs écrits de ce tems, par BOUDIER DE VILLEMAIRE, *Paris*, Jorry, 1752, *in-12. v. m.*

1329 Preuves de la Religion de Jeſus-Chriſt, contre les Spinoſiſtes & les Déiſtes, par M. LE FRANCOIS, *Paris*, Hériſſant, 1754, 4 *vol. in-12. v. m.*

1330 Les Eſprits-forts de l'antiquité Germanique & Septentrionale, comparés aux Incrédules modernes, diſſertat. trad. de l'allem. de Gottfried SCHÜTZE, *Bruxelles*, Foppens, 1755, *in-12. v. mar.*

1331 Eſſai ſur la foibleſſe des Eſprits-forts, par J. T. DE S. Z. C. D. S. E. R. *Amſt.* (*Paris*), 1761, *in-12. v. m.*

1332 L'homme moral oppoſé à l'homme phyſique, lettres philoſophiques, où l'on réfute le Déiſme du jour, par M. R., *Toulouſe*, 1756,

1333 Lettres critiques, *ou* analyse & réfutation de divers écrits modernes contre la Religion, par l'Abbé GAUCHAT, *Paris*, Cl. Hérissant, 1758 & 1763, 19 *vol. in*-12. *v. m.*

1334 L'Anti-sans-soucy, *ou* la folie des nouv. Philosophes, Naturalistes, Déistes & autres Impies, dépeinte au naturel, augm. de preuves & de réflexions, par M. FORMEY, *Bouillon*, Limier, 1761, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

1335 Réflexions sur le système des nouveaux Philosophes, *Francfort*, (*Paris*), 1761, *in*-12. *v. mar.*

1336 Le Philosophe dithyrambique, (par le P. FIDEL DE PAU, Capucin,) *Paris*, Delormel, 1765, *in*-12. *v. m.*

1337 Apologie de la Religion chrétienne, contre l'Auteur du *Christianisme dévoilé*, & contre quelques autres critiques, par M. BERGIER, *Paris*, Humblot, 1769, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1338 Pensées anti-philosophiques, *Paris*, Pillot, 1770, *in*-12. *v. f.*

1339 La nouvelle Philosophie dévoilée, & pleinement convaincue de lèse-majesté divine & humaine au premier chef, (*Paris*) 1770, *in*-12. *v. m.*

1340 Lettre sur les ouvrages philosophiques condamnés par l'arrêt du Parlement du 18 Août 1770, *Paris*, Vente, 1771, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1341 Le mauvais dîner, *ou* lettres sur *le dîner du Comte de Boulainvilliers*, par le P. Louis VIRET, Cordelier, *Paris*, Bailly, 1770, *in*-8. *v. m.*

1342 Nos Philosophes déconcertés, étrennes dédiées à leurs crédules, admirateurs & dupes, *la Haye*, (*Genève*) 1770, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1353 La Nature en contraste avec la Religion & la Raison, *ou* l'ouvrage qui a pour titre : *de la Nature*, condamné au tribunal de la Foi & du bon sens, & réfutation de l'*Alambic moral*, par le R. P. Ch. L. RICHARD, Dominicain, *Paris*, J. Fr. Pyre, 1773, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1354 Le Comte de Valmont, *ou* les égaremens de la raison, lettres recueillies & publiées par M...., *Paris*, Moutard, 1774 & 1778, 5 *vol. in*-12. *fig. v. f. d. f. tr.*

1355 Dictionnaire philosopho-théologique portatif, contenant l'accord de la véritable philosophie avec la saine théologie, & la réfutation des faux principes établis dans les écrits de nos Philosophes modernes, avec des notes à la fin de l'ouvrage, analogues aux principaux articles de ce Dictionnaire, (par M. PAULIAN), *Paris*, (*Nismes*) 1774, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1356 L'irréligion dévoilée & démontrée contraire à la saine philosophie, par P. J. BOUDIER DE VILLEMAIRE, Ecuyer, *Paris*, du Four, 1774, *in*-12. *v. m.*

1357 L'irréligion dévoilée, *ou* la philosophie de l'honnête-homme, par le même, *Paris*, Monory, 1779, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

1358 Précis des argumens contre les Matérialistes, avec de nouvelles réflexions sur la nature de nos connoissances, l'existence de Dieu, l'immatérialité & l'immortalité de l'ame, par J. DE PINTO, *la Haye*, Pierre-Frédéric Gosse, 1774, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1359 Les droits de la vraie Religion soutenus contre les maximes de la nouvelle philosophie, par M. l'Abbé FLORIS, *Paris*, Charles-Pierre Ber-

ton, 1774, 2 *parties* 1 *vol. in-12. v. f. d. s. tr.*

1360 Les contradictions du livre intitulé : *de la Philosophie de la Nature*, avec un discours préliminaire sur la Religion chrétienne, contre les Philosophes de nos jours, *in-12. v. f. d. s. t.*

1361 Entretiens philosophiques & critiques sur plusieurs points d'Histoire & de Morale, *ou* examen des principes de la philosophie moderne dans les matieres de Religion & de critique, par M. P. P. C., *Paris*, 1775, 2 *part.* 1 *vol. in-12. v. f.*

1362 La nouvelle philosophie avau-l'eau, *ou* le Philosophe du tems, confondu par la présence du Roi, dialogue moral, par M. DUVAL, *Paris*, Musier pere, 1775, *in-8. v. m.*

1363 Lettres d'une mere à son fils, pour lui prouver la vérité de la Religion chrétienne, par la raison, la révélation & les contradictions dans lesquelles tombent ceux qui la combattent, troisieme édition, *Paris*, Nyon l'aîné, 1776, 3 *vol. in-12. v. m.*

1364 Observations sur un ouvrage intitulé : *le Systême de la Nature*, divisées en deux parties, par M. DE B., *Paris*, Debure pere, 1776, *in-8. v. m.*

1365 Mémoires philosophiques du Baron DE ***, Chambellan de Sa Majesté l'Imperatrice-Reine, (par M. l'Abbé DE CRILLON) *Paris*, Berton, 1777, 2 *vol. in 8. fig. v. f. d. s. t.*

1366 De la Religion, par un homme du monde, où l'on examine les différens systêmes des Sages de notre siecle, & l'on démontre la liaison des principes du Christianisme avec les maximes fondamentales de la tranquillité des Etats, (par

M. GIN) *Paris*, Moutard, 1778—1779, 4 *vol. in-8. v. m.*

1367 Catéchiſme philoſophique, *ou* recueil d'obſervations propres à défendre la Religion chrétienne contre ſes ennemis, par M. l'Abbé FLEXIER DE RÉVAL, ſeconde édition, corrigée & conſidérablement augmentée, *Paris*, Charles-Pierre Berton, 1777, *in-8. v. m.*

1368 Le philoſophe Catéchiſte, *ou* entretiens ſur la Religion, *Paris*, Humblot, 1779, *in-12. v. mar.*

Traités contre les Juifs & les Mahométans.

1369 Perfection de la Religion Chriſtiana en la qual ſe convence la perfidia de los Judios, las ciſmas de los hereges, y ſecta Mahometana con muchas declaraciones de la Sancta Scriptura; eſcrita en caſtellano por Don Joan DE SANCTA-MARIA, Turco de nacion convertido à la fe catholica, *Bruſellas*, Fernando de Hœymaecker, 1622, *in-4. cart.*

1370 Raymundi-Martini DE PENNAFORT, ordinis Prædicatorum, Pugio fidei adverſùs Mauros & Judæos, cum obſervationibus Joſephi DE VOISIN, & introductione Jo. Benedicti CARPZOVII, qui ſimul appendicis loco, HERMANNI Judæi opuſculum de ſua converſione ex mſſ. Bibliothecæ Paulinæ Academiæ Lipſienſis recenſuit, *Lipſiæ*, Hæredes Friderici Lanckiſi, 1687, *in-fol. v. f. d. ſ. t.*

1371 Johannis ANDREÆ, Mauri olim & Legiſperiti Mahometani, confuſio Sectæ Mahometanæ, interprete ex idiomate italico Johanne LAU-

, in Noscowitz J. U. D., *Trajecti* ... *d*
Johannes à Waesberge, 1656, *in-8.*
t.

EN FAVEUR DE LA RELIGION CATHOLIQUE.

de la Religion Catholique en général.

articles concernant la vraie Religion
... cte Foy Catholique, composez par les
... urs de l'Université de Louvain, confir-
... par Sa Majesté Impériale, (en lat. & fr.)
... *in*, Renier Velpen, 1545, *in-4. v. f. d. s. t.*
... ifesa della santa fede Catolica contra l'he-
..., composta con le autorita della sacra Scrit-
... dal medesimo & nuouamente stampata,
... *etia*, Fr. Ziletti, 1574, *in-4. v. f. d. s. t.*
La Foy du Frere Gabriel du Puy-Herbault,
... ig. de Haulte Bruyere, envoyée à une Dame
... Orléans, & response à icelle, *Orléans*, Louys
... bier, 1569, *in-8. v. f. d. s. t.*

* Livre omis par la Croix du Maine & par son nouvel
... diteur, voyez tome I, page 254.

..5 Censura Sacræ Facultatis Theologiæ Pari-
siensis in librum qui inscribitur: *Antonii Sancta-*
relli ex Soc. Jesu, tractatus de hæresi, schismate,
apostasia, sollicitatione in Sacramento Pænitentiæ,
& de potestate Summi Pontificis in his delictis
puniendis, Romæ, apud hær. Bart. Zannetti,
1625, Superiorum permissu. Cum decreto Uni-
versitatis Parisiensis, & epitome observationum
in censuram ex sacra Scriptura, sanctis decre-

tis & canonibus Conciliorum, operibus SS. Patrum & aliorum, de mandato D. Rectoris, *Parisiis*, Petrus Durand, 1626. = Decretum sacræ Congreg. Cardinalium ad indicem librorum eorumque permissionem, prohibitionem, &c. (lat. & gall.) 1632. = Disceptatio de Secretis Societatis Jesu, inter Joannem, Canonicum Uratislaviensem, Ludovicum, Jurisconsultum Brandeburgicum, P. Adamum Contzen, Societat. Jesu, habita, *Lugd.* Claudius Cayne, 1617. = Response d'un Etudiant en l'Université de Paris, à un sien amy, qui se plaignoit du dereglement qu'il disoit estre dans les Colleges d'icelle Université. Cette lettre contient une partie des grands avantages qu'ont les Jésuites en France sur les Regens de Paris, & ce qui en peut avenir, 1616, *in*-8. *v. b.*

1376 Exposition de la doctrine de l'Eglise Catholique, sur les matieres de controverse, par Jacques-Bénigne BOSSUET, *Paris*, Cramoisy, 1686, *in*-12. *v. m.*

1377 Entretiens où l'on explique la doctrine de l'Eglise Catholique par la sainte Ecriture, & où on fait un juste discernement de sa croyance d'avec celle des protestans, par l'Abbé GOULD, *Paris*, Coignard, 1727, *in*-12. *v. b.*

1378 Traité des principes de la foy chrétienne, par J. J. DUGUET, *Paris*, Cavelier, 1737, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

1379 Les droits de la Religion Chrétienne & Catholique sur le cœur de l'homme, par M. BELLET, *Montauban*, Jean-Pierre Fontanel, 1764, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1380 Accord du Christianisme & de la Raison,

par GAUCHAT, *Paris*, Cl. Hérissant, 1768, 4 *vol. in-12. v. m.*

Traités contre les Hérésies, & en particulier contre les Grecs & les Luthériens.

1381 Alphonsi DE CASTRO Zamorensis, ordinis Minorum, adversùs omnes Hæreses, lib. XIV, *Parisiis*, Gyrault, 1543, *in-fol. v. f.*

1382 Catholique remonstrance aux Roys & Princes Chrestiens, à tous Magistrats & Gouverneurs de Républiques, touchant l'abolition des heresies, troubles & scismes qui regnent aujourd'hui en la Chrestienté, escripte en latin par M. Jean DE LA VACQUERIE, de nouveau mise en françois, *Paris*, Cl. Fremy, 1560, *in-8. v. f. d. s. t.*

1383 Ad edicta veterum Principum de licentia Sectarum in Christiana Religione. Item Methodus contra sectas, quam sequuti sunt primi Catholici Imperatores, per F. Claudium DE SAINTES, Luteriæ Theologum, *Parisiis*, Claudius Fremy, 1561, *in-8. v. f. d. s. t.*

1384 Deux Epîtres aux desvoyez de la Foy, par Gentian HERVET d'Orlians, *Anvers*, J. Mollins, 1561, *in-8. v. f. d. s. t.*

1385 Deux Traictez ou Opuscules: l'un en forme de remontrances, *de non conveniendo cum hæreticis*; l'autre, par forme de conseil & aduis: *de non ineundo cum muliere hæretica à viro catholico conjugio*; ausquels est monstré par la parolle de Dieu & probations catholiques, que la frequentation avec les Heretiques, & le mariage avec une Huguenotte, est interdit & défendu aux Catholiques, & des inconuenients qui

s'en ensuyuent, par F. M. HYLARET, Engoulmoisin, *Orléans*, Olivier Boynard, 1587, *in-8. v. f. d. s. tr.*

1386 Discorsi del R. P. Donn' Hippolito CHIZZOOLA, Canonico Regolare Lateranense, per confutar le particolari heresie, *Venetia*, And. Arrivabene, 1562, *in-4. vel.*

1387 Histoire critique de la créance & des coutumes des Nations du Levant, publiée par DE MONI, (le R. P. Richard SIMON,) *Francfort*, Arnaud, 1684, *in-12. v. f.*

1388 Defense de la perpetuité de la Foy, contre les calomnies & faussetez du livre de J. Aymon, intitulé : *Monumens authentiques de la Religion des Grecs*, par Eusebe RENAUDOT, *Paris*, Gabriel Martin, 1709, *in-8. v. b.*

1389 Apologia Monasticæ Religionis diluens nugas Erasmi, à Lodovico CARVAÏALO, Minorita, edita. Item, Epistolæ aliquot ERASMI, Roterodami, sanè quam lepidissimæ, quas nuper in lucem emisit, 1529, *in-8. v. f. d. s. tr.*

1390 Il Modello di Martino Lutero, per G. Jacopo MORONESSA da Lezze Monacho Celestino, (libri III.) *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari, & fratelli, 1556, *in-8. v. f. d. s. tr.*

1391 Contre la nouvelle apparition de Luther & de Calvin, sous les réflexions faites sur l'Edit touchant la réformation des Monasteres, avec un échantillon des faussetez & des erreurs contenues dans le *Traité de la puissance politique, touchant l'âge nécessaire à la profession solemnelle des Religieux ; sans nom de Ville*, 1669, *in-12. baz.*

1392 La Conférence du Diable avec Luther,

doivent être appellées Psalmes de David, par F. Fremin CAPITIS, de l'Ordre de S. Franç. *Rheims*, J. de Foigny, 1563, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1398 Apologie contenant ample discours, exposition, responfe & deffenfe de deux conférences avec les Ministres extraordinaires de la Religion pretendue reformée en ce Royaume, par Claude D'ESPENCE, Théologien en l'Université de Paris, *Paris*, Nic. Chesneau, 1568, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1399 Chrestien Advertissement aux refroidis & escartez de l'ancienne Eglise Cathol., Romaine & Apostolique, contenant une exhortation salutaire pour reprendre le chemin qu'ils ont delaissé, par Jehan DE MARCONVILLE, *Paris*, Dallier, 1571, *in*-8. *v. f.*

1400 Confession de Foy, faicte par H. S. DU ROSIER, avec abjuration & détestation de la profession huguenotique, ensemble la refutation de plusieurs poincts, mis en avant par Calvin & Beze, contre la Foy & Eglise Apostolique, *Paris*, Nivelle, 1573, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1401 Le vrai Réveil-Matin des Calvinistes & Publicains françois, où est amplement discouru de l'auctorité des Princes, & du devoir des sujets envers iceulx, par Arnault SORBIN, *Paris*, Chaudiere, 1575, *in*-8. *v. f.*

1402 Le Retour d'un Gentilhomme à la Catholique, par Jean DE LAVARDIN, Abbé de l'Estoile, *Paris*, Robert le Fizellier, 1582, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1403 Lettioni sopra dogmi fatte da Franc. PANIGAROLA, Minore Osservante, nelle quali da lui dette Calviniche: come si confonda la mag-

plus ſpirituels dont les Catholiques leurs aſſociez, font triomphe d'accuſer d'infidelité les Catholiques unis, & qui ne veulent pas recongnoiſtre le Roy de Navarre pour leur Roy comme eux, *Paris*, 1592, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

1409 Theologorum Pariſienſium ad illuſtriſſimi Cardinalis Placentini poſtulata, ſuper propoſitione in libello quodam factionis Navarrenæ contenta, reſponſum; quo dictæ propoſitionis cenſura continetur, cum ejuſdem cenſuræ aſſertione, ac probatione, *Romæ*, Gulielmus Faciottus, 1593, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1410 Idem, *Pariſiis*, Robertus Nivelle, 1593, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1411 Propoſition faite aux Miniſtres qu'on appelle de la Religion prétendue réformée, ſur une brieve & facile réſolution du different de la Religion, par P. Victor CAYET, *Paris*, Philippe Dupré, 1597, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1412 La tromperie des Miniſtres, qu'on appelle, qu'ils font à leurs gens, qui les ſuivent, avec la tyrannie qu'ils exercent contre leurs compagnons, & la ſurpriſe dont ils uſent envers les Paſteurs & Docteurs Catholiques, par le même, *Paris*, Philippe Dupré, 1597, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1413 Examen des lievx alleguez par Dupleſſis-Mornay, en l'Epiſtre liminaire du livre contre la Meſſe, par Jules-Cæſar BULENGER, Docteur en Théologie, *Paris*, Claude Morel, 1598, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1414 La Saincte Meſſe declarée & defendue contre les erreurs ſacramentaires de noſtre temps, ramaſſez au livre de l'*Inſtitution de l'Euchariſtie de*

du *Pleſſis*, par le P. Louis RICHEOME, Provençal, de la Compagnie de Jeſus, *tome 2, contenant les 3ᵉ & 4ᵉ livres, Bordeaux*, Millanges, 1600, *in-8. v. m.*

1415 Examen du Livre du ſieur du Pleſſis contre la Meſſe, compoſé par Jacques DAVY, lors Evêque d'Evreux, maintenant Cardinal DU PERRON, publié par Nic. COEFFETEAU, *Evreux*, Ant. le Marié, 1618, *in-8. v. f.*

1416 Actes de la Conférence tenue entre l'Evêque d'Evreux (Jacques Davy du Perron) & le ſieur du Pleſſis (Mornay), en préſence du Roi, le 4 Mai 1600, avec la réfutation des faux diſcours de la même Conférence, par le même Evêque d'Evreux, *Evreux*, le Marié, 1602, *in-8. mar. r.*

1417 Torrent de feu ſortant de la face de Dieu, pour deſſeicher les eaux de Mars, encloſes dans la chauſſée du Molin d'Ablon, où eſt amplement prouvé le Purgatoire & ſuffrages pour les treſpaſſés, & ſont decouvertes les fauſſetés & calomnies du Miniſtre Molin, compoſé par le R. P. F. Jacques SUARES DE SAINTE-MARIE, Obſervantin Portugais, *Paris*, Michel Sonnius, 1603, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1418 La Fournaiſe ardente & le Four de Reverbere pour évaporer les prétendues eaux de Siloé, & pour corroborer le Purgatoire, contre les hereſies, erreurs, calomnies, fauſſetés & cavillations ineptes du prétendu Miniſtre du Moulin, *Paris*, Fleury Bouriquant, 1603, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1419 Teratologie, *ou* Diſcours des ſignes & prodiges par leſquels Dieu a de tout temps mena-

cé, accompaigné de plusieurs instructions chrestiennes & advertissements aux Catholiques contre les fausses assertions des Calvinistes, par Jean LANDREY, *Clermont*, Durand, 1603, *in*-8. *mar. verd, d. s. t.*

1420 Anti-Calvinomantie, *ou* Abregé de lieux communs, en forme de theses, des vingt-six principaux poincts que les Calvinistes dénient à l'Eglise Catholique, Apostolique & Romaine, avec la genealogie des heresies descendues aux Gaules depuis l'an 1409, par Loys DE MONTGOMMERY, Seigneur de Corbouzon, *Paris*, Fleury Bourriquant, 1604, *in*-12. *v. m.*

1421 Combat de l'Heresie & de la Foy, contenant la résolution des plus grands différens de la Religion, par la pure parole & propre bouche de Jesus-Christ, avec la réponse à Philippe de Marnix, sieur du Mont de Sainte-Aldegonde, (par M. N. L. M.) *Paris*, Ant. Rousset, 1605, *in*-8. *v. m.*

1422 La nullité de la Religion pretendue réformée, *ou* Response à un libelle diffamatoire intitulé: *Simple & véritable Discours de ce qui s'est passé en la Conférence commencée à Caen entre quelques Ministres & le P. Gonthier, Jésuite*, faict par D. L. Gentilhomme Breton, *la Fleche*, 1606, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

1423 Responce faite à la lettre d'un Ministre anonyme, escrivant à une Dame du pays de Berry, où sont décidez plusieurs points de controverses contenus en ladite lettre, insérée au commencement du livre, par Fr. Gilles REGNARD, Religieux de l'Ordre de Saint-François de l'Observance, *Par.* Edme Martin, 1611, *in*-8. *v. m.*

PERRON, publié par Nic.
Ant. le Marié, 1618,

1416 Actes de la Confére
que d'Evreux (Jacques I
sieur du Plessis (Mornay)
le 4 Mai 1600, avec l
discours de la même Con
Evêque d'Evreux, *Evreu*
in-8. *mar. r.*

1417 Torrent de feu sortant
pour dessleicher les eaux d
la chaussée du Molin d'A
ment prouvé le Purgatoi
les trespassés, & sont dec
& calomnies du Ministre
le R. P. F. Jacques SUARE
RIE, Observantin Portug
Sonnius, 1603, *in*-8. *v.*

1418 La Fournaise ardente &
bere pour évaporer les pré
loé, & pour corroborer le
les heresies, erreurs, calc
cavillations ineptes du pr
Moulin, *Paris*. Fleury B...

cé, accompaigné de plusieurs instructions chrestiennes & advertissements aux Catholiques contre les fausses assertions des Calvinistes, par Jean LANDREY, *Clermont*, Durand, 1603, *in*-8. *mar. verd, d. s. t.*

1420 Anti-Calvinomantie, *ou* Abregé de lieux communs, en forme de theses, des vingt-six principaux poincts que les Calvinistes dénient à l'Eglise Catholique, Apostolique & Romaine, avec la genealogie des heresies descendues aux Gaules depuis l'an 1409, par Loys DE MONTGOMMERY, Seigneur de Corbouzon, *Paris*, Fleury Bourriquant, 1604, *in*-12. *v. m.*

1421 Combat de l'Heresie & de la Foy, contenant la résolution des plus grands différens de la Religion, par la pure parole & propre bouche de Jesus-Christ, avec la réponse à Philippe de Marnix, sieur du Mont de Sainte-Aldegonde, (par M. N. L. M.) *Paris*, Ant. Rousset, 1605, *in*-8. *v. m.*

1422 La nullité de la Religion pretendue réformée, *ou* Responsе à un libelle diffamatoire intitulé: *Simple & véritable Discours de ce qui s'est passé en la Conférence commencée à Caen entre quelques Ministres & le P. Gonthier, Jésuite*, faict par D. L. Gentilhomme Breton, *la Fleche*, 1606, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

1423 Responsе faite à la lettre d'un Ministre anonyme, escrivant à une Dame du pays de Berry, où sont décidez plusieurs points de controverses contenus en ladite lettre, insérée au commencement du livre, par Fr. Gilles REGNARD, Religieux de l'Ordre de Saint-François de l'Observance, *Par.* Edme Martin, 1611, *in*-8. *v. m.*

gée à tous les bons Fı
Religion,) *Gentilly*,
v. f. d. f. t.

1426 L'Anti-Miniſtre,
des Miniſtres prétendı
il eſt traicté de l'Egliı
gouvernement, par DE
1613, in-8. v. m.

1427 Déclaration des cir
motifs qui ont eſmeu
Miniſtre de la Religioı
ſe ranger en l'Egliſe ca
romaine, par laquelle
catholique, apoſtolique
& ſeule Egliſe, vers laq
pour être ſauvés, & ho
damnation & mort, *P*
in-8. v. m.

1428 La Généalogie des I
res, *ou* Catalogue des ſ
le Saint-Sacrement de I
S. Jeſus-Chriſt juſqu'à I
SAUSSAY, *Paris*, Perrin.

Item Relatio de latrocinio, quod Regis Angliæ Legatus adversùs Gasp. Sciopium Madriti nuper suscepit undecim percussoribus ad ejus cædem constitutis, deque miraculoso auxilio, quod B. Virgo eidem Sciopio præstitit, *Ingolstadii*, Ederus, 1615, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

1430 De la volonté de Dieu & de l'Eucharistie, Traité auquel est défendue la réelle presence du précieux corps & sang de Jesus-Christ au S. Sacrement de l'Autel, contre les erreurs & fausses assertions des Ministres de France, compilées par le sieur du Moulin, Ministre, & par lui mesme publiées en un sien Traité de la toute-puissance & volonté de Dieu, par F. François PRADIER, de Vic, Cordelier, *Paris*, Anthoine Champenois, 1617, *in*-8. *v. m.*

1431 Impiétés & Atheismes évidens des heresiarches Huguenots, sur tous les points de doctrine, controversés entr'eux & nous ; ensuite les effects miserables & deplorables de leurs doctrines; de plus, la refutation facile des subtilités malicieuses & frivoles, desquelles ils ont accoustumé de se servir en leurs Synodes, presches & écrits, par BOURGUIGNON, *Paris*, Giffart, 1617, *in*-8. *v. m.*

1432 Propositions touchant les marques de la vraye Eglise, adressées aux Ministres de France, en conséquence de la lettre & articles, enuoyez aux Ministres assemblez au Colloque en la Ville de Blois, le 14 Juillet 1618, par Daniel MOLARD, pour lors de la Religion prétendue réformée, maintenant conuerty à l'Eglise catholique, apostolique & romaine, *Blois*, Philippe Cottereau, 1618, *in*-8. *v. m.*

1433 L'autorité de Nostre S. Pere le Pape, e[…] cacement & clairement verifiée par l'authe[…] tique temoignage de Saint Jerosme & aut[…] Peres, & la refutation de tout ce que Jean Ma[…] tinet, Ministre de Saillans, a peu controu[…] au contraire; ensemble la nouvelle reunion […] Mar. Elias, Patriarche de Babylone, à l'Egli[…] Romaine, par le R. P. Pierre BIARD, Gre[…] noblois, de la Comp. de Jesus, *Lyon*, Je[…] Lautret, 1619, *in-8. v. m.*

1434 Le Rabelais reformé par les Ministres, […] nommément par P. du Moulin, pour répon[…] aux bouffonneries inserées en son livre de […] *vocation des Pasteurs*, par François GARASS[…] Jésuite, *Toul*, Martel, 1621, *in-8. m. r. d. f.*

1435 Methode nouvelle, facile & solide de co[…] vaincre de nullité la Religion prétendue refo[…] mée en tous les poincts controversez, *ou* la de[…] truction totale de l'heresie, par la seule Escr[…] ture Saincte, exposée selon la même Escritu[…] par les SS. Peres séants ès Conciles des quat[…] premiers siecles, de l'impression de Basle, &[…] avec l'examen, selon ceste methode, de tout[…] la confession de foy & du catechisme des M[…] nistres; la refutation de poinct en poinct du *bou[…] clier de foy*, & des *fuittes & evasions de […] Moulin*, & du *desespoir de Ferry*, Ministres[…] Apologie pour le Cardinal du Perron, cont[…] Turretin : Response generale à tous les livr[…] de Calvin, Beze, du Plessis-Mornay, Kemn[…] tius, Vorstius, aux confessions d'Ausbourg, d[…] Saxe, d'Angleterre, & à tous les livres & pre[…] ches des Ministres, passez, presens & futurs[…] & cartels de deffy adressez auxdits Ministres po[…]

l'usage des Missionnaires de la Congrégation de la propagation de la foy, par François VERON, Missionnaire, *Paris*, Joseph Cottereau, 2 *vol. in*-8. *v. f. d. s. t.*

1436 Publique déclaration de foy faite dans l'Eglise Cathédrale de Nismes en 1623, par Pierre DE VEZE, sur les principaux motifs de sa conversion au giron de l'Eglise chrestienne & catholique, où sont descouvertes mille & mille méchancetés des Ministres prétendus de France, avec les noms d'une trentaine des plus mauvais, marqués en gros caracteres, *Avignon*, Branereau, 1623, *in*-8. *v. m.*

1437 La Corneille de Charenton despouillée des plumes des oiseaux de Geneve & Sedan, & deffy au Sr Mestrezat, & à ses collegues, Ministres, sur son livre intitulé: *De la Communion à Jesus-Christ au Sacrement de l'Eucharistie, contre les Cardinaux Bellarmin & du Perron*, desrobé & transcript du livre de Turretin, Ministre de Geneve, intitulé : *De la Communion à Jesus-Christ, où est répondu à ce qu'a dit contre icelle le Cardinal du Perron, & du Bouclier de du Moulin*, mis aux pieds du Roi, par François VERON, Docteur en Théologie, & Prédicateur de Sa Majesté pour les controverses, *Paris*, Jean Mestais, 1624, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1438 La Saincte Bible de rechef abandonnée par les Ministres de Charenton, *ou* Conference entre le P. Veron, Prédicateur du Roy pour les controverses, & le sieur Daillé, Ministre de Charenton : recognoissance du Ministre de ne pouvoir faire lire un seul mot exprès en la Saincte Escriture de sa confession de foy, ès poincts

controverſez, que les Miniſtres ont adj
leurs propres Bibles, &c., ſes fuittes h
ſes après ces adveus, recherché ſouven
ſa propre maiſon ; & converſions enſui
pluſieurs Gentilshommes & Bourgeois,
François Julliot, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1439 Pratique de l'Egliſe primitive, recueil
textes du Droit civil, pour faire voir
Religion catholique romaine lui eſt con
& que S. Pierre en eſt le ſeul fondateur,
DE LESCORNAY, Advocat en Parlement
J. Gaillard, 1647, *in*-8. *v. m.*

1440 L'extinction du ſchiſme, *ou* le reto
Proteſtans à l'Egliſe, par DE LA MILLET
Paris, Vitré, 1650, *in*-8. *v. m.*

1441 Diſcours contre les révoltés, *ſans 1*
Ville, 1661, *in*-8. *v. m.*

1442 Réveille-Matin à double montre, u
guide au précipice, & l'autre à la gloir
le ſon duquel ceux qui font profeſſion
Religion prétendue reformée doivent s'e
du ſommeil de la mort, auquel ils ſont lé
quement endormis, & charitablement c
d'entrer au ſein de l'Egliſe romaine, ſeule e
de Jeſus-Chriſt, pour y chanter d'un to
forme les louanges de ſon eſpoux, par
Illuminé FAVEROT, de Turin, Récollet
noble, André Galle, 1670, *in*-8. *v. f. d*

1443 Préjugés légitimes contre les Calvi
par P. NICOLE, *Paris*, Savreux,
in-12. *v. f.*

1444 La créance de l'Egliſe grecque, tou
la tranſubſtantiation, défendue contre
ponſe du Miniſtre Claude, au livre de M

naud, par le P. DE PARIS, Professeur en Théologie, *Paris*, Savreux, 1672, *in-12. v. f.*

1445 Réponse à l'Ecrit d'un Ministre sur plusieurs points de controverse, & particulierement sur l'honneur & l'invocation de la très-Sainte Vierge & des Saints, où l'on fait voir à une personne qui l'a donné, la nullité des raisons qu'elle prétend avoir pour justifier sa séparation d'avec l'Eglise romaine, par BRUZEAU, Prêtre, *Paris*, J. Delaunay, 1678, *in-8. v. m.*

1446 Apologie pour les Catholiques, contre les faussetés & les calomnies d'un livre intitulé : *la Politique du Clergé de France*, par ARNAUD, *Liege*, veuve Bronkart, 1682, 2 *vol. in-12. mar. r. d. s. t.*

1447 Remarques sur une lettre de M. Spon, de la Religion prétendue réformée, contenant les raisons qui font prendre aux prétendus réformés la Religion catholique pour nouvelle, & la leur pour ancienne, & qui leur font croire qu'en y demeurant ils mettent leur salut en assurance, par le même ARNAUD, *Anvers*, Pierre le Fevre, 1681, *in-12. v. f. d. s. tr.*

1448 Conférence avec M. Claude, Ministre de Charenton, sur la matiere de l'Eglise, par J. Benigne BOSSUET, *Paris*, Seb. Mabre Cramoisy, 1682, *in-12. v. b.*

1449 Les prétendus réformés convaincus de schisme, *ou* Réponse aux *considérations sur les lettres circulaires de l'assemblée du Clergé de* 1682, par Pierre NICOLE, *Paris*, Guillaume Desprez, 1684, *in-12. v. f. fil. dor. d. s. t.*

1450 Motifs de la conversion de S. Augustin à la foi catholique, pour servir de modele aux

avertissemens aux Prote
torale sur les promesse
Paris, Cellot, 1770,

1453 Défense de l'histoir
la réponse de M. Basna
BOSSUET, *Paris*, Anis

1454 Moyen de réunir les
Romaine, publié par
Evesque du Belley, sou
ment des Protestans vers
édit. corrigée & augmen
servir de supplément, pa
Louis Coignard, 1603

1455 Avis, *ou* réflexions p
ligion prétendue réformé
CHIN, *Langres*, Personn

1456 Recueil de diverses c
Protestans contre les Cat
articles de foy controvers
Catholiques ausdites ob
GOULDE), *Paris*, Coig
m. r. d. s. t.

1457 Le Protestant cité a
de Dieu dans l...

Traités contre les Anglicans, Sociniens, Anabaptistes & Auteurs d'erreurs particulieres.

1458 La Religion catholique soustenue en tous les poincts de sa doctrine, contre le livre adressé aux Rois, Potentats & République de la Chrestienté, par Jacques I, Roy d'Angleterre, d'Escosse & d'Irlande, par T. PELLETIER, *Paris*, Jean Jannon, 1610. = La conversion du Sieur Pelletier à la foy catholique, en laquelle il représente au naïf les vrayes & infaillibles marques de l'Eglise, contre les erreurs & fausses opinions des Calvinistes, *Paris*, Jean Jannon, 1610, *in*-8. *v. f. d. s. t. l. r.*

1459 L'éternité des peines de l'enfer contre les Sociniens, par l'Abbé DE CORDEMOY, *Paris*, Jean-Baptiste Coignard, 1697, *in*-12. *v. br.*

1460 Jacobi Comitis ACAMI, de pædobaptismo solemni in Ecclesiâ latinâ & græcâ, sive de perpetuo Ecclesiæ ritu ac dogmate baptizandorum cùm infantium, tum adultorum in pervigiliis Paschæ & Pentecostes, adversùs Anabaptistas & Socinianos, epistola ad Anabaptistam Londinensem historiæ ecclesiasticæ, & linguæ græcæ Professorem, adjecta in fine ejusdem Anabaptistæ epistola gallico sermone conscripta, *Romæ*, Angelus Rotilius, 1755, *in*-4. *v. f.*

1461 Le mentite Ochiniane del MUTIO Justinopolitano, *Venegia*, Gabriel Giolito de Ferrari e Fratelli, 1551, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1462 L'Anti-Bernier, *ou* nouv. Dictionnaire de Théologie, par l'Auteur des P... A... (*Geneve*) 1770, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

berger, Lehmanus, 1554

1464 ERASMI Rot. detecti libelli germanicè scripti hâc inscriptione : *Erasm de Cœnâ Domini*, *Bas.* 1526, *in-8. v. f. d. s. t.*

Editio primigenia & rara.

1465 Ejusdem, adversùs libellum responsio, *sine indicatione*, 1529, *in-8*

Rare & premiere édit. elle Wechel.

Ce livre a été fait pour rép par Louis Carvailus, dans *Monasticæ Religionis*, qu'E toutes les Religions.

1466 Johannis LARITII, N de origine & rebus gestis rum, liber octavus, qui e tutis eorum ob presentem editus, adduntur tamen reli argumenta, & particulari

clesiarum Germanicarum origine & progressu, ab ascensione Domini, usque ad Carolum Magnum, compendium historicum cum appendicibus variarum quarundam lectionum & observationum, *Norimbergæ*, Johannes Tauberus, 1664, *in*-8. *v. br.*

Traités Théologiques.

1468 Adami TRIBBECHOVII de Doctoribus scholasticis, & corruptâ per eos divinarum humanarumque rerum scientiâ liber, cui accessit Joan. Christoph. HEUMANNI præfatio de Theologiâ & Philosophiâ scholasticâ, & vita Tribbechovii, Scriptore Will. Ernesto TENZEOLIO, *Genæ*, Bielckius, 1719, *in*-8. *v. f.*

1469 Continuationem de Cruce, dissertatione graduali publico examini submittit Jacobus GESELIUS, G. fil. Dal. (*Upsaliæ*), 1694, *in*-8. *cart.*

1470 Lux in tenebris, hoc est, prophetiæ donum quo Deus Ecclesiam Evangelicam (in Regno Bohemiæ & incorporatis Provinciis) sub tempus horrendæ ejus in Evangelio persequutionis, extremæque dissipationis, ornare ac paternè solare dignatus est; submissis de statu Ecclesiæ in terris, præsenti & mox futuro, per Christophorum Cotterum Silesium, Christinam Poniatoviam Bohemam, & Nicolaum Drabicium, Moravum, revelationibus verè divinis, ab anno 1616 usque ad annum 1656, continuatis, quæ nunc è vernaculo in latinum fideliter translatæ, oraculi Dei jussu in lucem dantur, *sine Urbis nomine*, 1657, *in*-4. *v. f.*

...oom, 1700, in-4.

1473 L'estat de l'Eglis...
temps depuis les Apo...
augmenté & reveu tell...
que ce qui concerne le...
Royaumes, depuis l'Eg...
ceux qui regnent aujou...
annales proposé. = Iter...
gion & République de...
de l'exil de Babylone, ...
cagement de Jérusalem...
nistre de Wittemberg, ...
Jean Bavent, 1582, in...

1474 Articulus de Ecclesiâ...
que de Ecclesiâ Romanâ...
quæstionibus & responsi...
crâ pertractatus, confutat...
Sedis Pontificiæ sophisma...
tore Ægidio HUNNIO...
1591, in-8. v. f.

1475 De Clericorum cum f...
licita ne ea sit an non, tract...
distinctus sermones, omne...
Duacensis concessu habi...

Joannes Bogardus, 1586, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1476 De miraculis quæ Pythagoræ, Apollonio Thyanenſi, Franciſco Aſſiſio, Dominico & Ignatio Loyolæ tribuuntur, libellus, editio nova, multis adnotamentis aucta, auctore PHILELEUTHERO, Helvetio, *Edimburgi*, Petrus Fox, 1755, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

Traités de Morale, Sermons & Myſtiques.

1477 Staniſlai KONARSKI è Scholis piis, de Religione honeſtorum hominum, *Varſaviæ*, Typis Regiis, 1771, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1478 Diſcours chrétiens, *Amſterd.* Marc-Michel Rey, 1773, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1479 Gothofredi ARNOLDI hiſtoria & deſcriptio Theologiæ myſticæ, ſeu Theoſophiæ arcanæ & reconditæ, itemque veterum & novorum myſticorum, *Francofurti*, Fritſch, 1702, *in*-12. *v. f.*

TRAITÉS POLÉMIQUES.

Traités généraux.

1480 Tractatus generales & ſpeciales de controverſiis fidei, per Adrianum & Petrum DE WALENBURCH, *Coloniæ Agrippinæ*, Joannes-Wilhelmus Frieſſis, 1670, 2 *vol. in-fol. vél.*

1481 Via ad pacem eccleſiaſticam in quâ continentur: Confeſſio fidei, ſecundùm Conc. Trid. Confeſſio fidei Auguſtana, Conſultatio CASSANDRI, & annot. H. GROTII in conſultatione Caſſandri; Poëma de Baptiſmate, Poëma de Euchariſtiâ, Diſquiſitio Pelagiana, per H. GROTIUM, 1642, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1483 Responsio Urb
de Missâ, Joan. Ec
ficium ex Scripturi
tis objecta diluere
1529, *in-8. v. f.*

1484 Adversùs Synoc
seu continuationem,
tam, opposita grava
sariæ & gravissimæ e
toribus cæterisque In
nibus Augustanæ conf
neque adeunda fuerit
conversa à D. Lauren
Scholæ Agentoratensis
rati, Samuël Emmel,

1485 Anatome Papismi
ejus renudans & refuta
quatuor generalibus c
mystica separationis cau
Scripturæ & sanioris E
monstrata, à Joh. Melcl
horn...

mentalem totius Christianismi reformationem, Josiæ novi fœderis, appendicis loco subjuncta, à Danièle ZWICKERO, *Amsterodami*, 1672. = Compelle intrare, seu tractatus tractatuum de contradictione, quâ ferè solâ, probè cognitâ, pleræque hodiernæ Ecclesiæ, miserè (proh dolor!) collapsæ, nominatìm verò Romana, Græca, Lutherana & Calviniana, si velint, instaurari, & ad pacem mutuò colendam adduci facillimo negocio possunt, ab eodem, *in*-4. *cart.*

1487 Rome protestante, *ou* témoignages de plusieurs Catholiques Romains, en faveur de la créance & de la pratique des Protestans, *Londres* (France) 1678, *in*-12. *v. m.*

1488 La politique du Clergé de France, *ou* entret. curieux de deux Catholiques Romains, sur les moyens dont on se sert aujourd'hui pour détruire la Religion protestante dans ce Royaume, par Pierre JURIEU, dern. édit. augmentée d'une lettre de J. SPON au P. la Chaise, du projet pour la réunion des deux Religions, des remarques sur le projet, & de plusieurs autres lettres, *la Haye*, Barent Beeck, 1682, *in*-12. *m. r.*

1489 Derniers efforts de l'innocence affligée, *la Haye*, Arondeus, 1682, *in*-12. *mar. r. d. f. t.*

1490 La vérité de la Religion protestante, opposée aux nouveaux préjugés des Docteurs catholiques, par PFAFFIUS, Docteur en Théologie de la Faculté de Tubinge, *Tubinge*, Jean-Georg. Cotta, 1719, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1491 Joh. Justi LOSII commentatio de occultatione librorum quorumdam sacrorum per Doctores Judæos olim tentata, *Helmstadii*, Christ. Fred. Weygand, 1736, *in*-8. *cart.*

dis hoste aliisque prescripta à Joan. Georg SCHELHORNIO, Bibliothecario Memmingen *Ulmæ*, Dan. Bartholomæus & Filius, 174 *in*-4. *v. f.*

1499 Antonii REISERI Augustani, de origin progressu & incremento Antitheismi, seu Athe mi, epistolaris dissertatio, ad Spizelium, *A gustæ Vindelicorum*, Gottlieb Goebelius, 166 *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1500 Réfutation des Athées & des Déistes, allemand, 1712, *in* 8. *m. r.*

1501 Examen des *Lettres sur la Religion esse tielle*, trad. du latin de Jacques BREITINGUE *Zurich*, Orelle, 1641, *in*-8. *v. f.*

1502 Théologie de l'eau, *ou* essai sur la bont la sagesse & la puissance de Dieu, manifest dans la création de l'eau, trad. de l'allemand p Jean-Alb. FABRICIUS, *Paris*, Chaubert, 174 *in*-8. *v. m.*

1503 Théologie des Insectes, *ou* démonstrati des perfections de Dieu, dans tout ce qui co cerne les Insectes, trad. de l'allemand de LI SER, avec des remarques de Pierre LYONNE *la Haye*, Swart, 1742, 2 *vol. in*-8. *v. f. d. s.*

1504 De Manichæismo renovato, D. Joan WIGANDUS, Episcopus Pomezaniensis, *Gen* Tobias Steinmannus, 1587, *in*-4. *cart.*

1505 Joh. Henr. URSINI, de Zoroastre Bactr no, Hermete Trismegisto, Sanchoniatone Ph nicio, eorumque scriptis, & aliis contra M saïcæ Scripturæ antiquitatem exercitationes miliares, quibus Christophori ARNOLDI spi legium accessit, *Norimbergæ*, Michael Endter 1661, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

authoritatem habeat ab Ecclesiâ, an potiùs Ecclesia authoritatem accipiat à Scripturâ? Undè & de Ecclesiâ, ejus dignitate, officiisque, de traditionibus omnibusque aliis hujus causæ adjunctis differitur, simul & ad objecta omnia respondetur, *Tiguri*, Christ. Frosch, 1571, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1512 La maniere de cognoistre & discerner la vraye & ancienne Religion & Doctrine qui est celle des Prophetes, de Jesus-Christ & de ses Apostres, d'avec la faulse & nouvelle, du Pape & de ses Sectateurs, faicte par articles opposez l'un à l'autre, par Henry BULLINGER, Ministre du saint Evangile à Zurich, (*sans nom de Ville ni d'Imprimeur*) 1562, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

Ouvrages de Calvin & de ses Sectateurs.

1513 Joannis CALVINI, Noviodunensis, opera omnia, editio omnium novissima, ad fidem emendatiorum codicum quàm accuratissimè recognita, & indicibus locupletissimis adornata, *Amstelodami*, vidua Joannis Jacobi Schipperi, 1671, 9 *vol. in-fol. v. br.*

Elenchus totius operis ex proximâ post præfationem paginâ singuli tomi, anno 1667 impressi.

Tom. I. continet Commentaria in Pentateuchum & Librum Josuæ.

II. Homilias in Samuëlem, & conciones in Jobum.

III. Comment. in Psalm. & Isaïam.

IV. Prælectiones in Jeremiam & Ezechiëlem.

V. Prælectiones in Danièlem & Prophetas majores.

VI. Comment. in Evangelia & Acta Apostolorum.

VII. Comment. in Epist. Pauli & Canonicas.

VIII. Opuscula varia theologica.

IX. Institutiones Religionis christianæ quibus subjunguntur epistolæ & responsa ad diversos.

1514 Jacobi SADOLETI epiſtola ad Senatum Populumque Genevenſem, quâ in obedientiam Romani Pontificis eos reducere conatur, & Joan CALVINI reſponſio, *Argentorati*, Rihelius, 1539, *in*-8. *v. f.*

1515 Dix-huit Sermons de Jean CALVIN, auxquels entre autres poincts, l'hiſtoire de Melchiſedec & la matiere de la juſtification ſont déduites, avec l'expoſition de trois cantiques, aſſavoir, de la Vierge Marie, de Zacharie & de Simeon, *ſans nom de Ville*, Pierre Anaſtaſe, 1560, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1516 Sermons du même ſur les dix Commandemens de la Loi donnée de Dieu par Moyſe, autrement appelez le Décalogue, recueillis ſur le champ & mot à mot de ſes prédications, lorſqu'il preſchoit le Deuteronome, ſans que depuis y ait eſté rien adjouté ne diminué, *Geneve*, François Eſtienne, 1562, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

1517 Deux Congrégations propoſées par le même, du ſecond chapitre de l'Epiſtre de S. Paul aux Galatiens, verſ. onzieme. Item, l'expoſition du quarante-troiſieme dimanche du Catéchiſme, où eſt expoſée la derniere requeſte de l'oraiſon de N. S. J. C. *ſans nom de Ville*, Michel Blanchier, 1563, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1518 Inſtitution de la Religion chreſtienne, nouvellement miſe en quatre livres, & diſtinguée par chapitres, en ordre & methode bien propre, par le même, *Lyon*, Pierre Haultin, 1565, *in-fol. v. f. d. ſ. t.*

1519 Traittez divers pour l'inſtruction des Fideles qui réſident & converſent ès lieux & païs eſquels

il

il ne leur eſt permis de vivre en la pureté & liberté de l'Evangile, reveus & augmentez, par Pierre VIRET, *Geneve*, Jean Rivery, 1559, *in-16. v. f. d. ſ. t.*

1520 Admonition & conſolation aus Fideles, qui délibérent de ſortir d'entre les Papiſtes, pour éviter idolâtrie, contre les tentations qui leur peuvent advenir, & les dangers auſquels ils peuvent tomber en leur yſſue, par le même, 1559, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1521 Le monde à l'empire, (c'eſt-à-dire, empirant, *pejor factus*) & le monde démoniacle, fait par dialogues, reveu & augmenté, par le même, *Geneve*, Guill. de Laimarie, 1579, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1522 La doctrine nouvelle & ancienne, nouvellement reveue ſelon la vérité de l'Ecriture Sainte, & augmentée outre les précédentes édit. 1561, *in-16. v. f. d. ſ. t.*

1523 Tractatio de repudiis & divortiis, ex Theodori BEZÆ Vezelii, prælectionibus, *Genevæ*, Criſpinus, 1569, *in-8. v. f.*

1524 Ejuſdem, tractatio de poligamiâ & divortiis, *Genevæ*, Criſpinus, 1571, *in-8. v. f.*

1525 Ejuſdem, quæſtionum & reſponſionum chriſtianarum libellus, in quo præcipua chriſtianæ Religionis capita proponuntur, (*Genevæ*) Criſpinus, 1571, *in-8. v. f.*

1526 Ejuſdem, epiſtolarum theologicarum liber, *Genevæ*, Vignon, 1575, *in-8. v. f.*

1527 Andreæ RIVETI opera theologica, *Roterodami*, Leers, 1651, 3 *vol. in-fol. v. f.*

1528 Simonis EPISCOPII opera theologica, *Londini*, Pit, 1665 & 1678, 2 *vol. in-fol. vel.*

1529 Lamberti VELTHUYSII opera omnia, quibus accessêre duo tractatus, prior de articulis fidei fundamentalibus, alter de cultu naturali, *Roterodami*, Leers, 1680, 2 vol. *in-4. v. f.*

1530 Les Œuvres posthumes de M. CLAUDE, *Amsterdam*, Pierre Brunel, 1688 & 1690, 5 vol. *in-8. veau.*

Très-belle édition & peu commune.

CONTENANT

Traité de l'Eucharistie. = De la composition d'un Sermon. = Traité de Jesus-Christ. = Du péché contre le S. Esprit. = De la justification. = De lapsu Angelorum. = Comment. sur l'Epître de S. Paul aux Romains. = De electione & reprobatione. = De statu innocentiæ primi hominis. = De lapsu primorum parentum. = Lettres.

1531 Analecta historico-theologica, sequentibus octo dissertationibus proposita. I. De necessitate reformationis superiori seculo instituta. II. De Heptaplis Parisiensibus, seu Bibliis Regiis. III. De Jubilæo Judaïco, Christiano & Pontificio. IV. Judicia Hebræorum & Arabum de terræ motibus. V. De usu linguæ hebrææ contra Pontificios & Anabaptistas. VI. De usu linguæ arabicæ in Theologiâ, Medicinâ, Jurisprudentiâ, Philosophiâ & Philologiâ. VII. Introductio ad lectionem Patrum. VIII. De usu Patrum: accessit appendix, de civili Patriarchæ Constantinopolitani confessione, Scripturæ & Patrum testimoniis vestita, vitâ, scriptis & martyrio, collecta & edita à Johanne-Henrico HOTTINGERO, *Tiguri*, Johannes-Jacobus Bodmerus, 1652, *in-8. v. f. d. s. t.*

2 Adriani A CATTENBURGH bibliotheca scriptorum Remonstrantium, cui subjunctum est specimen controversiarum inter Remonstrantes & Socinum ejusque asseclas, *Amstel.* Lakeman, 1728, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

Traités Théologiques.

533 Arrêts du Synode national des Ministres reformés, tenu à Paris en l'année 1612, (*sans frontispice*) *in*-8. *v. m.*

534 Apologia delle Chiese riformate del Piemonte circa la loro confessione di fede e la continua successione di esse, contra le gavillationi e calonnie del Priore Marco-Aurelio Rorenco di Lucerne, per Antonio LEGEROT, *Geneva*, Francesco Bonoard, 1662, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

535 A miei carissimi in Cristo e onorati Fratelli della Valtellina, Chiavena e Piur, che concilio desiderino gl' amatori della renascente dottrina del Vangelo, e che concilio si celebri tutta via in Trento, (*sans date*) *in*-8. *baz.*

36 Epistre exhortatoire à tous ceux qui ont cognoissance de l'Evangile, les admonestant de cheminer purement & vivre selon iceluy, glorifiant Dieu & edifiant le prochain par paroles & par œuvres, & sainte conversation, par Guill. FAREL de Gap. (*sans nom de Ville ni d'Imprimeur*) 1544, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

37 Stephani RITTANGELII veritas Religionis christianæ in articulis de Trinitate & Christo, ex Scripturâ, Rabbinis & cabbala probata; præfixa est Johannis VANDER WAEYEN, Limborgianæ responsionis discussio, *Franequeræ*, Wibius Bleck, 1699, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

Romano è quel vero & grande Antichristo, il quale predissero li Profeti, Christo, & gli Apostoli dover venire, & doversi da noi schiffare, *absque anni & Urbis indicatione*, *in*-8. *v. f.*

1545 Harmonie des prophéties anciennes avec les modernes sur la durée de l'Antechrist, & les souffrances de l'Eglise, *Cologne*, Marteau, 1686 & 1687, 2 *vol. in*-12. *mar. r. d. s. t.*

Traités de l'Eglise, des Personnes & Choses Ecclésiastiques.

1546 Posnaniensium assertionum de Christi in terris Ecclesia, quænam & penes quos existat, propositarum à Monachis novæ Societatis, quam Societatem Jesu non sine blasphemia nominant, analysis & refutatio, per Ant. SADEELEM, *Genevæ*, Chouetus, 1583, *in*-8. *v. f.*

1547 Le Temple de Dieu, *ou* Discours de l'Eglise, de son origine & de son progrès, & de l'excellence des perfections de l'Eglise chrestienne, (par Christophe JUSTEL,) *Sedan*, Jean Jeannon, 1618, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

1548 L'Anti-camus, *ou* censure des erreurs de M. du Bellay, touchant l'estat des Religieux, où principallement est refuté son livre *de la désappropriation claustralle, & de la pauvreté évangélique*, *Douay*, Guillaume Beaulieu, 1634, *in*-8. *v. m.* (*le tit. est mss.*)

1549 Apologia pro sententia Hieronymi de Episcopis & Presbyteris, autore Davide BLONDELLO, *Amst.* Joan. Blaeu, 1646, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

1550 Apologie des Eglises réformées de l'obéissance du Roi & des estats généraux de la sou-

locus de verbo Dei ſcripto, adversùs humanas traditiones, *Morgiis*, le Preux, 1584, *in*-8. *v. f.*

1555 Ejuſdem, de vera peccatorum remiſſione adversùs humanas ſatisfactiones, & commentitium Eccleſ. Romanæ purgatorium diſputatio, *Morgiis*, le Preux, 1583, *in*-8. *v. f.*

1556 Johannis JEZLERI, Scaphuſiani, de diuturnitate belli euchariſtici liber unus : in quo cauſæ notantur, per quas hactenus videtur ſtetiſſe, quominus partes litem ſuſtinentes inter ſe ſint reconciliatæ, *Tiguri*, Chriſt. Froſchoverus, 1584, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

1557 De l'inſtitution, uſage & doctrine du S. Sacrement de l'Euchariſtie en l'Egliſe ancienne, comment, quand, & par quels degrez la Meſſe s'eſt introduite en ſa place, le tout en quatre livres, par Philippe DE MORNAY, Seigneur du Pleſſis-Marli, derniere édition, revue par l'Autheur, *la Rochelle*, 1599, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1558 Traicté de la vraye participation du corps & du Sang de Notre Seigneur Jeſus-Chriſt, avec une homélie de la diſpoſition que le chreſtien doit avoir pour ſe préſenter à la Sainte Cene du Seigneur, par Nicolas VIGUIER, Miniſtre du S. Evangile en l'Egliſe de Bloys, *Geneve*, Samuel Boreau, 1607, *in*-8. *v. m.*

1559 L'Anti-barbare, *ou* du langage incogneu tant ès prieres des particuliers, qu'au ſervice public, où auſſi ſont repréſentées les clauſes principales de la Meſſe qui ſcandaliſeroient le peuple s'il les entendoit, par Pierre DU MOULIN, Miniſtre de la parole de Dieu en l'Egliſe de Sedan, *Sedan*, J. Jannon, 1629, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

Jacques Cailloüé, 1

1562 Discours de la m
nous est donné tant
crement de l'Euchari
ZAT, Ministre du S
L. Vendosme, 1647

1563 Dispute de l'Eucha
DON, *Geneve*, P. Au

1564 Histoire de l'Eucha
LARROQUE, *Amste*
in-4. mar. rouge.

Traités de

1565 Art de se connoître
cherche des sources de
ABBADIE, *la Haie*, Bald

1566 Le même, seconde
Lyon, Anisson & Posue

1567 De naturali Religione
sus, ubi falsa candidè refe
tur vel deteguntur, ac
siarum fratres ad concord
Petro CHAUVIN, *Rotero*
Slaart, 1692. — Ed.

it sous le nom de M. DE VRIGNY, par . . . . *Rotterdam*, P. Vander-Slaart, 1693, }. *v. f. d. ſ. tr.*

Traité de la Religion Naturelle, par MAR-, *Amſt.* Brunel, 1713, *in-8. v. m.*

Dialogues ſur la Religion entre un Pro-ınt & un Catholique romain, *Geneve*, ri, 1713, *in-12. imparf. v. éc.*

Traité contre l'impureté, par J. F. OSTER-.D, *Amſt.* Jordan, 1712, *in-8. v. m.*

Catéchiſtes & Prédicateurs.

Abrégé de la voie de Salut, *ou* Déclara-familiere de la verité chreſtienne, par forme Catechiſme, pour confirmer les catholiques ıſtruire les douteux ou errants, *jouxte la e de Liege*, 1633, *in-12. v. m.*

Trois Sermons ſur ces mots de S. Paul, en remiere aux Theſſaloniciens, ch. 5, verſ. 9: *ſteignez point l'Eſprit*, par Samuel DURANT, iſtre de la parole de Dieu en l'Egliſe de s, *Sedan*, Jean Jeannon, 1623, *in-12. v. m.*

Six Sermons de la reconciliation de l'homme Dieu, preſchés par Gilbert PRIMEROSE, iſtre du S. Evangile, *Sedan*, 1624, *in-8. v. m.*

Diſcours de la Grace contre les prétendus tes & la juſtification par les œuvres, par ı MESTREZAT, Miniſtre du S. Evangile, *renton*, Melchior Mondiere, 1638, *in-8. v. m.*

La néceſſité de bien vivre, *ou* trois Sermons ſur l'Epître aux Coloſſ., chap. 3, v. 12, Paul BERTRAND, Miniſtre du S. Evangile Egliſe de Coſes, *Paris*, L. Vendoſme, 1650, 2. *v. m.*

eſt monſtré qu'il eſt impoſſible de faire ceſſer les hereſies par l'aſſemblée d'un Concile ou par la diſpute, envoyé premierement eſcrit à la main aux habitans de la Rochelle, à la fin duquel eſt la ſeconde lettre eſcrite par l'Autheur aux Maire & Echevins de cette Ville, (*ſans nom de Ville, ni d'Imp.*) 1586, *in*-8. *v. m.*

1589 Le Picque-bœuf des heretiques echauffé par une remonſtrance charitable adreſſée au ſieur Benjamin de Rohan, Sieur de Soubize, jadis protecteur de Saint-Jean-d'Angely, faitte par la charité reformée des anciens & conſiſtoriaux de l'Egliſe prétendue de Sanlourna-ſur-Guy, proche de Cluny en Bourgoigne, & miſe au net par Arphaxad DE LA MARTONNELLE, Miniſtre de la parole du Seigneur à Geneve, G. A. *Lyon, jouxte la copie imprimée à Geneve*, par Lamech le Chaſſeur, 1621, *in*-8. *v. f.*

1590 Moyens ſûrs & honnetes pour la converſion de tous les heretiques, & avis & expédiens ſalutaires pour la réformation de l'Egliſe, *Cologne*, Marteau, 1681, 2 *t.* 1 *vol. in*-12. *v.*

1591 Traité de la maniere d'examiner les differens de Religion, par Michel LE VASSOR, *Amſt.* Brunel, 1697, *in*-12. *v. br.*

1592 Entretiens des Voyageurs ſur la mer, où l'on traite de pluſieurs affaires concernant l'eſtat & la religion, par N. FLOURNOIS, Miniſtre de Geneve, *Cologne*, Marteau, 1715, 4 *vol. in*-12. *v. f.*

1593 Les mêmes, nouvelle édition, revue & corrigée, *la Haye*, Vander Kloot, 1715 & 1740, 4 *vol. in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

TRAITÉS POLÉMIQUES PARTICULIERS.

Traités contre les Catholiques Romains.

1594 Refponfe faite le quatrieme jour de Septembre 1561, par M. Theodore DE BESZE, Miniftre du S. Evangile, en la prefence de la Royne mere, les Roy & Royne de Nauarre, les Princes du Sang & Confeil priué, fur ce que le Cardinal de Lorraine avoit repliqué, contre ce qui auoit efté propofé en la premiere journée du colloque par ledit de Befze, au nom des Eglifes reformées, auec une autre briefue refponfe faite par ledit de Befze, le 26 dudit mois, fur certains articles de replique, mis en auant par ledit Cardinal, 1561, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1595 Traité contenant le moyen de mettre d'accord ceux qui font de diverfes opinions touchant le Sacrement de l'Euchariftie, qui eft la fainte cene de N. S., *fans nom de Ville*, Pinereul, 1571, *in*-8. *v. f.*

1596 Refponfe apologétique de Philippe DE MARNIX, Sieur du Mont S. Aldegonde, à un libelle fameux, intitulé, *Antidote* ou *contre-poifon*, *&c*, auquel l'honneur des Miniftres & du Miniftere de la parole de Dieu, étoit prophanement vilipendé, *Leyden*, J. Paedts, 1598, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1597 Articles des Miniftres, & autres, appellés par Madame, pour la conférence propofée entr'eux & M. l'Evêque d'Evreux, avec les refponfes & repliques des uns & des autres, *Evreux*, le Marié, 1602, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

feſſion de la foy des Egliſes reformées du Royaume de France, contre les objections du ſieur Arnoux, Jeſuite, livre auquel ſont décidées toutes les principales controverſes entre les Egliſes réformées & l'Egliſe romaine, par Pierre DU MOULIN. = Fuites & euaſions du ſieur Arnoux, Jeſuite, Traicté auquel ſont examinées les cauſes pour leſquelles il refuſe de reſpondre aux dix-ſept demandes des Paſteurs de l'Egliſe de Paris, où auſſi eſt examiné le Traicté des cinq euaſions qu'il a adiouſté à l'examen de noſtre confeſſion, par le même DU MOULIN, *Sedan*, Jean Jeannon, 1621, 2 *vol. in-8. v. f. d. ſ. t.*

1604 Reſponſe à quatre demandes faites par un Gentilhomme de Poictou, par le même DU MOULIN, *Sedan*, Abdias Buizard, 1623, *in-8. veau mar.*

1605 Le Miroir du temps paſſé à l'uſage du temps préſent, à tous bons Peres Religieux & vrais Catholiques non paſſionnez;

> La tranſmontaine Faction,
> A fait, par ſubtil monopole,
> Du Manteau de Religion,
> Une Roupille à l'Eſpagnole.

(*ſans nom de Ville, ni d'Imprimeur,*) 1625, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1606 Le Miroir de la vérité & du menſonge, ſervant d'apologie à l'innocence iniquement attaquée, &c. contre la rebellion, l'impoſture & la contradiction, (*ſans frontiſpice,*) *in-8. v. m.*

1607 La Paſque de Charenton, par J. BEDÉ, Sieur de la Gourmandiere, & la cœne apoſtolique, avec la Meſſe Romaine, *Charenton*, L. de Vendoſme, 1639, *in-8. v. m.*

1608 Lettre de M. Blondel à M. de la Haye, touchant la prétendue nécessité de la puissance du Pape en l'Eglise, proposée par le sieur DE LA MILLETIERE, *Charenton*, Louis de Vendosme, 1640, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1609 Mosis AMYRALDI, de secessione ab Ecclesia romana, deque ratione pacis inter Evangelicos in religionis negotio constituendæ, disputatio; *Salmurii*, Isaacus Desbordes, 1647, *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1610 Eclaircissement des controverses Salmuriennes, *ou* défense de la doctrine des Eglises reformées, par P. DU MOULIN, *Geneve*, Aubert, 1649. = Trois Sermons faits en présence des Peres Capucins, par le même, *Geneve*, Chouët, 1641. = Le Capucin, par le même, réformé du Journal des Capucins, par François CLOUET, *in*-8. *v. éc.*

1611 La vie & religion de deux bons Papes: Léon premier & Grégoire premier, où est monstré que la doctrine & religion de ces Pontifes tant célebres, est contraire à la Religion romaine de ce temps, par Pierre DU MOULIN, Pasteur, *Sedan*, François Chayer, 1650. = Relation veritable du succez de la demission que la Reine de Suede fit de son quartier à Rome le 30 Avril 1687, *Rome*, Jacques le Sincere, 1687. = Recueil de quelques pieces concernant l'affaire des quartiers à Rome, *Cologne*, Pierre Marteau, 1687. Lettre de quelques Protestans pacifiques, au sujet de la réunion des Religions, à l'Assemblée du Clergé de France qui se doit tenir à Saint-Germain-en-Laye le mois de May 1685, *in*-12. *v. f.*

1612 L'Anti-Papiſme revelé, *ou* les rêves de l'Anti-Papiſte, *Geneve*, Lapret, 1767, *in*-12. *v. m.*

1613 Réponſe aux deux Traitez intitulez: *la perpetuité de la Foy de l'Egliſe catholique, touchant l'Euchariſtie*, *Charenton*, Anth. Cellier, 1665, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1614 Réponſe au livre de M. Arnaud, intitulé: *la perpetuité de la Foy de l'Egliſe catholique, touchant l'Euchariſtie defendue*, par Jean CLAUDE, *Quevilly*, Jean Lucas, 1670, *in*-4. *v. b.*

1615 Réponſe au livre de M. de Meaux, intitulé : *Conference avec M. Claude*, par Jean CLAUDE, Miniſtre de Charenton, *la Haye*, Arnout Leers, 1683, *in*-8. *vél.*

1616 Monumens authentiques de la Religion des Grecs, & de la fauſſeté de pluſieurs confeſſions de foi des Chrétiens Orientaux, produites contre les Theologiens reformés, par les Prelats de France & les Docteurs de Port-Royal, dans leur ouvrage de la *perpetuité de la Foy de l'Egliſe catholique*, par Jean AYMON, *la Haye*, Charles Delo, 1708, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

1617 La fauſſe antiquité, *ou* demonſtrations de la mépriſe du ſieur Boireau, Jeſuite, qui a pretendu prouver l'antiquité de ſon Egliſe par un chapitre ſuppoſé à S. Auguſtin, par A. MAGENDIEU, M. de L. P. D. D., (Miniſtre de la parole de Dieu,) *Amſterdam*, 1670, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1619 Joh. HILPERTI, Di[...] anonymo exercitationis auctori opposita, *Amst.* in-12. v. f.

1620 Arcana Atheismi [...] paradoxè refutata exami[...] *politici*, per Franc. CUP[...]sem, duobus libris co[...] tractatus examinatur atq[...] fissima atheorum, primò [...]ram, deindè contra rel[...]tentiam argumenta expli[...]tur, & Deum esse novi[...]tratur, *Roterodami*, Isa[...] *in-4. v. f. d. s. t.*

1621 La gloire de Jesus-C[...] des Chrétiens contre les [...] Payens, par A. MAGEND[...] Jeune, 1672, *in-8. v. [...]*

A N G L I C

Ouvrages des principaux [...] & Traités théologiqu[...]

Ecclesiæ christianæ secula floruerunt, auct
Georg. BULLO, *Oxonii*, è Theatro Sheld
1688, *in-4. v. f. d. f. tr.*

1623 Dissertation sur les tremblemens de terre
les éruptions de feu qui firent échouer le pro
formé par l'Empereur Julien de rebâtir le Te
ple de Jérusalem, par WARBURTON, trad.
l'anglois, *Paris*, Tilliard, 1764, 2 *vol. in-*
veau f.

1624 Le sens littéral de l'Ecriture Sainte, défe
contre les principales objections des Anti-Sc
turaires & des Incrédules modernes, trad.
l'anglois de STACKHOUSE, avec une dissertat
du Traducteur sur les Démoniaques de l'Ev
gile, *la Haye*, Gallois, 1741, 3 *vol. in-8.*

1625 Disputationes de Deo & Providentiâ divi
auth. Sam. PARKERO, *Londini*, M. Cla
1678, *in-4. v. f. d. f. t.*

1626 Dissertation théologique & critique, d
laquelle on tâche de prouver, par divers pa
ges des Saintes Ecritures, que l'ame de Je
Christ étoit dans le Ciel une intelligence p
& glorieuse, avant que d'être unie à un co
humain dans le sein de la bienheureuse Vi
Marie, *Londres*, Henry Crouch, 1739, *in*
v. marbré.

1627 Nouveaux Essais sur la bonté de Dieu,
liberté de l'homme & l'origine du mal, t
de l'ang. de CHUBB, *Amst.* Changuion, 17
in-12. v. m.

1628 Essais sur la Providence & sur la possibi
physique de la résurrection, trad. de l'anglois
Docteur B***, *Amsterdam*, Ledet, 17
in-12. v. m.

1636 De la mort, par le même SHERLOCK
de l'angl. par le même MAZEL, *Amst.*
bert, 1712, *in*-8. *v. m. d. s. t.*

1637 De l'immortalité de l'ame & de la vi
nelle, par le même SHERLOCK, trad. de
Amst. Humbert, 1708, *in*-8. *v. m. d.*

1638 Recherches sur la nature du feu de l
& du lieu où il est situé, traduit de l'a
SWINDEN, par BION, *Amst.* Westeins,
in-8. *fig. v. f.*

1639 De statu mortuorum & resurgentium
accesserunt epistolæ duæ circa libellum
chæologis Philosophis, autore Thoma B
TIO, S. T. P. *Londini*, 1723, *in*-4. *v. r*

1640 Idem, *Londini*, 1727, *in*-8. *v. f.*

1641 Origines Ecclesiasticæ, sive de jure &
tate Ecclesiæ christianæ exercitationes,
Herberto THORNDICIO, Westmonast
Ecclesiæ Canonico, *Londini*, T. Ro
1674, *in-fol. baz.*

1642 Dissertation sur la validité des Ordi
des Anglois, & sur la succession des E
de l'Eglise anglicane; avec les preuves ju
tives des faits avancés, (par le P. LE
RAYER) *Bruxelles*, t'Serstevens, 1723
in-12. *v. f.*

1643 Défense de *la Dissertation sur la*
des Ordinations des Anglois, contre le
rentes réponses qui y ont été faites,
preuves justific. des faits avancés dans ce
(par le P. LE COURAYER) *Bruxelles*, t
vens, 1726, 2 *tom.* 4 *vol. in*-12. *v. f.*

1644 Apologie pour l'honneur du mari
Personnes ecclésiastiques, traduite de l

de Jos. HALL, par Thom. JAQUEMOT, *Geneve*, Chouet, 1667, *in-12. mar. cit. d. s. t.*

1645 Traité des anciennes cérémonies, *ou* Histoire contenant leur naissance & accroissement, leur entrée en l'Eglise, & par quels degrez elles ont passé jusques à la superstition, par Jonas PORRÉE, quatrieme édition, reveue & augmentée, *Quevilly*, Jacques Lucas, 1673, *in-8. v. f. d. s. t.*

1646 Guilielmi WALLI historia Baptismi infantum, duabus partibus comprehensa, quarum prior, eorum qui quatuor primis sæculis fuerunt Scriptorum vel pro pædobaptismo vel contra eumdem testimonia universa procul partium studio collecta sistit, posterior varia quæ ad juvandam illam historiam vel illustrandam faciunt complectitur, ex anglico latinè vertit, nonnullis etiam observationibus & vindiciis auxit Joan. Ludovicus SCHLOSSER, Pastor, *Hamburgi*, Georgius-Guilielmus Rump, 1748 & 1753, 2 vol. *in-4. v. m.*

1647 Historia transsubstantiationis papalis, cui præmittitur, atque opponitur, tùm S. Scripturæ, tùm veterum Patrum, & reformatarum Ecclesiarum doctrina catholica, de sacris Symbolis, & præsentia Christi in Sacramento Eucharistiæ disquisitio historica, à Joh. CORIN, Episcopo Dunelmensi, *Londini*, Thom. Roycroft, 1675, *in-8. v. br.*

1648 Reponse au libelle de Samuel Parker, où l'on refute tout ce qu'il a avancé pour l'abolution du Test, pour la transsubstantiation, & pour justifier l'Eglise romaine d'idolâtrie, trad. de l'angl. Colog. Marteau, 1688, *in-12. v. f. fil. d'or.*

Traités de Morale.

1649 Réflexions occasionnelles sur différens sujets, avec un discours préliminaire sur cette maniere de méditer, par R. BOYLE, (en anglois) *Londres*, Henry Herringman, 1669, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

1650 Ebauche de la Religion naturelle, par WOLASTON, trad. de l'angl. avec un supplément & addit. *la Haye*, Swart, 1726, *in*-4. *v. m.*

1651 Pensées secrettes *ou* Réflexions sur la Religion, avec des résolutions pratiques qui en sont tirées, & réflexions sur la vie chrétienne, &c. par Guillaume BEVERIDGE, Evêque de Saint-Asaph. trad. de l'angl. *Amst.* Wetsteins & Smith, 1731, 2 *tom.* 1 *vol. in*-12. *v. b.*

1652 Dissertations sur l'union de la Religion, de la morale & de la politique, tirées de WARBURTON, par M. SILHOUETTE, *Londres*, Darrés, 1742, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

1653 Cours de lectures sur les questions les plus importantes de la métaphysique, de la morale & de la théologie, traitées dans la forme géométrique, trad. de l'angl. de DODRIGGE, *Liege*, Plomteux, 1768, 4 *vol. in*-12. *v. m.*

Prédicateurs & Traités de Spiritualité.

1654 Sermones funebres vulgares litteraliterque pronunciandi. Item, Sermones nuptiales pulcherrimi, (per Fratrem GREGORIUM, Britannicum) *Venetiis*, Petrus Bergomensis, 1505, *in*-8. *v. f.*

1655 Several discourses, by John TILLOTSON; published from the originals by Ralph BARKER, *London*, Chiswell, 1698, *in*-8. *v. br.*

1656 Discours contre la transubstantiation, par TILLOTSON, Archev. de Cantorbery, traduit de l'angl. par Jean BARBEYRAC, *Amsterdam*, P. Humbert, 1726, *in*-12. *v. éc.*

1657 Sermons upon several occasions, by W. SHERLOCK, the second edition, *London*, Daniel Brown, 1713, 2 *vol. in*-8. *v. b.*

1658 Sermons de SHERLOCK, Evêque de Londres, trad. de l'angl. par le P. HOUBIGANT, Prêtre de l'Oratoire, *Lyon*, Benoît Duplain, 1768, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

1659 Sermons pour les jeunes Dames & les jeunes Demoiselles, par M. James FORDYCE, trad. de l'angl. (par M. Robert ESTIENNE) *Paris*, frères Estienne, 1778, *in*-12. *v. m.*

TRAITÉS POLÉMIQUES.

Traités Polémiques généraux.

1661 Défense de la Religion, tant naturelle que révélée, contre les Infideles & les Incrédules, traduite de l'anglois de Gilb. BURNET, *la Haye*, Pierre Paupie, 1738 *& suiv.* 6 *vol. in*-12. *baz.*

1662 Histoire naturelle de la Religion, trad. de l'angl. de HUME, avec un examen critique & philosophique de cet ouvrage. = Dissertation sur les passions, sur la tragédie, sur la regle du goût, trad. de l'angl. du même, *Amst.* (*Lyon*) 1759, *in*-8. *baz.*

1663 Nouvelle démonstration évangelique, par J. LELAND, trad. de l'angl. avec des notes & remarques, *Liege*, Plomteux, 1768, 4 *vol. in-12. v. m.*

1664 Réflexions sur les causes de l'incrédulité, par rapport à la Religion, par Duncan FORBES de Culloden, trad. de l'angl. par M. E. (EIDOUS) *Paris*, Pillot, 1768, *in-12. v. m.*

1665 Ouvrages de FORBES, cont. des Pensées sur la Religion naturelle & révélée, des réflexions sur l'incrédulité, traduits de l'angl. par le R. P. HOUBIGANT, de l'Oratoire, *Lyon*, Berthoud, 1769, *in-8. v. m.*

TRAITÉS POLÉMIQUES PARTICULIERS.

Traités contre les Catholiques Romains.

1666 Defensio sacri Episcoporum & Sacerdotum cœlibatûs, contra impias & indoctas Petri Martyris Vermelii nugas & calumnias, quas ille Oxoniæ in Angliâ, duobus retrò annis in Sacerdotalium nuptiarum assertionem temerè effutivit, per Ricardum SMYTHÆUM, Anglum, Theologiam profitentem. = Ejusdem de votis monasticis contra eundem Martyrem, ac ejus furfuris alios, brevis libellus; uterque nunc denuò prodit tersiùs & emaculatiùs, non sine haud pœnitenda accessione & locupletatione, ac succincta libelli cujusdam Joannis Poneti, Angli, refutatione, *Lutetiæ Parisiorum*, Reginaldus Calderius & Claudius ejus filius, 1550, *in-8. v. f. d. s. tr.*

1667 Matthæi SUTLIVII de Purgatorio adversùs

ſtiq par F. Jean Jou
de dialogue, & addrei
formée de Ch ſteaudun
Eſcoſſois, Paſteur de la
dun, 1605, *in 8. v. m*
1670 Cenſura librorum
Teſtamenti, adversùs
Rob. Bellarminum, à Jo
Oppenheimii, Gallerus,
1671 Le Papiſme au dernier
par l'Ecriture, par la raiſ
ſolides, la néceſſité abſolu
la mutilation des Eccléſia
Grande-Bretagne, comm
ſeulement d'y extirper le P
prévenir toutes les rébellio
humblement ſoumis à la
ment, & à l'attention ſéri
aiment véritablement notre
Religion, avec une liſte d
Maiſons religieuſes établies
gers, & entretenues par le
trad. de l'anglois, *la Haye*,
in-8.

Traités contre les Sociniens, les Déistes, Impies, Juifs, &c.

1672 Dissertatio de Socino & Socinianismo, authore Geo. ASHWELLO, *Oxoniæ*, Hall, 1680, *in-8. v. b.*

1673 Stultitia & irrationabilitas Atheismi, demonstrationibus ab emolumento atque voluptate vitæ religiosæ, facultatibus animæ humanæ, structura corporis animati, origine & compage mundi evicta, octo orationibus sacris habitis, à Richardo BENTLEY; subjungitur oratio exequialis dicta in funer. Rob. Boyle, à D. GILBERTO, Episcopo Sarum, in latinum vertit Dan. Ern. JABLONSKI, *Berolini*, Rudiger, 1696, *in-8. v. b.*

1674 Historia Atheismi breviter delineata, à Jenkino THOMASIO, Cambro-Britanno, cui accedit Samuelis CLARK, tractatus de existentia & attributis Dei, contra Spinosam atque Hobbesium, anglicè conscriptus, jam autem latinè redditus, cum præfatione Christiani Gotlib. SCHWARZII, *Altorfii Noricorum*, Jod. Guil. Kohlesius, 1713, *in-8. v. f. d. f. t.*

1675 Defensio Religionis, necnon Mosis & Gentis Judaïcæ contra duas dissertationes Joh. Tolandi, quarum una inscribitur *Adæisidæmon*, altera verò *Antiquitates Judaïcæ*, à Jacobo FAYO, in Ecclesia Ultrajectino-Britannica sacrorum mysteriorum Interprete, *Ultrajecti*, Guilielmus Broedelet, 1709, *in-8. v. f. d. f. t.*

1676 L'Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, traduite de l'anglois de Bern. NIEUWENTYT, *Paris*, Jacq. Vincent, 1725, *in-4. v. br.*

1677 Théologie astronomique, *ou* Démonstration de l'existence des attributs de Dieu, par l'examen & la description des cieux, trad. de l'anglois de Guill. DERHAM, par BELLANGER, Docteur de Sorbonne, *Paris*, Chaubert, 1729, *in*-8. *v. b.*

1678 Théologie physique, *ou* démonstration de l'existence & des attributs de Dieu, tirée des œuvres de la création, par le même DERHAM, trad. par Jacques LUFNEU, *Rotterd.*, Bemar 1730, *in*-8. *v. f.*

1679 Ouvrages de M. LESLEY, contre les déist & les Juifs, trad. de l'angl. par le R. P. HOUBIGANT, *Paris*, Lottin l'aîné, 1770, *in*-8. *v.*

1680 Réflexions philosophiques sur le *système* *la nature*, par M. HOLLAND, *Paris*, Valad 1773, 2 *part.* 1 *vol. in*-12. *v. f. d. f. t.*

1681 Le vrai sens du *système de la nature*, O vrage posthume de M. Helvetius, *Londres*, 177 *in*-8. *v. f. d. f. t.*

ANTI-TRINITAIRES, OU SOCINIENS.

Ouvrages des principaux Auteurs Anti-Trinitai ou Sociniens.

1682 Fausti Socini Miscellanea, hoc est, scri theologica, seu tractatus breves de diversis m teriis, *Racoviæ*, Sebastianus Sternacius, 161 *in*-8. *v. f. d. f. tr.*

1683 Ejusdem, breves quidam de diversis mate ad Christianam Religionem pertinentibus tra tatus, *Racoviæ*, Sebastianus Sternacius, 161 *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1684 Ejuſdem, de ſacræ Scripturæ auctorit libellus, cui addita eſt ſumma Religionis Ch tianæ ejuſdem SOCINI, utrumque ex ital in latinum converſum, *Racoviæ*, Sebaſtia Sternacius, 1611, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1685 Ejuſdem, Chriſtianæ Religionis breviſſi inſtitutio, per interrogationes & reſponſion quam Catechiſmum vulgò vocant, opus i perfectum, *Racoviæ*, Sebaſtianus Sternaci 1618, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

* Il faut qu'on trouve à la fin de ce livre, *Fragm tum catechiſmi prioris*, *Fauſti Senenſis qui perii Cracovienſi rerum ipſius direptione*, pour qu'il complet.

1686 Ejuſdem, aſſertiones theologicæ de trin uno Deo, adversùs nouos Samoſatenicos, cum animaduerſionibus ejuſdem quæ plenæ ponſionis loco eſſe poſſunt, editio ſecun *Racoviæ*, Sebaſtianus Sternacius, 1611, *i v. f. d. ſ. t.*

1687 Defenſio animadverſionum Fauſti So Senenſis, in *Aſſertiones theologicas de tr & uno Deo*; adversùs Gabrielem Eutropi Canonicum Poſaanienſem, ab eodem Fa SOCINO conſcripta, *Racoviæ*, Sebaſtianus S nacius, 1618, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

Editio primigenia & rara.

Ce Traité eſt réimprimé dans le tome II de la des Freres Polonois. Voyez Sandius, page 81.

1688 Ejuſdem, tractatus de Deo, Chriſto Spiritu Sancto, *Racoviæ*, Sebaſtianus Ste cius, 1611, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.* rarus.

1689 Refutatio libelli, quem Jac. Wiekins

Ducatu Lithuaniæ,
Jesu-Christi, illu
affirmant, homine
zarenum, qui ex V
præter aut ante ips
& agnoscunt, & c
periore polonicè,
& ab ipso auctore
1594, *in*-8. *v. f. d*

1690 Fragmenta du
CINI Senensis, in
eorum, qui Jesum
illum & altissimum
quam ex Maria
affirmant, argumen
teriore ad rationes
in unica Dei essen
nantur, respondere i
tianus Sternacius, 1

1691 Tractatus de E
nensis, *Racoviæ*, Se
in-8. *v. f. d. s. tr.*

1692 Ejusdem, tracta

qui ſolidæ pietatis ſunt ſtudioſi, omninò debe-rent ſe illorum cœtui adjungere, qui in iiſdem locis falsò atque immeritò Arriani atque Ebio-nitæ vocantur, ex ſcriptis Fauſti SOCINI Se-nenſis, *Racoviæ*, Sebaſtianus Sternacius, 1611, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1694 De loco Pauli Apoſtoli in epiſtola ad Rom. cap. ſeptimo, Fauſti SOCINI, cum nobiliſſ. quo-dam viro Diſputatio; ante annos triginta, ſub nomine Proſperi DYSIDÆI edita, nunc verò denuò excuſa. In qua id præcipuè quæritur, utrùm Apoſtolus illic ſub ſua ipſius perſona de ſeipſo jam per Chriſti Spiritum regenerato, necne loquatur, editio ſecunda, *Racoviæ*, Sebaſtianus Sternacius, 1612, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

1695 Ejuſdem, defenſio *Diſputationis ſuæ de loco ſeptimi capitis Epiſtolæ ad Romanos, ſub nomine Proſperi* DYSIDÆI, ante 12 annos, ab ſe editæ, adversùs reprehenſiones N. N. Mi-niſtri (ut vocant) Evangelici nuper ſcriptas, & ab amico ad ſe miſſas, anno à Chriſto nato 1595, *Racoviæ*, Sebaſtianus Sternacius, 1618, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.* rarus.

1696 Ejuſdem, commentarius in Epiſtolam Jo-hannis Apoſtoli primam, *Racoviæ*, Typis Ster-nacianis, 1614, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1697 Ejuſdem, lectiones ſacræ, quibus aucto-ritas ſacrarum literarum præſertim Novi Fœde-ris aſſeritur, opus imperfectum, *Racoviæ*, Sebaſt. Sternacius, 1618, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.* rarus.

1698 Ejuſdem, ad amicos epiſtolæ; in quibus variæ de rebus divinis quæſtiones expediuntur, multaque ſacrarum litterarum loca explanantur, additæ ſunt paucæ aliorum ad Socinum epiſtolæ,

Witembergensi, ea in libro secundo de tribus Elohim refellere enitenti, quæ ab Auctore contra Bartholomæum Keckermannum, parte tertiâ disputata sunt, tum de ratione Personæ in genere sumptæ, tum de definitione divinæ Personæ, à Justino, ut vulgò creditur, tradita, respondetur, *Racoviæ*, Sebastianus Sternacius, 1620, *in-8. v. f. d. f. t.*

2704 Liber de Christo, vero & naturali Dei Filio, *liber* unus, oppositus ei, quem sub eodem titulo Martinus Smiglecius, Jesuita, edidit, & refutatio libelli ejusdem Smiglecii, quem *de satisfactione pro peccatis nostris* inscripsit, autore Valent. SMALCIO, cœtus Racoviensis Ministro, *Racoviæ*, typis Sternacianis, 1616. = Notæ in libellum Martini Smiglecii, Jesuitæ, quam refutationem vanæ dissolutionis nodi sui Gordii appellat, *Racoviæ*, typis Sternacianis, 1614. = Refutatio orationum Joan. Vegelii & Joach. Peuschelii, quibus Photinismum se hoc anno Altorfii retractasse gloriantur, scripta à Valentino SMALCIO, *Racoviæ*, Sebast. Sternacius, 1617. = Tractatus de Ecclesiâ & missione Ministrorum Alberti BORKOWSKI, quo Socinum cum Theophilo impugnare, & Miedziborium defendere conatur, brevis refutatio, scripta à Theophilo NICOLAIDE, *Racoviæ*, typis Sternacianis, 1614. = Homiliæ decem supra initium cap. I. Evangelii D. Joannis, habitæ & scriptæ anno 1605, quibus addita est paraphrasis super idem initium Evangelii, autore Valentino SMALCIO, *Racoviæ*, typis Sternacianis, 1615, *in-4. v. f.*

1705 Nodi Gordii à Martino Smiglecio nexi

BARCLAY, & trad. en franç. *Londres*, T. Sowle, 1702, *in*-8. *v. m.*

Mêlanges de la Théologie des Hétérodoxes.

Traités sur la Tolérance.

1711 Examen pacifique de la doctrine des Huguenots, prouvant contre les Catholiques rigoureux de nostre temps, & particulierement contre les objections de la responſe faicte à l'apologie catholique, que nous qui sommes membres de l'Eglise catholique, apostolique & romaine, ne devrions pas condamner les Huguenots pour Hérétiques, jusqu'à ce qu'on ait fait nouvelle preuve, *Paris*, 1589, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

1712 Commentaire philosophique sur ces paroles de Jesus-Christ, *Contrains-les d'entrer*, trad. de l'anglois de J. F. (Jean FOX DE BRUGGS), *Cantorbery*, Litwel, 1686, 3 *vol. in*-12. *v. b.*

1713 Avis important aux Réfugiez sur leur prochain retour en France, par C. L. A. A. P. D. P. (Pierre BAYLE) *Amsterd.* le Censeur, 1690, *in*-12. *parch.*

1714 La défense des Réfugiez, contre l'*Avis aux Réfugiez*, *Deventer*, 1691, *in*-12. *v. b.*

1715 De la tolérance des Religions, lettres de M. de Leibnitz & réponses de M. Pellisson, *Paris*, Anisson, 1692, *in*-12. *v. br.*

1716 Les droits de Dieu, de la nature & des gens, tirés d'un livre de M. ABBADIE, intitulé : *Défense de la Nation Britannique*, ou *Réponse à l'avis aux Réfugiés*; on y a ajouté un discours de NOODT, sur les droits des Souverains, *Amst.* 1775, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

mores & ſtudia cum ipſa morte horrenda, è ſcriptis ſuis & rarioribus & aliis fide dignis Auctoribus ſelecta ſunt, & ne cui offendiculo forent, errores illius ſimul ſunt refutati à Johanne Mauritio SCHRAMM, *Cuſtrini*, Godofredus Heinichius, 1709, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

1726 Idem, editione ſecunda aucta & correcta à Johanne Mauritio SCHRAMMIO, *Cuſtrini*, Godofr. Heinichius, 1715, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1727 Hiſtoire véritable de l'exécrable Docteur Vanini, autrement nommé Luciolo, bruſlé tout vif ce Quareſme dernier à Tholoſe, *Paris*, Soubron, 1619, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1728 La vie & les ſentimens de Lucilio Vanini, (par David DURAND) *Rotterdam*, Fritſch, 1717, *in-12. v. f.*

1729 Univerſæ naturæ theatrum, authore Jo. BODINO, *Lugduni*, Rouſſin, 1596, *in-8. v. f.*

1730 Le même, trad. par Franc. DE FOUGEROLLES, *Lyon*, Pillehotte, 1597, *in-8. v. m.*

1731 De naturaliſmo, cum aliorum, tum maximè Jo. BODINI, Schediaſma L. Jo. DIECMANNI, *Lipſiæ*, Gieditſchius, 1684, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

1732 Le Divorce céleſte, cauſé par les diſſolutions de l'eſpouſe Romaine, trad. de Ferrant PALLAVICINI, *Villefranche*, Gibault, 1644. = Dialogue entre deux Gentilshommes volontaires, ſur la guerre préſente d'Italie contre le Pape, tiré de l'italien, *in-12. mar. r. d. ſ. t.*

1733 Le même, (autre édition plus récente) *ſans nom de Ville, ni d'Imprimeur*, *in-12. v. m.*

1734 Thomæ BROWN, Religio Medici, cum annotationibus, *Argentorati*, Jo. Frid. Spoor, 1661, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

Znosistes, Préadamites, Fanatiques & Opinions singulieres.

744 Vie de Benoît Spinosa, tirée de ses écrits, par Jean COLERUS, *la Haye*, Johnson, 1706, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

745 Systema theologicum ex Præ-adamitarum hypothesi. Præ-adamitæ sive exercitatio super versibus Epistolæ D. Pauli ad Romanos, quibus inducuntur primi homines ante Adamum conditi, authore Isaaco PEYRERIO, *Amsterdam*, 1655, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

746 Avertissemens prophétiques d'Elie MARION, l'un des Chefs des Protestans qui avoient pris les armes dans les Cevennes, *ou* Discours prononcez par sa bouche sous l'opération du S. Esprit, & fidélement reçus dans le tems qu'il parloit, *Londres*, Roger, 1707, *in*-12. *v. b.*

747 Clavis prophetica, *ou* la Clef des Propheties de MARION, & des autres Camisars, avec quelques réflexions sur les caracteres de ces nouveaux Envoyez, & de M. F...., leur principal Secrétaire, trad. de l'anglois, *Londres*, 1707, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

748 Guillelmi POSTELLI de universitate, libri duo, in quibus astronomiæ doctrinæve cœlestis compendium, *Lugduni-Batav.* Maire, 1635, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

749 Ejusdem absconditorum à constitutione mundi clavis, quâ mens humana tam in divinis, quàm in humanis pertinget ad interiora velaminis æternæ veritatis, unà cum appendice pro pace Religionis christianæ, editore Francisco

Mahométans, &c.

1757 Machumetis, Saracenorum principis, ejusque successorum, vitæ, doctrina, ac ipse Alcoran, quæ ante annos 400, D. PETRUS, Abbas Cluniacensis, ex arabica lingua in latinam transferri curavit; his adjunctæ sunt confutationes multorum authorum arabum, græcorum, & latinorum, unà cum Phil. MELANCHTONIS, præmonitione; adjecti sunt etiam de Turcarum, sive Sarracenorum origine ac rebus gestis, à 900 annis ad nostra usque tempora, libelli, hæc omnia in unum volumen redacta, operâ & studio Theod. BIBLIANDRI, (*Tiguri*) 1550, *in-fol. v. f. d. f. t.*

1758 Alcorani textus universus (arabicè) ex correctioribus Arabum exemplaribus summâ fide, atque pulcherrimis characteribus descriptus, eademque fide, ac pari diligentia ex arabico idiomate in latinum translatus; appositis unicuique capiti notis, atque refutatione, in qua ad Mahumetanicæ superstitionis radicem securis apponitur, & Mahumetus ipse gladio suo jugulatur; his omnibus præmissus est prodromus, auctore Ludovico MARRACCIO, è Congregatione Clericorum Regularium Matris Dei, *Patavii*, ex Typographia Seminarii, 1698, 2 *vol. in-fol. v. f. d. f. t.*

1759 Alcoran de Mahomet, trad. par DURYER, *Paris*, de Sommaville, 1647, *in-4. v. f.*

1760 Le même, *la Haye*, Moetjens, 1683, *in-12. v. m. d. f. t.*

1761 Le même, avec des observations histori-

68 Flegra in Betuglia, iſtoria e oſſervazioni di Luigi MANZINI. *Bologna*, Domenico Barbieri, 1649, *in-4. v. m.*

69 Vita di Maria Vergine e di San Giovanni Battiſta, ſcritta del Padre Abate Don Silvano RAZZI, Camaldolenſe, e da lui di nuovo riviſta & ampliata, *Fiorenza*, Filippo Giunti, 1590, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

70 Ant. BINÆI de Calceis Hebræorum libri II; accedit ſomnium de laudibus critices, *Dordraci*, Goris, 1682, *in-12. fig. v. f. d. ſ. t.*

71 Mart. GEIERI, de Ebræorum luctu, lugentiumque ritibus, è ſacris præcipuè, necnon R. moſis B. MAIMON tit. Efel, aliiſque, editio altera, correctior & auctior, *Lipſiæ*, Hæredes Henningi Groſſii, 1666, *in-12. vel.*

72 Des prieres & oraiſons qui ſe doivent conformer toutes à l'Ecriture Sainte, ſelon que l'Egliſe catholique les reigle & ordonne, par Blaiſe DE VIGENERE, *Paris*, l'Angelier, 1595, 1 *tom. 2 vol. in-12. v. f. l. r. d. ſ. t.*

73 Menologium Ciſtertienſe, notationibus illuſtratum, autore Chryſoſt. HENRIQUEZ, Hortenſi, Ord. Ciſtertienſis Hiſtoriographo generali; accedunt ſeorſim regula, conſtitutiones & privilegia ejuſdem Ordinis ac Congregationum monaſticarum & militarium quæ Ciſtertienſe inſtitutum obſervant, *Antuerp.* Balth. Moretus, 1630, 1 *tom. 2 vol. in-fol. v. f. d. ſ. t.*

74 Regis Angliæ, HENRICI VIII, epiſtola de Synodo Vincent. *Vitemb.* Lufft, 1539, *in-8. v. f.*

75 L'eſſamerone (di S. AMBRUOGIO, Veſcovo di Milano, trad. in volgar fiorentino) per Franceſco CATTANI, da Diacceto, Patrizzio &

JURISPRUDENCE.

Prolégomenes, & Hiſtoire de la Juriſprudence & des Juriſconſultes.

1780 Nouvelle Bibliotheque hiſtorique & chronologique des principaux auteurs & interpretes du droit civil, canonique & particulier, avec les caracteres de leurs eſprits, & des jugemens ſur leurs ouvrages, enſemble l'idée d'un bon Juge, & une diſſertation touchant les Coutumes, par Denis SIMON, *Paris*, Pepie, 1692, 2 *vol. in*-12. *v. f. d. ſ. tr.*

1781 Bibliotheca juris ſelecta, ſecundùm ordinem literarium diſpoſita, & ad ſingulas juris partes directa, acceſſit bibliotheca ſelectiſſima juris ſtudiorum, quam primùm digeſſit Burcardus-Gottholf. STRUVIUS, emendavit & copiosè locupletavit Chriſtianus-Gottlieb. BUDER, editio ſeptima, *Jenæ*, Chriſtian. Henr. Cuno, 1743, *in*-8. *v. m.*

1782 Martini LIPENII, Bibliotheca realis juridica, poſt Friderici Gottliebii STRUVII curas recenſuit opus, innumeros errores ſuſtulit, ultra dimidiam partem optumis libris & diſſertationibus fere omnibus auxit, & accuratum ſcriptorum indicem adjecit Gottlob-Auguſtus JENICHEN, *Lipſiæ*, Fridericus Matthias Friſius, 1736, *in-fol. cart.*

1783 Joannis HEUMANNI, Jur. Prof. in Academia Altorfina, apparatus Juriſprudentiæ litera-

monſtratur, *Francofurti & Herbornæ*, in Officina Moelleriana, 1762, *in*-8. *v. f.*

1789 Caroli Ferd. HOMMELII, Juriſprudentia numiſmatibus illuſtrata, necnon ſigillis, gemmis, aliisque picturis vetuſtis variè exornata, libri duo, *Lipſiæ*, Joannes Wendlerus, 1763.=Chriſtiani Adolphi KLOTRII, auctuarium Juriſprudentiæ numiſmaticæ, à Car. Ferd. Hommelio editæ, *Lipſiæ*, Joan. Wendlerus, 1765, *in*-8. *cart.*

1790 Eſſai ſur l'hiſtoire générale des Tribunaux des Peuples, tant anciens que modernes, *ou* Dictionnaire hiſtorique & judiciaire, contenant les anecdotes piquantes & les jugemens fameux des tribunaux de tous les tems & de toutes les nations, par M. DES ESSARTS, Avocat, *Paris*, Nyon l'aîné, 1778 — 1780, 6 *vol. in*-8. *v. m.*

1791 De veteribus Jureconſultis commentarius, è quorum legibus Juſtitiæ romanæ templum extructum eſt, à Nicolao HENELIO Jcto Sacr. Cæſar. Majeſt. inſtructus, *Lipſiæ*, Tobias Rieſen, 1654, *in*-8. *v. m.*

1792 Les vies des plus célebres Juriſconſultes de toutes les nations, tant anciens que modernes, par F. Cl. TAISAND, *Paris*, Seveſtre, 1721, *in*-4. *v. b.*

1793 Vitæ clariſſimorum Jctorum, N. Boerii, A. Auguſtini, F. Hottomanni, B. Briſſonii, P. Pithoei, G. Budæi, A. Goveani, J. Cujacii, J. Bertrandi, G. Panciroli, ex recenſione & cum notis Frider. Jac. LEICKHERI, *Lipſiæ*, Mic. Gudtherus, 1686, *in*-8. *vél.*

1794 Memoria Gregorii Haloandri Jcti, & inſtauratoris juriſprudentiæ, commentatione hiſtorica

néficiale, publié & mis en ordre par M. G***. (GUYOT) ancien Magistrat, *Paris*, J.-D. Dorez, 1775, 4 *vol. in*-8. *v. mar.*

1800 Encyclopédie de Jurisprudence, *ou* Dictionnaire complet, universel, raisonné, historique & politique de Jurisprudence civile, criminelle, canonique & bénéficiale, de toutes les nations de l'Europe, par une Société de Jurisconsultes, de Publicistes & de Gens de Lettres, *Bruxelles*, J. L. de Boubers, 1777 & 1780, 7 *vol. in*-4. *dont* 4 *v. m.* & 3 *en feuil.*

1801 Jo. Petri DE LUDEWIG, Ducatus Magdeb. Cancellarii, dissertationes selectæ, præsertim juridicæ, *Halæ Vened.* in Officina Bierwirthiana, 1748, 3 *vol. in*-4. *v. f. d. s. t.*

1802 Mélanges de Jurisprudence, *Paris*, Colombier, 1778, *in*-8. *v. m.*

DROIT CANONIQUE.

Histoire & Institutions du Droit Canonique.

1803 Histoire du Droit canonique & du gouvernement de l'Eglise, par M****. *Paris*, Warin, *sans date*, *in*-12. *v. m.*

1804 Christophori Matthæi PFAFFII, origines Juris ecclesiastici, unà cum dissertationibus jus ecclesiasticum illustrantibus, *Tubingæ*, Schrammius, 1756, *in*-4. *veau marb.*

1805 Institution au droit ecclésiastique, par FLEURY, *Par.* Emery, 1721, 2 *vol. in*-12. *v. b.*

1806 Claudii FLEURY, Institutiones juris ecclesiastici, latinas reddidit, & cum animadversionibus Justi Henningi BOEHMERI J. C. edidit Joannes-Daniel GRUBER, editio quarta, *Par.*

1812 Riflessioni sopra i due nuovi Brevi dati dalla corte di Roma, sotto il nome del P. P. Clemente XIII, all' arcivescovo di Parigi, e al Duca di Lorena re di Polonia, *Lugano*, Giuseppe Bettinelli, 1765, *in-8. cart.*

1813 La Translation de la Bulle de la Croisade, (du 1 Juin 1516) de latin en francoys, *sans nom de Ville, ni date, in-4. got. cart.*

Caractere *anc. batarde*, sans reclames, chiffres, 12 feuillets.

1814 Epistola di Papa Pio II, a Mahometto II, Gran Turco, *sans date, nom de Ville ni d'Imprimeur, in-8. baz.*

Regles de la Chancellerie Romaine, Décisions de la Rote, &c.

1815 Regule Cancellarie Apostolice (LXX) : cum earum notabili & subtilissima glosa nuper correcta, remendata, & multis additionibus, non tam nitide quàm utiliter decorata, *Roma*, in Campo Flore. = Regule, ordinationes, & constitutiones Cancellarie Julii II, Pape, scripte & correpte in cancellaria apostolica, *Florentiæ*, An. de Tubinis, & An. de Ghyrlandis, 1502. = Nove regule Cancellarie per Julium Papam II, super gratiis expectativis per ipsum dandis edite, *in-4. goth. c. m. cart.*

1816 Tractatus de supplicatione ad sanctissimum à Litteris & Bullis Apostol. nequam & importunè impetratis in perniciem reipublicæ, regni, aut regis, aut juris tertii præjudicium, & de earum retentione interim in senatu, authore Dom. Franc. SALGADO de Somora, *Ma-*

REGLES DES ORDRES MONASTIQUES.

Regle de S. Benoiſt & Ouvrages qui la concernent.

1820 Bref du Pape Grégoire XV pour la réformation des Monaſteres des Ordres de Saint-Auguſtin, S. Benoiſt, Clugny & Ciſteaux, avec les Lettres-Patentes pour ſon exécution, *Paris*, Julliot, 1622. = Articles faits par l'ordonn. du Cardinal de la Rochefoucault, pour ce reſtabliſſement; *Paris*, Julliot, 1623. = Conſtitutions pour les Congrégations de Religieux eſtablies en l'Ordre de S.-Auguſtin, *Paris*, Julliot, 1623. = Articles particuliers pour l'Ordre de Cluny & la Congrégation de Saint-Maur, *Paris*, Julliot, 1623. = Pour l'Ordre de Ciſteaux. = Réglem. pour la réception à l'habit & à la profeſſion de ces quatre Ordres. = Différentes commiſſions pour les viſites, *Paris*, Julliot, 1723. = Examen d'une apologie pour les Chanoines réguliers de l'Ordre de Saint-Auguſtin, *Paris*, Julliot, 1624, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1820 * Regula S. P. Benedicti & Conſtitutiones Congregationis S. Mauri, *Pariſiis*, Deſprez, 1770, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

1821 Placitum magni conſilii pro Benedictinorum Congregatione, adversùs majoris monaſterii Monachos, *Pariſiis*, Thierry, 1606, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

1822 Statuts pour les Religieux de l'Ordre de S. Benoiſt, du monaſtere de S. Denys en France, (1614) *in*-12. *v. m.*

V :::

du Conſeil qui ordonne la convocation d'un Chapitre général à Saint-Denis. ═══ Lettre de D. Delrue, à ce ſujet. ═══ Arrêt du Conſeil qui ordonne la ſéparation du Chapitre général tenu à Saint-Denis. ═══ Lettre de D. Delrue à ce ſujet. ═══ Noms des Supérieurs. ═══ Arrêt du Conſeil pour nommer la Commiſſion concern. les Ordres religieux. ═══ Arrêt du Conſeil qui confirme les Bulles, &c. de la Congrégation de S. Maur. ═══ Arrêt du Conſeil qui ordonne de dreſſer un état de tous les Religieux, des revenus, &c. de cet Ordre.

1824 Guide ſpirituelle tirée de la reigle de S. Benoiſt, pour le ſoulagement des ames qui deſirent vivre ſelon l'eſprit de la même reigle, par le R. P. D. Philippe FRANÇOIS, Bénédictin, *Paris*, veuve C. Chaſtellain, 1622, 2 *vol. in*-8. *cart.*

825 Diſſertation ſur l'Hémine de vin & ſur la livre de pain de S. Benoiſt & des autres anciens Religieux, où l'on repréſente l'eſprit des Peres & des Fondateurs, touchant le jeûne & la tempérance, & l'on recherche la juſte proportion des poids & des meſures des anciens avec les nôtres, avec une diſſertation ſur l'année, le jour & l'heure de la mort de S. Benoiſt, *Paris*, Deſprez, 1688, *in*-8. *v. b.*

Regle de Cîteaux & de S. François, &c.

826 Nomaſticon Ciſtercienſe ſeu antiquiores Ordinis Ciſtercienſis conſtitutiones, à R. P. D. JULIANO, ejuſdem Ordinis Abbate, collectæ & notis & obſervationibus adornatæ, *Pariſiis*, Gervaſius Alliot, 1664, *in-folio v. f. d. ſ. t.*

826 * Du premier eſprit de l'Ordre de Ciſteaux, par Dom. JULIEN, *Paris*, Aliot, 1653, *in*-4. *v. f. d. ſ. tr.*

gallica expoſtulatione proponitur, Theophili Eugenii zelo, Patrum Societatis voto, 1614. = Théophile Eugene au Roy de France & de Navarre, Louys XIII, pour la réformation des Jéſuites en France; & Théophile aux pieds du Pape Paul V, pour la réduction de l'Ordre des Jéſuites, 1614, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1834 Déclaration de l'Inſtitut de la Compagnie de Jeſus, en laquelle ſont contenues par déduction les reſponſes aux principales objections faites juſques à préſent contre les Jéſuites, *Paris*, Cl. Chappelet, 1615, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1835 Corpus Inſtitutorum Societatis Jeſu, & epiſtolæ præpoſitorum generalium, & catalogus Provinciarum, Domorum; Collegiorum ejuſdem Societatis, *Antuerpiæ*, Meurſius, 1709, *2 tom. 4 vol. in-4. v. b.*

1836 Inſtitutum Societatis Jeſu, auctoritate Congregationis generalis XVIII, meliorem in ordinem digeſtum, auctum & recuſum, *Pragæ*, in Collegio Societ. Jeſu, 1757, *2 vol. in-fol. v. f.*

1837 Obſervations ſur l'Inſtitut de la Société des Jéſuites, *Avignon*, 1761, *in-12. v. m.*

1838 Coup-d'œil ſur l'Arreſt du Parlement de Paris, du 6 Août 1761, concernant l'Inſtitut des Jéſuites, *Avignon*, Chambeau, (1761) *in-12. v. m.*

1839 Réponſe à un libelle intitulé: *Idée générale des vices principaux de l'Inſtitut des Jéſuites*, *Avignon*, Chambeau, 1761, *in-12. v. m.*

1840 Réflexions critiques ſur la réponſe à l'Auteur de l'*Idée générale des vices principaux de l'Inſtitut des Jéſuites*, *ſans date, ni nom de Ville*, *in-12. v. m.*

munes toti Societati, *Antuerpiæ*, Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1851 * Compendium privilegiorum & gratiarum Societatis Jesu, *Ant.*, Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1852 Instructiones ad Provinciales & Superiores Societatis Jesu, ut directiones tantùm seorsim impressæ, *Antuerp.* Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1852 * Directorium in exercitia spiritualia S. P. N. Ignatii, *Antuerpiæ*, Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1853 Epistolæ præpositorum generalium ad Patres & Fratres Societatis Jesu, *Antuerpiæ*, Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1853 * Index generalis in omnes libros Instituti Societ. Jesu, *Ant.*, Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1854 Constitutiones Societatis Jesu, & examen cum declarationibus, *Antuerpiæ*, Meursius, 1635, *in-8. v. f.*

1854* Constitutions des Jésuites, avec les déclarations, traduites en franç. avec le texte à côté, (*Paris*) 1762, 3 *vol. in-12. v. m.*

1855 Avis paternels d'un Militaire à son fils Jésuite, *ou* lettres dans lesquelles on développe les vices de la constitution des Jésuites, (*Par.*) 1760, *in-12. v. m.*

1855 * Secret du gouvernement jésuitique, *ou* Abrégé des constitutions de la Société de Jesus, (*Par.*) 1761, *in-12. v. m.*

1856 Plaidoyers contre les Jésuites, discours de M. l'Avocat Général & arrêts de la Cour de Parlement, *Paris*, 1761, *in-12. v. m.*

1857 Compte rendu par M. le Président Rolland, de ce qui a été fait par les Commissaires nommés par les Arrêts des 6 Août & 7 Septembre 1762, *Paris*, 1763, *in-4. v. f.*

CLAR, Procureur-Général du Parlement de Provence, *(Par.)* 1763, *in-12. v. m.*

1868 Le même, 1763, *in-4. cart.*

1869 Comptes rendus des établissemens, de l'institut & de la doctrine des soi-disans Jésuites, par le Parlement de Dijon, *sans nom de Ville*, 1763, *in-12. v. m.*

1870 Réponse de René DE LAFON, pour les Religieux de la Compagnie de Jesus, au plaidoyé de Simon Marion, avec quelques notes, *Villefranche*, Grenier, 1599, *in-8. v. m.*

1870 * Procès de Henry Garnet, Provincial des Jésuites d'Angleterre, exécuté à mort à Londres le 28 Mars 1606, trad. mot à mot de l'Anglois; plus, le bannissement des Moines, Prêtres, Jesuites, Séminaires hors du Royaume de la Grande-Bretagne, *sans nom de Ville*, 1607, *in-8. m. r.*

1871 Response aux invectives contenues en un livre intitulé : *le grand Cohiée*, basti d'injures contre les Camarades & Compagnons de J. C. imprimé à Sainct Gervais en 1611, par M D. L. G. Baile, Jésuite, *sans date ni nom d'Imprimeur, imprimé pour la troisieme fois, in-8. v. m.*

1872 Plaidoyé de Pierre DE LA MARTELLIERE, pour l'Université de Paris, contre les Jésuites, *Paris*, Petit-pas, 1612, *in-8. v. m.*

1873 Le même, *même date, même format, & cependant édit. différente*, *v. f. d. f. t.*

1874 Advis & notes donnés sur quelques Plaidoyez de Maistre Louis SERVIN, Advocat du Roy, cy-devant publiez en France, au préjudice de la Religion catholique, de l'honneur du Roy Très-Chrestien & de la paix de son

feſſeur en Théologie, *Avignon*, (*Amſt.*) 1692, *in-12. v. m.*

1882 La politique des Jéſuites démaſquée, & l'appel juſtifié par les principes des libertés de l'égliſe gallicane, dans l'examen des mandemens de M. l'Evêque d'Apt, des 30 Avril & 20 Décembre 1717. 1719. = Lettre à l'Evêque d'Apt, ſur ſon mandement du 20 Décembre 1717, *in-12. v. b.*

1883 Dénonciation faite à tous les Evêques de l'Egliſe de France, par le corps des Paſteurs & des autres Eccléſiaſtiques du ſecond ordre, zélés pour la conſervation du dépôt de la foi & l'honneur de l'Epiſcopat, des Jéſuites & de leur doctrine, *Paris*, (*Amſt.*) 1727, *in-4. v. br.*

1883 * La même, *Paris*, 1762, *in-8. v. m.*

1884 Motif des Juges du Parlement de Provence, qui ont été d'avis de condamner le P. J. B. Girard, Jéſuite, 1733, *in-4. v. f.*

1884 * Mémoire où l'on dévoile la fourberie des RR. PP. Jéſuites, dans l'affaire d'Ambroiſe Guys, avec le recueil de toutes les pieces concernant cette affaire, *ſans nom de Ville*, 1733, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

1885 Procès contre les Jéſuites, pour ſervir de ſuite aux Cauſes célebres, *Breſt*, (*Amſterd.*) 1750, *in-12. v. m.*

1885 * Le même, avec beaucoup d'augmentations, *Douay*, (*Amſt.*) 1761, *in-12. v. m.*

1886 Recueil des Decrets apoſtoliques & des Ordonnances du Roi de Portugal, concernant la conduite des Jéſuites dans le Paraguai, &c. l'attentat du 3 Septembre 1758, les ſuites de cet attentat, &c. trad. conformément à la col-

rendus contre les Jésuites, *Bourdeaux*, 1763, *in-12. v. m.*

893 Bref du Pape Clément XIV, qui supprime l'Ordre des Jésuites, (en lat. & en françois) *Rome*, (*Paris*) 1773, *in-8. v. f. d. s. t.*

Regles des Chevaliers de S. Jean de Jérusalem ou de Malthe, de ceux de S. Etienne & du S. Esprit, &c.

1894 Statuti della Religione de Cavalieri Gierosolimitani, tradotti di latino in lingua toscana dal R. F. Paolo DEL Rosso di detto ordine, con la giunta de Privilegii conceduti da Papa Pio IV, alla medesima Religione, & un breve raccolto dell' origine, e fatti di quella, nuovamente ristampati, *Firenze*, Filippo Giunti e fratelli, 1570, *in-8. v. f.*

1895 Gli statuti della sac. Religione di S. Gio. Gerosolimitano, con le ordinationi del Capitolo generale celebrato nell' anno 1603, dall gran Maestro F. Alosio de Vignacourt, aggiuntivi li privilegii, & il modo di darla croce, e di far li mèglioramenti alle commende, *Roma*, Stampatori Camerali, 1609, 2 *vol. in-4. v. f.*

1896 Li medesimi, con le ordinationi del Capitolo generale celebrato nell' anno 1631, *Borgo nuovo*, Antonio Scionico, 1719. = Urbani Papæ VIII, Cæremoniale super electione Magni Magistri Hospitalis S. Joannis Hierosolimitani, *Burgo novo*, Antonius Scionicus, 1635. = Privilegii della sacra Religione di San Giovanni Gerosolimitano, *Borgo nuovo*, Antonio Scionico, 1718. = Ceremoniale del Urbano Papa

1902 * Diplomata pontificia & regia Ordini regulari & hoſpitali Sancti Spiritûs Monſpelienſi conceſſa, cum aliquot notis latinis & gallicis, gravioris momenti obſervationibus, nonnullis conſtitutionibus præfixis, per Frat. Joannem-Antonium TOUSART, Sacerdotem, *Pariſiis*, Jac. le Febvre, 1723, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. v. m. d. ſ. t.*

1902 ** Le livre des Ordonnances des Chevaliers de Saint-Michel, *Paris*, 1664, *in-8. v. f. d. ſ. tr.*

1903 Statuts de l'Ordre de S.-Michel, *Paris*, Imp. Roy. 1725, *in-4. gr. pap. mar. r.*

1903 * Inſtitution & Statuts de l'Ordre des Chevaliers de la Cajote, *Cologne*, Marteau, 1683, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

Regles des Colléges, Séminaires, Congrégations particulieres, Communautés, Confrairies, Hôpitaux, &c.

1904 Statuta fideliſſimæ nationis Picardiæ, recognita, reformata & confirmata, *Pariſiis*, Thibouſt, 1675, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

1905 Status de la Faculté de Médecine, en l'Univerſité de Paris, avec les pieces juſtificatives de ſes privileges, & des droits & ſoumiſſions à elle deubs par les Apothicaires & Chirurgiens, recueil fait & mis en ordre par Denis PUYLON, Doyen de ladite Faculté, *Par.* Fr. Muguet, 1672, *in-4. v. b.*

1906 Traduction des Statuts des Docteurs-Régens de la Faculté de Médecine en l'Univerſité

1909 * Constitutions de la Congrégation des Filles de l'Enfance de N. S. J. C., *Toulouse*, Bosc, 1664, *in-12. v. m.*

1909 * * Les constitutions du Monastere de Port-Royal du Saint-Sacrement, *Mons*, Migeot, 1665, *in-12. m. bl. à comp.*

1910 Regles de la Société ou Confrérie établie entre MM. les Militaires, sous la protection de la Sainte Vierge, ensemble des cantiques spirituels, par le R. P. F. ROCHE, Cordelier, *Metz*, Antoine, 1703, (en vers) *in-8. v. m.*

1910 * Constitutions des Filles Hospitalieres de S. Joseph, (*sans nom de Ville, ni date*) *in-12. v. m.*

1911 Les Edits, Ordonnances & Reglemens sur l'administration du revenu des Hôtels-Dieu, Hôpitaux, Leproseries, Maladreries, & autres lieux pitoyables de ce Royaume; ensemble la fondation & institution de la maison & charité chrestienne fondée en la Ville de Paris, & premierement commençant aux Faulx-bourgs Sainct Marcel, *Paris*, (*sans nom d'Imprim.*) 1585, *in-8. v. f. d. s. t.*

1912 L'Hospital général de Paris, avec plusieurs Declarations, Arrests, Reglemens, & autres pieces relatives audit Hospital général, *Paris*, Franç. Muguet, 1676 & suiv. *in-4. v. f. d. s. t.*

1912 * Récit de ce qui s'est passé tendant à la construction d'un nouvel Hôtel-Dieu, année 1773, avec le plan pour la construction d'un nouvel Hôtel-Dieu, *Paris*, P. G. Simon, 1773, *in-4. gr. pap. m. r.*

1913 Projet d'un Hôpital de malades ou Hôtel-Dieu, dans lequel les malades, couchés chacun seul dans un lit, recevroient les meilleurs se-

regulari residentia, de sacerdotum sacro cælibatu, authore F. Claud. SPINÆO, Ordinis Prædicatorum, *Parisiis*, Joan. Foucherius, 1559, *in-8. v. f. d. f. t.*

1919 La Pragmatique-Sanction, trad. en franç. avec Guillermus PARALDI, de la pluralité des bénéfices, *Paris*, le Noir, 1513, *in-4. got. v. f.*

1920 La Pragmatique-Sanction, contenant les décrets du Concile national de l'Eglise Gallicane, assemblé en la Ville de Bourges, au regne du Roy Charles septiesme, avec le concordat d'icelle entre François premier & le Pape Léon dixiesme, *Paris*, Gilles Corrozet, 1561, *in-8. v. f. d. f. t.*

1921 Concordata inter Papam Leonem decimum & Regem Franciscum hujus nominis primum, anno 1517, quibus fére additæ: 1°. declaratio & designatio primi mensis post publicationem in quo beneficia vacantia sunt debita & affecta graduatis simpliciter; 2°. litteræ quibus Dominus noster Rex constituitur protector ac defensor hujusmodi concordati; 3°. prorogatio ad consenciendum concordato per prelatos, *Parisiis*, Durand Gerlier, circà an. 1518, *in-8. got. v. f. d. f. t.*

Typis vulgo *de somme* dictis, sine reclam. registro, 56 folia complectens.

1922 Eadem, (eodem Paginarum numero, sed tamen altera editio præcedenti inferior). — Subtilis & preclarus Heliæ quondam Turonensi archiepiscopi tractatus editus tempore Ludovici XI, Regis Franciæ, quod defensorium concordatorum non immeritò potest intitulari, eò quod continere videatur & amplecti mot[illegible]a,

ſance prompte & utile, avec les moyens de réformer les abus du dévolut, par l'Abbé RICHARD, *Paris*, Lefebvre, 1723, *in-8. v. m.*

Libertés de l'Egliſe Gallicane.

1928 Les Libertez de l'Egliſe gallicane, par P. PITHOU, *Paris*, Mamert Patiſſon, 1594, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1929 Commentaire ſur le Traité des libertés de l'Egliſe gallicane, enſemble trois autres Traités, 1°. de l'origine & du progrès des interdits eccléſiaſtiques; 2°. des informations de vie & mœurs des nommés aux Evêchés par le Roy; 3°. Hiſtoire de l'origine de la Pragmatique-ſanction, faite par le Roy Charles VII, l'an 1439, & des concordats faits l'an 1515, par P. DU PUY, *Paris*, Sébaſtien Cramoiſy, 1652, *in-4. v. b.*

1930 Le même, nouvelle édition, corrigée & augmentée de notes & d'une préface hiſtorique, avec un recueil de preuves, par l'Abbé LENGLET DUFRESNOY, *Paris*, Jean Muſier, 1715, 2 *vol. in-4. gr. pap. mar. r. d. ſ. t.*

1931 Remontrance du Clergé de France faite au Roy, le 13 Octobre 1585, par l'Eveſque & Comte de Noyon, Pair de France, aſſiſté des Cardinaux de Bourbon & de Guyſe, Archeveſques, Eveſques, & autres Deputez dudit Clergé, à l'aſſemblée generale d'iceluy tenue en l'Abbaye de Saint-Germain-des-Prez lez-Paris, audit mois d'Octobre 1585, *Paris*, Jean Richer, 1585, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

1932 Humbles requeſtes & remontrances faites au Roy pour le Clergé de France tenant ſes

1938 La même, en françois feulement, 1736, *in-4. cart.*

1939 La clef des Myfteres, relativement aux décimes du Clergé, *in-8. v. m.*

1940 Lettres, *Ne repugnate veftro bono*, (concernant la prétention du Clergé, par rapport à l'exemption du vingtieme) *Londres*, (*Paris*) 1750. = Mandement de l'Evêque de Marfeille, du 25 Décembre 1750, & de l'Evêque d'Uzez, du 15 Décembre 1750, portant condamnation de ces lettres, *in-12. v. m.*

1941 Recueil de pieces concernant les affaires préfentes du Clergé de France, avec des remarques particulieres fur chacune, *Londres*, (*Par.*) 1750, 4 *vol. in-12. v. b.*

CONTENANT

Quatre Lettres, *ne repugnate veftro bono*, 1750. = Remontrances du Clergé préfentées au Roi, le 24 Août 1749, au fujet de la levée du vingtieme. = Réponfe aux *Lettres contre l'immunité des biens eccléfiaftiques*, 1750. = Suite de cette réponfe. = Cinq lettres & réflexions fur un écrit intitulé : *Lettre d'un Imprimeur de Londres*, 1750. = Extrait du procès-verbal de l'affemblée du Clergé, 1750. = Extrait des procès-verbaux du Clergé, qui prouvent évidemment que les dons offerts aux Rois par le Clergé, ont toujours été demandés, accordés & reçus comme dons gratuits, libres & volontaires. = Obferv. fur un écrit intitulé : *Extrait du procès verbal de l'Affemblée du Clergé*, 1750. = Examen impartial des *Immunités eccléfiaftiques*, 2 *part.* 1751. = Lettre touchant l'ufage des biens eccléfiaftiques, & s'il eft permis d'en faire des acquêts, 1689.

1942 Les commentaires des *Lettres ne repugnate*, *ou* défenfe defdites lettres, contre les différentes

critiques qu'on en a faites, par ÆRITREUS, *Pékin*, 1750, *in*-12. *v. m.*

1943 Recueil pour & contre les Immunités eccléſiaſtiques, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

CONTENANT

Lettres *ne repugnate veſtro bono*, *Londres*, (*Par.*) 1750. (4 lettres). == Remont. du Clergé au Roi, le 24 Août 1749, au ſujet de la levée du vingtieme. == Lettre du Roi, *mſſ.* == Réponſe aux *Lettres contre l'Immunité des biens eccléſiaſtiques*, avec la ſuite, 1750, (5 lettres). == Réflexions ſur un écrit intitulé : *Lettre d'un Imprimeur de Londres.* == Lettre d'un Imprimeur de Londres au Défenſeur du Clergé de la France, au ſujet de la réponſe aux *lettres contre l'Immunité des biens eccléſiaſtiques*, *Londres*, (*Par.*) 1750. == Diſcours des Commiſſaires du Roi, à l'Aſſemblée du Clergé, du 17 Août 1750. == Déclarat. du Roi, du 17 Août 1750, concernant les déclarations des biens du Clergé. == Défenſe de l'immunité des biens eccléſiaſtiques, *Londres*, (*Par.*) 1750. == Neceſſe eſt ut veniant ſcandala, 1750. == La voix du Prêtre, *Utrecht*, (*Par.*) 1750. == Les obligations indiſpenſables du C. de Payer le V, *Avignon*, (*Par.*) 1750. == La voix du Sage & du Peuple, *Amſterd.* (*Par.*) 1750. == Ce qu'on a dit, ce qu'on a voulu dire, lettre à Madame Folio. == Ce que l'on doit dire, réponſe de Madame Folio.

1944 Examen impartial des Immunités eccléſiaſtiques, *Londres*, (*Par.*) 1751, *in*-12. *v. m.*

1945 Cinq lettres en réponſe aux *lettres contre l'Immunité des biens eccléſiaſtiques*, 1750. == Réflexions ſur un écrit intitulé : *Lettre d'un Imprimeur de Londres*, *ſans nom de Ville*, *in*-12. *v. m.*

1946 Tradition des faits qui manifeſtent le ſyſtême d'indépendance que les Evêques ont oppoſé dans les différens ſiecles aux principes invaria-

bles de la Juſtice ſouveraine du Roi ſur tous ſes ſujets indiſtinctement, & la néceſſité de laiſſer agir les Juges ſéculiers contre leurs entrepriſes, pour maintenir l'obſervation des loix & la tranquillité publique, *Paris*, *in*-12. *v. m.*

1947 Lettres à MM. les Commiſſaires nommés par le Roi, ſur l'affaire du Parlement, au ſujet du refus des Sacremens, 1752, *in*-12. *v. m.*

1948 Traité des droits de l'Etat & du Prince ſur les biens poſſédés par le Clergé, *Paris*, Vincent, 1766, 6 *vol. in*-12. *v. m.*

1949 L'accord des Loix divines, eccléſiaſtiques & civiles, relativement à l'état du Clergé, contre l'ouvrage qui a pour titre: l'*Eſprit* ou *les principes du Droit canonique*, par le P. Ch. L. RICHARD, de l'Ordre des FF. Prêcheurs, *Paris*, Moutard, 1775, *in*-12. *v. m.*

1950 Manuel eccléſiaſtique de diſcipline & de droit, *ou* ſommaire des mémoires du Clergé, rédigé par ordre alphabétique, contenant tout ce qui concerne la diſcipline & le régime actuel de l'Egliſe de France, ſes libertés, ſes droits & priviléges, & ceux de ſes Membres, par MM. les Abbés GARREAU & L. B. D. C., *Paris*, Guillaume Deſprez, 1778, *in*-8. *v. m.*

1951 Du droit du Souverain ſur les biens-fonds du Clergé & des Moines, *Naples*, (1772) *in*-8. *v. m.*

Droit Eccléſiaſtique étranger.

1952 Vindiciæ Eccleſiaſticæ quibus edita à Principe Bethlen in Clerum Hungariæ decreta, divinis, humaniſque legibus contraria, ipſo jure nulla eſſe demonſtrantur, authore Petro PAZ-

MANY, Archiepiſcopo Strigonienſe, *Viennæ Auſtriæ*, Wolfgangus Schump, 1620, *in-4. cart.*

Traités du Droit Canonique.

Traités généraux.

1953 Repetitio elegantiſſima de ſtatu Monachorum, Canonicorum Regularium, cum concluſionibus & correlariis, per Johannem DE BREITEMBACH, utriuſque juris Doctorem, jura canonica ordinarie legentes ſacta, in quâ jura epiſcopalia, que Epiſcopus in Ecleſias & Clericos ſue Dyoceſis habet, & an Monachi & alii Religioſi ad ea teneantur, ac jura parrochialia, que ad Rectorem Eccleſie parrochialis ſpectant, necnon plura de Prelatis, Clericis, Monachis & ceteris Religioſis, notanda, & prerogative officij predicationis, ac verbi Dei predicatorum, quorum ordo in Eccleſiâ Dei precipuus eſt, continentur, *ſans date, ni nom de Ville, ni Imprimeur, in-4. cart.*

Lettres de ſomme.

1954 Code eccléſiaſtique, *ou* queſtions importantes ſur la Juriſdiction eccléſiaſtique, les bulles & autres expéditions de Cour de Rome, les Ordres religieux, les Portions congrues, & ſur pluſieurs articles de l'ordonnance de 1667, concernant les Procédures, par M. Jean COUDERT DE CLOZOL, Avocat, *Paris*, Grangé, 1775, 2 *vol. in-8. v. m.*

1955 Code de la Religion & des mœurs, par M. l'Abbé MEUSY, *Paris*, Humblot, 1770, 2 *vol. in-12. v. m.*

TRAITÉS PARTICULIERS DU DROIT CANONIQUE.

Loix Ecclésiastiques en général, de la Hiérarchie & de la Puissance Ecclésiastique.

1956 Samuelis PETITI diatriba de jure Principum, edictis Ecclesiæ quæsito, nec armis adversùs Temerantes aut Antiquantes vindicato, cui accedit de sacrorum dissidiorum causis, effectis & remediis, Tractatus, *Amstelodami*, Ludovicus Elzevirius, 1649, *in-8. v. f. d. f. t.*

1957 Traité de la Hierarchie céleste, pris de Monseigneur S. Denys, Martyr, Apostre & Patron de France, (par Fr. MARILLAC,) *Toloze*, Jacq. Colomiés, 1555, *in-4. mar. r.*

1958 Lettre de M. Bochart, à M. Morley, Chapelain du Roi d'Angleterre, pour respondre à trois questions: I. de l'ordre épiscopal & presbyterien; II. des appellations des jugemens ecclésiastiques; III. du droit & de la puissance des Roys, *Paris*, Louis Vendosme, 1650, *in-8. v. f. d. f. t.*

1959 De Republicâ ecclesiasticâ, libri X, auctore Marco-Antonio DE DOMINIS, Arch. Spalatensi, *Londini*, Jo. Billius, 1617 & 1658, 3 *vol. in-fo. v. f.*

1960 Simonis VIGORII opera ecclesiastica & canonica, *Parisiis*, Petrus Aubouyn, 1683, 4 *tom.* 1 *vol. in-4. v. b.*

Contenta in IV voluminibus.

I. Commentarium in responsionem synodalem Concilii Basileensis, de legitima Concilii generalis & Papæ

auctoritate; II. Apologia contra Vallam, in quâ Sacerdotii & Imperii jura expenduntur; III. Assertio fidei catholicæ ex quatuor prioribus Conciliis œcumenicis; IV. de l'Etat & Gouvernement de l'Eglise.

1961 Justini FEBRONII de statu Ecclesiæ & legitimâ potestate Romani Pontificis, liber singularis, ad reuniendos dissidentes in Religione Christianos compositus, *Bullioni*, Evrardus, 1763, *in-4. v. m.*

1962 Idem, editio altera, priore emendatior & multò auctior, *Bullioni*, Guillelmus Evrardus, 1765 — 1770, 2 *vol. in-4. v. f. d. s. t.*

1963 De l'état de l'Eglise & de la puissance légitime du Pontife Romain, (traduit du latin de FEBRONIUS) *Wurtzbourg*, Muller, 1766, 2 *vol. in-12. v. éc. d. s. t.*

1964 Le même, par L. D. L. S. *Paris*, Merlin, 1769, 2 *vol. in-4. v. f.*

1965 La chimere deffaicte, *ou* réfutation d'un libelle séditieux, tendant à troubler l'Estat, sous prétexte d'y préuenir un schisme, par Sulpice DE MANDRINY, Sieur de Gazonval, (le Sieur SIRMOND) *Paris*, Barthelemy Lorge, 16[illegible] *in-4. v. f. d. s. t.*

* Ce livre est contre l'*Optatus gallus*. Voic[illegible] matieres qui y sont traitées : le Roy ; le Cardina[illegible] Cardinal d'Amiens ; les libertés de l'Eglise gall. la [illegible] de Boniface VIII ; le Concile de Lyon ; les Ann[illegible] les Mariages.

1966 Nicolai RIGALTII dissertatio censoria su[illegible] editione libelli parænetici, (Optati galli) [illegible] *cavendo schismate*, *Lutetiæ*, Mathurinus Puis, 1640, *in-4. v. f. d. s. t.*

1967 De consensu Hierarchiæ & Monarchiæ, [illegible]

ve[illegible]

versus *paræneticum Optati galli*, (*Car. Herent*) Schismatum fictoris libri sex. I. De scopo Paraenetici; II. de falso schismatis augurio; III. de somnio Patriarchatûs; IV. de legitimo libertatis Ecclesiarum patrocinio; V. de subsidiis ecclesiasticis erga S. Pontificem & Regem; VI. de justitiâ edicti connubialis lucubratio Isaacii HABERTI, Theologi, *Parisiis*, Petrus Blaise, 1640, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

68 Michaelis RABARDEI, è Societate Jesu, *Optatus Gallus de cavendo schismate*, &c. benigna manu sectus, *Parisiis*, vidua Jo. Camusat, 1641, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

De la Puissance spirituelle du Pape.

69 De potestate Papæ, an & quatenus in Reges & Principes seculares jus & imperium habeat, Guil. BARCLAII, J. C. liber posthumus, *Mussiponti*, Franciscus du Bois, &c. 1609, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

70 Remonstrance & conclusions des Gents du Roi & arrest de la Cour de Parlement, du 26 Novembre M. DC. X. sur le libvre intitulé: *Tractatus de potestate Summi Pontificis in rebus temporalibus adversùs Guilielmum Barclaium, auctore S. R. E. Cardinali Bellarmino*, imprimé à Rome en l'an 1610. Ex verbis Domini Jesu-Christi in Evangelio secundùm Marcum, c. x. *Scitis* (inquit Jesus ad Discipulos) *quia hi qui videntur principari gentibus, dominantur eis; & Principes eorum potestatem habent ipsorum. Non ita est in vobis.* Ex Evangelio secundùm Lucam, cap. XXII, *Reges gentium* (ait Jesus Discipulis suis) *dominantur eorum, & qui potes-*

dependentemente da Sommi Pontefici di conferire benifitij ecclesiastici, etiandio con cura d'anime, con potestà maggiore di quella de' Vescovi, ed uguale à quella de' Papi. Colle contra risposte dell' Cavallier Sigismondo, CAMPEGGI Anconitano (P. Xantes MARIALES) alla curiosità di tutt' Europa doppo la Dea liberatrice, *Franchfort*, (in Italia) Gio. Giorgior Betlimgem, 1649, *in-4. v. m.*

1976 Reginaldi POLI, Cardinalis Britanni, pro ecclesiasticæ unitatis defensione libri IV, in quibus conatus est maximo studio Ecclesiæ Romanæ primatum constabilire; adjectum est etiam quorundam aliorum gravissimorum virorum de Pontificis Romani primatu judicium, *Argentorati*, Wendelinus Richelius, 1655, *in-fol. v. f.*

1977 L'Eglise de France affligée, où l'on voit d'un côté les entreprises de la Cour contre les libertés de l'Eglise; & de l'autre, les duretés avec lesquelles on traite en ce Royaume les Evêques, les Prêtres, les Religieux & Religieuses, & les autres personnes de piété, qui n'approuvent pas les entreprises de la Cour, ni la doctrine des Jésuites, par Franç. POITEVIN, *Cologne*, 1688, *in-12. m. r.*

1978 L'esprit de Gerson, *ou* Instructions catholiques touchant le Saint Siege, *Londres*, (*Par.*) 1710, *in-12. v. éc. d. f. t.*

1979 Traité de l'autorité du Pape, dans lequel ses droits sont établis & réduits à leurs justes bornes, & les principes des libertés de l'Eglise gallicane justifiés, (par M. POUILLY DE BURIGNY) *la Haye*, de Rogissart, 1720, 4 *vol. in-12. v. éc. d. f. t.*

Louis ROLAND, Professeur en l'Université de Paris, *Paris*, Jean Bessin, *in-8. v. f. d. s. t.*

1985 ** Discours de la souveraineté des Roys, par Moyse AMYRAUT, 1650, *in-8. v. f. d. s. t.*

1986 Traité du pouvoir absolu des Souverains, pour servir d'instruction, de consolation & d'apologie aux Eglises réformées de France qui sont affligées, *Cologne*, Cassander, 1685, *in-12. v. f. d. s. t.*

1987 Avis salutaire sur la puissance des Roys, & sur la liberté des peuples, *Cologne*, Marteau, 1688, *in-12. v. m.*

1988 La souveraineté des Roys, défendue contre l'*Histoire latine de Melchior Leydecker*, *Paris*, Josset, 1704, *in-12. v. b.*

1989 Du pouvoir des Souverains & de la liberté de conscience, trad. du latin de NOODT, par J. BARBEYRAC, *Amsterdam*, Lombrail, 1707, *in-12. v. b.*

1990 Francesco BELLISOMO, Abbate di S. Maria ad Perticas, dell' autorita degl' Imperatori nel Governo esteriore degl' affari ecclesiastici, *Giena*, Francesco Bortoletti, 1728, *in-8. parch.*

Accord de la Puissance Royale & de la Puissance Ecclésiastique.

1991 De la Puissance ecclésiastique & politique, en lat. & en franç. (par Edmond RICHER) *Caen*, 1612, *in-8. v. f. d. s. t.*

1992 Recueil de pieces sur cet Ouvrage, *in-8. v. f. d. s. t.*

CONTENANT

Declaratio Edmundi RICHERII, Doctoris sacræ Theologiæ Parisiensis, super editione libelli sui : *de ecclesiasticâ & politicâ Potestate*, en lat. & en françois,

1996 Petri DE MARCA, Archiepiscopi Parisiensis, dissertationes posthumæ, sacræ & ecclesiasticæ, editæ operâ & studio Pauli DE FAGET; accesserunt epistolæ BALUZII, occasione harum dissert. scriptæ, cum responsis DE FAGET ad easdem, 1669, *in-12. v. m.*

1997 Traité de la Puissance ecclésiastique & temporelle, par L. ELLIES DU PIN, *Paris*, 1724, *in-8. v. f. d. s. t.*

1998 Le même, revu & augmenté par M. l'Abbé DINOUART, *Paris*, Desaint, 1768, 3 *vol. in-12. v. m.*

1999 Le véritable usage de l'autorité séculiere dans les matieres qui concernent la Religion, par M. l'Evêque D. P. (l'Evêque Dupuy), (M. LE FRANC) *Avignon*, Girard, 1753, *in-12. v. m.*

2000 Principes sur l'essence, la distinction & les limites des deux Puissances spirituelle & temporelle, ouvrage posthume du P. DE LA BORDE, de l'Oratoire, avec les pieces justificatives, *Par.* 1753, *in-12. v. f. d. s. t.*

Traités concernant les Prélats, les Cardinaux, les Elections, &c.

2001 Casus in quibus Episcopi ex permissione sacrorum Conciliorum generalium & Canonum, possunt subditos dispensare, prout patet per jura singulis articulis & casibus apposita, cum opinionibus Doctorum illis locis notatis determinantium, necnon Episcoporum præeminentie, edita & extracta de multis jurium codicibus per Johannem RANDIN; cum forma faciendi dispensationes, necnon nomine Ecclesiarum quarum Rec-

Nardi, Senensis, aliàs Rufus Calchographus imprimebat in Castro Cortesio, die decimâ quintâ Novembris 1510, Pontificatûs ejusdem S. D. N. Papæ Julii anno octavo.

Longues lig. lettres rondes, sans titre, avec des signatures, des chiffres & un registre, sans reclames, sans grandes lettres initiales, mais seulement des petites qui les désignent.

2007 Del Cardinale di Fabio ALBERGATI, Gentilhuomo Bolognese, libri tre, *Bologna*, gli Heredi di Gio. Rossi, 1599, *in*-4. *v. m.*

2008 Il Cardinalismo di Santa Chiesa, (da Gregor. LETI) *Amst.* Elzevir, 1668, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

2009 De la dignité de Cardinal, par AUBERY, *Paris*, Dupuis, 1673, *in*-12. *m. r.*

2010 Il Cardinale della S. R. Chiesa pratico di Gio. Battista DE LUCA, nell' ozio Tusculano della primavera dell' anno 1675, con alcuni squarci della relazione della corte circa le Congregazioni, e le cariche Cardinalizie, *Roma*, Stamperia della Camera Apostolica, 1680, *in*-4. *v. marb.*

2011 De sacrarum electionum jure & necessitate ad Ecclesiæ gallicanæ redintegrationem, à G. GENEBRARDO, Aquarum-Sextiarum Archiep. *Parisiis*, Sebastianus Nivellius, 1593, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

2012 Exposition du droit de M. le Cardinal de Furstenberg, postulé Archevêque & Electeur de Cologne, contre la prétendue élection de M. le Prince Joseph-Clément de Baviere, traduit du latin, avec les actes pour servir de preuves, *Paris*, Jean-Baptiste Coignard, 1688, *in*-4. *v. f.*

2013 Pre-Seance pour les Abbez reguliers ou commendataires, contre les Archediac., Doyens,

2019 Traité de l'autorité des Rois, touchant l'administration de l'Eglise, par M. Omer TALON, Avocat Général; avec quelques pieces qui ont rapport à la matiere, *Amsterd.* (*Paris*) 1700, *in*-12. *v. br.*

2020 Plaidoyé pour la Fierte de Rouen, par J. DE MONTEREUL, *Paris*, Sebast. Cramoisy, 1608, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2021 Les Plaidoyers faicts au Grand-Conseil sur le privilege de la Fierte prétendu par les Doyen, Chanoines & Chapitre de l'Eglise cathédrale de Rouen, & les Arrêts sur ce intervenus, *Paris*, Barth. Macé, 1608, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2022 Plaidoyers & réponses concernant les privileges de la Fierte-Saint-Romain, par Guillaume DE SERISAY, Jean DE MONSTRUEL, Denis BOUTHILLER, *Paris*, Macé, 1611, *in*-8. *v. f.*

Traités de la Jurisdiction concernant les Légats, les Eglises Cathédrales, les Chanoines.

2023 Facultates Hippolyto, Sanctæ Mariæ in Acquiro Diacono, Cardinali Ferrariensi nuncupato, in Regno Franciæ à latere Legato, per Pium Papam IV concessæ, & per Germanum de Magdalena in artibus Magistrum, Literarum apostolicarum ejusdem Legationis Scriptorem, pro primo ad prothotypum recognitæ, *Parisiis*, Joannes Dallier, 1561, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2024 Traicté des droicts, prérogatives & prééminences des Eglises cathédrales dans les Conciles provinciaux, par Jean FILLEAU, Advocat au Parlement de Paris, *Paris*, Franç. Targa, 1628, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

Gaules &c de Germanie, contre le Chapitre de Sens, *Paris*, Fréd. Léonard, 1670, *in*-4. *v. b.*

2033 Réflexions sur la procédure des Doyen, Chanoines & Chapitre de Vezelay, pour servir de factum à l'Evêque d'Autun, contre lesdits Doyen, &c. (par Jean DE LAUNOY, Docteur de Paris) & toutes les pieces relatives audit procès, *sans date*, *in*-4. *mar. r.*

2034 Eclaircissemens sur l'antiquité, la dignité cléricale, & les jugemens rendus au droit des Chanoines réguliers, pour servir de réponse au mémoire, & à la réplique des PP. Benédictins de Lorraine, prétendans la préséance dans les Assemblées ecclésiastiques & civiles sur les Chanoines réguliers des mêmes Pays, 1700, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2035 Marcelli ANCYRANI, (J. BOILEAU) disquisitiones de residentia Canonicorum, quibus accessit alia de tactibus impudicis, an sint peccata mortalia vel venalia, cum colloquio critico de Sphalmatis virorum in re litteraria illustrium, *Parisiis*, Couterot, 1695, *in*-8. *v. br.*

2036 Le miroir des Chanoines, par Vital BERNARD, *Paris*, Quesnel, 1630, *in*-8. *v. m.*

2037 Constitutions des Trésorier, Chanoines & Collége de la Sainte-Chapelle royale du Palais, *Paris*, Clousier, 1779, *in*-8. *v. m.*

Traités de la Procédure civile en matiere canonique, des appellations comme d'abus, des Bénéfices, Portions congrues, Pensions, &c.

2038 Traité de la Jurisdiction ecclésiastique contentieuse, *ou* théorie & pratique des Officia-

2047 Ragioni del Regno di Napoli, nella causa dé suoi beneficii ecclesiastici, che si tratta nel Real Consiglio dalla Maestà del Re, nuovamente à tale affare ordinato, *in-4. v. m.*

2048 Considerazioni sopr'al nuovo libro intitolato: *Regni Neapolitani erga Petri cathedram Religio adversùs calumnias anonymi vindicata*, distinte in cinque parti; volume primo, della parte I, *Cologna*, Pier. Martello, 1709, *in-4. bas.*

2049 Traité historique des Ecoles épiscopales & ecclésiastiques, pour les droits des Chantres, Chancelliers & Ecolastres des Eglises cathédrales de France, & contre les entreprises de ceux qui troublent l'ordre qui doit y être maintenu, &c. par Claude JOLY, *Paris*, Muguet, 1678, *in-12. v. f. d. s. t.*

2050 Commentaire sur l'Edit du mois de Mai 1768, *ou* Traité des portions congrues, conformément à la Jurisprudence actuelle des différentes Cours du Royaume, par M. CAMUS, Avocat au Parlement, *Paris*, veuve Desaint, 1776, 2 *vol. in-12. v. m.*

2051 Tractatus de Pensionibus ecclesiasticis, Hieronymo GYGANTE Forosempronienfi, authore, *Lugduni*, Guilielmus Rovilius, 1545, *in-8. v. f. d. s. t.*

2052 Dissertation sur les pensions selon les libertez de l'Eglise gallicane, (par M. MENESSIER, Prêtre,) *Rouen*, Eustache Viret, 1671, *in-12. v. b.*

collateur, & de la ſcituation du Benefice conferé, par François CUVELIER, Avocat au Parlement de Paris & de ladite Univerſité, *Par.* R. J. B. de la Caille, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

2057 Mémoires ſur la collation des Canonicats de l'Egliſe cathédrale de Tournay, faite par les Etats-Généraux des Provinces-Unies, recueillis par LENGLET DU FRESNOY, Prêtre Licentié en Théologie, *Tournay*, Louis Varlé, 1711, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2058 Jacobus BOILEAU, de re Beneficiaria, ſive quæſtio an & quibus in caſibus liceat homini Chriſtiano, abſque culpâ & peccato, plura Beneficia eccleſiaſtica poſſidere, *Pariſiis*, 1710, *in-12. v. brun.*

2059 Stimulus Beneficiatorum ſaluberrimus, quo preſertim perſonalem reſidentiam negligentes, & periculoſam pluralitatem Beneficiorum uti ſemper licitam præ ſe ferentes, ſpiritualibus punguntur aculeis, recalcitrantes & variis apparentiis hos errores defenſantes, quibus apertiſſime convincuntur, ac ut reſipiſcant quibuſdam telis concitantur charitativis, *Coloniæ*, in officina literaria ingenuorum filiorum Quentell. 1509, *in-4. got. cart.*

In titulo hi duo verſus leguntur :

Si quis ſicut mille vult uti beneficiis,
Ille ſicut mille ardebit in ſuppliciis.

2060 Plaidoyé de Louys Seruin, Aduocat en Parlement, pour Maiſtre Jehan Hamilton, Ecoſſois, Licentié en la Faculté de Théologie, préſenté par l'Univerſité de Paris, pourueu de la Cure de S. Coſme & S. Damian, Appellant,

de la Rochepozay, Evêque de Poitiers, contre ceux qui disent qu'il n'est pas permis aux Ecclésiastiques d'avoir recours aux armes en cas de nécessité, avec une liste des Prélats qui ont pris les armes, par l'Abbé DE S. CYRAN, 1615, *in*-8. *v. f.*

2065 Moyens de faux de Maistre Estienne Gueniard, Curé de Viteaux, contre les Prieur & Religieux de l'Abbaye de Saint-Pierre de Flavigny, (par Jacques-Augus. DE CHEVANNES, Avocat,) 1668, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

2066 Tractatulus de sepultura & jure sepulchri, authore P. V. PALMA CAJETANO, *Parisiis*, Phil. à Prato, 1597, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2067 Decima Cleri secularis in regno Poloniæ defensa, contrà exemptiones Patrum Societatis, per Joannem MARKIEWICZ, Canonicum Posnaniensem, *Paris*, 1644, *in*-4. *v. f. d. s. tr.*

2068 Traité historique & chronologique des dixmes, suivant les Conciles, Constitutions canoniques, Ordonnances & Coutumes du Royaume, conformément aux Arrêts, par Mich. DU PERRAY, *Paris*, Damien Beugnié, 1719, *in*-12. *v. f.*

2069 Principes & usages concernant les dîmes, par Louis-François DE JOUY, Avocat au Parlement, nouvelle édition, revue, corrigée, & considérablement augmentée, *Paris*, Durand neveu, 1775, *in*-12. *v. m.*

Traités sur les Réguliers.

2070 Essai historique & critique sur les privileges & exemptions des Réguliers, *Paris*, Desaint, 1769, *in*-12. *v. m.*

2081 Sylvæ nuptialis libri ſex, in quibus ex quæſtione, *an ſit utile nubere, vel non*, plurimæ quæſtiones in practica quotidie occurrentes enucleantur, authore Joan. NEVIZANO, *Lugduni*, Frellonii, 1545, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2082 Code matrimonial, par M. *** (LERIDENT,) *Paris*, Hériſſant fils, 1770, 2 *vol. in-4. v. m.*

2083 Commentaire de Loys LE CARON, Advocat en la Cour de Parlement de Paris, ſur l'Edict des ſecondes nopces, *Lyon*, Ben. Rigaud, 1573, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2084 Traicté des ſecondes nopces & du droit de reverſion, par Coſme BECHET, Advocat en Parlement, *Saintes*, Jean Bichon, 1633, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2085 Eſſay de diſſertation ſur les loix des ſecondes nôces, & notamment ſur l'article 279 de la Coutume de Paris, (attribué à M. DUPLESSIS DE LA DAVIERE, Avocat) *Paris*, Grégoire-Ant. Dupuis, 1737, *in-12. v. brun.*

2086 Eponge des Notes, pour ſervir de réponſe aux remarques d'un anonyme, miſes en marge d'une Conſultation ſur *le Traité de l'impuiſſance*, *Luxembourg*, *in-12. ſans date*, *pap.*

2087 Réponſe au Mémoire & à la Conſultation de M. Linguet, touchant l'indiſſolubilité du mariage, *Paris*, Mich. Lambert, 1772, *in-12. v. f. d. ſur t.*

2088 Traité des Eunuques, dans lequel on explique toutes les différentes ſortes d'Eunuques, quel rang ils ont tenu, & quel cas on en fait, &c.: on examine principalement s'ils ſont propres au mariage, & s'il leur doit être permis

leur existence légale en France, *Londres*, (*Par.*) 1779, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. *v. f. d. f. t.*

2097 Alphonsi A CARENZA, Jcti Hispani, tractatus juridicus & practicus de partu, de ejus conceptione, formatione, de fœtu in utero, de posthumis, de conditione partûs, expositione, suppositione, ventre exsecto, tempore partûs vario, (ubi & de anni computatione prolixè agitur,) abortivo monstruoso, numeroso partu, superfœtatione, generatione, succubis, cum diatriba ejusdem, super primore temporum doctrina in libris Pat. Dionysii PETAVII contenta : ubi agitur de anno Hebræorum, Ægyptiorum, Græcorum, & Romanorum; additæ insuper Caroli-Annibalis FABROTI, Antecessoris Aqui-Sextiensis, exercitationes duæ; I. de tempore humani partûs, II. de numero puerperii, *Genevæ*, Joannes de Tournes, 1629, *in*-4. *v. f. d. f. t.*

2098 Stanislai ORICHOVII Rutheni, de lege cœlibatûs, contrà Syricium in concilio habita oratio, ejusdem Stanislai ad Julium tertium supplicatio de approbando matrimonio à se inito, item de bello adversùs Turcas suscipiendo, Turcicæ duo, *Basileæ*, Joan. Oporinus, 1551, *in*-8. *v. m.*

2099 Recherches philosophiques & historiques sur le Célibat, *Geneve*, J. L. Pellet, 1781, *in*-8. *broché.*

Traité sur les Fêtes.

2100 Mémoire ecclésiastique & politique, concernant la translation des Fêtes aux Dimanches, en faveur de la population, *Philadelphie*, 1765, *in*-12. *v. f.*

necnon indicia gravantia, quæque pro defensione inquisiti faciunt, in usum praxeos sistit Lic.-Salom.-August. CLAUDIUS, (germanicè) *Altenburgi*, Joh. Ludovicus Richterus, 1715, *in-4. v. éc.*

Des Crimes en matiere canonique, du Judaïsme, de l'Héréſie, de l'Homicide, de l'Adultere, de la Polygamie.

2109 Abrégé du procès fait aux Juifs de Metz, avec trois Arrêts du Parlement, qui les déclarent convaincus de plusieurs crimes, *Paris*, Léonard, 1670, *in-12. v. f. d. s. tr.*

2110 Epistola Gerardi NORIOMAGI, ad Carolum Quintum, in qua tractatur, *utrum Hæretici jure suppliciis adfici possint, necne*, sine urbis nomine, 1528, *in-8. v. f.*

2111 Responſe d'un Gentilhomme François à l'avertissement des Catholiques Anglois, en laquelle il traite la question, *si pour chasser l'héréſie, il faut tuer les hérétiques & leur faire la guerre ? sans nom de Ville*, 1587, *in-8. v. m.*

2112 Heriberti ROS-WEYDI, de fide hæreticis servanda dissertatio, in qua, *quæ de Husso historia est*, excutitur, *Antuerpiæ*, Moretus, 1610, *in-8. v. m.*

2113 Traité de l'absolution de l'héréſie, réservée au Pape & aux Evêques, à l'exclusion des Chapitres & des Réguliers, par J. B. THIERS, *Lyon*, Léon Plaignard, 1695, *in-12. v. m. d. s. t.*

2114 L'Accord parfait de la nature, de la raison, de la révélation & de la politique, traité dans lequel on établit *que les voyes de rigueur*,

naturelle ou divine, tant de l'ancien que du nouveau Teſtament; de ce qui a donné lieu de l'interdire aux Chrétiens; ſi les Souverains chrétiens ſont autoriſés de la réintroduire dans leurs Etats, & de quelle maniere ils pourroient s'y prendre ſans occaſionner des deſordres dans les menages, par Louis Comte DE RANTZOW, *Saint-Peterſbourg*, 1774, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

Traités de l'Uſure, des Sortiléges, Maléfices, &c.

2123 Défenſe des contrats de rentes rachetables des deux côtez, communement uſités en Hollande, *ou* réflexions ſur la *Lettre de M.* ***, *Docteur de Sorbonne, du 25 Mars* 1730, *à M. van Erckel, Doyen du Chapitre catholique d'Utrecht, touchant la matiere de l'uſure, par rapport à ces contrats, Amſterd.* Nic. Potgieter, 1730, *in 4. cart.*

2124 Traité des intérêts des créances, ſuivant les loix & uſages obſervés tant en pays coutumier qu'en pays de droit-écrit, par Bertrand-Louis LE CAMUS D'HOULOUVE, ancien Avocat, *Paris*, Fr. Amb. Didot l'aîné, 1774, *in-12. v. éc.*

2125 Moyens d'extirper l'uſure, *ou* projet d'établiſſement d'une caiſſe de prêt public à ſix pour cent, ſur dettes actives, &c. à huit, ſur nantiſſemens mobiliers, modéré à ſix pour les ouvriers, laboureurs, artiſans, juſques à 200 l. & gratis aux pauvres pour un mois, juſques à 12 l.; projet formé d'après les loix relatives à ces ſortes d'établiſſemens, ſuivi de pluſieurs plans, pour en faire & aſſurer les fonds, par un Avocat au Parlement, P. DE S. L. (PREVOST DE

maling Beelzebub, obtenue à Laon l'an 1566, par J. BOULÆSE, Preſtre, Profeſſeur au Collége de Mont-Agu, *Paris*, Nic. Cheſneau, 1578, *in*-4. *v. f.*

2133 Cinq Hiſtoires admirables, èſquelles eſt monſtré comme miraculeuſement par la vertu & puiſſance du Saint Sacrement de l'Autel, a eſté chaſſé Beelzebub, Prince des Diables, avec pluſieurs autres Démons, qui ſe diſoyent eſtre de ſes ſubjects, hors des corps de quatre diverſes perſonnes, le tout advenu en 1582 en la ville de Soiſſons, recueillies des actes d'un Notaire Royal, par D. Charles BLENDEC, Religieux, *Paris*, Chaudiere, 1582, *in*-8. *m. r.*

2134 Hiſtoire admirable & véritable des choſes advenues à l'endroict d'une Religieuſe-Profeſſe du couvent des Sœurs-Noires de la ville de Mons en Hainault, âgée de vingt-cinq ans, poſſédée du Maling Eſprit, & depuis délivrée, avec les atteſtations de pluſieurs perſonnages illuſtres, *Paris*, Blaiſe, 1586, *in*-8. *v. m.*

2135 La même, *ſans date, ni nom de Ville*, *in*-8. *v. m.*

2136 Diſcours véritable ſur le fait de Marthe Broſſier, prétendue démoniaque, *Paris*, Patiſſon, 1599, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2137 Le même, avec l'arrêt de la Cour de Parlement de Paris, *jouxte l'exemplaire imprimé à Paris*, 1599, *in*-8. *broché.*

2138 Diſcours ſommaire des ſortiléges, vénéfices & idolâtreries, tiré des procès criminels, jugez à Montmérillon en 1599. = Apologie aux difficultéz propoſées ſur l'hiſtoire de la poſſeſſion & converſion d'une pénitente, &c. *in*-8. *v. m.*

chant les réponſes des Diables exorcizez, par Samſon BIRETTE, Auguſtin, *Rouen*, Beſongne, 1618, *in*-12. *v. m.*

2146 Hiſtoire arrivée à Beauvais, touchant les conjurations & exorciſmes faits à Deniſe de la Caille, poſſédée du Diable, hiſtoire remplie d'admirables & eſtranges effećts des Démons, *Paris*, Billaine, 1623, *in*-8. *v. f.*

2147 Hiſtoire véritable & mémorable de ce qui s'eſt paſſé ſous l'exorciſme de trois filles poſſédées, ès pays de Flandres, en la deſcouverte & confeſſion de Marie de Sains, ſoy-diſant Princeſſe de la magie, & Simone Dourlet, complice, & autres, où il eſt auſſi traićté de la police du Sabbat, & ſecrets de la Synagogue des Magiciens & Magiciennes, de l'Antechriſt, & de la fin du monde; extrait de différens mémoires, & publié par J. LE NORMANT, Sieur de Chiremont, *Paris*, de Varennes, 1623, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

2148 Relation des juſtes procédures obſervées au fait de la poſſeſſion des Urſulines de Loudun, & au procès d'Urbaîn Grandier, avec les théſes générales touchant les Diables exorciſés, par le P. TRANQUILLE, Capucin, *Lafleche*, Griveau, 1631, *in*-12. *v. m.*

2149 Hiſtoire des Diables de Loudun, *ou* de la poſſeſſion des Religieuſes Urſulines, & de la condamnation & du ſupplice d'Urbain Grandier, Curé de la même Ville, *Amſterd.* Wolfgang, 1693, *in*-12. *v. m.*

2150 La même, *Amſterdam*, (*Rouen*) 1752, *in*-12. *v. m.*

2151 In ačtiones Juliodunenſium Virginum Franc.

2156 Relation de l'état de quelques personnes prétendues possédées, faite d'autorité du Parlement de Toulouse, par François BAYLE & Henry GRANGERON, Médecins, où ces Docteurs expliquent clairement par les véritables principes de la physique, des effets que l'on regarde ordinairement comme prodigieux & surnaturels, *Toulouse*, veuve Fouchaef, *in*-12. *v. f.*

2157 Factum & arrest du Parlement de Paris contre des Bergers sorciers, exécutés dans la Province de Brie, (*Amst.*) 1695, *in*-8. *v. m.*

2158 Abrégé de l'histoire prodigieuse de Bertet, du Comtat d'Avignon, avec une dissertation pour distinguer les vraies possessions d'avec les fausses, & un abrégé d'un livre intitulé : *Triomphe du T. S. Sacrement de l'Autel, sur le Démon*, *Paris*, 1732, *in*-12. *v. m.*

2159 Dissertation sur les maléfices & les Sorciers selon les principes de la théologie & de la physique, où l'on examine en particulier l'état de la fille de Tourcoing, *Tourcoing*, 1752, *in*-12. *v. m.*

Traités des Censures ecclésiastiques, Interdits, &c.

2160 Raccolta de gli scritti usciti fuori in istampa, e scritti a mano, nella causa del P. Paolo V, co' Signori Venetiani, secondo le stampe di Venetia, di Roma, & altri luoghi, *Coira*, Paolo Marcello, 1507, (lege 1607) 2 *tom.* 1 *vol.* *in*-4. *v. f. d. s. t.*

2161 L'examen de P. Paul (SARPI), Religieux de l'Ordre de Servi, contenant la responce aux censures du Pape Paul V, contre la République

nes de l'Eglise de Rouen, sur le restablissement de la discipline ecclésiastique, (*sans frontispice*) *in-8. v. m.*

2166 Dictionnaire de Droit canonique & de pratique bénéficiale, par DURAND DE MAILLANE, *Lyon*, Duplain, 1770, 4 *vol. in-4. v. m.*

DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.

Histoire du Droit de la Nature & des Gens.

2167 Bibliographie politique de Gabriel NAUDÉ, contenant les livres & la méthode nécessaire à estudier la politique, trad. du latin en franç. *Paris*, Pelé, 1642, *in-8. v. f.*

2168 Notitia Scriptorum Juris naturæ, quorundam elogiis condecorata; accedit ejusdem juris omnium principiorum, quæ Scriptores diversi fovent, inter se collatio, & ex parte conciliatio instituta à Georg. Andr. VINHOLD, Rect. Sch. Cygn., *Lipsiæ*, J. Schuster, 1723, *in-8. cart.*

2169 Bibliotheca juris imperantium, sive commentatio de Scriptoribus jurium, quibus summi imperantes utuntur naturæ & gentium publici universalis & principum privati, *Noribergæ*, Monath, 1727, *in-4. v. m.*

2170 Christian. Frid. Georg. MEISTERI, Bibliotheca Juris naturæ & gentium, *Goettingæ*, Abraham Vandenhoeck, 1749 & 1757, 3 *vol. in-8. v. éc.*

2171 Essai sur l'histoire du droit naturel, (trad. de l'allem. de HUBNER) *Londres*, (*Paris*) 1757 & 1758, 2 *vol. in-8. v. m.*

Loix, par CREVIER, *Paris*, Desaint & Saillant, 1764, *in*-12. *v. m.*

2181 Commentaire sur l'*Esprit des Loix*, par DE VOLTAIRE, (*Geneve*) 1778, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

Ouvrages des Anciens, sur le Droit de la Nature & des Gens.

2182 La République, le Phédon de PLATON & les politiques d'ARISTOTE, trad. par Loys LE ROY, *Par.* Morel, 1600, *in fol. v. b. l. r. d. f. t.*

2183 République de PLATON, *ou* Dialogue sur la Justice, trad. par le P. GROU, Jésuite, *Paris*, Brocas & Humblot, 1762, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

2184 La même traduction, *Amsterd.* Rey, 1763, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

2185 La Republica di PLATONE, tradotta dalla lingua greca nella toscana da Pamphilo FIORIMBENE da Fossembrone, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari & Fratelli, 1554, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

2186 Francisci PHILELPHI, de morali disciplina, libri V, AVERROIS paraphrasis in libros de *Republica Platonis*, Franc. ROBERTELLI in libros *Politicos Aristotelis* disputatio, *Venetiis*, Gualterus Scottus, 1552, *in*-4. *v. f.*

2187 Loix de PLATON, par le Traducteur de la République, (le P. GROU) *Amst.* Marc-Michel Rey, 1769, 2 *vol. in*-8. *v. f. d. f. t.*

2188 Octo Politicorum libri ARISTOTELIS, à Leonardo ARETINO, in latinum versi, cum commentariis S. THOMÆ, curâ & recognitione Magistri LUDOVICI, Ordinis Prædicatorum Procuratoris, & NIMIREI, Arbensis Archidia-

apologia dell' honor civile, *Venetia*, Aldo, 1591, *in-4. v. m.*

2194 M. Tullii CICERONIS, de legibus, lib. III, recensuit, ac Petri VICTORII, Pauli MANUCII, Jo. CAMERARII, Dion. LAMBINI & Fulvii URSINI notis, suas adjecit Joan. DAVISIUS, accedit Hadr. TURNEBI commentarius, editio secunda, *Cantabrigiæ*, Guli. Thurlborn, 1745, *in-8. v. f. d. f. t.*

2195 Traités des Loix de CICERON, trad. par MORABIN, avec des notes, nouvelle édition, *Paris*, Benoît Morin, 1777, *in-12. v. m.*

OUVRAGES DES MODERNES SUR LE DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.

Institutions ou Traités élémentaires.

2196 Parallela legis & nummi, quibus triplex juris species naturalis gentium & civilis philologicè exponitur, Autore Francisco BROEO, *Parisiis*, Mathurinus du Puis, 1633, *in-8. v. m.*

2197 Hugonis GROTII, de jure belli & pacis libri, in quibus jus naturæ & gentium, item juris publici præcipua explicantur: accesserunt ejusdem dissertatio de mari libero, & libellus singularis de æquitate, indulgentiâ & facilitate, necnon Joh. Frid. GRONOVII notæ, *Amsterd.* Waesbergius, 1712, *in-8. v. br.*

2198 Le Droit de la guerre & de la paix, par Hugues GROTIUS, trad. par Jean BARBEYRAC, *Amst.* (*Trévoux*) 1729, 2 *vol. in-4. v. m.*

2199 Jo. Gottl. HEINECCII, J. C. & Antecess. Prælectiones academicæ, in *Hugonis Grotii de*

2205 Les devoirs de l'homme & du citoyen, tels qu'ils lui ſont preſcrits par la loi naturelle, trad. du latin du Baron DE PUFFENDORF, par Jean BARBEYRAC, *Amſterd.* de Coup, 1715, *in*-8. *v. f.*

2206 Jo. Gottl. HEINECCII, Prælectiones academicæ in *Sam. Puffendorfii, de Officio hominis & civis, libros II, Berolini*, Jo. And. Rudigerus, 1742, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2207 Fundamenta juris naturæ & gentium ex ſenſu communi deducta, in quibus ubique ſecernuntur principia honeſti, juſti ac decori, cum adjuncta emendatione ad iſta fundamenta inſtitutionum Juriſprudentiæ divinæ, editio quarta, præcedentibus auctior & correctior, *Halæ & Lipſiæ*, vidua Chriſt. Salfeldii, 1718, *in*-4. *v. m.*

2208 Juſti HENNINGII BOEHMERI, J. C., Introductio in jus publicum univerſale ex genuinis juris naturæ principiis deductum, & in uſum juris publici particularis quarumcunque rerum publicarum adornatum, editio ſecunda emendatior, *Halæ Magdeburgicæ*, impenſis Orphanotrophei, 1726, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2209 Chriſt. THOMASII, Jcti, inſtitutionum Juriſprudentiæ divinæ, libri III, in quibus fundamenta juris naturalis ſecundùm hypotheſes Puffendorfii perſpicuè demonſtrantur, & ab objectionibus diſſentientium, potiſſimùm D. Valentini Alberti, Profeſſ. Lipſienſis liberantur; fundamenta itidem juris divini poſitivi univerſalis, primùm à jure naturali diſtinctè ſecernuntur & explicantur, editio ſeptima, prioribus multò correctior, *Halæ Magdeburgicæ*, vidua Chriſt. Salfeldii, 1730, *in*-4. *v. m.*

menta juris naturalis & gentium, methodo demonstrativa exhibita, editio secunda, longè desiderata, *Halæ Magdeburgicæ*, Joan. Gottlob Bieswirth, 1750, *in-8. v. m.*

2220 Institutiones juris naturæ & gentium, in quibus ex ipsa hominis natura, continuo nexu omnes obligationes & jura omnia deducuntur, autore Christiano L. B. DE WOLFF, *Halæ Magdeburgicæ*, ex Officinâ Rengerianâ, 1750, *in-8. v. f. d. s. t.*

2221 Les mêmes, trad. en franç. avec le texte à côté, par M. M***, avec des notes (en franç. seulement) dans lesquelles on fait voir la solidité des principes de l'Auteur, l'application de ces mêmes principes au droit public, civil & romain, & l'utilité qu'on peut sur-tout en retirer pour juger les causes relatives au commerce & à la navigation, par Elie LUZAC, Docteur en Droit & Advocat à la Cour de Hollande, *Leyde*, Elie Luzac, 1772, *6 vol. in-12. v. m.*

2222 Joach. Georgii DARIES, institutiones Jurisprudentiæ universalis, in quibus omnia juris naturæ socialis & gentium capita, methodo scientifica explanantur, editio sexta, prioribus auctior & castigatior, *Jenæ*, Christ. Henr. Cuno, 1764, *in-8. v. f. d. s. tr.*

2223 Ejusdem observationes juris naturalis, socialis & gentium, ad ordinem systematis sui selectæ, *Jenæ*, Theod. Wilh. Ernest, 1751, *2 part. 1 vol. in-4. v. f. d. s. t.*

2224 Introduction à l'étude de la politique, des finances & du commerce, par DE BEAUSOBRE, *Amst.* Schneider, 1765, *2 vol. in-12. v. m.*

de cornutis, posterior de hermaphroditis, eorumque jure, uterque ex jure divino, canonico, civili, consuetudinibus feudorum, variisque historiarum monumentis, rerumque antiquarum Scriptoribus, congestus à Jacobo MOLLERO, Cameræ Electoralis Brandeb. Advocato, *Francofurti*, Christoph. Andreas Zeitlerus, 1692, *in-4. v. f. d. s. t.*

2234 Juste LIPSIUS, de la constance, traicté auquel, en forme de devis familier, est discouru des afflictions, & principalement des publiques, & comme il se faut résoudre à les supporter, augmenté d'un épitôme & d'annotations en la marge, troisieme édition, *Paris*, Claude de Monstroeil, 1597, *in-12. v. f. d. s. t.*

2235 La décence en elle-même dans les nations, les personnes & les dignités, prouvée par les faits, par M. CHARPENTIER, *Paris*, Desventes, 1767, *in-12. baz.*

2236 Johannis ROBECK, Calmaria Suedi, exercitatio philosophica de morte voluntaria Philosophorum & bonorum Virorum, etiam Judæorum & Christianorum, recensuit, perpetuis animadversionibus notavit & præfatus est Johan. Nicolaus FUNCCIUS, Marburgensis, *Rintelii*, Joh. Godofr. Enax, 1736, *in-4. v. f. d. s. t.*

2237 Ejusdem, de morte voluntaria exercitatio, sive examen calumniarum, nugarum & fallaciarum, quibus tanquam argumentis utuntur ΕΥΛΟΓΟΥ ΕΞΑΓΩΓΗΣ, consensus generis humani, salutis & gloriæ bonorum virorum honestarumque feminarum hostes & oppugnatores, perpetuis animadversionibus notavit & præfatus est Johannes-Nicolaus FUNCCIUS Marburgensis,

avec l'examen de l'usure, suivant les principes du droit naturel, par M. FORMEY, *Utrecht*, (*Par.*) 1751, *in*-8. *v. m.*

2246 L'alambic des loix, *ou* observations de l'ami des François, sur l'homme & sur les loix, *Hispaan*, (*Avignon*) 1773, *in*-8. *v. m.*

Principes de la Loi naturelle.

2247 Du droit de nature, par Jacques LESCHASSIER, Advocat en la Cour de Parlement, *Par.* Claude Morel, 1601, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2248 Henr. KOEHLERI, Juris naturalis ejusque cumprimis cogentis methodo systematica propositi, exercitationes VII, *Francofurti ad Mœnum*, Fr. Varrentrapp, 1738, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2249 P. Casti-Innocentis AMALDI, O. P. de principiorum legis naturalis traditione, libri III, *Mediolani*, Josephus-Richinus Malatesta, 1742, *in*-4. *baz.*

2250 Elementa juris naturæ, in usum auditorum adornata, juncto Joannis-Stephani PUTTERI, & Gottfridi ACHENWALLI, professorum Goettingensium studio, *Goettingæ*, Joh. Wilhelm. Schmidt, 1750, *in*-8. *vel.*

2251 Sigismundi-Ludovici LERBER, Prof. Jur. nat. & civ., in Acad. Bern. de Legis naturalis summa, liber singularis, *Tiguri*, Heidegger & Socii, 1752, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

2252 Essai sur les principes du Droit & de la Morale, par D'AUBE, *Paris*, Brunet, 1743, *in*-4. *v. f.*

2253 Le Droit des Gens, *ou* Principes de la Loi naturelle, appliqués à la conduite & aux

2260 Ethocratie, *ou* le Gouvernement fondé ſur la morale, *Amſt.*, Marc-Michel Rey, 1776, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2261 La même, *Amſt.*, Marc-Michel Rey, 1776, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2262 Le droit de nature, imité du Poëme allemand de LICHTWEHR, par Madame FABER, *Yverdon*, Soc. Typogr., 1777, *in*-8. *v. m.*

2263 Trattato della lode, dell' honore, della fama, & della gloria, compoſto da Franc. DE VIERI, detto il Verino ſecundo, *Fiorenza*, Georgio Mareſcotti, 1580, *in*-8. *vel.*

2264 Apologie de la louange, ſon utilité & ſes juſtes bornes, avec des médailles ſur quelques actions de M. le Duc d'Orléans, Régent, *Par.* Joſſe, 1717. = Médailles ſur la Régence, avec les tableaux ſymboliques du ſieur Paul Poiſſon de Bourvalais, premier Maltotier du Royaume, & le ſonge funeſte de ſa femme, 1716, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2265 Le chemin de la gloire, Diſcours moral & allégorique, par Salomon DE PRIEZAC, Sieur de Sangues, *Paris*, Philip. d'Arbys, 1660, *in*-8. *v. m.*

2266 Joannis MEURSII, de Gloria liber unus, cum auctario philologico, *Lugduni-Batavorum*, Andreas Clouſquius, 1601, *in*-8. *v. f.*

* Typis rotundis & nitidis, longiſque lineis.

Inter Meurſii raros libros rariſſimus, præſertim apud Germanos. Vide Vogtium, page 464.

2274 Prospectus d'un nouveau Dictionnaire de Commerce, par M. l'Abbé MORELLET, *Par.* Etienne, 1769, *in*-8. *v. f.*

2275 Dictionnaire du Citoyen, *ou* Abrégé hist. théor. & prat. du Commerce, *Paris*, Grangé, 1761, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

2276 Manuel hist. géog. & polit. des Négocians, par le sieur PAGANUCCI, *Lyon*, Bruyset, 1762, 3 *vol. in*-8. *v. m.*

2277 Dictionnaire portatif de Commerce, *Bouillon*, 1770, 4 *vol. in*-8. *v. m.*

2278 Dictionnaire portatif du Commerce, *Par.* Jean-Fr. Bastien, 1777, *in*-12. *v. m.*

2279 Compendio di quelle cose le quali a nobili e Christiani Mercanti appartengono, (del Ant. Maria VENUSTI), *Milano*, Giovan Antonio de gli Antonii, 1561, *in*-8. *vel.*

2280 Dé Negottii & contratti de Mercanti, & de Negotianti, trattato nel quale con risolutione molto chiara & compendiosa si tratta di vendite, compre, cambi, usure, & restitutione, composto per F. Thomaso MERCATO di Siviglia, dell'Ordine de Predicatori, & tradotto dalla lingua spagnuola nella volgare italiana, *Breschia*, Pietro-Maria Marchetti, 1591, *in*-8. *v. f.*

2281 Breve Trattato delle continuationi dé cambi, in cui si ezaminano alcune moderne foggie di cambiare, si mette la pratica; e dichiarano i termini dé Cambisti, di don Bernardo GIUSTINIANO, Chierico Regolare, aggiuntovi l'apologia di D. Hortensio Capellone, *Mondovi*, Giovanni Gislandi, 1621, *in*-4. *v. m.*

2282 I Frutti d'Albaro di Gio. Domenico PERI,

libus diverſarum gentium, indole negotiationis, moribus Campſorum ac jure communi, nova methodo collectæ uſuique academico & forenſi accommodatæ, cum præfatione Henrici BROKES, Juriſc., *Francofurti* & *Lipſiæ*, ex Officinâ Knochio-Eſlingeriana, 1751, 2 *vol. in*-8. *veau m.*

2293 Diſſertation ſur l'effet que produit le prix de l'intérêt ſur le Commerce & ſur l'Agriculture, & ſur l'état du commerce en France, depuis Hugues Capet, juſqu'à François I, par CLICQUOT BLERVACHE, *Amiens*, veuve Godart, 1755, *in*-12. *v. m.*

2294 Le Commerce remis à ſa place, *ſans nom de Ville*, 1756, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2295 Remarques ſur pluſieurs branches de commerce & de navigation, *Paris*, 1757, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. *fig. cart.*

2296 Les progrès du Commerce, *Paris*, Aug. Martin Lottin, 1760, *in*-12. *v. m.*

2297 L'Homme déſintéreſſé ſur le commerce, la politique, l'agriculture, &c., *Paris*, Valleyre, 1760, *in*-12. *v. m.*

2298 Le Patriote Arteſien, *Par.* Deſpilly, 1761, *in*-8. *v. m.*

2299 Jo. Gottl. HEINECCII, Jc. jurium ac Philoſoph. in Frideric. Profeſſ. publ. Elementa juris Cambialis, commoda auditoribus methodo adornata; accedunt Ge. Henr. AYRERI, de Cambialis inſtituti veſtigiis apud Romanos diatribe, ejuſdem vindiciæ Cambiales; Jo. Frid. EISENHARTI, Bibliotheca Juris Cambialis; index reſponſorum Cambialium Francofurtenſium, editio ſeptima, prioribus auctior multò atque

pour faire des remises & des traites avec avantage, par Jos.-René RUELLE, *Lyon*, (*Paris*) 1769, *in*-8. *v. m.*

2308 L'Agenda, *ou* Manuel des gens d'affaires, auquel on a joint, 1°. différens tarifs très-nécessaires au commerce & à la vie; 2°. des explications particulieres des divers commerces des principales Villes d'Europe, France & Allemagne, avec la distance d'un endroit à un autre, présentée sur trois tableaux géographiques; 3°. un état des foires & marchés de l'Europe, par ordre alphabétique, avec les routes désignées pour y aller, & leur distance de Paris, *Paris*, Phil.-Den. Langlois, 1772, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2309 La Clef du commerce, *ou* les changes démontrés, contenant la qualité de l'or & de l'argent, avec leurs différens titres, les proportions de l'un à l'autre pour les matieres monnoyées, tant en France que dans toutes les places de sa correspondance, calculées d'après la valeur intrinseque & numéraire, pour laquelle le marc d'or & d'argent pur auroit cours dans chaque Etat; les parités résultantes de ces mêmes valeurs intrinseques, pour l'établissement des changes; le rapport des poids de ces mêmes places avec les poids de France, suivi des tables qui en indiquent la dénomination, le poids, le titre & la valeur en argent de France, & de toutes les monnoies des principaux Etats de l'Europe; avec un traité d'arbitrages ou combinaisons de changes, terminé par de nouveaux tarifs tout faits sur les changes étrangers, avec des observations très-simplifiées pour les

du commerce sur l'esprit & les mœurs des Peuples, nouvelle édit. aug., *Paris*, G. Desprez, 1779, *in*-8. *veau m.*

2314 Almanach des Commerçans, *Paris*, Duchesne, 1764, *in*-16. *v. m.*

2315 Almanach général des Marchands, Négocians, Armateurs, & Fabriquans de la France, de l'Europe, & autres parties du monde, année 1775, *Paris*, Grangé, *in*-8. *v. m.*

Traités sur le Commerce en particulier.

Commerce de Terre.

2316 Principes sur la liberté du commerce des grains, *Paris*, Desaint, 1768, *in*-8. *v. m.*

2317 Représentation aux Magistrats, contenant l'exposition raisonnée des faits relatifs à la liberté du commerce des grains, & les résultats respectifs des réglemens & de la liberté, *Paris*, 1769, *in*-8. *v. m.*

2318 Observations sur le commerce des grains; écrites en Décembre 1769, par M......, Avocat, *Paris*, L. Cellot, 1775, *in*-8. *v. m.*

2319 Dialogues sur le commerce des bleds, par l'Abbé GALIANI, *Londres*, (*Paris*) 1770. = Lettre d'un Amateur à M. l'Abbé G*** (GALIANI), sur ses *dialogues anti-économistes*, 1770, *in*-8. *v. m.*

2320 Réfutation de l'Ouvrage qui a pour titre : *Dialogues sur le commerce des bleds*, *Londres*, (*Paris*) 1770, *in*-8. *v. m.*

2321 Récréations économiques, *ou* Lettres de l'Auteur des représentations aux Magistrats, à M. le Chev. Zanobi, principal interlocuteur

qu'en fait la Ville de Marſeille, *Marſeille*, J. Moſſy, 1776, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

2331 Le Mitron de Vaugirard, dialogues ſur le bled, la farine & le pain, par M. LACOMBE d'Avignon, *Paris*, 1776, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2332 L'ami du peuple François, *ou* Mémoires adreſſés à M. Turgot, Contrôleur des Finances, par le fils d'un Laboureur, *Limoges*, 1766, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.* (édition originale.)

2333 Le commerce des vins réformé, rectifié & épuré, *ou* nouvelle méthode pour tirer un parti ſûr, prompt & avantageux des récoltes en vins, principalement pour les provinces du Beaujolois, par M. C*** S***, *Lyon*, Berthoud, 1769, *in*-8. *v. m.*

Commerce de Mer & étranger.

2334 Il conſolato del mare, nel quale ſi comprendono tutti gli ſtatuti, & ordini, diſpoſti da gli Antichi, per ogni caſo di mercantia & di navigare, con l'aggiunta delle ordinationi ſopra l'armare di mare, ſicurtà, entrate, & uſcite, per G. B. PEDROZZANO, con il Portolano del mare, per Paolo GERARDO, di nuovo con quella più accurrata diligentia, che s'è potuto corretto, & riſtampato, *Venetia*, Lucio Spineda, 1612, *in*-4. *v. f.*

2335 Guidon, ſtile & uſance des Marchands qui mettent à la mer, traittant des aſſeurances, pollices, avaries, lamanages, pilotages, & de marchandiſes à la mer, des rachapts ou compoſitions de délaiz, de barat ou baraterie, fret, carquelon, déprédations, priſes de navires par

MM. les Actionnaires, prise dans l'assemblée générale du 8 Août 1769, par M. NECKER, *Paris*, Imprimerie Royale, 1769. = Examen de la *Réponse de M. N**, (Necker) au Mémoire de M. l'Abbé Morellet, sur la Compagnie des Indes*, par l'Auteur du Mémoire, M. l'Abbé MORELLET, *Paris*, Desaint, 1769, *in-4. v. m.*

2341 Mémoire sur la Compagnie des Indes; dans lequel on établit les droits & les intérêts des Actionnaires, en réponse à celui de *M. l'Abbé Morellet*, par M. le Comte DE LAURAGUAIS, *sans nom de Ville*, 1770, 3 *part.* 1 *vol. in-8. v. m.*

2342 Le même, précédé d'un discours sur le commerce en général, *Paris*, Lacombe, 1769. = Balance des services de la Compagnie des Indes envers l'Etat, & de ceux de l'Etat envers la Compagnie, depuis 1719, jusqu'en 1725, *Paris*, Desventes de la Doué, 1769. = Arrêt du Conseil d'Etat du Roi, concernant le commerce de l'Inde, du 13 Août 1769, *in-4. v. m.*

2343 Lettres d'un Citoyen sur la permission de commercer dans les Colonies, annoncée pour les Puissances neutres, *Paris*, 1756, 2 *part.* 1 *vol. in-8. v. m.*

2344 Le Guide du commerce de l'Amérique, principalement par le port de Marseille, par M. C. H. *Avignon*, 1777, 2 *vol. in-4. v. f. d. s. t.*

2345 Réflexions historiques & politiques sur le commerce de France avec ses Colonies de l'Amérique, par M. WEUVES le jeune, Négociant, *Paris*, L. Cellot, 1780, *in-8. v. m.*

2348 Lettres d'un Fermier de Pensylvanie aux Habitans de l'Amérique Septentrionale, trad. de l'anglois, *Amst.* (*Paris*) 1769, *in*-8. *v.f.*

2349 Traité de la circulation & du crédit, contenant une analyse raisonnée des fonds d'Angleterre, & de ce qu'on appelle commerce ou jeu d'actions, avec une lettre sur la jalousie du commerce entre les Puissances, *ou* tableau de ce qu'on appelle le commerce, ou plutôt le jeu d'actions en Hollande, la méthode dont on se sert en Hollande pour faire la perception des taxes & des impôts sur les biens-fonds, & comment on en verse le provenu dans la caisse de l'Etat; un essai sur le luxe, publié à Amst. en 1762, & une Lettre sur le jeu de cartes, imprimée à Londres en 1768, *Amsterd.* Rey, 1771, *in*-8. *v. m.*

2350 Remarques sur les avantages & les désavantages de la France & de la Grande-Bretagne, par rapport au commerce & aux autres sources de la puissance des Etats, trad. de l'Angl. du Chevalier John NICKOLLS, Leyde, 1754, *in*-12. *v. m.*

2351 Bilan général & raisonné de l'Angleterre, depuis 1600 jusqu'à la fin de 1761, *ou* Lettres sur le produit des terres & du commerce de l'Angleterre, par M. V. D. M., *Par.*, 1762, *in*-8. *v. m.*

2352 Situation des finances de l'Angleterre en 1768, *Paris*, 1768, *in*-4. *v. m.*

2353 Mémoire sur l'administration des Finances de l'Angleterre, depuis la paix, ouvrage attribué à M. DE GRENVILLE, trad. de l'angl. *Mayence*, (*Paris*) 1768, *in*-4. *baz.*

Traités sur les Finances.

2359 Les desirs du Peuple François pour le bien de l'Estat, & les moyens pour réprimer les abus & malversations qui se commettent au maniement des finances, representez à la Reyne mere du Roy, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2360 Le Trésor des trésors de France vollé à la Couronne par les incognues faussetez, artifices, & suppositions commises par les principaux Officiers de finance, descouvert & présenté à Louis XIII en l'assemblée des Estats généraux en 1615, par Jean DE BEAUFORT, avec les moyens d'en retirer plusieurs millions d'or, & soulager son peuple à l'avenir, *sans nom de Ville*, 1615, *in*-8. *v. m.*

2361 Le même, édition différente de la précédente, *sans nom de Ville*, 1615, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2362 L'Anti-Courtisan, *ou* defense du droit annuel contre les inconvéniens que les courtisans lui imputent, par C. D. P., *Paris*, Matthieu le Maistre, 1617, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2363 Le même, *Paris*, Matth. le Maistre, 1618, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2364 La Chasse aux larrons, *ou* avant-coureur de l'histoire de la Chambre de Justice, des livres du bien public, & autres œuvres faits pour la recherche des Financiers & de leurs fauteurs, par Jean BOURGOING, 1618, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2365 La même, *Paris*, 1625, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2366 Le tableau de la calomnie en faveur des Financiers, contre les impostures de Bourgoing

cessaire à la prospérité des Etats (par M. DUMONT), *Paris*, 1771, *in*-8. *v. m.*

2376 Lettres critiques sur le luxe & les mœurs de ce siecle, par M. BELLIARD, *Paris*, Mérigot le jeune, 1771, *in*-12. *v. m.*

2377 Mémoire sur les manufactures de draps, & autres étoffes de laine, avec une instruction sur les laines de France & d'Espagne, & sur les draps, seconde édit. *Paris*, Saugrain le jeune, 1778, *in*-12. *v. m.*

Des Conventions où il entre du hasard.

2378 La Galerie des combinateurs de la loterie de l'Ecole Royale Militaire, par M. GRAFF, avec figures, *Paris*, Couturier, 1773, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

DROITS ET DEVOIRS DE L'HOMME CONSIDÉRÉ DANS UNE SOCIÉTÉ.

De la Société en général.

2379 De la Sociabilité, par M. l'Abbé PLUQUET, *Paris*, Barrois, 1767, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

2380 Origine des premieres sociétés, des peuples, des sciences, des arts & des idiomes anciens & modernes, *Paris*, Lacombe, 1769, *in*-8. *v. m.*

2381 Dictionnaire social & patriotique, *ou* Précis raisonné des connoissances relatives à l'économie morale, civile & politique, par M. C. R. L. F. D. B. A. A. P. D. P., *Amsterdam*, (*Paris*) 1770, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2382 Le même, sous le titre de Dictionnaire de

des dialogues de SPERON, Italien, *Lyon*, de Tournes, 1546, *in-16. mar. rouge.*

2389 De l'heur & malheur de mariage, enſemble les Loix connubiales de PLUTARQUE, trad. en franç. par J. DE MARCONVILLE, *Paris*, Dallier, 1571, *in-8. v. f.*

2390 Manuel des Epoux, *ou* Maximes de conduite dans le mariage, traité de PLUTARQUE, trad. par M. ***, (avec un Précis de ce qui s'obſervoit dans les mariages des Grecs & des Romains), *Paris*, Valade, 1774, *in-12. v. f.*

2391 La Louange de mariage, & recueil des hiſtoires des bonnes, vertueuſes & illuſtres femmes, compoſé par Pierre DE LESNAUDERIE, *Paris*, Lotrian, *in-4. goth. v. f.*

2392 Franciſci BARBARI, Patricii Veneti, oratoriſque clariſſimi, de re uxoria libelli duo, *Pariſiis*, Badius Aſcenſius, 1514, *in-4. v. f. d. ſ. tr.*

2393 Iidem, præceptis optimis & exemplis uberrimis ex omni græcâ latinâque hiſtoriâ collectis, redundantes, *Amſtelodami*, Janſſonius, 1639, *in-24. baz.*

2394 De l'eſtat du mariage, trad. du latin de Franç. BARBARO, par Cl. JOLY, *Paris*, 1667, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

2395 Claudius BADUELLUS, de ratione vitæ ſtudioſæ ac literatæ in Matrimonio collocandæ, & degendæ, *Lugduni*, Seb. Gryphius, 1544. = Sexdecim leges connubiales, omnibus jugum Matrimonii ſubituris perutiles, & neceſſariæ, *Pariſiis*, Michaël Fezandat, 1588, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

2396 Traité de la dignité de mariage, & de l'honnête converſation des gens doctes & let-

2402 La femme mécontente de ſon mari, *ou* Entretien de deux dames ſur les obligations & les peines du mariage, traduit du latin d'ERASME, par DE LA RIVIERE, *Paris*, veuve Clouſier, 1707, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2403 La même, 1708, *in*-12. *v. b.*

2404 Declamatio de arcanis in combinandis nuptiis artibus, quam olim in Acroaterio Philogamborum pronuntiatam, nunc in gratiam ac cautelam omnibus matrimonii Candidatis expertus ſiſtit RUPERTUS, *Francofurti ad Viadrum*, 1732, *in*-8. *carton.*

2405 La Monogamie, *ou* l'unité dans le mariage, par DE PRÉMONTVAL, *la Haye*, van Cleef, 1751, 3 *vol. in*-8. *v. m.*

2406 Le Temple de l'hymen, *Par.* Roſet, 1771, *in*-12. *v. m.*

Droits des Peres & des Femmes relativement au Mariage, Droits des Domeſtiques ; de la Servitude.

2407 De la puiſſance paternelle, contre l'invention de ceux qui, ſoubs le tiltre de Jéſuites, retiroient les enfans de l'obéiſſance de leurs peres & meres, & ruinoient leurs familles, par P. AYRAULT, *Paris*, Mettayer, 1595, *in*-8. *v. m.*

2408 Georg. Henr. AYRERI, in Academia Georgia Auguſta Anteceſſoris, Specimen politico-juridicum de Gynaecocratia tutelari Viduarum illuſtrium, pars prima, *Gottingæ*, Joh. Petr. Schmid, 1746, *in*-4. *v. f.*

2409 De Officio Famulorum, per Gilbertum-Cognatum NOZARENUM, *Par.* Chriſt. Wechelus, 1535, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

nove tradotti in lingua toſcana da Giov. FABRINI, *Vinegia*, Figliuoli di Aldo, 1545, *in-8. vél.*

2417 Les Six Livres de la République de Jean BODIN, *Par.* Dupuys, 1577, *in-fol. v. b.*

2418 Les mêmes, *Lyon*, Dupuys, 1580, *in-fol. mar. r. l. r.*

2419 Della Republica libri ſei, *ſans date, ni nom de Ville ni d'Imprimeur, in-fol. cart.*

Ce livre contient une verſion des ſix Livres de la République de Bodin.

2420 Abrégé de la République de BODIN, *Lond.* (*Paris*) 1755, 2 *vol. in-12. v. f.*

2421 Advertiſſement à M. Jean BODIN, ſur le quatrieme Livre de ſa république, par Augier FERRIER, Docteur-Médecin, Seigneur de Caſtillon, Toloſain. Autres Advertiſſemens dudit Ferrier, ſur la loy *Domus D. de Legat.* 1, *Par.* P. Cavellat, 1580, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2422 Apologie de René HERPIN, pour la République de Jean Bodin, *Paris*, Dupuys, 1581, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2423 Paradoxes de J. BODIN. Doctes & excellens diſcours de la vertu, touchant la fin & ſouverain bien de l'homme, traduicts du latin de l'auteur, par Claude DE MAGDAILLAN, *Paris*, Touſſainct du Bray, 1604, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

2424 Parallelo politico delle republiche antiche e moderne, in cui coll'eſſame de' veri fondamenti de' governi civili, ſi antepongono li moderni à gli antichi, e la forma della republica Veneta a qualunque altra forma delle republiche antiche, di Pompeo CAIMO, Vdineſe, ſeconda

tiques, par M. l'Abbé DE MABLY, *Paris*, Nyon, 1768, *in*-12. *v. m.*

434 Examen hiſtorique & politique du gouvernement de Sparte, *ou* Lettre à un ami ſur la légiſlation de Lycurgue, en réponſe aux *Doutes propoſés par M. l'Abbé de Mably, contre l'ordre naturel & eſſentiel des ſociétés politiques*, par M. VAUVILLIERS, Profeſſeur Royal, *Paris*, Deſaint, 1769, *in*-12. *v. m.*

435 De l'Orgueil national, trad. de l'angl. de ZIMMERMANN, *Paris*, Delalain, 1769, *in*-12. *v. m.*

436 Conſidérations ſur les cauſes phyſiques & morales de la diverſité du génie, des mœurs & du gouvernement des nations, par L. CASTILHON, *Bouillon*, 1770, 3 *vol. in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

437 Traité politique & économique des communes, *ou* Obſervations ſur l'agriculture, ſur l'origine, la deſtination & l'état actuel des biens communs, & ſur les moyens d'en tirer les ſecours les plus puiſſans & les plus durables pour les communautés qui les poſſedent, & pour l'Etat, *Paris*, Deſaint, 1770, *in*-8. *v. f.*

438 L'Ami du Prince & de la Patrie, *ou* le bon Citoyen, *Paris*, Coſtard, 1770, *in*-8. *v. m.*

439 Mémoires d'un Citoyen, *ou* le Code de l'humanité, *Paris*, Deſventes, 1770, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

Traités ſur le Bonheur public, & la Population.

440 Des cauſes du bonheur public, par l'Abbé GROS DE BESPLAS, *Paris*, Jorry, 1768, *in*-8. *v. m.*

par M. E., (EIDOUS) *Paris*, Rozet, 1769, *in-8. v. m.*

2447 L'Ami des hommes, *ou* Traité de la population, par M. DE MIRABEAU, *Avignon*, (*Par.*) 1756 & 1760, 5 *part.* 3 *vol. in-4. m. r.*

2448 L'Homme en ſociété, *ou* Nouvelles vues politiques & économiques pour porter la population au plus haut degré en France, *Amſt.* Rey, 1763, 2 *tom.* 1 *vol. in-8. v. m.*

2449 Des cauſes de la dépopulation, & des moyens d'y remédier, *Paris*, Deſſain junior, 1767, *in-12. v. m.*

2450 Mémoire ſur la population, dans lequel on indique le moyen de la rétablir, & de ſe procurer un corps militaire toujours ſubſiſtant & peuplant, *Londres*, (*Paris*) 1768, *in-8. v. m.*

Droits & Devoirs du Citoyen.

2451 Elemens philoſoph. du citoyen, traicté politique où les fondemens de la ſociété civile ſont découverts, par Thomas HOBBES, trad. en françois par un de ſes amis, (SORBIERE) *Amſt.* Jean Blaeu, 1649, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2452 Il Cittadino di republica regolare, ſotto titolo di Penſieri Politici overo Avvedimenti civili, del R. P. F. Vangeliſta SARTONIO da Bologna, Minore Oſſeruante, *Bologna*, Girolamo Maſcheroni, 1625, *in-4. vel.*

2453 Il Cittadino di republica, d'Anſaldo CEBA, *Geneva*, Giuſeppe Pavoni, 1717, *in-fol. v. f.*

2454 Il Giovanne Cittadino iſtruito nella ſcienza civile, e nelle leggi dell'amicizia, opera di Jacopo FACCIOLATI; aggiunte in queſta nuova

Marco DE LA FRATA & MONTALBANO, *Fiorenza*, Lorenzo Torrentino, 1548, *in*-8. *vel.*

2461 Discorsi de' principii della nobilta & del governo che ha da tenere il nobile, & il principe nel reggere se medesimo, la famiglia, & la republica: partiti in sei dialoghi, composti per li medesimi, *Venetia*, Erasmo di Vicenzo Valgrist, 1551, *in*-8. *v. f.*

2462 Simonis SIMONII, de vera Nobilitate, *Lipsiæ*, 1572, *in*-4. *m. r.*

2463 Il Gentilhuomo del MUTIO Justinopolitano, in quale distinto in tre dialoghi si tratta la materia della nobilità, &c., *Venetia*, gli Heredi di Luigi Valvassori, 1575, *in*-4. *vel.*

2464 Traité des Nobles, de l'origine des fiefs, & des armoiries, avec une histoire généalogique de la maison de Coucy, & de ses alliances, par François DE L'ALLOUETTE, *Paris*, le Menier, 1577, *in*-4. *v. m.*

2465 Le Bréviaire des Nobles, contenant sommairement toutes les vertus & perfections qui sont requises en un Gentilhomme pour bien entretenir sa noblesse, reveu & augmenté par Jean LE MASLE, avec quelques œuvres poétiques du même, *Paris*, Bonfons, 1578, *in*-12. *m. r.*

2466 Trattato del debito del Cavalliero, di Pomponio TORELLI, *Parma*, Erasmo Viotti, 1596, *in*-4. *vel.*

2467 Trois Traités, sçavoir: de la noblesse de race; de la noblesse civile: des immunités des ignobles, par Florentin DE THIERRIOT, *Paris*, Bruneau, 1606, *in*-8. *v. m.*

2468 L'Homme de qualité, *ou* les moyens de

J. Nogues, anno 1646, *Amsterd.* Juan Blaeu, 1659, *in-12. v. f. d. s. t.*

2477 Le Héros, trad. de l'espagnol de Balthazar GRACIEN, avec des remarques, par J. DE COURBEVILLE, *Paris*, Pissot, 1725, *in-12. v. f.*

2478 Maximes de Baltazar GRACIEN, trad. de l'espagnol, par J. DE COURBEVILLE, avec les réponses à l'Abbé des Fontaines, sur quelques expressions franç. qu'il condamne dans les traductions de l'Homme universel & du Héros, *Paris*, Rollin, 1730, *in-12. v. b.*

2479 Ecole du Gentilhomme, *ou* Entretiens sur l'héroïsme & le Héros, par M. B. D. G. *Lausanne*, Verney, 1754, *in-12. m. r.*

2480 Noblesse militaire, *ou* le Patriote François, *Paris*, 1756, *in-12. v. m.*

2481 La Noblesse commerçable, *ou* Ubiquistes, *Amst.* (*Paris*) 1756, *in-12. v. f. d. s. t.*

2482 La Noblesse commerçante, par l'Abbé COYER, *Paris*, Duchesne, 1756, *in-12 m. r.*

2483 Développement & défense du système de la *Noblesse commerçante*, par M. l'Abbé COYER, *Paris*, Duchesne, 1757, *2 parties 1 volume in-12. v. m.*

2484 L'une & l'autre, *ou* la Noblesse commerçante & militaire, avec des réflexions sur le commerce, & les moyens de l'encourager, *Mahon*, (*Paris*) 1756, *in-8. v. m.*

2485 Le Conciliateur, *ou* la Noblesse commerçante & militaire, en réponse aux objections faites par l'Auteur de la Noblesse militaire, par M. l'Abbé de ***, *Paris*, Duchesne, 1756, *in-12. v. m.*

2486 Le Citoyen philosophe, *ou* Examen criti-

long-tems, & les gens ſans aveu, *Paris*, Deſſain junior, 1764, *in*-12. *v. m.*

[14]96 Idées d'un Citoyen ſur les beſoins, les droits & les devoirs des vrais pauvres, *Par.*, Hochereau, 1765, *in*-8. *v. m.*

[14]97 Réſumé des Mémoires qui ont concouru pour le prix accordé en l'année 1777, par l'Académie de Châlons-ſur-Marne, & dont le ſujet étoit : *Les moyens de détruire la mendicité en France, en rendant les mendians utiles à l'Etat ſans les rendre malheureux. Châlons-ſur-Marne*, Seneuze, 1779, *in*-8. *v. m.*

De la ſouveraine Puiſſance & de ſes Droits en général.

[14]98 De l'autorité du Roy, & crimes de leze-majeſté, *ſans nom de Ville*, 1597, *in*-8. *v. m.*

[14]99 De la dignité des Roys & Princes ſouverains ; du droict inviolable de leurs ſucceſſeurs légitimes, & du devoir des peuples & ſubjects envers eux, par F. LE JAY, *Tours*, le Mercier, 1589, *in*-8. *v. m.*

[1]500 De l'Œil des Rois & de la Juſtice, *Par.* l'Angelier, 1595, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

[1]501 Dialogue du Royaume, auquel eſt diſcouru des vices & vertus des Rois, & de leur eſtabliſſement, de l'eſtat de la Monarchie & République & de leurs changemens, du devoir & obligation du Roy envers Dieu & le peuple, & des juſtes cauſes qui peuvent eſmouvoir le peuple à s'eſlever & s'oppoſer à la tyrannie & injuſtice du Roy, *Paris*, Millot, 1589, *in*-8. *v. m.*

[1]502 De l'Excellence & Dignité des Rois, par

2509 Le même, *Amst.* 1704, *in-12. v. b.*

2510 Casparis ZIEGLERI, Lipsiensis, circa Regicidium Anglorum exercitationes, *Lipsiæ*, Hæredes Henning. Grossi, 1652, *in-12. v. f. d. s. t.*

2511 Traité contre la rébellion des sujets envers leurs Roys, par Th. BAYLY, *Paris*, 1653, *in-8. v. f. d. s. t.*

2512 Doctrine de S. Thomas sur le tyrannicide, par le Chevalier DE TREVILLE, ensemble le détail des traitemens qu'a essuyé l'Auteur pour avoir composé cet ouvrage, &c., le tout mis au jour par M. L. D. B., *Paris*, 1764, *in-12. v. m.*

2513 Essay de politique où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des droits, des bornes, & des différentes formes de la souveraineté, selon les principes de l'Auteur de Telemaque, *la Haye*, *(France)* *2 part. 1 vol. in-12. v. m.*

2514 Considérations sur l'inalienabilité du Domaine de la Couronne, *Paris*, Le Jay, 1775, *in-8. v. m.*

2515 Essai contre l'abus du pouvoir des Souverains, & juste idée du gouvernement d'un bon Prince, suivi du tocsin contre le despotisme souverain, par M. **, Avocat, *Londres*, 1776, *in-8. v. f. d. s. t.*

2516 Résolution claire & facile sur la question tant de fois faite de la prise des armes par les inférieurs, où il est monstré par bonnes raisons, tirées de tout droit divin & humain, qu'il est permis & licite aux Princes, Seigneurs & peuple inférieur, de s'armer pour s'opposer & résister à la cruauté & felonnie du Prince supérieur, voire même nécessaire, pour le debvoir duquel on est tenu au pays & République,

2528 Lettres d'un Citoyen ſur les Vingtiemes & autres impôts, *Amſterdam*, (*Paris*) 1768, *in*-12. *v. m.*

2529 Du rétabliſſement de l'Impôt dans ſon ordre naturel, *Yverdon*, 1769, *in*-8. *v. m.*

2530 Recherches ſur les moyens de ſupprimer les Impôts, précédées de l'examen de la nouvelle ſcience, par M. BEARDÉ DE L'ABBAYE, *Amſt.* Marc-Michel Rey, 1770, *in*-8. *v. m.*

2531 L'Ami des François, *Conſtantin.* (*Geneve*) 1771, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2532 Plan d'Impoſition économique & d'adminiſtration des finances, par Rich. DES GLANNIERES, *Paris*, P.-Guil. Simon, 1774, *in*-4. *gr. pap. cart.*

2533 La dixme royale de M. le Maréchal de Vauban comparée avec le plan d'impoſition de M. R. D. G. (Richard des Glanieres), *Paris*, Piſſot, 1776, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2534 L'Ami de la France, *ou* le Monopoleur converti, 1775, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2535 Le Citoyen Philoſophe, *ou* extraits & calculs de la ſcience économique ſur l'impôt unique territorial, avec de nouv. réflex. ſur tous les plans & projets de finance qui ont paru depuis le mois d'Octobre juſqu'à préſent, *Paris*, L. Jorry, 1775, *in*-4. *v. b.*

2536 Les intérêts du Roi & ceux du peuple, conſidérés dans la diſtribution des impôts & les autres parties de l'adminiſtration, par M. A de L***, *Paris*, Ph.-Denis Pierre, 1775, *in*-4. *v. m.*

2537 Réflexions philoſophiques ſur l'impôt, où l'on diſcute les principes des Economiſtes, &

ponts & chaussées, & de leurs diverses fonctions, *Amst.* (*Par.*) 1777, *in*-12. *v. f.*

2546 Observation sur les Remontrances relatives aux corvées, *ou* Lettre de M. ***, (1777) *in*-12. *v. m.*

Du Gouvernement de l'Etat en dedans, & du Droit de battre monnoye.

2547 Joannis TAVARDI Borboniensis, de Jurisdictione & Imperio, *Tolosæ*, Petrus du Puys, 1557, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

2548 Traité des droits royaux, de bris & de brefs ou seaux, leurs causes, effets, origine & autres singularitez concernantes cette matiere, par Christophle DU BOIS-GELIN, Sieur de la Thoisse, *Dinan*, Julien Aubiniere, 1595, *in*-12. *v. mar.*

* On trouve à la page 138 de ce Volume, la Généalogie de la Maison de Rohan, d'après les Antiq. de Bretagne de Roch le Bailly.

2549 L'esprit de la Législation, trad. de l'allemand du Baron DE CREUTZ, par J. F. JUNGERT, *Paris*, Vente, 1769, *in*-12. *v. m.*

2550 Lettres sur la Législation, *ou* l'Ordre légal dépravé, rétabli & perpétué, par L. D. H., (M. le Marquis DE MIRABEAU) *Berne*, Soc. Typogr. 1775, 3 *vol. in*-12. *v. m.*

2551 Principes de la Législation universelle, *Amsterdam*, Marc-Michel Rey, 1776, 2 *vol. in*-8. *v. f. d. s. t.*

2552 Des monnoyes, augment & diminution du prix d'icelles, par François GRIMAUDET, Advocat du Roy au Siege Présidial d'Angers,

2556 Essai sur les monnoyes, *ou* Réflexions sur le rapport entre l'argent & les denrées, (par M. DUPRÉ DE SAINT-MAUR) *Paris*, veuve Méquignon, 1746, *in-4. v. m.*

2557 Lettre sur la monnoye fictive, sur son usage dans le commerce, suivie de la dissertat. sur le commerce, par le Marq. Jerôme BELLONI, *la Haye*, (*Par.*) 1765, *in-8. v. m.*

2558 Tables des monnoyes courantes dans les quatre parties du monde, avec leur valeur réduite aux especes de France, par ABOT DE BASINGHEN, *Paris*, Lacombe, 1767, *in-8. v. m.*

Du Gouvernement au dehors, de la Guerre, des Négociations & de la Paix.

2559 De jure belli, I. R. G. (Imperii Rom. Germanici) & speciatìm in interregno, publicè disputabit Johann. Daniel ASMUTHIUS Waldeccus, *Gottingæ*, Abramus Vandenhoeck, 1747. = De multitudine seditiosa juris belli experta, commentatiuncula, per Georgium-Henricum AYRERUM, *Gottingæ*, Jo. Frieder. Hagerus, 1747, *in-4. v. m.*

2560 Principes des négociations, pour servir d'introduction au droit public de l'Europe, fondé sur les traités, par M. l'Abbé DE MABLY, *la Haye*, (*Par.* Nyon) 1757, *in-12. v. m.*

2561 Dissertatio de juribus Cæsaris circa negotium pacis, quam in illustri hac Ludoviciana, sub præsidio Bernardi-Ludovici Mollenbecii Jcti, subjicit Franciscus-Christophorus DE MENSHENGEN, Autor & respondens, *Gissæ*, Johannes Mullerus, 1716, *in-4. v. éc.*

2570 Histoire du Congrès & de la paix d'Utrecht, comme aussi de celle de Rastadt & de Bade, contenant les particularités les plus remarquables & les plus intéressantes desdites négociations, depuis leur premiere ouverture jusqu'à la conclusion de la paix générale, (1668 = 1715) *Utrecht*, Guillaume Van Poolsum, 1716, *in-12. v. m.*

2571 Lettres du Comte d'Arlington au Chevalier Temple, contenant une relation exacte des traités de l'Evêque de Munster, de Breda, d'Aix-la-Chapelle & de la triple alliance, (depuis 1665 jusq. 1670) *Utrecht*, Vande-Water, 1701, *in-12. v. f. d. s. t.*

2572 Recueil historique d'actes, négociations & traités depuis la paix d'Utrecht, par J. ROUSSET, *la Haye*, Scheurleer, 1728 — 1740, 14 *vol. in-8. v. f.*

2573 Intérêts présents des Puissances de l'Europe, fondés sur les traités conclus depuis la paix d'Utrecht inclus. & sur les preuves de leurs prétentions particulieres, par le même, *la Haye*, (*Trévoux*) 1734 & 1735, 17 *vol. in-12. v. f.*

2574 Adami ADAMI, Episcopi Hierapolitani, relatio historica de pacificatione Osnabrugo-Monasteriensi ex Autographo Auctoris restituta, atque actorum pacis Vestphalicæ testimoniis aucta & corroborata, accurante Joanne-Godofredo DE MEIERN, *Lipsiæ*, Michael Turpius, 1737, *in-4. fig. v. br.*

2575 Recueil de la négociation de la paix traictée à Cologne en la présence des Commissaires de la Majesté Impériale, entre les Ambassadeurs du Roi Catholique & de l'Archiduc Matthias &

de France & d'Espagne, entre les deux Couronnes l'an 1659, *Cologne*, de la Place, 1667, *in-12. mar. r. d. s. t.*

2582 Histoire des négociations & du Traité de paix des Pyrenées, (en 1659) *Paris*, Briasson, 1750, 2 *vol. in-12. v. m.*

2583 Histoire du traité de paix conclue à Saint-Jean-de-Luz, en 1659, trad. de l'ital. du Comte Galeazzo GUALDO PRIORATO, *jouxte la copie imprimée à Cologne*, 1665, *in-12. v. f.*

2584 Traité de la paix faite à Nymégen le 10 Aoust 1678, entre les Ambass. & Plénipotent. de S. M. Très-Chrest. & ceux des Estats-Généraux des Prov. Unies du Pays-Bas, *Amst.* 1678. = Traité de paix entre les Couronnes de France & d'Espagne, conclu à Nimégue, le 17 Septembre 1678, *Amst. in-12. v. m.*

2585 Actes & mémoires des négociations de la paix de Nimégue, (en 1679) *Amsterd.* Wolfgang, 1679, 4 *vol. in-12. v. f.*

2586 Recueil des traités de paix conclus en 1679, *Paris*, Simon Benard, 1679, *in-4. v. f.*

2587 Mémoires politiques pour servir à l'intelligence de l'histoire de la paix de Ryswick, (du 20 Septembre 1697) par DUMONT, *la Haye*, l'Honoré, 1699, 4 *vol. in-12. v. f.*

2588 Actes & mémoires des négociations de la paix de Ryswick, *la Haye*, Moetjens, 1699, 4 *vol. in-8. v. f.*

2589 Traitez de paix & de commerce, navigation & marine, entre la France & l'Angleterre, conclus à Utrecht le 11 Avril 1713, *sans nom de Ville*, 1713, *in-8. v. m.*

2590 Actes, mémoires & autres pieces concer-

authoritate de Scrittori da SARIS DE PUTEO, *Venetia*, Aurelio Pincio, 1530, *in*-4. *v. f. d. f. t.*

2597 Il duello di Giovan Battista PIGNA, diviso in tre libri, ne quali dell honore & del l'ordine della Cavalleria, con nuovo modo si tratta, *Vinegia*, Rutillio Borgominerio da Trino, 1540, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

2598 Il medesimo, *Vinegia*, Vincenzo Valgrisi, 1554, *in*-4. *v. m.*

2599 Duello del Andrea ALCIATO, fatto di latino italiano : tre consigli apresse de la materia medesima; uno de'l detto ALCIATO, gl'altri del Mariano SOCINO, *Vinegia*, Vincenzo Vaugris, 1545, *in*-8. *vel.*

2600 Le livre du duel & combat singulier, faict par André ALCIAT, traduit de latin en franç. par J. D. L. F., *Paris*, Jeh. André, 1550, *in*-8. *mar. r.*

2601 Dialogo dell' honore di Giovanni Battista POSSEVINI Mantovano, nel quale si tratta à pieno del duello, in luce dato dell' Ant. POSSEVINI, di nuovo ristampato, *Vinegia*, Gabr. Giolito de Ferrari & Fratelli, 1553, *in*-4. *vél.*

2602 Il medesimo, di nuovo ristampato, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari & Fratelli, 1556, *in*-4. *vél.*

2603 Il medesimo, & di nuovo aggiunto un trattato di M. Antonio POSSEVINI, nel quale s'insegna a conoscere le cose appartenenti all' honore, & a ridurre ogni querela alla pace, & con le apostille nel margine, *Venegia*, Gabriel Giolito de Ferrari, 1559, *in*-4. *vél.*

2604 Il medesimo, *Vinegia*, Giolito, 1564, *in*-8. *v. f.*

duto, *Venetia*, Compagnia degl' Uniti, 1585, *in*-8. *vél.*

2613 Il duello di M. Dario ATTENDOLI, con le autorità delle leggi, e de' Dottori, poste nel margine, nuovamente ristampato & da lui corretto, & in molti luoghi ampliato, con la giunta d'un discorso del medesimo, da ridurre ogni querela alla pace, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari, 1564, *in*-8. *vél.*

2614 Dialogo del vero honore militare, nel quale si diffiniscono tutte le querele, che possono occorrere fra l'uno e l'altr'huomo, con molti bellissimi esempi d'antichi e moderni, & si mostra come s'ha da conformare l'honore con la conscienza; con un discorso d'intorno alla nobiltà & origine delle arme, & imprese, & di colori quelle, & ciò che essi vogliono significare, composto da Geronimo DI VRREA, Vicerè di Puglia, & nuovamente tradotta di lingua spagnuola da Alfonso ULLOA, *Vener.* gli heredi di Marchio Sessa, 1569, *in*-8. *m. r.*

2615 Exhortation à la Noblesse pour la dissuader & destourner des duels & autres combats, contre le commandement de Dieu, devoir & honneur dus au Prince, par Arnauld SORBIN, dit de Saint-Foy, *Paris*, Chaudiere, 1578, *in*-8. *v. m.*

2616 Chrétienne confutation du poinct d'honneur sur lequel la Noblesse fonde aujourd'hui ses querelles & monomachies, par F. Christop. DE CHEFFONTAINES, dit Penfentenyou, *Paris*, l'Huillier, 1579. = Dialogue du poinct d'honneur, *in*-8. *v. m.*

2617 Traités & advis de quelques Gentils-hom-

2625 Advis sur la présentation de l'édit de S. M. contre les duels, prononcé au Parlement de Tholose, par O. DE TRELLON, *Paris*, Fouet, 1604, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

2626 Discours notable des duels, de leur origine en France, & du malheur qui en arrive tous les jours, au grand intérest du public, ensemble du moyen qu'il y auroit d'y pourvoir, par Jean DE LA TAILLE, *Paris*, Rigaud, 1607, *in*-12. *v. f.*

2627 Le combat seul à seul en camp clos, par Marc DE LA BERAUDIERE, avec plusieurs questions propres à ce sujet : ensemble le moyen au Gentilhomme d'éviter les querelles & d'en sortir avec son honneur, en 4 part. *Paris*, Abel l'Angelier, 1608, *in*-4. *v. f.*

2628 Les ombres des défunts sieurs de Villemor & de Fontaines, au Roi ; discours très-nécessaire des duels, où est monstré le moyen de les arracher entierement, par DE CHEVALIER, *Paris*, Jean Berjon, 1609, *in*-12. *v. m.*

2629 Recherches sur les duels, par P. BOYSSAT, *Lyon*, Irenée Barlet, 1610, *in*-4. *v. m.*

2630 Traicté contre les duels, avec l'édict de Philippe-le-Bel, de 1306, par Jean SAVARON, Sieur de Villars, *Paris*, Perier, 1610, *in*-8. *v. m.*

2631 Anti-duel, *ou* Discours pour l'abolition des duels, contenant deux remontrances ; l'une à la Noblesse, recueillie des derniers propos du Sieur DE BALAGNY ; l'autre à Sa Majesté, par Guillaume JOLLY, *Paris*, Chevalier, 1612, *in*-8. *v. m.*

2632 Tractatus de duello, in quo quicquid ab utroque jure, à sacro Concilio Tridentino, à

& dall'isteſſo anco corretto & ampliato, *Milano*, Gio. Batt. Bidelli, 1620, *in*-8. *v. m.*

2639 Invective, *ou* diſcours ſatyrique contre les duels, par J. Gaſſion BERGERÉ, *Paris*, Libert, 1629, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2640 Delle mentite & offeſe di parole, come poſſino accomodarſi, diſcorſo di Camillo BALDO, accreſciuto & corretto dal Vincenzo RAINERI, Breſciano, *Venetia*, Bartolomeo Fontana (1633) *in*-4. *v. m.*

Cette édition eſt ſans date; celle de 1633 eſt celle de ſon Epître dédicatoire.

2641 Delle conſiderationi & dubitationi ſopra la materia delle *Mentite & offeſe di parole*, libri due, aggionti in queſta ſeconda editione al ſuo diſcorſo delle mentite da Camillo BALDI, *Venetia*, Bartolomeo Fontana, 1634, *in*-4. *v. m.*

2642 Pauli VOET, Giſb. Fil. Juris in Academiâ Ultraject. Anteceſſoris, de duellis ex omni jure deciſis caſibus, liber ſingularis, editione iteratâ auctus & emendatus, *Ultrajecti*, Johannes à Waeſberge, 1658, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2643 Beauté de la valeur & laſcheté du duel, par le Comte DE DRUY, *Paris*, Beſſin, 1658, *in*-4. *mar. r.*

2644 Recueil des édits, déclarations, arrêts & autres pieces concernant les duels & rencontres, *Paris*, Cramoiſy, 1669, *in*-12. *m. r. d. ſ. t.*

2645 La ſpada di honore, oſſervazioni Cavaleresche del Senator Berlingiero GESSI, *Milano*, Lodovico Monza, 1672, *in*-8. *v. m.*

2646 Pareri Cavalereſchi per rappacificare inimicizie private, e lo ſcettro pacifico, di Berlingiero GESSI, Senatore di Bologna, *Bologna*,

la politique moderne, par DE SILHON, *Amst.* Michiels, 1661, 2 *vol. in-12. v. f. d. s. t.*

2654 Le même, *Paris*, Compagnie, 1665, 2 *part.* 1 *vol. in-12. v. f.*

2655 Il Ministro di Stato, con li vero uso della politica moderna, da SILHON, trasportato dal francese per Mutio ZICCATTA, *Venetia*, Marco Ginammi, 1739, *in-4. vél.*

2656 Il Messaggiero, dialogo, overo discorso della virtu feminile, della vertu heroica & della charita, il Gonzaga secondo ouero del giuoco, di Torquato TASSO, *Venetia*, Bernardo Giunti e Fratelli, 1582, *in-4. vél.*

2657 L'Ambassadeur, par le Sieur de Vill. H. (Jean HOTMAN, Sieur de Villiers) *sans nom de Ville*, 1603, *in-8. v. f.*

2658 De la charge & dignité de l'Ambassadeur, par le même, seconde édition augmentée, *Paris*, Jeremie Perier, 1604. == Notes sur cet ouvrage, par DE COLAZON, *Paris*, Robert Colombel, 1604, *in-8. v. f. d. s. t.*

2659 L'Ambasciatore di Gasparo BRAGACCIA, Piacentino, opera divisa in libri sei, nella quale si hanno avvertimenti politici & morali, per gli Ambasciatori, & intorno quelle cose che sogliono accadere all' Ambasciarie, tratta dalla pratica, confermata dalla civile e morale, & coll' historia illustrata, *Padoua*, Francesco Bolzetta, 1627, *in-4. v. m.*

2660 Perfetto Ambasciatore, da Sigismundo A CASTIONO, Monacho Cassinense, *Bononiæ*, Jo. Bapt. Ferronius, 1642, *in-4. v. f. d. s. t.*

2661 Dénouement de la question qu'il y a touchant le ceremoniel entre les Ambassadeurs de

BARBEYRAC, *la Haye*, Thom. Johnson, 1723, *in*-4. *baz*.

2668 Mémoires de Monseigneur le Prince DE CONTI touchant les obligations des Gouverneurs de Province & ceux servans à la conduite & direction de sa maison, *Paris*, Cl. Barbin, 1667, *in*-8. *v. m.*

2669 La imagine del Rettore della bene ordinata citta', di Giovanni TATIO, Giustinopolitano, ove si discorrono i modi che dalla Fanciullezza per fin alla età virile, si dobbono tenere da quello che deve esser eletto al governo d'alcuna città, per dar di se sodisfattione à Sudditi, & haverne commendatione dal suo Prencipe; alla quale segue l'institutione del Cancelliero, che deve servire al detto Rettore, del medesimo Auttore, *Vinetia*, Gabriel Giolito di Ferrarii, 1573, *in*-4. *v. f.*

2670 L'institutione del Cancelliero del medesimo, nella quale ragionandosi dell'ottime qualita che appartengono al Cancelliero che desidera sodisfare al suo Rettore, & conseguirne lode & honore; s'avvertiscono anche molte cose convenienti à Giudici, & ad altri Curiali, che vadano in officio co' reggimenti, *Vinetia*, Gab. Giolito di Ferrarii, 1573, *in*-4. *vél.*

2671 Traité des violences publiques & particulieres, par Maximilien MURENA, auquel on a joint une dissertation du même Auteur sur les devoirs des Juges, traduction de l'italien, par M. PINGERON, (avec le texte à côté) *Paris*, Delalain, 1769, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

luoghi che n'hanno meſtieri, *Venetia*, Franceſco de Franceſchi, 1586, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2676 Documenti & aviſi notabili di guerra, ne quali s'inſegna diſtintamenté tutta l'arte militare, non ſolo di formare gli eſſerciti, & ogni apparecchiamento di guerra, ma anco di ogni maniera di Battaglia, & ogni altra cognitione ſpettante ad informare un perfetto Soldato & Capitano, di LEONE Imperatore, ridotto dalla greca nella noſtra lingua per Filippo PIGAFETTA, con le annotationi del medeſimo né luoghi che n'hanno meſtieri, *Venetia*, Gio. Antonio & Giacomo de Franceſchi, 1602, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2677 Inſtitutions militaires de l'Empereur LÉON, trad. par JOLY DE MAIZEROI, *Paris*, Merlin, 1770, 2 *vol. in*-8. *fig. v. m.*

2678 Le parfait Capitaine, autrement l'abrégé des guerres des commentaires de Céſar, augm. d'un traičté de l'intéreſt des Princes & Eſtats de la Chreſtienté, par H. D. R. (HENRI, Duc de Rohan) *Amſt.* 1648, *in*-12. *v. f.*

2679 Le même, 1667, *in*-12. *v. f.*

2680 Le même, *Paris*, 1744, *in*-12. *m. r.*

2681 Trattato della guerra, del Soldato, del Caſtellano, & come ha da eſſere uno Genéral di eſercito, di Lauro GORGIERI, da S. Agnolo in Vado, *Peſaro*, Bartolomeo Ceſano, 1555, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2682 Il Capitano generale di Girol. GARIMBERTO, nuovamente mandato in luce, *Venetia*, Giordano Ziletti, 1556, *in*-8. *vél.*

2683 Tre diſcorſi di Meſſer Aſcanio CENTORIO, ſopra l'ufficio d'un Capitano generale di eſſer-

Paris, Eſtienne Migon, 1647, *in-fol. fig. cart.*

2688 Le Maréchal des logis, contenant la charge & parties requiſes à la perſonne d'un Maréchal de camp général, tant pour la Cavalerie que l'Infanterie, par David SOLEMNE, avec figures, *Amſt.* Janſſon, 1653, *in-fol. v. m.*

2689 Inſtruction militaire du Roi de Pruſſe pour ſes Généraux, trad. de l'allem. par M. FAESCH, *Francfort*, (*Par.*) 1761, *in-12. fig. v. m.*

2690 L'Officier partiſan & ſtratagêmes des guerres des François, *ou* leurs plus belles actions militaires, depuis le commencement de la Monarchie juſqu'à préſent, par DE SAINT-GENIÉS, *Paris*, 1763 & ſuiv. 6 *vol. in-12. v. m.*

2691 Eſſais ſur le vrai mérite de l'Officier, par D. R. S. *Dreſde*, (*Par.*) 1769, *in-12. v. m.*

2692 Détails militaires dont la connoiſſance eſt néceſſaire aux Officiers, & principalement aux Commiſſaires des guerres, par DE CHENNEVIERES, *Paris*, Jombert, 1750, 4 *vol. in-12. v. m.*

2693 Il Soldato, over della fortezza, di Gabriele ZINANO, *Reggio*, Hercoliano Bartholi, *ſenza anno*, *in-8. cart.*

2694 Il Soldato di Domenico MORA, Bologneſe, nel quale ſi tratta di tutto quello che ad un vero Soldato & nobil Cavalliere ſi conviene ſapere, & eſſercitare nel meſtiere dell'arme, *Vinetia*, Gab. Giolito di Ferrari, 1570, *in-4. vél.*

De l'Art & de la Diſcipline militaire.

2695 L'arte della guerra di Nic. MACHIAVEGLI, Fiorentino, (libri VII) *Venetia*, 1540, (& ad calcem 1537) *in-8. v. f. d. ſ. t.*

gnant les charges des Généraux, les devoirs des Officiers, l'ordre de marcher, combattre, &c. avec l'exercice d'Infanterie, par DAIGREMONT, *Paris*, Loiſon, 1666, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2707 Mémoires du Marquis DE FEUQUIERE, contenant ſes maximes ſur la guerre, & l'application des exemples aux maximes, *Londres*, (*Par.*) 1736, *in*-4. *fig. v. f.*

2708 Réflexions militaires & politiques, trad. de l'eſpagnol du Marquis DE SANTACRUX, par DE VERGY, *Paris*, Guérin, 1738, 11 *vol.* *in*-12. *v. f.*

2709 Réflexions ſur la milice & ſur les moyens de rendre l'adminiſtration de cette partie uniforme & moins onéreuſe, (*Par.*) 1760, *in*-8. *v. m.*

2710 Le militaire citoyen, *ou* l'emploi des hommes, par Jacques DE MALZET, *Paris*, Ducheſne, 1760, *in*-8. *v. m.*

2711 Eſſai ſur l'éducation d'un militaire, *Paris*, Leſclapart, 1769, *in*-12. *v. m.*

2712 Eſſais de principes d'une morale militaire & autres objets, par M. DE ZIMMERMANN, *Amſt.* Merlin, 1769, *in*-12. *v. m.*

2713 Le bon Militaire, par M. DE BOUSSANELLE, *Paris*, la Combe, 1770, *in*-8. *v. m.*

2714 Eſſai d'une morale relative au Militaire François, par M. DE ***, *Paris*, Durand, 1771, *in*-12. *v. m.*

2715 L'eſprit du Militaire, par M. D'EY, *Paris*, la Combe, 1771, *in*-8. *v. m.*

2716 Le même, *Paris*, 1772, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. *v. f. d. ſur t.*

2717 Le Soldat citoyen, *ou* vues patriotiques ſur la maniere la plus avantageuſe de pourvoir à

propose un partage de la Turquie Européenne, par M. C***, (CARA) *Constantinople*, (*Par.*) 1777, *in*-8. *v. m.*

Des Actes des Souverains & de ceux de leurs Ministres.

728 De sigillorum prisco & novo jure tractatus practicus, auctore Theodoro HOPINGK, Susatensi Westphalo, *Noribergæ*, Wolfgangus Endterus, 1642, *in*-4. *v. b.*

Des différens Systêmes de Gouvernemens; De la Monarchie.

729 Traité d'Estat, contenant les poincts principaux pour la conservation des Monarchies, par DE JUVIGNY, *Paris*, 1719, *in*-8. *v. m.*

2730 L'Idea della Monarchia di Tomaso TOMASI, *Roma*, l'Herede di Manelfo Manelfi, 1653, *in*-4. *v. f.*

2731 Antonii LEGRAND, Scydromedia seu Sermo, quem Alphonsus DE LA VIDA habuit coram comite de Falmouth, de Monarchia, libri ij, (*sine urbis indicatione*), Johannes Ziegerus, 1680, *in*-8. *v. éc.*

2732 Essai philosophique sur le Gouvernement civil, où l'on traite de la nécessité, de l'origine, des droits, des bornes, & des différentes formes de la souveraineté, par DE RAMSAY, *Londres*, (*Paris*) 1721, *in*-12. *v. f.*

2733 L'utilité du pouvoir monarchique, contenant l'histoire de PHALARIS, avec ses lettres sur le Gouvernement, & les conseils d'Iso-

41 Trattati overo diſcorſi, di Bartholomeo CAVALCANTI, ſopra gli ottimi reggimenti delle Republiche antiche & moderne, con un diſcorſo di M. Sebaſtiano ERIZO, Gentilhuomo Vinitiano, de governi civili, né quali con molta dottrina ſi moſtra quanto ſiano utili i governi publici, & quanto neceſſarii privati & particolari per conſervation del genere humano, dichiarandoſi tutte le qualità de gli Stati, *Venetia*, Jacopo Sanſovino il giovane, 1571, *in*-4. *vel.*

42 Breve inſtitutione del l'ottima Republica, di Jaſon DE NORES, raccolta in gran parte da tutta la philoſophia humana di Ariſtotile, quaſi come una certa introduttione dell'ethica, politica & economica, introduttione del medeſimo, ridotta poi in alcune tavole ſopra i tre libri della Rhetorica d'Ariſtotile, *Venetia*, P. Megietti, 1578, *in*-4. *vel.*

43 Des intérêts & des devoirs d'un Républicain, trad. de l'italien par M. B., *Iverdon*, 1770, *in*-8. *v. f.*

44 De l'état & du ſort des Colonies des anciens Peuples, ouvrage dans lequel on traite du gouvernement des anciennes Républiques, de leur droit public, &c. avec des obſervations ſur les Colonies des Nations modernes, & la conduite des Anglois en Amérique, *Philadelphie*, (*Geneve*) 1779, *in*-8. *broché.*

45 Le Frée-Holder, *ou* l'Anglois jaloux de ſa liberté, trad. de l'anglois, *Amſt.* Uytwerf, 1727, *in*-12. *baz.*

zarin joué par un Flamand, *ou* Relation de ce qui se passa à Ostende le 14 Mai 1658, *Cologne*, Marteau, 1671. = La disgrace du Comte d'Olivarez, trad. de l'ital. *in*-12. *m. r.*

Traités sur la science du Gouvernement.

2754 Dell' Introduzzione alla politica, alla ragion di Stato, & alla pratica del buon governo, libri diece, di Pietro-Andrea CANONHIERO, *Anversa*, Joachimo Trognesio, 1614, *in*-4. *vel.*

2755 Science du Gouvernement, par Gaspard DE REAL, *Aix-la-Chapelle*, (*Par.*) 8 *vol. in*-4. *v. m.*

2756 Dictionnaire universel des Sciences morale, économique, politique & diplomatique, *ou* Bibliotheque de l'Homme d'Etat & du Citoyen, (mis en ordre & publié par M. ROBINET,) *Londres*, (Neufchâtel) 1777 — 1779, 11 *vol. in*-4. *v. m.*

N. B. Le tome XI finit à l'article *Christophe.*

2757 Le Politicque compillé, par Charles DE S. GELAIS, *Paris*, le Fevre, 1523, *in*-8. *goth. v. m.*

2758 Della perfettione della vita politica, di P. PARUTA, nobile Vinetiano, libri tre, *Venetia*, Domenico Nicolini, 1579, *in-fol. vel.*

2759 Li medesimi libri della perfettione della vita politica, à quali vi sono state aggiunte le postille ne' margini, & ampliati gli indici, *Venetia*, Domenico Nicolini, 1599, *in*-4. *v. m.*

2760 Les Politiques, *ou* Doctrine civile de Juste LIPSIUS, où est principalement discouru de ce qui appartient à la Principauté, troisieme édit.

pendamment des mœurs, *Paris*, Hériſſant, 1766, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

2770 Annales politiques de Charles-Irenée CASTEL, Abbé de Saint-Pierre, *Londres*, (*Par.*) 1758, 2 *vol. in*-12. *v. m. d. ſ. t.*

2771 Les mêmes, nouvelle édition, corrigée & augmentée, *Geneve*, 1767, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

2772 Nouveau plan de Gouvernement, par le même, *Rotterdam*, (*Par.*) 1762, *in*-12. *v. m.*

2773 Inſtitutions politiques, par M. le Baron DE BIELFELD, *la Haye*, Goſſe, 1760 & 1772, 3 *vol. in*-4. *v. m.*

2774 Des véritables intérêts de la Patrie, *Rotterd.* (*Par.*) 1764, *in*-12. *v. m.*

2775 L'intérêt public, extrait de l'ouvrage des Intérêts des Nations de l'Europe développés, &c. *Paris*, 1767, *in*-12. *v. m.*

2776 Phyſiocratie, *ou* Conſtitution naturelle du Gouvernement le plus avantageux au genre humain, recueil publié par DUPONT, avec les diſcuſſions & développemens ſur quelques-unes des notions de l'économie politique, pour ſervir de ſuite, *Paris*, 1768, 2 *vol. in*-8. *baſ.*

2777 Eſſai d'une deſcription générale des peuples policés & non policés, conſidérés ſous le point de vue phyſique & moral, traduit de l'allemand de STEELES, *Amſterd.*, (*Par.*) 1769, *in*-12. *v. f.*

2778 Diſcours ſur les vrais principes du Gouvernement, *Londres*, 1773, 2 *tomes* 1 *vol. in*-8. *m. r.*

2779 Recherche des vrais principes de l'économie ſociale, *Londres*, 1773, 6 *vol. in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2780 De l'Eſprit du Gouvernement économique,

Figliuoli di Aldo, 1546, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2787 I medeſimi Diſcorſi, con le iſteſſe parole di Tito-Livio, à luoghi loro ridotte nella volgar lingua, (libri III), nuovamente corretti, & con ſomma diligenza riſtampati, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari e fratelli, 1550, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2788 I medeſimi, novellamente emendati, & con ſomma cura riſtampati, *Palermo*, gli heredi d'Antoniello de gli Antonielli, 1584, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

2789 Diſcours de l'état de paix & de guerre, de Nicolas MACHIAVEL, ſur la premiere décade de Tite-Live & le Prince, trad. d'it. en franç. *Paris*, 1637, *in*-4. *v. f.*

2790 Diſcours polit. de MACHIAVEL ſur la premiere décade de Tite-Live, trad. nouv., *Amſt.* des Bordes, 1691, *in*-12. *v. m. d. ſ. t.*

2791 Diſcorſi ſopra Tito-Livio, di Ant. CICCARELLI da Foligno, *Roma*, Baſtiano Franceſchi, 1598, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2792 Diſcorſi di Filippo CAURIANA, ſopra i primi cinque libri di Cornelio Tacito, *Fiorenza*, Filippo Giunti, 1597, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2793 Inſtitutiones Aulicæ, ex C. Tacito cum primis, ſed & aliis Hiſtoricis, ab authore incerto privatim traditæ, & jam ab Euſebio MEISNERO, publico donatæ, *Amſt.* Elzevir, 1642, *in*-32. *m. r.*

2794 Les Maximes politiques de Tacite, par PUGET DE LA SERRE, *Paris*, Langlois, 1662, *in-fol. gr. pap. cart.*

2795 Commentarii di Trajano BOCCALINI, Romano, ſopra Cornelio Tacito, come ſono ſtati

ſur Ferdinand-le-Catholique, trad. de l'eſp. avec des notes hiſtoriques & critiques, *Paris*, Alix, 1730, *in-12. v. b.*

2805 Conſidérations ſur les cauſes phyſiques & morales de la diverſité du génie, des mœurs & du gouvernement des Nations, tirées en partie d'un ouvrage anonyme, (l'Eſprit des Nations) par L. CASTILHON, *Bouillon*, 1769, *in-8. v. m.*

2806 Sei Diſcorſi ſopra diverſe materie civili, di M. Antonio SCAINO, *Roma*, nelle caſe del Popolo Romano, 1578, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

2807 Diſcours polit. & militaires du ſieur DE LA NOUE, *Baſle*, Foreſt, 1587, *in-8. v. f.*

2808 Les divers diſcours de Laurent CAPELLONI, ſur pluſieurs exemples & accidens meſlez, ſuivis & advenuz, trad. par LARIVEY, *Troyes*, le Noble, 1595, *in-12. m. r.*

2809 Les mêmes, *ſous le titre de* libres & divers Diſc. d'Etat, *Orléans*, Foucault, 1622, *in-12. m. r.*

2810 Diſcorſi politici di P. PARUTA, Nobile Vinetiano, nei quali ſi conſiderano diverſi fatti illuſtri, e memorabili di principi, e di republiche antiche e moderne, diviſi in due libri, aggiontovi nel fine un ſuo ſoliloquio, nel quale l'auttore fa un breve eſſame di tutto il corſo della ſua vita, *Venetia*, Dom. Nicolini, 1599, *in-4. vel.*

2811 Diſcours politiques de David HUME, trad. de l'angl. *Par.* Lambert, 1754, 2 *v. in-12. m. r.*

2812 Le Mercure d'Eſtat, *ou* Recueil de divers diſcours d'Eſtat, *Geneve*, Aubert, 1634, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

2813 Diſſertation ſur la tolérance des lieux publics à Dijon, juſqu'en l'année 1554, par l'Abbé GAUDRILLET, mſſ. *in-4. pap.*

dotte in lingua volgare dal Conte Francesco TOMASEVICH, *Milano*, Federico-Francesco Maietta, *in-4. vel.*

2820 Selva di varie sentenze e documenti, per quelli che fanno professione di servire in corte, raccolti da molti famosi & eccellenti Scrittori antichi e moderni per Vincenzo MAGNINI, Fiorentino, né quali, oltre la cognizione che si ha delle cose di corte, s'impara il modo co'l quale l'huomo possa saviamente reggersi nel tempo dell'una e dell'altra fortuna, *Firenze*, Pi. Nesti e Comp. 1629, *in-12. v. f.*

2821 Il Criticon, overo regole della vita politica morale di Don Lorenzo GRACIAN, tradotte dallo spagnuolo in italiano da Gio-Pietro CATTANEO, *Venetia*, Nic. Pezzana, 1685, *in-4. vel.*

2822 Avis au Peuple sur son premier besoin, par M. l'Abbé BAUDEAU, *Paris*, Hochereau, 1768, *3 part. 1 vol. in-12. v. m.*

2823 Avis aux honnêtes gens qui veulent bien faire, par le même, *Paris*, Desaint, 1768, *in-12. v. m.*

2824 Réflexions sur les avantages de la liberté d'écrire & d'imprimer sur les matieres de l'Administration, *Paris*, les Freres Estienne, 1776, *in-8. cart.*

Vues, Projets, Entretiens, Mémoires, Apologies.

2825 Vues d'un Citoyen, par DE CHAMOUSSET, *Paris*, Mich. Lambert, 1757, *2 tom. 1 vol. in-12. mar. r.*

2826 Vues d'un Patriote, *Avignon*, (*Paris*) 1761, *in-12. v. m.*

2827 Vues d'un Politique du XVI[e] siecle, sur la

dans ce grand nombre de projets singuliers, dont le bien public étoit le principe, *Paris*. veuve Duchesne, 1775, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

2834 Entretiens de Périclès & de Sully aux Champs-Elisées, sur leur administration, *ou* balance entre les avantages du luxe & ceux de l'économie, *Paris*, Costard, 1776, *in*-8. *v. m.*

2835

2836 Mémoires politiques sur l'origine des Guerres de l'Europe, par DE VAUCIENNES, *Paris*, (*Amst.*) 1696, 2 *tom.* 1 *vol. in*-12. *v. f.*

2837 Mémoire présenté au Roi sur la nécessité d'un reglement général au sujet des enterremens & embaumemens, par Jacques-Jean BRUHIER, Docteur en médecine, seconde édition revue, corrigée & augmentée, *Paris*, de Bure l'aîné, 1749, *in*-12. *v. m.*

2838 Le Publicole François, *ou* mémoires sur les moyens d'augmenter la richesse du Prince, par l'aisance des peuples, *Paris*, Morin, 1776, *in*-12. *v. m.*

Aphorismes & Testamens politiques.

2839 Massime, regole & precetti di stato, & di guerra, cavati dai libri degli annali, & dell'istorie, & dalla vita di Giulio Agricola di Cornelio

dinal de Richelieu, (par M. DE FONCEMAGNE) 1750, *in-12. v. f. d. f. t.*

2846 L'Alcoran de Louis XIV, *ou* le Testament politique du Cardinal Jules MAZARIN, (*sans frontispice*) *in-12. v. br.*

2847 Testament politique de CHARLES, Duc de Lorraine & de Bar, déposé entre les mains de l'Empereur Léopold à Presbourg, le 29 Novembre 1687, en faveur du Roi d'Hongrie & ses Successeurs arrivans à l'Empire, & le véritable portrait de Guillaume-Henry de Nassau, *Leipsic*, George Weitman, 1696, *in-12. v. f.*

2848 Testament politique de J. B. COLBERT, où l'on voit ce qui s'est passé sous le regne de Louis-le-Grand jusqu'en 1684, (par Sandras DE COURTILZ) *la Haye*, Henry van Bulderen, 1693, *in-12. v. f. d. f. t.*

2849 Testament politique du Marquis de Louvois, premier Ministre sous le regne de Louis XIV, où l'on voit ce qui s'est passé de plus remarquable en France jusqu'à sa mort, (par Sandras DE COURTILZ) *Bruxelles*, van Bruningue, 1695, *in-12. v. f.*

2850 Testament politique de Milord BOLINGBROKE, écrit par lui-même, *ou* considération sur l'état présent de la Grande-Bretagne, principalement par rapport aux taxes & aux dettes nationales, leurs causes & leurs conséquences, traduit de l'anglois, *Londres*, (*Par.*) 1754, *in-8. mar. r.*

2851 Testament politique & moral du Prince RAKOCZI, *la Haye*, Scheurleer, 1751, 2 *vol. in-12. v. m.*

2852 Testament politique du Cardinal Jules

iſtruzioni politiche del medeſimo, *Colonia*, Martello, 1681, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

2863 Fantaſie capricciofe traſportate in ſenſi politici e morali, di Ramigdio GLATESECHA Accademico de' fantaſtici della veneranda aſſemblea della verita, *Lipſia*, 1710, *in-4. mar. r. antiqué, fermoirs d'argent.*

2864 Periſtromata Turcica, ſive diſſertatio emblematica, præſentem Europæ ſtatum ingenioſis coloribus repræſentans, *Lutetiæ-Pariſiorum*, Touſſaint du Bray, (cum emblematibus rubro & nigro colore impreſſis.) = Germania deplorata, ſive relatio quâ pragmatica momenta belli paciſque expenduntur. = Aulæa Romana contra *Periſtromata Turcica* expanſa, ſive diſſertatio emblematica concordiæ chriſtianæ omen repræſentans, (cum ſex figuris æneis.) = Gallia deplorata, ſive relatio de luctuoſo bello quod Rex chriſtianiſſimus contra vicinos populos molitur, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

2865 Fables de PILPAY, Philoſophe Indien, *ou* la conduite des Rois, *Paris*, Barbin, 1698, *in-12. v. f.*

2866 Les contes & fables indiennes de BIDPAÏ & de LOKMAN, trad. par GALLAND, *Paris*, Ribou, 1724, 2 *vol. in-12. v. f. d. ſ. t.*

2867 Les mêmes, trad. d'ALI TCHELEBI-BEN-SALEH, Auteur turc, Ouvrage commencé par GALLAND, continué & fini par M. CARDONNE, *Paris*, Nyon l'aîné, 1778, 3 *vol. in-12. v. f. d. ſ. tr.*

2868 Guliſtan, *ou* l'empire des roſes, par SADI, Prince des Poëtes turcs & perſans, trad. en franç. par André DU RYER, Sieur de Malezair,

messa alla luce, da Lorenzo di Banco, Goto, *Franechera*, Giovanni d'Arcerio, 1658, *in*-12. *v. f. d. s. tr.*

2878 Breviarium politicorum, secundùm Rubricas Mazarinicas, *Vesaliæ*, Jacobi à Wesel, 1700, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

Traités particuliers pour les Souverains.

2879 Livre du gouvernement des Rois & des Princes, appellé le secret des secrets, trad. d'Aristote, *sans nom de Ville, ni date, in*-4. *goth. v. m.*

2880 Le mirouer exemplaire, selon la compilation de Gilles de Rome, du régime & gouvernement des Rois, & avec est compris le secret d'Aristote, appellé le secret des secrets, & les noms des Rois de France, & combien de tems ils ont regné, *Paris*, Guill. Eustace, 1517, *in*-4. *v. f.*

2881 Il segreto de segreti, la moralita, & la phisionomia d'Aristotile, dove si trattano li mirabili ammaestramenti ch' egli scrisse al Magno Alessandro, si per il reggimento de l'imperio, come per la conservatione de la sanita, & per conoscere le persone à che siano inclinate, fatti nuovamente volgari, per Giovanni Mamente, *Vinegia*, Zuan Tacuino da Trino, 1538, *in*-4. *baz.*

2882 Trattato dei Governi di Aristotile, tradotto di greco in lingua vulgare fiorentina, da Bernardo Segni, Gentil'huomo & Accademico Fiorentino, *Firenze*, Lorenzo Torrentino, 1549, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

nale di esso Autore, con ogni diligenza ristampato, ricorretto, & alla sua integrità ridotto, aggiuntovi il quarto libro del medesimo Autore, *Venetia*, Francesco Lorenzini, da Turino, 1562, *in-4. vél.*

2890 Libro secondo di Marco AURELIO, Imperatore, dall'avreo libro detto horologio de Principi, composto da Don Antonio DI GUEVARA, Vescovo di Mondognetto, in lingua castigliana, non piu veduto & nuovamente tradotto nella italiana per Alfonso DI VLLOA, *Vinegia*, Gabriel Giol. de Ferrari & Fratelli, 1553, *in-8. vél.*

2891 L'orloge des Princes, trad. de l'espagnol d'Ant. DI GUEVARA, par N. DE HERBERAY, Seigneur des Essars, *Paris*, l'Angelier, 1550, *in-8. v. br.*

2892 Le même, *Paris*, Macé, 1566, *in-8. v. f.*

2893 Il Principe di Nicolo MACHIAVELLI, la vita di Castruccio Castracani da Lucca; il modo che tenne il Duca Valentino per ammazzare Vitellozzo, Oliverotto da Fermo, il S. Pagolo, & il Duca di Gravina, descritte per il medesimo; i ritratti delle cose della Francia, e della Alamagna, per il medesimo, nuovamente aggiunti, *Vinegia*, 1538, *in-8. v. f. d. f. t.*

2894 I medesimi, *Vinegia*, Figliuoli di Aldo, 1546, *in-8. v. f. d. f. t.*

2895 I medesimi, *Vinegia*, Gabriel Giolito de Ferrari e Fratelli, 1550, *in-12. v. f. d. f. t.*

2896 I medesimi, *Palermo*, gli heredi d'Antoniello degli Antonielli, 1584, *in-8. v. f. d. f. t.*

2897 Le Prince de Machiavel, trad. par AMELOT de la Houssaye, *Amsterd.* Wetstein, 1686, *in-12. v. br.*

nales, la plupart fournies par lui-même, quatrieme édition, à laquelle on a mis au bas des pages les diverses leçons de toutes les éditions précédentes, *Amst.* Compagnie, 1747, 2 *tom.* 1 *vol. in-8. vél.*

2906 Fragment de l'*Examen du Prince de Machiavel*, où il est traicté des Confidens, Ministres & Conseillers particuliers du Prince, ensemble de la fortune des Favoris, *Paris*, Pacard, 1622, *in-12. v. m.*

2907 Il sacro regno de'l Gran'PATRITIO, (Francesco PATRIZIO) de'l vero reggimento, e de la vera felicità de'l Principe, e beatitudine humana, *Vinegia*, Comin de Trino di Monferrato, 1547, *in-4. v. f. d. s. t.*

2908 Il Principe di Gio. Battista PIGNA, nel qual si discrive come debba essere il Principe heroico, sotto il cui governo vn felice populo possa tranquilla & beatamente vivere, *Venetia*, Francesco Sansovino, 1561, *in-4. vél.*

2909 I Prencipi di Giovanni BOTERO, Benese, con le aggionte alla ragion di Stato nuovamente poste in luce, *Torino*, Gio. Dominico Tarino, 1600, *in-8. vél.*

2910 Des offices mutuels qui doivent être entre les grands Seigneurs & leurs Courtisans, prins en partie sur le latin de Jean DE LA CASE; plus, du devoir réciproque entre les Maistres & Serviteurs privés, trad. par François DE FERRIS, *Paris*, Mallot, 1571, *in-8. v. m.*

2911 Trattato de gli uffici communi tra gli amici superiori & inferiori, scritto da Giouanni DELLA CASA, *Fiorenza*, Bartolomeo Sermartelli & Taddeo Pavoni Compagni, 1561, *in-8. cart.*

bolis (æri incifis ac cum textu excufis) expreffa à Didaco SAAVEDRA Faxardo, equite, &c. *Amft.* Joannes-Jacobi Fil. Schipper, 1659, *in*-12. *v. f. d. f. t.*

2920 L'idea di un Prencipe politico-chriftiano, di D. Diego SAAVEDRA Fachardo, rapprefentata con belliffime imprefe, quali dimoftrano il vero effer politico, con efempi hiftorici e difcorfi morali, dall' ultima e più copiofa editione, hora trafportata dalla lingua fpagnuola, dal Signor Dottor Paris CERCHIERI, *Venetia*, Marco Garzoni, 1648, *in*-4. *fig. v. m.*

2921 L'art de regner, par le P. LE MOYNE, *Paris*, Cramoify, 1665, *in-fol. mar. r.*

2922 Il Ciro politico, dell' Abate Filippo-Maria BONINI, *Venetia*, Nicolò Pezzana, 1668, 2 *part.* 1 *vol. in*-4. *v. m.*

2923 Maximes fur le devoir des Rois & le bon ufage de leur autorité, tirées de differ. Auteurs, *en France*, (*Par.*) 1754; *in*-12. *v. m.*

2924 Le Prince les délices des cœurs, *ou* traité des qualités d'un grand Roi, & fyftême général d'un fage gouvernement, par M. M***, *Amft.* (*Liege*) 1751, 2 *vol. in*-12. *vél.*

2925 Morale des Princes, trad. de l'italien du Comte J. B. COMAZZI, *la Haye*, (*Par.*) 1754, 4 *vol. in*-12. *mar. r.*

2926 Les devoirs du Prince réduits à un feul principe, *ou* difcours fur la juftice, par M. MOREAU, *Verfailles*, de l'Imprim. du Départ. des Aff. étrang. 1775, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. *v. f. d. f. tr.*

Prince, *Paris*, veuve Thibouſt, 1588, *in*-8. *v. f. d. ſ. tr.*

2934 Le grand vol des Princes, faiſant voir, I. quelle doit eſtre leur ambition pour eſtre véritablement grands, & pour bien eſtablir la durée de leur puiſſance ; II. quels doivent eſtre leurs efforts pour la liberté publique, & pour la ſeureté du commerce entre les peuples, auſquels ils doivent leur protection ; III. quelle doit eſtre leur conduite dans le maniement des affaires de l'Etat & de la guerre ; IV. quelle doit eſtre leur intention dans toutes leurs entrepriſes, pour arriver à une fin heureuſe ; diſcours politique, ſervant d'inſtruction à toute leur vie & de regle à toutes leurs actions, (*Paris*) 1652, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

2935 Recueil de maximes véritables & importantes pour l'inſtitution du Roi, contre la fauſſe & pernicieuſe politique du Cardinal Mazarin, prétendu Surintendant de l'éducat. de Louis XIV, par Claude JOLY, *Paris*, 1652, *in*-8. *v. m.*

2936 Le même, *Paris*, (*Amſt.*) 1653, *in*-12. *vél.*

2937 Le même, avec deux lettres apologétiques pour ledit recueil, contre l'extrait du S. N., Avocat du Roi au Chaſtelet, *Paris*, (*Amſt.*) 1663, *in*-12. *v. br.*

2938 ΒΑΣΙΛΙΚΟΝ ΔΩΡΟΝ, *ou* Préſent royal de JACQUES I, Roi d'Angleterre, Eſcoce & Irlande, au Prince Henry ſon fils, contenant une inſtruction de bien regner, trad. de l'angl. *Rouen*, Thomas Daré, *in*-12. *v. m.*

2939 Codicille d'or, *ou* recueil tiré de l'inſtitution du Prince chrétien compoſée par ERASME, mis premierement en franç. ſous le Roi Fran-

2948 Lettres ſur l'éducation des Princes, par le Comte DE VAREILLES, *Paris*, Ducheſne, 1757, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

2949 Le Gouverneur, *ou* Eſſai ſur l'éducation, par M. D** L** F****, ci-devant Gouverneur de L. A. S. MM. les Princes Ducs de Sleſwig-Holſtein-Gottorp, *Londres*, J. Nourſe, 1768, *in*-12. *v. f.*

2950 De l'éducation des Princes deſtinés au Trône, par M. BASEDOW, trad. de l'allemand par M. DE B***, *Yverdon*, Société litt. & typ. 1777, *in*-8. *v. m.*

De la Raiſon d'Etat.

2951 Teſoro politico, cioè relationi, inſtruttioni, trattati, diſcorſi varij di Ambaſciatori, pertinenti alla cognitione & intelligenza delli ſtati, intereſſi, & dipendenze de i più gran Principi del mondo, terza impreſſione, *Colonia*, *Vincenza* e *Turnoni*, Giorgio Greco, 1598, 1602 & 1605, 3 *vol. in*-8. *v. m.*

2952 Il medeſimo, raccolto per Comin VENTURA, *Milano*, Girolamo Bordone e Compagni, 1600 & 1601, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

2953 Tréſor politique, contenant les relations, inſtr. traictés & divers diſcours appartenans à la parfaicte intelligence de la raiſon d'Etat, & de très-grande importance à l'entiere cognoiſſance des intérêts & revenus des Princes, par N. D. F., *Paris*, Thierry, 1611, *in*-4. *mar. r.*

2954 Annotationi breviſſime, ſovra le rime di M. F. P. lequali contengono molte coſe à propoſito di ragion civile, con la tradutione della

mano-germanico, autore Hyppolitho A LAPIDE, *Freistadii*, 1647, *in*-12. *v. f.*

2960 Trutina Statûs politico-christiani, sive discursus juridico-politicus de ratione Statûs à Statistis christianis in regimine politico prudenter adhibenda, in quo de jure potissimùm extraordinario Ministrorum statûs, eorumque officio sine fraudibus machiavellisticis exercendo agitur, *Cosmopoli*, 1687, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2961 Li segreti di Stato de i Prencipi dell' Europa, rivelati da varii Confessori politici, nuovamente ristampati e corretti, con aggiunta considerabile, *Colonia*, Antonio Turchetto, 1676, 3 *vol. in*-12. *v. f.*

Il y a dans le premier Tome deux pieces sur les Jésuites, & une sur la Critique.

Traités concernant les Courtisans.

2962 La vita de' Cortigiani di LUCIANO, Filosofo, dove si mostrano le infinite miserie che essi continuamente nelle corti sopportano, interprete Giulio ROSSELLI, Fiorentino, *Vinegia*, Venturino di Roffinelli, 1542, *in*-8. *baz.*

2963 Il libro del Cortegiano del Conte Baldezar CASTIGLIONE, *Venetia*, Aldo Romano & Andrea d'Asola suo Suocero, 1528, *in-fol. vél.*

Editio magnificentissima.

2664 Il medesimo, *Firenze*, li heredi di Philippo di Giunta, 1528, *in*-8. *vél.*

2965 Il medesimo, *Venetia*, Aldo, 1533, *in*-8. *v. f. d. s. tr.*

2966 Il medesimo, *Firenze*, Benedetto Giunti, 1537, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

DE BORDERIE. = La contr'amie de Court, en vers, par Ch. FONTAINE. = L'androgyne de PLATON, trad. en vers par Ant. HEROET. = Complainte d'une Dame surprinse nouvellement d'amour, en vers, par le même. = L'expérience de Paul ANGIER, contenant une briefve défense en la personne de l'honneste amant, pour l'amye de Court, contre la contr'amye, en vers. = Le nouvel amour inventé par PAPILLON, en vers. = Epître à son Amy, en abhorrant folle amour, en vers, par Clém. MAROT.

2976 Le même mespris de la Court, avec les pieces précéd. *Paris*, Briere, 1556, *in*-16. *v. f.*

2977 Le Philosophe de Court, auteur Philibert DE VIENNE, Champenois, *Lyon*, Jean de Tournes, 1547, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

2978 Le Favori de Court, contenant plusieurs advertissemens & bonnes doctrines pour les Favoris & autres Seigneurs qui hantent la Court, trad. d'espagnol en franç. par Jacques DE ROCHEMORE, *Anvers*, Plantin, 1557, *in*-8. *v. f.*

2979 Le Curial de Me Alain CHARTIER, où il est traitté de la vie & mœurs des Courtisans, & des malheurs & calamités des hommes, qui conviennent fort bien à cet âge, revu par Daniel CHARTIER, *Par.* Chevillot, 1582, *in*-8. *m. bl.*

2980 Le Misaule, *ou* Haineux de Court, lequel par un dialogisme & confabulation fort agréable & plaisante, démonstre sérieusement l'estat des Courtisans & autres Suivans la Court des Princes, par Gabr. CHAPPUIS, *Paris*, Linocier, 1585, *in*-8. *v. m.*

2981 Ragionamento del Sig. Annibal CUASCO, al D. Lavinia sua figliuola, della maniera del gouernar si ella in corte; andando per Dama, *Turino*, l'herede del Bevilacqua, 1586, *in*-8. *vel.*

Recueils de Traités de Politique.

2991 Tutte le opere di Ni. MACHIAVELLI, divise in V parti, 1550, *in*-4. *v. f.*

CONTENANT

Historia. il Prencipe. Discorsi. Vita di Castruccio, &c. Arte della guerra. Rime. Mandragola, Clitia, (com. in V atti in prosa.)

2992 Le medesime, *sans nom de Ville*, 1550, 2 *vol. in*-4. *v. f.*

Avec quelques différences de la précédente.

2993 Le medesime, di nuovo con somma accuratezza ristampate, *Geneva*, Pietro Alberto, 1550, *in*-4. *v. f.*

2994 Le medesime, di nuovo con somma accuratezza ristampate, 1650, *in*-4. *baz.*

2995 Le medesime, (*senza nome loci*,) 1680, 3 *vol. in*-12. *v. br.*

2996 Opere inedite di Nicolo MACHIAVELLI, *Londra*, 1760, *in*-4. *v. f.*

2997 Le medesime, ricavate da' codici Laurenziani, Magliabechiani, Strozziani & altri celebri di Firenze, in prosa & in versi, *Amsterd.* 1763, *in*-4. *v. m.*

Les principales pieces contenues dans ce vol. sont:

Lettere. l'Andria di Terenzio, trad. in toscano, (cinq actes en prose.)

2998 Le medesime tutte opere, *Parigi*, Marc. Prault, 1768, 8 *vol. in*-12. *v. f.*

2999 Le medesime, con una prefazicne di Giu-

rum eligendi & coronandi actu, breviter & perſpicuè diſſeritur, authore Thoma BALASFI, electo Epiſcopo Boſznenſe, præpoſito Polonienſe, *Coloniæ-Agrippinæ*, Wilhelmus Latzenkirch, 1621, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

3006 La guerre libre, traicté auquel eſt décidée la queſtion, *S'il eſt loiſible de porter armes au ſervice d'un Prince de diverſe religion, la Haye*, Maire, 1641, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

Traités des Révolutions des Corps politiques, &c.

3007 Préſages de la décadence des Empires, où ſont mêlées pluſieurs obſervations curieuſes touchant la religion & les affaires du tems, *Mekelbourg*, Makelckaw, 1688, *in-12. mar. viol.*

3008 Syſtême de la ſplendeur des Empires, en forme de ſpectacle, *Amſterd.* (*Par.*) 1758, *in-12. v. m.*

3009 Arraiſonnement fort gentil & profitable ſur l'infélicité qui ſuit ordinairement le bonheur des Grands, avec un beau diſcours ſur l'excellence des Princes du Sang de France qui gouvernent l'Eſtat du Royaume; à quoy eſt adjouté un récit de la miſere qui accompaigne les trahiſtres & rebelles, & les récompenſes ſelon leurs rébellions & demérites, par François DE BELLEFOREST, Commingeois, *Paris*, Jean Hulpeau, 1569, *in-8. v. f. d. ſ. t.*

3010 Le même, *Paris*, Gilles de Saint-Gilles, 1585, *in-12. v. f. d. ſ. t.*

atque Auctorum veterum loca explicantur atque illustrantur, editio quarta, auctior & emendatior, *Argentorati*, Jo. Reinholdus Dulsseckerus, 1734, 2 *part.* 1 *vol. in*-8. *m. v.*

3017 Francisci-Caroli CONRADI, in Academia Julia Jurisconsulti, parerga in quibus antiquitates & historia juris illustrantur varia, juris civilis aliorumque Auctorum loca emendantur, explicantur, *Helmstadii*, Chr. Frid. Weygandus, 1735, *in*-8. *v. éc.*

Droit civil des Juifs, des Grecs & des Romains avant Justinien.

3018 Domitii ULPIANI, fragmenta libri singularis regularum, & incerti Auctoris collatio legum mosaïcarum & romanarum, quibus notas adjecit Joannes CANNEGIETER, Juris civilis Professor in Academia Groningana; accedunt ejusdem disquisitio de notis, & siglis veterum, & observationum miscellanearum liber singularis, *Lugduni-Batavorum*, Sam. & Joh. Luchtmans, 1774, *in*-4. *v. m.*

3019 Jurisprudentia antiqua, continens opuscula & dissertationes quibus leges antiquæ, præsertìm mosaïcæ, græcæ & romanæ illustrantur, curante Dan. FELLENBERG, *Bernæ*, Abr. Wagner filius, 1760 & 1761, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

3020 Leges Atticæ, Sam. PETITUS collegit, digessit & commentario illustravit, *Parisiis*, Morellus, 1635, *in-fol. gr. pap. v. m. d. s. t.*

3021 De cicuta Atheniensium pœna publica, disseret Adrianus-Deodatus STEGERUS, *Lipsiæ*, Jo. Christ. Langenhemius, 1733, *in*-4. *v. m.*

Droit romain depuis Justinien, Corps de Droit civil avec les Commentateurs.

3026 Jo. Salom. BRUNQUELLII, historia juris romano-germanici, à primis Reipublicæ romanæ atque germanicæ initiis ad nostra usque tempora ex suis fontibus deducta; accessit dissertatio præliminaris de linguarum, philosophiæ, antiquitatum, & historiarum studio cum Jurisprudentia jungendo, editio altera, priore multò auctior & castigatior, *Amstel.* Janssonio Waesbergii, 1730, *in*-8. *v. m.*

3027 Eadem, *Francof.* Mollerus, 1742, *in*-8. *baz.*

3028 Jo. Augusti HELLFELD, J. U. D., historia juris romani; accedunt leges regiæ XII tabularum, series edicti perpetui & lex Papia Poppæa, *Jenæ*, Jo. Adam. Melchior, 1740, *in*-8. *cart.*

3029 Historia juris civilis, romani ac germanici, multis observationibus illustrata, auctore Jo. Gottl. HEINECCIO, emendata & aucta studio Joan. Dan. RITTERI, *Lugduni-Batav.* Verbeek, 1748, *in*-8. *v. m.*

3030 Eadem, cui editioni accedunt notæ ad historiam juris Justiniani & Germanici, necnon historiæ juris gallicani epitome, *Argent.* Joan. Gothofr. Bauerus, 1751, 2 *vol. in*-8. *v. f. d. f. t.*

3031 Histoire du droit romain, par Cl. Jos. DE FERRIERE, *Paris*, Savoye, 1769, *in*-12. *v. m.*

3032 D. Justiniani institutionum libri IV, additi sunt tituli digestorum de verborum significatione, & regulis juris, *Lugd. Batav.* Gaesbeeck, 1678, *in*-24. *gr. pap. v. f. d. f. t.*

3033 Earumdem institutionum juris civilis expositio methodica, Francisci LORRY, Antecesso-

dispositi, indicem memorabilium omnium verborum quæ in libris juris civilis reperiuntur, infinitorumque propè locorum explicationem continentes; his accesserunt appendix prætermissarum quarumdam vocum, ΠΑΡΕΡΓΩΝ, liber singularis, *Lugduni*, Joannes Tournæsius, 1559, *in-fol. v. m.*

3040 Francisci BALDUINI, Jurisconsulti, Justinianus, sive de jure novo, commentariorum libri iiij; accessit perpetua notarum series & textura, *Genevæ*, Jac. Chouët, 1596, *in-8. cart.*

3041 De legibus populi romani liber, Francisco HOTOMANO, Jurisconsulto, autore, *Basileæ*, Episcopius junior, 1557, *in-8. v. f. d. s. t.*

3042 Ejusdem, quæstionum illustrium liber, secundâ editione ab Auctore locupletatus, disputatio quædam ejusdem, habita Biturig. Jac. CUJACII, commentarius in L. Frater à Fratre, cui subjuncta est ejusdem Fr. HOT. vetus renovata disputatio in eamdem legem. Item, appendix adversùs novam ejusdem legis interpretationem, quam nuper LESCURIUS, vir eruditissimus, promulgavit in suo Africano, qui & ipse huic appendici additus est, (*Parisiis*) Henr. Stephanus, 1576, *in-8. v. f. d. s. t.*

3043 Antitribonian, *ou* discours d'un grand & rénommé Jurisconsulte de notre temps, sur l'estude des loix, fait par l'advis du Chancelier de l'Hospital, en 1567, & publié nouvellement par NEVELET, Sieur de Dosches, *Paris*, Périer, 1603, *in-8. v. f. d. s. t.*

3044 Vetustalia, seu vetustatis admiranda, quibus Franciscus PTOLEMEUS, Patric. Sen. Pandect. interpres, plurium varietate verborum lusit Idibus

geste, trad. en franç. avec des explications & des commentaires sur chaque regle, par J. B. DANTOINE, nouvelle édition revue & corrigée, *Liege*, 1775, *in-4. v. m.*

3052 Apologie contre un livre intitulé : *Catacrise du Droit romain, Lyon*, 1601, *in-8. v. f. d. s. t.*

Jurisconsultes généraux & universels.

3053 Praxis rerum civilium, cum nonnullis iconibus (ligno incisis) materiæ subjectæ convenientibus, autore Jod. DAMHOUDERIO, *Antuerp.* J. Bellerus, 1567, *in-4. v. m.*

3054 Ægidii MENAGII amœnitates Juris civilis, *Lutet. Paris.* Martin, 1677, *in-8. v. f. d. s. t.*

3055 Gerardi NOODT, opera omnia juridica, cum ejusdem vita à Joan. BARBEYRACIO, *Lugduni-Batav.* Langerack, 1735, 2 *vol. in-fol. v. br.*

3056 Corn. VAN BYNKERSHOEK opera omnia juridica, *Lugduni-Batav.*, Kerckhem, 1744 *& suiv.* 7 *vol. in-4. baz.*

3056* Joh. Gottlieb HEINECCII opera ad universam Jurisprudentiam, philosophiam & litteras humaniores pertinentia cum supplemento, *Genevæ*, hæred. Cramer, 1744, 9 *vol. in-4. v. m.*

Traités particuliers du Droit romain universel.

3057 Lazari BAYFII, annotationes in L. II de captivis & post liminio reversis, in quibus tractatur de re navali, ejusdem annotationes in tractatum de auro & argento leg. quibus vestimentorum & vasculorum genera explicantur. Ant. THYLESII, de coloribus libellus, à coloribus vestium non alienus, *Parisiis*, Rob. Stephanus, 1536, *in-4. v. f. d. s. t.*

cipi, earumque mancipatione conjecturas, quam in Acad. Lugd. Batav. publicæ disquisitioni submittit Gerardus MEERMAN, Leydensis, *Lugd. Batav.* Daniel Goetval, 1741, *in-4. v. m.*

Droit féodal & criminel.

3065 Jo. LAURENBERGII, Gromatica, qua jus terminale & finium regundorum leges explicantur; accessêre epigrammata continentia varias historias, & res scitu jucundas, ex græcis latinisque scriptoribus depromptas & exercitationibus arithmeticis accommodatas, (*sine urbis indicatione*) Dan. Paulli, *in-4. fig. v. f. d. s. t.*

3066 Juris feudalis hypomnemata Henr. COCCEJI, Jcti, in Facult. Viadrina Antecessoris primarii, quarta editio revisa, & cum aliquot præcipuarum difficultatum enodationibus, tum aliàs plurimum aucta, *Trajecti ad Rhenum*, Hermannus Besseling, 1747, *in-8. v. f.*

3067 Gottlob-Augusti JENICHEN thesaurus juris feudalis, continens optuma atque selectissima opuscula, quibus jus feudale explicatur, illustratur atque emendatur, ab Editore ordinatus, ac suis annotationibus passim & opusculis auctus & locupletatus, *Francofurti ad Mœnum*, Philippus-Henricus Hutterus, 1750—1754, 3 *vol. in-4. v. f. d. s. t.*

3068 B. Burc. Gotthelff. STRUVII, Jcti, elementa juris feudalis, quæ ex schedis B. Auctoris edidit & prælectionum usibus accommodavit D. Jo. August. HELLFELD, editio tertia, multis locis auctior & emendatior, *Jenæ*, vidua Jo. Adam. Melchioris, 1754, *in-8. v. m.*

3069 Les inconvéniens des droits féodaux, (par

Hyacinthe DRAGONETTI, trad. en franç. par M. PINGERON, avec le texte à côté, *Florence*, Gravier, 1767, *in-8. v. m.*

3079 Le même, (ital. & franç.) *Paris*, Panckouke, 1768, *in-12. v. f. d. f. t.*

3080 Abrahami WIELINGII, Hammonenſis, de furto per lancem & licium concepto diatribe, *Marburgi in Cattis*, Philippus-Caſimirus Mullerus, 1719, *in-8. v. éc.*

3081 Platini PLATI, Mediolanenſis, libellus de carcere, (verſibus) (ſine anno nec Urbis nomine, ſed circa 1490) *in-4. cart.*

Typis rotundis, ſine titulo, reclamantibus, ciffris, primâ litterâ initiali, 10 folia complectens.

3082 De carcere & antiquo ejus uſu ad hæc uſque tempora deducto, Tractatus in duas partes diſtributus, quarum altera hiſtoriam carceris, altera praxim complectitur, auctore Antonio BOMBARDINO, Patavino, in patrio lyceo rerum criminalium interprete, pars prima, *Patavii*, Joannes Maufré, 1713, *in-8. vél. éc.*

3083 Diſcours philoſ. & politique ſur l'empriſonnement pour dettes, en ital. & en franç. *Paris*, Molini, 1771, *in-8. v. f.*

3084 Si la torture eſt un moyen ſûr à vérifier les crimes ſecrets, *ou* diſſertation morale & juridique touchant l'inſtruction des procès criminels, par Auguſtin NICOLAS, *Amſt.* Wolfgang, 1681, *in-8. v. br.*

3085 Eſſai ſur l'uſage, l'abus & les inconvéniens de la torture, par S. D. C., *Lauſanne*, Graſſet, 1768, *in-8. v. m.*

faites par l'Auteur, touchant l'origine des principaux poincts de la pratique, *Paris*, Eustache d'Aubin, 1629, *in*-8. *v. m.*

3092 Institution au Droit François, par ARGOU, revue par M. A. C. BOUCHER D'ARGIS, *Par.* Bailly, 1771, 2 *vol. in*-12. *v. m.*

3093 Recueil de Jurisprudence civile, par ordre alphabétique, par Guy DU ROUSSEAU DE LA COMBE, *Paris*, Desventes, 1769, *in*-4. *v. f.*

3094 Collection de décisions nouvelles & de notions relatives à la Jurisprudence actuelle, par DENISART, *Paris*, Desaint, 1771, 4 *volum. in*-4. *v. m.*

Loix, Edits, Ordonnances & Constitutions des Rois de France.

3095 Histoire des Capitulaires des Rois François sous la premiere & deuxieme race, par Etienne DE BALUZE, *la Haye*, (*Paris*) 1755, *in*-12. *v. m.*

3096 Les Nouvelles Ordonnances faites par le Roy notre sire FRANÇOIS I de ce nom, sur le fait des eaux & forêts, chasses, gabelles, tailles, guerres, & autres bonnes Ordonnances nouv. publiées en la Cour de Parlement, *Par.* Jehan Trepperel, 1513, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

3097 Les Edicts & Ordonnances de FRANÇOIS, Roy de France, deuxiéme de ce nom, depuis son advénement à la Couronne jusqu'au jour de son décès, extraicts des registres de la Cour de Parlement, *Paris*, Robert Estienne, 1567, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3098 Sommaire exposition des Ordonnances du Roy Charles IX, sur les plaintes des trois Estats

Parlement le 25 jour de Janvier 1580, *Troyes*, Cl. Garnier, 1580, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

3103 Les mêmes, édition différente, *ſans front. in*-8. *cart.*

3104 De la concorde de l'Eſtat, par l'obſervation des Edits de pacification, *Rouen*, J. Petit, 1599, *in*-12. *v. m.*

3105 Ordonnance du Roy Louis XIII, Roy de France & de Navarre, ſur les plaintes & doléances faittes par les Députez des Eſtats de ſon Royaume, convoquez & aſſemblez en la ville de Paris, en l'année 1614, & ſur les avis donnez à Sa Majeſté par les aſſemblées des notables, tenues à Rouen en l'année 1617, & à Paris en l'année 1626, publiée en Parlement le 15 Janvier 1629, *Paris*, Mettayer, 1629, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

3106 Recueil de toutes les Déclarations du Roy, rendues pour la police, juſtice & finances de ſon Royaume, énoncées en la derniere du mois de Mars 1649, inſérée au préſent recueil, & donnée pour faire ceſſer les mouvemens, & rétablir le repos & la tranquillité publique, avec tous les Arrêts de verification & modification d'icelle, tant du Parlement, Chambre des Comptes, que Cour des Aides, enſemble autres Déclarations des Roys LOUIS XI & HENRY III, avec les articles des Ordonnances de Blois & d'Orléans, pour l'éclairciſſement des articles 13, 14 & 15 mentionnez en la Déclaration du 22. Octobre 1648, & encore une table deſdites Déclarations, avec un abrégé de ce qui y eſt contenu, *Paris*, Imprimeurs & Libraires ordinaires du Roy, 1649, *in*-4. *v. m.*

VELIN, Julien BRODEAU, J.-Marie RICARD, Ch. DU MOLIN, François RAGUEAU, & G. Mich. DE LA ROCHEMAILLÈT, redigé par C. A. BOURDOT DE RICHEBOURG, *Paris*, Brunet, 1724, 4 *vol. in-fol. v. m.*

3113 Remonstrances & advertissemens faits aux ouvertures de la Jurisdiction du Siege présidial d'Angers, par Guy DE LESRAT, Seigneur des Briottieres, Président audit Siege, *Paris*, Nic. Chesneau, 1579, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

3114 Compilation d'auguns priviledges & reglamens dev Pays de Béarn, feyts & octroyats l'intercession devs Estats, ab los serments de delitat devs Seignours à soos subjects à loor Seignov, *Lascar*, G. de la Place, 1633, *in*-4. *v. f. d. s. t.*

3115 L'usage des Pays de Bresse & de Bugey, leurs statuts, stil & édits, &c. par Charles DE REVEL, Advocat en Parlement, *Mascon*, S. Bonard, 1663, *in*-4. *v. f.*

3116 Loix municipales & économiques de Languedoc, *Paris*, Didot jeune, 1780, *in*-8. *br.*

3117 Reglement fait par MM. les Commissaires députés par Sa Majesté pour la réformation des eaux & forêts du département des Duchés de Lorraine & du Barrois, & des Prévotés réunies aux trois Évêchés de Metz, Toul & Verdun, *Metz*, François Bouchard, 1686 & 1693, *in*-12. *v. m.*

3118 Histoire des loix & usages de la Lorraine & du Barrois dans les matieres bénéficiales, suivie d'une dissertation sur la maniere d'accommoder ces loix & usages à l'Indult du Pape Clément XII, de 1740, & aux Ordonnances

dîmes, & toutes autres matieres, nouvelle édit. considérablement augmentée, par Franç. BOURJON, ancien Avocat au Parlement, revue, corrigée, & aussi augmentée d'un grand nombre de notes, *Paris*, Grangé & Cellot, 1770, 2 *vol. in-fol. v. f. d. s. t.*

3123 Esprit des Coutumes du Bailliage de Senlis, & les textes tant de la premiere compilation de ces Coutumes & des Ordonnances du Bailliage de Senlis faites en 1493, que des rédactions de 1506, & réformation de 1539, conférées ensemble, avec des notes élémentaires qui déterminent le sens des articles & des mots obscurs, par Me P. F. PIHAN DE LA FOREST, Avocat, *Paris*, Butard, 1771, *in-12 v. f. d. s. t.*

3124 Coutumes générales & particulieres du Bailliage de Vermandois, conférées ensemble, avec notes & observations par Claude DE LA FONS, Avocat en Parlement, *Metz*, François Bouchard, 1688, *in-12. baz.*

Décisions & Arrêts des Parlemens de France & Jurisconsultes généraux.

3125 Recueil d'Arrêts du Parlement de Paris, pris des Mémoires de Pierre BARDET, Avocat, avec les notes & dissertations de Claude BERROYER, Avocat, nouvelle édition, revue & augmentée de plusieurs notes, observations & Arrêts contenans de nouvelles décisions, par C. N. LA LAURE, Avocat, *Avignon*, P. J. Roberty, 1773, 2 *vol. in-fol. v. f. d. s. t.*

3126 Recueil des Arrêts, remontrances & lettres tant du Parlement & Cour des Aides de Paris,

tes, & des abus des Justices de Village, nouvelle édition, reveue, corrigée & augmentée, par Claude JOLY, *Paris*, Fr. Mogé, 1666, *in-fol. v. b.*

3130 Recueil des arrêtés de M. le Premier Président DE LAMOIGNON, *Nancy*, le Clerc, 1768, *in-8. v. m.*

3131 Le même, nouvelle édition, revue & corrigée, *Par.* Jos. Merlin, 1777, *in-4. v. m.*

2132 Œuvres du Chancelier D'AGUESSEAU, *Par.* Desaint & Saillant, 1759, & suiv. 11 *vol. in-4. v. m.*

3133 Discours & autres ouvrages du même, *Amst.* (*Par.*) 1756, 2 *vol. in-8. v. m.*

Décisions particulieres des Parlemens & Tribunaux qui suivent le Droit-écrit ; & Jurisconsultes qui ont traité du Droit romain, accommodé à notre Jurisprudence.

3134 Neuf Remonstrances faictes à l'ouverture du Parlement de Prouence, depuis 1607 jusqu'en 1613, (le frontispice manque) *in-8. v. m.*

3135 Actes de notoriété donnés par MM. les Avocats & Procureurs-Généraux au Parlement de Provence, avec des observations, *Avignon*, veuve Girard, 1772, *in-8. v. m.*

3136 Remonstrances & Discours faicts & prononcez en la Cour & Chambre de l'Edict, établie à Castres d'Albigeois, pour le ressort de la Cour de Parlement de Tholose, par Philippe CANAYE, Seigneur de Fresnes, Président en ladite Cour, *Paris*, Adrian Perier, 1598, *in-8. v. f. d. s. t.*

3146 La Jurisprudence de Guy-PAPE, par Nicolas CHORIER, avec des remarques & des augmentations, par un Avocat, *Grenoble*, Giroud, 1769, *in-4. v. m.*

3147 Questions sur l'Ordonnance de Louis XIV, du mois d'Avril 1667, relatives aux usages des Cours de Parlement, & principalement de celui de Toulouse, par Marc-Antoine RODIER, Avocat, nouvelle édition, corrigée & augmentée, *Toulouse*, Dupleix, 1769, *in-4. v. m.*

3148 Questions de Droit, de Jurisprudence & d'usage des Provinces de Droit-écrit du ressort du Parlement de Paris, mises en ordre alphabétique, par M. MALLEBAY DE LA MOTHE, *Paris*, Laurent Prault, 1770, *in-12. v. m.*

3149 Les mêmes, *Paris*, Saugrain, 1773, *in-12. v. m.*

Ce n'est pas une nouvelle édition, le titre a seulement été réimprimé.

3150 Institution au droit de légitime, par Pierre ROUSSILHE, *Avignon*, Delaire, 1770, 2 *vol. in-12. v. m.*

Traités particuliers de la Jurisprudence françoise concernant les Substitutions, Successions, &c.

3151 Questions concernant les substitutions, avec les réponses de tous les Parlemens & Cours souveraines du Royaume, & des observations du Chancelier D'AGUESSEAU, sur lesdites réponses, *Toulouse*, Dalles, 1770, *in 4. v. m.*

3152 Traité des Successions, par Denis LE BRUN, Avocat au Parlement, avec de nouvelles décisions & des remarques critiques, par Franç.

ſujet, nouvelle édition, revue, corrigée & augmentée, par Louis DE HÉRICOURT, Avocat au Parlement, *Paris*, Deſpilly, 1771, 2 *vol. in-4. v. f. d. ſ. t.*

JURISPRUDENCE DES DIFFÉRENS TRIBUNAUX.

Juriſprudence de la Chambre des Comptes, du Grand Conſeil, & de la Cour des Aydes.

3157 Mémoire ſur les matieres domaniales, *ou* Traité du Domaine, par LEFEBVRE DE LA PLANCHE, donné par M. LORRY, Avocat, *Paris*, Deſaint & Saillant, 1764 & 1765, 3 *vol. in-4. v. m.*

3158 Suitte du Tréſor des Tréſors, & reſponſe analytique de Jean DE BEAUFORT, aux deux libelles contre luy imprimez, ſous le tiltre de *Remonſtrances faites à la Chambre des Comptes par les Officiers de Finance, ès années* 615 & 616, pour empêcher les preuves de ſes dénonciations, avec la Requeſte preſentée en ladite Chambre par ledit Beaufort, pour la juſtification de la calomnie contre lui inventée par leſdits Officiers de Finance, ſous le nom emprunté de Jean Bouvot, & l'Arrêt du Conſeil donné ſur icelle, 1616, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

3159 Mémoire ſur l'affaire du Grand-Conſeil, *ou* Analyſe raiſonnée des prétentions élevées par le Grand-Conſeil, & des principes & monumens qui démontrent leur illégitimité, avec un recueil des principales pieces indiquées dans ce Mémoire, *Paris*, 1755, *in-4. v. m.*

3160 La Juriſprudence du Grand-Conſeil, exa-

3169 Traité des Justices des Seigneurs, & des droits en dépendans, par JACQUET, *Lyon*, Reguilliat, 1764, *in-4. v. m.*

3170 Traité historique & pratique des Droits Seigneuriaux, par J. RENAULDON, *Paris*, Despilly, 1765, *in-4. v. f.*

3171 Suite du Discours de l'abus des Justices de Village, traictant de la manutention des Justices Seigneurialles légitimement introduites, *Paris*, Abel l'Angelier, 1604, *in-8. v. m.*

3172 Code des Seigneurs hauts-justiciers & féodaux, par M. HENRIQUÉZ, *Paris*, Saillant & Nyon, 1771, *in-12. v. m.*

3173 Le Livre des Seigneurs, *ou* le Papier terrier perpétuel, qui indique la maniere de renouveller les terriers, & de les rendre utiles à perpétuité, pour la conservation des droits de la Seigneurie, *Paris*, L. Cellot, 1776, *in-4. v. m.*

3174 Méthode des Terriers, *ou* Traité des préparatifs & de la confection des terriers, avec la maniere de rendre utiles & d'abréger, pour les rénovations prochaines, les différentes opérations qui ont servi de fondement à la rénovation actuelle, par MM. JOLLIVET freres, Commissaires aux Droits seigneuriaux, (avec quatre modeles, imprimés séparément & une planche,) *Paris*, Musier fils, 1776, *in-8. v. f.*

3175 Traité de la Main-morte & des retraits, par F. J. DUNOD, nouvelle édition, augmentée de la lettre d'un Magistrat de Franche-Comté à un Seigneur de la même Province, sur quelques questions importantes de la main-morte, *Paris*, veuve Dupuis, 1760, *in-4. v. f.*

Parlement, *Paris*, Jérôme Bobin, 1692, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

3181 Traicté de la garantie des rentes, contenant la défenſe de l'opinion commune ſur la clauſe de fournir & faire valoir, & l'explication des autres clauſes appoſées communément aux ceſſions des rentes, reveu, corrigé & augmenté, *Paris*, Pierre Mettayer, 1599, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

3182 Traité des Rentes, ſelon le droit civil & coutumes de diverſes Provinces de la France, enſemble les plus notables Edicts & Arreſts des Cours ſouveraines ſur icelles, extrait des Mémoires de M. L. B., Avocat au Parlement de Paris, *Paris*, Nicolas Rouſſet, 1615, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

3183 Juriſprudence des Rentes, (par DE BEAUMONT,) *Paris*, Prault pere, 1762, *in*-8. *v. m.*

3184 Manuel des créanciers & des débiteurs de rentes, où l'on trouve, d'un coup d'œil, ce qu'un capital quelconque (depuis vingt ſols juſqu'à cinquante mille livres) donne de rente pour tel nombre d'années, de mois & de jours que ce ſoit, à cinq pour cent, 1°. ſans retenue de vingtieme, 2°. avec déduction du premier; 3°. avec déduction du ſecond & des quatre ſols pour livres, le tout conformément aux Edits & Déclarations du Roi ſur ces matieres, *Mirecourt*, Chriſtophe Gauthier, 1771, *in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

3185 Traité des Immatricules, *ou* Inſtructions générales ſur les formalités qu'il faut obſerver dans tous les cas, pour recevoir les rentes & les penſions royales, les décomptes des penſions, & même ceux des rentes lorſqu'elles ſont

3191 Dictionnaire raiſonné des eaux & forêts, par M. CHAILLAND, *Paris*, Ganeau, 1769, 2 *vol. in*-4. *v. m.*

3192 Dictionnaire portatif des eaux & forêts, par M. MASSÉ, *Paris*, Vincent, 1766, 1 *tom.* 2 *vol. in*-8. *v. m.*

3193 Inſtruction abrégée pour les Gardes des eaux & forêts, par DE FROIDOUR, *Paris*, Charpentier, 1688, *in*-12. *v. f. d. ſ. tr.*

3194 Inſtruction pour les ventes des bois du Roi, par DE FROIDOUR, avec des notes tirées des meilleurs Auteurs, ſur la matiere des eaux & forêts, & des Ordonnances de 1669, 1667 & 1670, par M. BERRIER, Maître-Particulier des eaux & forêts, *Paris*, Brunet, 1759, *in*-4. *v. m.*

3195 Code des Chaſſes *ou* nouveau Traité du droit des chaſſes, ſuivant la Juriſprudence de l'Ordonnance de Louis XIV, du mois d'Août 1669, miſes en conférence avec les anciennes & les nouvelles Ordonnances, Edits, Déclarations, Arrêts, Réglemens, & autres Jugemens rendus ſur le fait deſdites chaſſes, où l'on a joint les notes des meilleurs Auteurs, & des nouvelles remarques pour l'intelligence de cette Juriſprudence, quatriéme édition, *Paris*, Compagnie des Libraires, 1765, 2 *vol. in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

3196 Eſſai hiſtorique & légal ſur la chaſſe, *Par.* le Jay, 1769, *in*-12. *v. f.*

3197 Plan Topographique de la capitainerie de la varenne du Louvre, diviſé en douze cantons, 1759, *in*-8. *m. r.*

3198 Code Militaire, *ou* Compilation des Ordonnances des Rois de France, concernant les

Secrétaires, avec tables très-amples, *Paris*, Etienne Richer, 1635, 2 *vol. in*-8. *cart.*

3205 Tarif des droits du sceau, arresté au Conseil, en exécution de différens édits, la liste des Archeveschez, Eveschez & Présidiaux du Royaume, *Paris*, veuve Laurent Rondet, 1704, *in*-4. *mar. bl.*

3206 Mémoire sur la question de préséance pour les Ducs & Pairs de France, contre le Maréchal de Luxembourg, *Paris*, Sevestre, 1693, *in*-12. *v. m.*

3207 Mémoire pour la Noblesse de France, contre les Ducs & Pairs, (par DE BOULAINVILLIERS.) *sans date*, *in*-12. *v. br.*

3208 Requête de la Noblesse, contre les fausses prétentions des Ducs & Pairs, 1716.=Requeste du Parlement au Duc d'Orléans, Régent, & autres pieces relatives au même sujet, *in*-8. *v. b.*

3209 Dissertation sur l'origine, les droits & prérogatives des Pairs de France, où l'on examine si le Parlement en corps peut décréter un Pair de France, sans ordonner préalablement la convocation des Pairs, & si cette convocation n'est nécessaire que lorqu'elle est requise par l'accusé, (*Paris*) 1753, *in*-12. *mar. r.*

3210 Questions de droit public, (sur les Pairs de France & le Parlement) *Amsterd.* 1770, *in*-8. *v. f.*

3211 Mémoire sur le droit des Pairs de France d'être jugés par leurs Pairs, (*sans nom de Ville, ni d'Imprimeur*), 1771, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3212 Recueil des écrits qui ont été faits sur le différend d'entre les Pairs de France & les Présidens au Mortier du Parlement de Paris, pour

3221 La même, *Paris*, Galiot Corrozet, 1579, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

3222 Lettres *ou* differtations, où l'on fait voir que la profeffion d'Avocat eft la plus belle de toutes les profeffions, & où l'on examine fi les Juges qui préfident aux audiences, peuvent légitimement interrompre les Avocats lorfqu'ils plaident, *Londres*, (*France*) 1733, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

3223 Lettres fur la profeffion d'Avocat & fur les études néceffaires pour fe rendre capable de l'exercer; on y a joint un catalogue raifonné des livres utiles à un Avocat, & plufieurs pieces concernant l'ordre des Avocats, par M. CAMUS, Avocat, *Paris*, Jean-Thomas Hériffant pere, 1772, *in*-12. *v. m.*

3224 Les mêmes, *Paris*, Méquignon le jeune, 1777, *in*-12. *v. m.*

3225 Tableau de l'Avocat, où il eft traité de l'efprit, de l'étude, de la fcience, de l'éloquence, de l'air, de la mémoire, de la prononciation, du gefte & de la voix, par Timothée-François THIBAULT, Avocat, *Nancy*, P. Antoine, 1737, *in*-8. *v. m.*

3226 Regles pour former un Avocat, tirées des plus célebres Auteurs anciens & modernes, auxquelles on a joint une hiftoire abrégée de l'ordre des Avocats, & les reglemens qui concernent les fonctions & prérogatives attachées à cette profeffion, par M. Antoine-Gafpar BOUCHER D'ARGIS, Avocat au Parlement, avec un index des principaux livres de Jurifprudence, nouvelle édition, revue, corrigée & confidérablement augmentée, *Paris*, Durand, 1778, *in*-12. *v. m.*

3227 L'Avocat, *ou* réflexions fur l'exercice du Bar-

contenues, *Paris*, Rob. Eſtienne, 1567, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

3234 Traité de l'adminiſtration de la juſtice, où l'on examine tout ce qui regarde la Juriſdiction en général & toutes les perſonnes employées pour l'exercice de la Juſtice, par M. JOUSSE, Conſeiller au Préſidial d'Orléans, *Paris*, Debure pere, 1771, 2 *vol. in*-4. *v. f. d. ſ. t.*

3235 Nouveau commentaire ſur l'Ordonnance civile du mois d'Avril 1667, nouvelle édit. augmentée de l'idée de la Juſtice civile, par le même, *Par.* Debure pere, 1767, 2 *v. in*-12. *v. m.*

3236 Code civil, *ou* commentaire ſur l'Ordonnance du mois d'Avril 1667, par M. François SERPILLON, *Paris*, Pierre-Merry de la Guette, 1776, *in*-4. *v. m.*

3237 Ordonnance de Louis XIV, Roy de France, enſemble les édits & déclarations touchant la réformation de la Juſtice, du mois d'Aouſt 1669, *Paris*, Aſſociés, 1700, *in*-24. *m. r.*

3238 Nouveau commentaire ſur les Ordonnances des mois d'Août 1669 & Mars 1673, enſemble ſur l'édit du mois de Mars 1673, touchant les épices, par M. ***, (JOUSSE) Conſeiller au Préſidial d'Orléans, nouvelle édit. corrigée & augmentée, *Paris*, de Bure l'aîné, 1761, *in*-12. *v. m.*

3239 Avis donné au Roy ſur l'abréviation des procès, par Ange CAPEL, (*Paris*) 1562, *in-fol. v. br.*

3240 Advis & mémoires préſentés au Roy ſur l'abréviation des procès, par le reſtabliſſement de l'ancien droit domanial des défaux & amendes, enſemble l'arreſt du Conſeil d'Eſtat ſur ce

Jurisprudence de la Police, de la Ville, du Châtelet, des Présidiaux, Elections, &c.

3243 Traité de la Police, par DE LA MARE, *Paris*, Cot, 1705—1738, 4 *vol. in-fol. v. f.*

3244 Dictionnaire *ou* traité de la police des Villes, Bourgs, Paroisses & Seigneuries de la campagne, par Edme DE LA POIX DE FRÉMINVILLE, *Paris*, Gissey, 1758, *in-4. v. f.*

3245 Abrégé de la police, accompagné de réflexions sur l'accroissement des Villes, par Jean-Pierre WILLEBRAND, *Hambourg*, Estienne, 1765, *in-8. v. m.*

3246 Code de la police, par M. D***, (DESLANDES) *Paris*, Prault, 1767, 2 *volumes in-12. v. m.*

3247 Elémens généraux de police, trad. de l'allemand de Jean-Henry-Gottlobs DE JUSTI, par M. E***, *Paris*, Rozet, 1769, *in-12. v. m.*

3248 Ordonnances du Roy, concernant la police générale de son royaume, *Paris*, Rob. Estienne, 1567, *in-8. v. f. d. s. t.*

3249 Advertissement sainct & chrestien touchant le port des armes, par Pierre CHARPENTIER, Jurisconsulte, trad. du lat., *Paris*, Seb. Nivelle, 1575, *in-8. v. f. d. s. t.*

3250 Ordonnances royaux de la Jurisdiction de la Prévôté des Marchands & Eschevinage de la Ville de Paris, *Paris*, Nyverd, 1528, *in-fol. goth. v. f. d. s. t.*

3251 Extrait de certaines Ordonnances royaulx touchant les criées & rachaptz des maisons &

concern. les impositions, &c. par M. V. (M. DE VARENNE) *Paris*, 1762, *in*-8. *v. m.*

3260 Mémoire pour les élus généraux des Etats du Duché de Bourgogne, *sans date*, *in*-12. *v. m.*

Jurisprudence de la Cour des Monnoyes.

3261 Ordonnance du Roy sur le faict & reglement de ses Monnoyes, publiée à Paris le XV jour de Juing M. D. LXXVII, *Paris*, veuve Jeh. Dalier, 1577, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3262 La même, (avec les différentes pieces de monnoyes gravées) *Paris*, veuve Dalier & Nic. Roffet, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3263 Edict du Roy sur le faict & reglement général de ses monnoyes, contenant l'augmentation du cours des especes & introduction d'aucunes estrangeres, publié en Parlement à Rouen le Mercredi 2 Octobre 1602, *Rouen*, Martin le Mesgissier, 1615, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3264 Advertissement pour servir de response au discours naguères publié sur le faict des monnoyes, *Paris*, Nic. Buon, 1609, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3265 Véritable rapport des conférences tenues à Paris & Fontainebleau, pour remédier aux désordres des monnoyes, & que les especes d'or & d'argent introduictes par l'édit du Roy, sont meilleures que les anciennes monnoyes ; ensemble la réponse aux Contredisans d'icelui édict, par Nicolas DE COQUEREL, Conseiller en la Cour des Monnoyes, *Paris*, Jean Millot, 1610, *in*-12. *v. f. d. s. t.*

3266 Apologie de l'édict des monnoyes, *ou* réfu-

M. le Duc de la Force, 1721, *in-fol. v. br.*

3276 Reglemens pour la Librairie & Imprimerie de Paris, arrêtés au Conſeil d'Etat du Roy, Sa Majeſté y étant, le 28 Février 1723, (*Paris*) 1723, *in-24. v. m.*

3277 Code de la Librairie & Imprimerie de Paris, *ou* conférence des reglemens qui les concernent, *Paris*, 1744, *in-12. v. f.*

3278 Statuts & reglemens pour la communauté des Relieurs & Doreurs de livres, de la ville de Paris, *Paris*, le Mercier, 1750, *in-12. m. r. d. ſ. t.*

3279 Mémoire ſur les manufactures de draps & autres étoffes de laine, *Yverdon*, 1764, *in-8. v. m.*

3280 Arreſt du Conſeil d'Etat du Roi qui ordonne l'exécution des ſtatuts & reglemens pour les fabriques de Lyon, du 19 Juin 1744, & autre arreſt du 25 Février 1745 qui le confirme, *Paris*, Impr. royale, 1744, *in-4. m. r.*

3281 Statuts, articles, ordonnances & priviléges des Principal, Jurés, anciens Bacheliers & Maîtres Huchers-Menuiſiers de la ville, faux-bourgs & banlieue de Paris, *Paris*, Barthe-lemi Laiſnel, 1730, *in-8. v. m.*

3282 Nouveau tarif du prix des Glaces, *Paris*, Prault, 1758, *in-12. m. r. d. ſ. t.*

Droit criminel de France.

3283 Ordonnance de LOUIS XIV pour les matieres criminelles, donnée au mois d'Août 1670, augmentée des édits, arrêts & reglemens intervenus depuis l'ordonnance, & notamment des édits & déclarations concern. les duels, *Paris*, 1760, *in-24. baz.*

Procès criminels.

3291 Discours de la mort & exécution de Gabriel, Comte de Montgommery, par arrest de la Court, pour les conspirations & menées par luy commises contre le Roy & son Estat, qui fut à Paris le 26 Juin 1574, *Paris*, Mic. Buffet, 1574, *in-8. v. f. d. s. t.*

3292 Histoire du procès du Chancelier Poyet, pour servir à celle du Regne de François I, Roi de France, avec un chapitre préliminaire sur l'antiquité & la dignité de l'office de Chancelier, & sur les vicissitudes qu'il a éprouvées, *Londres*, (*Bruxelles*) 1776, *in-8. v. f.*

3293 Observations sur la vie & la condemnation du Maréchal de Marillac, & sur le libelle intitulé: *Relation de ce qui s'est passé au jugement de son procès*, prononciation & exécution de l'arrest donné contre luy, par Paul HAY DU CHATELET, *Paris*, 1633, *in-8. v. f.*

3294 Les mêmes, *Paris*, 1634, *in-fol. mar. r.*

3295 Procès de MM. de Cinqmars & de Thou, instruit par le Chancelier SÉGUIER. = Harangue du Card. DE RICHELIEU au Parlement, le 18 Janvier 1634. = Relation véritable de ce qui s'est passé au procès du Maréch. de Marillac, *in-12. v. f. d. s. t.*

3296 La vérité défendue, ensemble quelques observations sur la conduicte du Cardinal de Richelieu, 1635, *in-4. v. f.*

3297 Particularitez remarquées en la mort de MM. de Cinqmars & de Thou, à Lyon, le vendredy 12 Septembre 1642, *in-4. v. m.*

assassinat commis au pays de Berry en la personne de M. Martial Deschamps, Médecin de l'Université de Paris & de la ville de Bordeaux, escripte par lui-mesme, avec l'arrest du Parlement de Paris sur ce intervenu; plus, contemplation chrestienne & philosoph. contre ceulx qui nient la providence de Dieu, *Paris*, Jehan Bienné, 1576, *in*-8. *v. f. d. s. t.*

3303 Procès tragiques contenant cinquante-cinq histoires, avec les accusations, demandes & défenses d'icelles, ensemble quelques poésies morales, par Alexandre VANDEN BUSSCHE, dit LE SYLVAIN, *Anvers*, Guill. le Nierge, 1580, *in*-16. *v. m.*

3304 Histoire funeste contenant les défenses de Moyse de Forges, Sieur de Châteaufort, prisonnier, que Charlotte de Caulieres sa femme, veut faire exécuter par accusations fausses & crimes supposés, 1608, *in*-4. *v. br.*

3305 Histoire tragique arrivée en la ville de Toulouse, d'un Augustin, (Pierre-Arries Burdæus) d'un Conseiller au Présidial, (Franç. Guiraud) d'une demoiselle espagnole, (Violante de Bats du Chasteau) & autres qui ont été exécutés en ladicte ville, par arrest du Parlement, pour homicide & adultere, en Février 1609, *Paris*, Ruelle, 1609, *in*-8. *v. f.*

3306 Histoire tragique & arrests de la Cour de Parlement de Toulouse, contre les précédens, avec les annotations sur ce subjet, par Guill. DE SEGLA, *Paris*, la Caille, 1613, *in*-8. *l. r. v. f.*

3307 Histoire des parricides commis par Jacques Gentet & sa femme envers leurs pere, mere

ſortiléges, & auſſi d'avoir fait pluſieurs dégats aux biens de la terre; enſemble l'arreſt prononcé contre eux par le Parlement de Bourdeaux, *Par.* 1642. = Hiſtoire authentique de l'Eſcuyer Gyrard & de Damoiſelle Alyſon, conten. l'honneur, fidélité & intégrité des Dames, illuſtrée par Blaiſe DE CHANGY, Oſeur de Soulas, *Lyon*, Hector Penet, 1545. = Diſcours d'une hiſtoire & miracle advenu en la ville de Mont-Fort, près Rennes en Bretaigne, *Rennes*, 1688. = Relation véritable de la pluye de ſang ou couleur de pourpre, qui tomba à Bruxelles en Octobre 1646, *Paris*, Louys de Heuqueville, 1646. = La nouvelle eſtoile apparue dans le Sagittaire, le mois d'Octobre dernier, & qui dure encore à préſent, *Paris*, Jean Richer, 1605, *in-8. v.f. d. ſ. tr.*

3311 Les véritables & principales circonſtances de la mort déplorable de la Marquiſe de Ganges, empoiſonnée & maſſacrée par l'Abbé & le Chevalier de Ganges, ſes Beaux-Freres, le 13 Mai 1667, *Rouen*, P. Cailloué, 1667, *in-12. v. m.*

3312 Récit de la mort tragique de la Marquiſe de Ganges, cy-devant Marquiſe de Caſtellane, empoiſonnée & maſſacrée par l'Abbé & le Chevalier de Ganges, ſes Beaux-Freres, avec l'arreſt du Parlement de Toloſe, donné contre les coulpables, *Paris*, Jacques le Gentil, 1668, *in-4. v. f. d. ſ. t.*

3313 Mémoire du procès extraordinaire contre la Dame de Brinvilliers, priſonniere en la Conciergerie du Palais, accuſée, *Paris*, P. Auboüin, 1676, *in-4. v. f.*

Robert-François Damiens, *Paris*, P. Simon, 1757, *in*-4. *m. r. d. ſ. t.*

Plaidoyers, Factums, Mémoires, &c.

3322 Cauſes célebres & intéreſſantes, avec les jugemens qui les ont décidées, par GAYOT DE PITTAVAL, *Paris*, Poirion, 1739 — 1750, 20 *vol. in*-12. *v. f.*

3323 Cauſes célebres & intéreſſantes, avec les jugemens qui les ont décidées, rédigées de nouveau par M. RICHER, *Amſterd.* (*Paris*, Nyon l'aîné) 1772 — 1777, 14 *vol. in*-12. *v. m.*

3324 Faits des cauſes célebres & intéreſſantes, *Amſt.* (*Par.*) 1757, *in*-12. *v. m.*

3325 Continuation des cauſes célebres & intéreſſantes, par M. J. C. DE LA VILLE, *Paris*, le Clerc, 1769, 4 *vol. in*-12. *v. f.*

3326 Cauſes amuſantes & connues, (recueillies par M. Robert ESTIENNE, Libraire), *Berlin*, (*Paris*) 1769, 2 *vol. in*-12. *fig. v. m.*

3327 Cauſes célebres, curieuſes & intéreſſantes de toutes les Cours ſouveraines du Royaume, avec les jugemens qui les ont décidées, depuis 1773 juſqu'en 1780, avec la table alphabétique juſqu'en 1777, par MM. RICHER & DES ESSARTS, *Paris*, 1773 & ſuiv. 85 *tom.* 39 *vol. in*-12. *v. m.* & 12 *vol. brochés.*

3328 Plaidoyés & concluſions priſes par Eſtienne BOUCHIN, Procureur du Roi à Beaune, ſur le faict d'un prétendu impubere, accuſé & pris à partie, pour avoir dit en pluſieurs lieux qu'une femme mariée avoit eſté trouvée à diverſes fois

primée chez Knapen, en Mai 1775, Bruxelles, 1776, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

3339 Mémoire de Jean-Paul DE LESCUN, sur les oppositions aux poursuites des Evêques d'Oléron & de Lescar, & les demandes faites par les Eglises réformées de la Souveraineté de Béarn, pardevant le Roi en son Conseil, avec ce qui s'en est ensuivy, *Paris*, 1617, *in*-8. *v. m.*

3340 Défenses de Jean-Paul DE LESCUN, contre les impostures & calomnies publiées tant contre le service du Roy & droicts de sa Souveraineté de Béarn, à la ruine des Eglises réformées, recueillies en icelle, que contre la maison du deffendeur, *Orthes*, Royer, 1619, *in*-8. *v. m.*

3341 Recueil des défenses de M. Fouquet, & autres pieces relatives à son procès, 1665 & 1668, 15 *vol. in*-12. *vél.*

3342 Recueil général des pieces contenues au procès de M. le Marquis de Gesvres, par BEGON, *Rotterd.* 1714, 2 *vol. in*-12. *v. br.*

3343 Recueil de toutes les pieces concernant le procès entre M. de Voltaire & le Sieur Travenol, Violon de l'Opéra, (*sans date*) *in*-4. *v. br. d. f. t.*

3344 Mémoire pour M. de la Bourdonnais, avec les pieces justificatives, *Paris*, de la Guette, 1750, *in*-4. *gr. pap. v. f.*

3345 Mémoire pour Marguer.-Hugues-Ch.-Marie de la Bedoyere, fils aîné de M. de la Bedoyere, Procureur-Général au Parlement de Bretagne, contre le Comte de la Bedoyere, son frere cadet, 1763, *in*-12. *v. m.*

3346 Plainte du Chevalier Law, contre le Sieur Dupleix, *Paris*, 1763, *in*-4. *pap.*

contre Dame Charlotte son Epouse, Intimée ; & contre Joseph-Marie Terray, ancien Ministre d'Etat, ci-devant Contrôleur-Général des Finances, défendeur à l'accusation formée contre lui ; & encore contre les nommés Papillon, Garet & autres accusés, *Paris*, Cellot, 1775, *in-4. v. f. d. s. t.*

3358 Mémoire à consulter & consultation, pour M. l'Abbé Terray, Ministre d'Etat, contre le Sieur de Clercy, (*Paris*) L. Cellot, 1776, *in-4. v. f. d. s. t.*

3359 Recueil de mémoires concernant la Comp. des Indes, *in-4. en feuill.*

3360 Recueil de mémoires concernant l'affaire de MM. de Bellegarde & de Montieu, *in-4. en feuil.*

3361 Recueil de mémoires concernant l'affaire de M. le Maréchal de Richelieu, avec Madame de Saint-Vincent, *in-4. en feuilles.*

3362 Recueil de mémoires concernant l'affaire de M. le Comte de Morangiés, *in-4. en feuill.*

3363 Recueil de mémoires dans différentes affaires en matiere ecclésiastique, civile & criminelle, *in-4. br.*

Opuscules & Consultations sur différentes Matieres de Droit.

3364 Les exceptions & défenses de droit, par lesquelles un défendeur se peut aider contre le demandeur, pour lui répondre ainsi qu'il appartient, extraites du Droit canon & civil, avec la maniere de démener un procès, démonstrant comme une cause doit être décidée & menée à fin pardevant Justice, *Lyon*, Benoist Rigaud, 1567, *in-8. v. f. d. s. t.*

3365 Des droits de tiers & danger, grurie & grairie, par Chriſtofle BERAULT, Advocat au Parlement de Rouen, *Rouen*, David du Petit-val, 1625, *in*-8. *v. f. d. ſ. t.*

3366 Eſſai ſur la valeur intrinſeque des fonds, ou le moyen de les apprécier, de faire connoître leurs bornes, leurs limites, leurs ſervitudes, de pénétrer dans leurs charges, & d'en donner le rapport exact & précis en Juſtice, par M. MASSABIAU, Avocat en Parlement, *Paris*, Vente, 1779, *in*-12. *v. m.*

3367 Recueil de différens ouvrages ſur les naiſſances tardives, par différens Auteurs, 1764, *& ſuiv.* 5 *vol. in*-8. *v. m.*

Ces Volumes contiennent :

Mémoire contre la légitimité des naiſſances tardives, dans lequel on concilie les loix civiles avec celles de l'économie animale, par M. LOUIS, *Paris*, Cavelier, 1764. ═ Supplément au précédent Mémoire, 1764. ═ Lettre d'un Naturaliſte, de la Baye de Quiberon, qui croit à la vertu des femmes, ſur le ſupplém. au mémoire de M. Louis, 1765. ═ Lettre à M. ***, où l'on prouve la poſſibilité des naiſſances tardives, d'après la ſtructure & le méchaniſme de la matrice, 1764. ═ Mémoire ſur la vitalité des enfans, par J. J. L. HOIN, *Par.* Delalain, 1765. ═ Lettre à M. Bouvart, ſur la derniere conſultation, par M. LE BAS, *Amſt.* 1765. ═ Nouv. obſervations, par le même, *Paris*, Delalain, 1765. ═ Queſtion importante : peut-on déterminer un terme préfix pour l'accouchement? par le même, *Paris*, Simon, 1764. ═ Conſultation pour ſervir de réponſe aux écrits de M. le Bas & autres, par M. BOUVART, *Par.* Hériſſant, 1765. ═ Diſquiſitio medica de ea quæ undecimo menſe peperit, à Joan. TARDINO, *Paris*, Hériſſ. 1765. ═ Réflexions critiques ſur les écrits qu'a produit cette queſtion, ſuivies d'une diſſertation ſur les Hommes

marins, par Mademoiselle PLISSON, *Paris*, Duchesne, 1765. == Recueil de pieces, par M. A. PETIT, *Paris*, d'Houry, 1766, 2 *parties*.

DROIT ÉTRANGER.

Jurisprudence d'Italie.

3368 Projet d'une réforme à faire en Italie, *ou* Moyens de corriger les abus les plus dangereux, & de réformer les loix les plus pernicieuses qui y sont établies, *Amsterd.* Rey, 1769, *in-8. mar. bl. d. s. t.*

3369 Pieces diverses en italien, sur les loix, la police, les us & coutumes de la ville de Florence, depuis 1548 — 1570, *in-4. v. f. d. s. t.*

3370 Legge sopra la proibizione delle monete Fiorentine, tore, o stronzate, e di tutte le monete forestiere, e che l'oro non facci pagamento, fermata per partito de clarissi, SS. Luogo tenente e consiglieri, il di 9 di Dicembre 1621, *Firenze*, Zanobi Pignoni, 1621, *in-4. cart.*

3371 Lettera all' sig. Giovanni Lami, Theologo di S. M. Cesarea, sopra un antica cartapecora inedita che contiene un instrumento antico di dote appartenente à Firenze, *Lucca*, Giuseppe Rocchi, 1763, *in-8. carton.*

3372 Leggi nvove della republica di Genova, con le dichiarationi, e gionte, riposte à suoi luoghi, ultimamente ristampate insieme col testo latino, *Genova*, 1584, *in-8. v. f. d. s. t.*

3373 Li statuti de la corte de Mercadanti de la citta di Lucca, *Lucca*, Vincenti Busdraghi,

regolatione del ſuo officio, *Venetia*, Gio-Pietr. Pinelli. = Sommario delle parti, leggi, ordini & terminationi del collegio de X. Savii, ſopra le decime, *Venetia*, Gio-Pietro Pinelli, 1634. = Ordini di navigare del ſign. Agoſtino CANAL, ſtampata in calle dalle Raſſe. = Ordini delli Advocati, della città di Vinetia ſtatuiti per il collegio delli XX Savii, ſopra le lezze, *Vinetia*, Gioanni Padovano, 1537, *in-4. v. b.*

3378 Prattica civile delle corti del Palazzo Veneto, raccolta & compilata dal D. F. N. A. E. & P. V., *Venetia*, Stef. Carti, 1668, *in-12. baz.*

3379 Le Inſtitutioni della prudenza civile fondate ſù le leggi Romane, e conformate alle leggi Venete, nelle quali ſi ſtabiliſce il jus univerſale delle genti con l'autorità dei Giuriſconſulti, con le maſſime dei politici, e coi riſcontri degli Storici, opera poſtuma di Giulio March. DEL POZZO, *Venezia*, Girolamo Albrizzi, 1697, *in-4. v. m.*

3380 Loix & Conſtitutions du Roi de Sardaigne, trad. en françois, avec l'ital. à côté, *Turin*, Valletta, 1723, *in-fol. v. m.*

3381 Loix & Conſtitutions de Sa Majeſté (de Sardaigne,) en ital. & en franç., *Turin*, Imp. Royale, 1770, 2 *vol. in-4. baz. éc.*

3382 Statuti civili, & criminali dell' iſola di Corſica, *Genova*, Giuſeppe Pavoni, 1602, *in-fol. v. m.*

Juriſprudence d'Eſpagne, de Portugal, &c.

3383 D. Melch. PELAEZ à Meres, tractatus majoratuum & meliorationum Hiſpaniæ, in

neri, in lucem emissæ, *Turnoni*, Laur. Durand, 1635, 2 *vol. in-fol. v. f. d. s. t.*

3389 Jus succedendi in Lusitaniæ regnum Dominæ Catharinæ regis Emmanuelis ex Eduardo filio neptis, doctorum sub Henrico Lusitaniæ rege ultimo Conimbricense sententiis confirmatum, nunc ab Lusitano anonymo latinitate donatum, addita appendice de actu possidendi & jure postliminii serenissimi regis Joannis IV, *Parisiis*, Sebastianus Cramoisy, 1641, *in-fol. v. f. d. s. t.*

3390 Dominici ANTUNEZ, Portugal. J. C. Penamacorensis, tractatus de donationibus jurium & bonorum regiæ coronæ, *Ulyssiponæ*, Joannes à Costa, 1673 & 1675, 2 *volumes in-folio v. f. d. s. t.*

Jurisprudence d'Allemagne.

3391 Introductio in notitiam scriptorum juris civilis saxonici & cameralis juxta ordinem alphabeticum disposita, & cum judicio & censura publici juris facta, *Nordhusæ*, Carolus Christianus Revenhahn, 1703, *in-8. v. m.*

3392 Introductio in jus publicum Imperii Romano-Germanici novissimum, solida ac genuina illius fundamenta ex ipsis fontibus, legibus scil. fundamentalibus, actisque publicis imperii & optimis hujus imprimis ævi scriptoribus deprompta, convenientique methodo disposita, succinctè, perspicuè tamen & plenè, insertis quoque nobilioribus controversiis interdum vel verbo definitis, exhibens; adornata & sexta hac edit. revisa, in plurimis locis correcta & aucta

à Gabriele SCHWEDERO, J., *Tubingæ*, Gothofredus Stollii, 1707, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

3393 Burchardi Gotthelffii STRUVII Syntagma juris publici germanici, *Jenæ*, Bielckius, 1720, *in*-4. *v. f.*

3394 Hermanni CONRINGII, de origine juris germanici liber, *Helmestadii*, Hammius, 1720, *in*-4. *vel.*

3395 Dieterici Herm. KEMMERICHII, jur. nat. & gent. Prof. P. introductio ad jus publicum imperii Romano-Germanici, ex historia Germaniæ, legibus fundamentalibus, actis publicis, & diplomatibus, necnon accuratioribus & celebrioribus juris publici scriptoribus, ordine, qua licuit, naturali concinnata, *Wittebergæ*, Christ. Theophil. Ludovicus, 1721, *in*-8. *v. f. d. f. t.*

3396 Jo. SCHILTERI, J. C., institutiones juris feudalis germanici & langobardici, observationibus Jo. Gottlieb. HEINECCII, J. C. illustratæ; accedunt ejusdem SCHILTERI commentatio de natura successionis feudalis atque ad eandem mantissa, *Berolini*, Christianus Frid. Vossius, 1750, *in*-8. *veau m.*

3397 Joannis-Stephani PÜTTERI, Juris publici in Georgia-Augusta professoris ordinarii, primæ lineæ juris privati Principum speciatim Germaniæ, *Goettingæ*, Vidua Wandenhoeck, 1768, 2 *part.* 1 *vol.* *in*-8. *v. f.*

3398 Andreæ KNICHEN, de sublimi & regio territorii jure, synoptica tractatio, in qua Principum Germaniæ regalia territorio subnixa, vulgo Landes Obrigkeit, indigitata, nuspiam antehac digesta, luculenter explicantur, editio iterata, accuratioris limæ politura lævigata,

nonnulla pressius pensica latiusque discussa, *Francofurti*, in Paltheniano Collegio, 1603, *in*-4. *v. f.*

3399 Specimen conjecturarum politicarum de origine & natura legum germanicarum privatarum antiquarum, earumque ad statum præsentem provinciarum Germaniæ, imprimis ad terras protestantium habitum, in quibus tam breviter legum germanicarum historia exhibetur, quàm potissimum in earum naturam ex æquitatis & prudentiæ legislatoriæ principiis inquiritur, & communia quædam circa hanc doctrinam præjudicia discutiuntur, à Christiano-Godofredo HOFFMANNO, *Lipsiæ*, Hæred. Frieder. Lanckisii, 1715, *in*-4. *v. m.*

3400 Joh. Friderici POLAC, J. U. D. systema jurisprudentiæ civilis germanicæ antiquæ, ex ipsis fontibus legum antiquissimarum, quotquot earum supersunt, depromptum, ac methodo commoda ad genuina juris principia revocatum, *Lipsiæ*, Hæredes Lankisianorum, 1733, *in*-4. *v. f.*

3401 Christiani-Henr. ECKHARDI, jurium Doct. eloqu. & poes. Prof. ordin. de interrogationibus in jure apud Germanos commentatio, ex antiquis Germaniæ monimentis, chartis ac diplomatibus eruta, quâ prisca judicandi ratio explicatur & varia instituta forensia illustrantur, *Jenæ*, ex officina Ritteriana, 1746, *in*-4. *v. f.*

3402 Traité historique & politique du droit public de l'Empire d'Allemagne, par LE COQ DE VILLERAY, *Paris*, Laurent d'Houry fils, 1748, *in*-4. *v. m.*

3411 Casp. Henr. HORNII, J&ti, Jurisprudentia feudalis Longo-Bardo-Teutonica, aucta variis accessionibus argumentum illustrantibus, quæ auctior prodit accurrante Christiano HANACCIO, *Wittebergæ*, Samuel-Godofredus Zimmermannus, 1741, 2 *vol. in-4. v. f. d. s. t.*

3412 Petri-Frid. ARPI, J&ti, Themis Cimbrica, sive de Cimbrorum & vicinarum gentium antiquissimis institutis commentarius, *Hamburgi*, ex officina Koenigiana, 1737, *in-4. v. m.*

3413 Leges Palatinæ, ex veteri Aragonicæ domus disciplina in aureo annorum 360 codice descriptæ à Jacobo II, rege Majoricarum; iconibus & observationibus illustravit Daniel. PAPEBROCHIUS, e Soc. Jesu, *Antuerp.* vidua Henr. Thieullier, 1699, *in-fol. fig. v. f.*

3414 Notitia juris belgici, auctore Francisco ZYPÆO, J. C., editio tertia, priori emendatior & correctior, *Arnhemiæ*, Joan. Jacobus, 1642, *in-12. v. f.*

3415 Eadem, editio nova, tertia parte auctior, *Antuerpiæ*, Hieronimus & J. Ba. Verdussen, 1665, *in-4. v. m.*

3416 Henrici BROUWER, J. C. de jure connubiorum apud Batavos recepto, libri duo, in quibus jura naturæ, divinum, civile, canonicum, prout de nuptiis agunt, referuntur, expenduntur, explicantur, *Amstelodami*, Casparus Commelinus, 1665, *in-4. v. f. d. s. t.*

3417 Utriusque Hollandiæ, Zelandiæ, Frisiæque curiæ decisiones, item tractatus de feudi hollandici, frisicique occidentalis origine & successione, necnon curiæ feudalis ejusdem provin-

accedunt de pactis ante nuptialibus observationes & decisiones, auctore Cornelio NEOSTADIO, supremæ in Hollandia curiæ Senatore primario, *Hagæ-Comitis*, Jo. & Dan. Steuckerii, 1667, *in-4. v. b.*

3418 La pure Vérité; lettres & mémoires sur le Duc de Wirtemberg, pour servir à fixer l'opinion publique sur le procès entre le Prince & les sujets, par Madame la Baronne de W.... *Ausbourg*, 1765, *in-12. v. m.*

3419 Remarques sur les loix & statuts du pays de Vaud, par Jean-François BOVRE, Avocat à Berne, *Neuchâtel*, Samuel Fauche, 1776, 2 *vol. in-4. v. m.*

Jurisprudence d'Angleterre.

3420 Antiquæ constitutiones regni Angliæ, sub regibus Joanne, Henrico III, & Edoardo primo, circà jurisdictionem & potestatem ecclesiasticam; per Gul. PRYNNE, *Londini*, 1672, *in-fol. v. f. d. s. t.*

3421 Dictionnaire des loix angloises, par le Docteur COWEL, seconde édition, revue & corrigée par Tho. MANLEY, (en Anglois) *Londres*, Ric. Atkins, 1684, *in-fol. v. f.*

3422 An institute of the Laws of England: or, the Laws of England in their natural order, according to common use. Published for the direction of Young Beginners, or Students in the Law; and of others that desire to have a General knowledge in our common and statute Laws. By Thomas WOOD, L. L. D., and Barrister at Law, the ninth edition, revised, corrected, and enlarged by considera-

bles additions, from the new reports and manuscript cases, as also from the statutes, which are brought down to the present time, and by upwards of one thousand additional references: by a Barrister at Law, *London*, H. Woodfall and W. Strahan, 1763, *in-f. v. m.*

3423 A New Law Dictionary: containing the interpretation and definition of words and terms used in the Law; as also the whole Law and practice thereof, under all the proper heads and titles. Together with such informations relating thereto, as explain the history and antiquity of the Law, and our manners customs, and original Governement, collected and abstracted from all Dictionaries, abridgments, institutes, reports, Yeer-Books, charters, registers, chronicles, and histories, published to this thime and fitted for the use of Barristers, students and Practisers of the Law, Members of Parliament, and other Gentlemen, Justices of peace, Clergymens, &c. the eighth edition, the Law proceedings being done ento English, With Great additions and improvements, from the laten reports and statutes to this time. To which is annexed, a table of References to all the arguments and resolutions of the Lord Chief Justice holt; in the several volumes of the reports, by Gilles Jacob, *London*, H. Woodfall and W. Strahan, 1762, *in-fol. v. f.*

3424 Commentaires sur les loix angloises, de M. Blackstone, trad. de l'anglois par M. D. G***, *Bruxelles*, Jean-Louis de Boubers, 1774, 3 *vol. in-8. v. m.*

3425 Commentaire ſur le Code criminel d'Angleterre, trad. de l'angl. de Guillaume BLACKSTONE, par M. l'Abbé COYER, *Paris*, Knapen, 1776, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

3426 Diſſertations ſur des parties intéreſſantes du droit public en Angleterre & en France, d'après les loix des deux Nations, comparées entr'elles, ſur la liberté perſonnelle, & ſur la ſûreté perſonnelle, *Paris*, Knapen, 1778, 2 *vol. in*-8. *v. m.*

3427 Relation de ce qui s'eſt paſſé au procès de Mylord Preſton & de Jean Ashton, leur conviction & condamnation pour crime de haute trahiſon contre le Roi Guillaume & la Reine Marie, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

3428 Procès de Guillaume Stafford, pour crime de haute trahiſon, trad. de l'anglois, *Cologne*, Marteau, 1681, *in*-12. *v. f. d. ſ. t.*

3429 Procès de Grandval fait aux Enfers, (ſur le parricide intenté contre le Roi Guillaume) 1693, *in*-12. *v. m.*

3430 Relation de la procédure criminelle faite contre Robert Charnok, Edouard King & Thomas Key, accuſés & convaincus d'avoir conſpiré contre la vie de Guillaume III, Roi d'Angleterre, & autres, *la Haye*, Moetjens, 1696, *in*-12. *v. m.*

3431 Diſcours pour & contre la réduction de l'intéreſt naturel de l'argent, qui, ayant été prononcés en 1737 dans la Chambre des Communes du Parlement de la Grande-Bretagne, occaſionnerent en ce pays la réduction de 4 à 3 pour cent, trad. de l'angl. (par l'Abbé DE GUA DE MALVES) & précédés d'un avant-

propos fort étendu de la composition du Traducteur, *Paris*, Grangé, 1757, 2 *parties* 1 *vol. in-12. v. m.*

Jurisprudence de Suede, de Russie & d'Amérique.

3432 Leges Suecorum Gothorumque, per Ragualdum JNGEMUNDI, Ecclesiæ Archidiaconum Ubsalensis, latinitate primùm donatæ, nunc autem zelo Johannis MESSENII, pristino tamen tenori & candori relictæ, luci publicæ cum legum indice locupletissimo consecrantur, *Stockholmiæ*, Christophorus Reusnerus, 1614, *in-4. v. f. d. s. t.*

3433 Sueciæ regni leges provinciales & civiles, prout quondam à Carolo IX Rege, post recognitionem confirmatæ, & anno 1608 publicatæ sunt, à Joanne LOCCENIO, *Holmiæ*, Nic. Bantiif, 1672. = Processûs judicialis ordinatio quæ in posterum observari debet, facta in Comitiis Orebrogæ, 1614, *in-fol. v. f. d. s. t.*

3434 Instruction donnée par Catherine II, Impératrice & Législatrice de toutes les Russies, à la Commission établie par cette Souveraine, pour travailler à la rédaction d'un nouv. Code de loix, traduit en franç. *Lauzanne*, Grasset, 1769, *in-8. v. f.*

3435 La même, *Petersbourg*, (*Paris*) 1769, *in-12. v. m.*

3436 La même, *Amsterdam*, Marc-Michel Rey, 1771, *in-8. v. f. d. s. t.*

3437 Code des loix des Gentoux, *ou* reglemens des Brames, trad. de l'angl. d'après les versions faites de l'original, écrit en langue Samskrete, *Paris*, Stoupe, 1778, *in-4. v. m.*

3438 Droit public & gouvernement des Col
Françoises, d'après les loix faites pour ces
par M. PETIT, *Paris*, Delalain, 1
2 *vol. in*-8. *v. m.*

3439 Exposé des droits des Colonies Brit
ques, pour justifier le projet de leur ind
dance, *Amsterdam*, Marc-Michel Rey, 1
in-8. *v. m.*

3440 Recueil des loix constitutives des Col
Angloises, confédérées sous la dénomin
d'Etats-Unis de l'Amérique Septentrio
auquel on a joint des marques d'indépend
de confédération & autres actes du Co
général, trad. de l'angl. (par M. REGN
Paris, L. Cellot & Jombert le jeune, 1
in-12. *v. m.*

3441 Dissertations sur le droit public des C
nies Franç. Espagnoles & Angloises, d'
les loix des trois Nations, comparées entr'
Paris, Knapen, 1778, *in*-8. *v. m.*

3442 Fragment sur les Colonies en général,
celles des Anglois en particulier, trad. de l'
Lausanne, Soc. Typog. 1778, *in*-8. *v. m.*

ADDITIONS A LA JURISPRUDEN

1814 * NICOLAI I, Pontif. Maximi, Epis
Romæ, Franciscus Priscianensis, 1542, *i*
v. f. d. f. tr.

2612 * Le combat de MUTIO, Justinapoli
avec les responses chevaleresses, trad. d'it
par Ant. CHAPPUIS, *Lyon*, Rouille, 1
in-4. *mar. r. l. r.*

2920 * L'homme héroïque du Comte DE PAGAN, *ou* le Prince parfait ſous le nom du Roy Louis-Auguſte, *Paris*, Antoine de Sommaville, 1663, *in*-8. *v. m.*

2977 * Diſcours de la Court, par Claude CHAPPUIS, Libraire, & Varlet-de-Chambre ordinaire du Roy, *Paris*, Roffet, 1543, *in*-8. *v. m.*

3017 * Eſſai ſur le Barreau Grec, Romain & François, & ſur les moyens de donner du luſtre à ce dernier, ſeconde édition, *Paris*, Grangé, 1774, *in*-8. *v. m.*

Fin du Tome premier.







e Catalogue ſe trouve chez les principaux Libraires des Villes de France, &

A Amsterdam, chez M. Duſaulchoix.

Bruges, chez M. Van Praet.

Bruxelles, chez MM. Flon & Dujardin.

Gand, chez M. Goeſin.

Geneve, chez M. Chirol.

Hambourg, chez M. Virſchaux.

La Haye, chez M. Detune.

Leyde, chez M. Luchtmans.

Lisbonne, chez M. Borel.

Londres, chez M. Elmsly.

Madrid, chez M. Ant. de Sancha.

Manheim, chez M. Fontaine.

Turin, chez MM. Guibert & Orgeas & les Freres Reycends.

Venise, chez MM. les Freres Coletti.

Vienne, chez MM. Artaria & Compagnie.



CATALOGUE
DES LIVRES
DE LA BIBLIOTHEQUE
DE FEU
M. LE DUC DE LA VALLIERE.

PREMIÈRE PARTIE

CONTENANT les Manuscrits, les premieres Éditions, les Livre imprimés sur vélin & sur grand papier, les Livres rares, & pré cieux par leur belle conservation, les Livres d'Estampes, &c dont la Vente se fera dans les premiers jours du mois de Décembre 1783.

PAR GUILLAUME DE BURE, FILS AÎNÉ.

TOME PREMIER.



A PARIS,

Chez GUILLAUME DE BURE FILS AÎNÉ

AVERTISSEMENT.

Ce n'eſt qu'après de longues années, de grandes recherches & des dépenſes extraordinaires (1), que M. le Duc de la Valliere eſt parvenu à raſſembler une collection auſſi nombreuſe, auſſi bien compoſée, & qui peut ſervir, à beaucoup d'égards, à donner une idée très exacte des commencements, des progrès & de la

(1) Outre les acquiſitions journalieres faites dans les ventes publiques les plus conſidérables, tant à Paris que chez l'Étranger, M. le Duc de la Valliere a acheté la Bibliotheque entiere de M. Guyon de Sardiere. Il eſt vrai, comme le dit M. l'Abbé Rive, pages 24 & 26 du Proſpectus (peu connu) d'un Ouvrage dont nous donnons le titre ci-après, que M. le Duc de la Valliere avoit vendu avant l'année 1767 ſa plus riche partie d'Hiſtoire naturelle au Roi; & pluſieurs de ſes précieux Manuſcrits, ainſi que de ſes premieres Éditions & de ſes Livres imprimés ſur vélin, à MM. Gaignat & Randon de Boiſſet. Mais il eſt également vrai,

perfection de l'Imprimerie, un des Arts les plus utiles que les Hommes aient inventé, & qui assure à toutes les découvertes qu'ils peuvent faire dans les sciences & dans les autres arts, une durée absolument indépendante des temps, des circonstances & de la plupart des causes de destruction, soit physiques, soit morales.

Les Lettres que M. le Duc de la Val-

Bibliotheques entieres de MM. Bonnemet & Jakson, dont les catalogues sont imprimés; celle de la famille d'Urfé, qui étoit en grande réputation du temps de du Verdier, qui la cite avec éloge, ainsi que le P. Jacob, dans son traité des plus belles Bibliotheques. A la vente de M. Gaignat, M. le Duc de la Valliere fit racheter par M. de Bure le jeune, la plus grande partie des articles précieux qu'il avoit vendus à cet Amateur en 1767, & beaucoup d'autres Livres très rares, pour 80 à 90000 livres. La collection des livres d'Histoire naturelle, telle qu'elle est actuellement, est du double plus considérable que celle qui avoit été vendue au Roi. M. le Duc de la Valliere nous chargea aussi de lui acheter à Londres, à la vente de M. le Docteur Askew, faite en 1775, pour 12 à 15000 livres.

liere cultiva toute ſa vie (1), lui avoient inſpiré dès ſa jeuneſſe le deſir de raſſembler les meilleurs Livres dans tous les genres; & c'eſt dans un âge où la plûpart des hommes ſont communément occupés d'objets moins ſérieux, que ce Seigneur a commencé à jetter les fondements de ſa magnifique Bibliotheque, la plus riche & la plus précieuſe qui ait jamais été expoſée en vente. M. l'Abbé Rive a contribué par ſes ſoins à la porter au dégré de perfection où elle eſt aujourd'hui (2).

---

(1) Nous croyons devoir rapporter ici des vers faits par M. l'Abbé de Voiſenon, qui étoient gravés au bas du portrait de M. le Duc de la Valliere; nous avons été obligés avec regret de les ſupprimer en faiſant réduire la planche, pour mettre ce portrait à la tête du Catalogue.

Courtiſan, Philoſophe, enjoué, ſtudieux,
Il cultive les arts, les plaiſirs, la ſageſſe,
Il amuſe, il inſtruit, il plaît, il intéreſſe,
Son eſprit vous ſéduit, ſon cœur vous rend heureux.

Ce ſavant (1) *Bibliognoſte* a publié, il y a quelque temps, le Proſpectus d'un Ouvrage intitulé : « Eſſai ſur l'art de vérifier l'âge des « Miniatures peintes dans des Manuſcrits « depuis le quatorzieme juſqu'au dix-ſep- « tieme ſiecle incluſivement, de comparer « leurs différents ſtyles & degrés de beauté, « & de déterminer une partie de la valeur « des Manuſcrits qu'elles enrichiſſent. « &c. »

Il eût été à ſouhaiter que cet Ouvrage, (qui doit contenir pluſieurs deſcriptions & notices dont la plus grande partie, pour ne pas dire la totalité, eſt faite d'après les Manuſcrits

theque les mêmes fonctions que les ſeuls Bibliothécaires exercent ailleurs.

(1) Comme nous ne voulons *du tout point* (*) altérer les expreſſions de M. l'Abbé Rive, que nous avons eu ſoin de faire imprimer *en italique*, nous croyons qu'il eſt à propos d'avertir ceux de nos Lecteurs qui ne ſont pas auſſi ſavants que lui, que *Bibliognoſte* eſt un mot purement grec, qui ſignifie, dans ſon acception la plus étendue, un homme

(*) Façon de parler, employée par M. l'Abbé Rive, dans ſa Notice de la Guirlande de Julie, in 4, pag. 4, lig. 23.

nuſcrits de M. le Duc de la Valliere (1), & dont toutes les figures ont été calquées & peintes d'après les ſuperbes miniatures qui les enrichiſſent), eût paru avant la publication de notre Catalogue; pour faire connoître aux Curieux combien ces manuſcrits qu'on expoſe aujourd'hui en vente, ſont précieux & importants.

Nous aurions deſiré auſſi pour notre utilité particuliere & pour celle du Public, que, lors du décès de M. le Duc de la Valliere, on eût trouvé (comme on avoit le droit de s'y attendre) le catalogue complet de la Bibliotheque, qui étoit fait ſur des cartes & rangé par ordre de matieres, & qui contenoit, outre les titres des livres,

---

qui connoît bien les titres des livres, la date de leurs différentes éditions, le lieu & l'année où elles ont été faites; en un mot, l'hiſtoire des livres.

(1) Nous ne doutons pas que l'exactitude & la vérité dont M. l'Abbé Rive dit ſi ſouvent qu'il fait profeſſion, ne le déterminent enfin à indiquer dans l'Ouvrage dont il n'a encore donné que

bibliotheque.

Mais au lieu de ces cartes si in
tes, & même uniques, à en juge
connoissances réunies des coopé
(car nous n'en avons vu aucunes
trouvé que des cartes qui con
seulement les titres abrégés des livr
gés par ordre alphabétique & qui
remises à M. Nyon l'aîné, charg
seconde partie de ce Catalogue,
roîtra dans quelque temps.

Cette premiere collection de cart

---

des Manuscrits qu'il décrit; se conform
préceptes qu'il donne lui-même aux Librai
ce Prospectus, page *66*, ligne 2.

(1) Les Savans les plus distingués

malheureuſement ne s'eſt pas trouvée (1), nous auroit ſans doute épargné bien des fautes (2), pour leſquelles nous demandons l'indulgence du Lecteur, nos connoiſſances bibliographiques étant fort inférieures au deſir que nous avions de répondre dignement à la confiance dont Madame la Ducheſſe de Chaſtillon nous a honorés.

Nous prions auſſi le Lecteur de vouloir bien faire attention au peu de temps que nous avons eu pour la rédaction d'un catalogue auſſi conſidérable, auquel nous avons commencé à travailler au mois de Mai 1781,

---

(1) La perte que le public fait aujourd'hui, ſera peut-être réparée un jour, ſi M. l'Abbé Rive publie par la ſuite (comme il peut le faire) le Catalogue complet de la Bibliotheque qui lui a été confiée. Nous deſirons qu'il acheve ce grand travail; & pour nous ſervir de ſes propres termes, que *Themis, fléchie par les Muſes, ſe hâte de briſer les chaînes d'une affaire civile, qui forme un obſtacle à ſes projets littéraires.* Voyez le proſpectus de M. l'Abbé Rive, pag. 13, lig. 17.

& qui a été mis ſous preſſe à la fin de Janvier 1782. Nous avouons même qu'il nous auroit été impoſſible de le publier dans un intervalle de temps auſſi court, ſi nous n'avions été aidés par M. Van Praet le fils, de Bruges, qui a fait toute la partie des Manuſcrits (1), & dont les recherches longues & pénibles montrent autant de zele que d'intelligence & de ſagacité.

---

promptement pluſieurs de ces fautes; mais nous ne ſommes pas moins ſûrs d'en avoir commis beaucoup d'autres qu'il ne verra pas.

Nous avons toujours été ſi diſpoſés à recevoir avec reconnoiſſance toutes les critiques que l'on pourroit faire de nos Catalogues, & à profiter des lumieres qu'elles peuvent nous donner, que nous avons rapporté nous-même la critique d'une faute qui nous étoit échappée dans le Catalogue de M. Gayot, & que M. l'Abbé Rive a relevée avec raiſon. Voyez le tome premier de ce Catalogue, n°. 530, page 190, lig. 27.

(1) Quoiqu'on n'ait pu donner aux notices de ces manuſcrits toute l'étendue dont elles ſont ſuſceptibles, & qu'on ait été forcé de ſupprimer les renvois aux différents Auteurs qui ſont entrés dans de plus grands détails ſur les ouvrages qu'ils ren-

M. l'Abbé Rive qui *dévoue aux Verges de la Critique & à la riſée du Public, les Bibliopoles* (1) qui ſe mêlent de vendre des manuſcrits, & qui ne ſont pas en état de répondre à un très long & très ſingulier *Catéchiſme* qu'il leur fait, depuis

---

ferment, nous nous flattons que l'idée qu'on en a préſentée, ſuffira aux amateurs pour en apprécier le mérite & la valeur. Comme la plupart tirent une partie de cette valeur de la beauté des miniatures qui les enrichiſſent, on a eu ſoin de rapporter à peu près la grandeur & le nombre de ces miniatures, afin que les acquéreurs éloignés puiſſent avec plus de ſûreté déterminer le prix qu'ils veulent y mettre, en envoyant leurs commiſſions.

On a pris pour modele, en décrivant ces manuſcrits, les notices que pluſieurs ſavants Bibliothécaires ont données, de nos jours, des livres exiſtans dans les Bibliotheques confiées à leurs ſoins, & dont ils ont publié les Catalogues. Tels ſont entr'autres M. Bandini, Bibliothécaire de Florence, M. Paſini de Turin, les Auteurs du Catalogue des manuſcrits de Harlay, M. le Marquis de Cambis d'Avignon, M. Sinner de Berne, M. Morelli

la page 63—69 du Profpectus de l'Ouvrage dont on a vu le titre ci-deffus, auroit été (fi nous l'en croyons) le feul homme capable de bien décrire ces manufcrits. Profond *Bibliognofte*, très exact & très fcrupuleux *Bibliographe*, il fe plaît à *retracer* les connoiffances qu'un *Bibliopole* doit être avide d'acquérir, pour ne pas *redouter le tribunal inexorable de fes Contemporains & de la Poftérité.* Après avoir bien étudié ce *Catéchifme*, nous convenons franchement, & nous en faifons même l'aveu public, que les queftions que M. l'Abbé Rive fait aux *Bibliopoles*, font fort au-deffus de nos

---

particuliérement qu'il a voulu défigner; & nous en avons une nouvelle preuve dans la petite lettre amicale qu'il nous a fait l'honneur de nous écrire le 7 Novembre 1782, où, entre autres politeffes, il nous dit expreffément... « M. De Bure ne de-« vroit-il pas être affez flatté que M. l'Abbé Rive « n'ait pas voulu lui donner les.... à la face de « l'Europe, pour les tant & tant copieufes, ainfi « que les tant & tant groffes.... qui font dans fes « Catalogues, depuis 1770 jufqu'en 1782? &c.

foibles connoiſſances, & que nous ne pourrions répondre qu'à quelques unes. En liſant l'extrait de ce *Catéchiſme* que nous allons donner, on jugera facilement qu'il ne peut y avoir que quelques ſavans de la trempe de M. l'Abbé Rive, & verſés comme lui dans la *Bibliognoſie*, dans la *Bibliographie*, dans la *Calligraphie*, &c. &c. &c. qui ſoient capables de ſatisfaire à toutes les queſtions qu'il propoſe. Nous eſpérons de l'équité du Lecteur, qu'il n'exigera pas qu'un *Bibliopole* ait *un fonds de doctrine* aſſez étendu pour embraſſer toutes les connoiſſances renfermées dans les préceptes ſuivants :

« Un Manuſcrit (dit-il) eſt-il anonyme » ou pſeudonyme? On doit en rechercher « l'Auteur. L'a-t-on déterré, il faut s'inſ« truire de ſa probité & de ſa réputation lit« téraire?. Sa date eſt-elle vraie ou fauſſe?.. « Quelle eſt la matiere d'un manuſcrit? Eſt« il ſur parchemin, ſur vélin (1), ſur peau

« humaine, ſur papier d'Egypte, ſur écorce
« de tilleul, ſur olles, ou feuilles de pal-
« mier, ſur papier de lin (1), de coton,

---

l'exactitude bibliographique. Feu M. Barrois, Libraire très inſtruit, mais qui malheureuſement a vécu dans un temps où M. l'Abbé Rive n'avoit pas encore écrit, avoit avancé, en 1759, dans le Catalogue des livres de M. Guyon de Sardiere, n°. 534, que le Manuſcrit intitulé, Hiſtoire de Méluſine, étoit relié en Maroquin Bleu. M. l'Abbé Rive, qui dit qu'*il n'y a que le grand Homme qui connoiſſe le prix des plus petites obſervations*, & qu'*elles ſont révérer les grands objets qui ſortent de ſa plume*, a relevé cette lourde faute de M. Barrois; & dans la Notice qu'il a donnée de ce même Manuſcrit, page 26, ligne 12, il a dit qu'il étoit relié en Maroquin Verd. Nous n'oſons prendre ſur nous de décider lequel a raiſon du *Bibliopole* ou du *Bibliographe*: le Public jugera, le jour que ce livre ſera expoſé en vente, cette importante queſtion.

(1) M. l'Abbé Rive, qui ſait tant de choſes, nous feroit plaiſir de déterminer dans quelque beau Proſpectus, tel qu'il les fait faire, les caracteres qui diſtinguent le papier de Lin d'avec celui de Chiffes.

« Un manuſcrit eſt-il entier ou châtré
« ou interpolé ? .... Quelles ſont les le-
« çons d'un manuſcrit? Sont-elles barba-
« res ou lucides? Cette lucidité n'eſt-elle
« pas trop forte ? ... Un manuſcrit eſt-il orné
« de miniatures ? Qui en eſt le Peintre,
« d'où eſt-il, en quel ſiecle a-t-il vécu?
« Ces miniatures datent-elles du temps
» même du manuſcrit? Lui ſont-elles poſ-
« térieures? Quel eſt leur ſtyle? Sont-elles
« *Monochromes* ou de diverſes couleurs?
« &c. »

« Si un *Bibliopole* a la ſageſſe de ſe
« faire à lui-même ce *Catéchiſme*, que je ne
« veux pas rendre *plus long*, & l'habileté
« d'y répondre, qu'il vende des manuſcrits!

---

dont l'Écrivain n'avoit certainement pas été choiſi à cauſe de *la beauté de ſa main*, avoit été écrit avec le pied, ou avec la bouche; & cette diſſertation, telle que M. l'Abbé Rive eſt capable de la faire, ſeroit auſſi intéreſſante pour le public, & ſur-tout auſſi utile aux progrès de la raiſon, que celle où il a décidé ſi le nom de Guillaume de Machau, ou Machaut, doit être écrit avec un T ou ſans

« *Je ne crains ni pour sa conscience ni pour* « *sa réputation.* Mais, si moins avide d'ac« quérir les connoissances que je lui ai re« tracées, que de briguer des ventes, il « brusque tout examen sur sa capacité, qu'il « redoute lui-même le tribunal inexorable « de ses Contemporains & de la Postérité !. « Mais s'il faut autant d'étude a un *Biblio*« *pole* pour la vente des manuscrits, il lui « en faut encore autant pour celle des pre« mieres éditions (1). Je n'en parle pas ici,

---

T (*)? Et celle où il décideroit si le nom *du Calligraphe est Homonyme? Si c'est avec un poinçon de fer, un pinceau, une plume de roseau ou d'oiseau*, qu'un manuscrit a été écrit, & si les miniatures en sont *Monochromes*, &c. &c. &c.

Nous prendrons la liberté d'observer à M. l'Abbé Rive qu'il a oublié la seule question véritablement importante, savoir si un Manuscrit est bon ou mauvais, & s'il mérite en effet toutes les recherches que M. l'Abbé Rive exige.

(1) L'Ouvrage dans lequel M. l'Abbé Rive

(*) Voyez la notice d'un Manuscrit contenant les poé-

« je les détaillerai dans un autre Ouvrage,
« &c. »

---

doit faire le catéchisme aux *Bibliopoles*, pour les premieres Éditions, n'étant pas encore publié, nous le prévenons que nous ne serons jamais en état de faire des notes bibliographiques dans le genre de celle que nous avons trouvée écrite de sa main sur un des volumes de la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere : de pareilles notes demanderoient trop de science, trop de recherches & trop de temps. Pour mettre le lecteur à portée de comparer la description de M. l'Abbé Rive avec la nôtre : nous transcrirons ici ce que nous avons dit l'un & l'autre sur le même Ouvrage.

NOTE BIBLIOGRAPHIQUE

Écrite de la main de M. l'Ab. Rive; à la tête du volume intitulé, Ars Memorativa, *n°. 1856 de ce Catalogue.*

Ce traité est de Jacques Publicius de Florence, dont Gesner a fait mention dans son appendix . . .

Voi. J. Alb. Fabricius, dans sa Bibliotheque latine

NOTE BIBLIOPOLIQUE

Faite par de Bure fils aîné.

Édition très ancienne, exécutée avec les caracteres de *Jean Guldenschaff de Mayence*, sans chiffres, réclames ni signatures. Le volume contient 14 feuillets de discours imprimés à longues lignes, & dont les pages, qui sont entieres, ont 27 lignes. Le premier commence par celle-ci :

Cet extrait du *Catéchisme* de M. l'Abbé Rive, ainsi que les sorties très déplacées

du moyen âge, tom. IV. pag. 17, col. 2.

Maittaire n'a pas connu cette édition. Voy. son index au mot Publicius.

Il y a des Auteurs qui ont attribué ce livre à George Sibut. Ces Auteurs sont Lessér, & le Rédacteur du Catalogue de M. Bunemann; ils se sont trompés. David Clément auroit dû relever leur erreur; c'est ce qu'il n'a pas fait, puisqu'il a * ignoré le vrai Auteur de ce livre. Voy. tom. II. pag. 142. (note 36).

* Ce raisonnement de M. l'Ab. Rive est il suivant les principes d'une saine logique ? Comment David Clément pouvoit-il relever l'erreur de ces Bibliographes, & indiquer le *vrai auteur* de ce livre, puisqu'il l'ignoroit ? Comment dit-on ce qu'on ne sait pas ? C'est à M. l'Abbé Rive à nous l'apprendre.

Ars memoratiua incipit feliciter;

Et le dernier finit par cette autre :

auditores nostri inde cõsequi valeant.

On trouve à la suite du discours 8 feuillets de figures très informes, gravées sur bois, au simple trait. La gravure du premier feuillet qui est blanc au recto, représente 4 objets : un livre couché sur le plat, une partie d'une ville, un vieillard assis dans un fauteuil, & un cheval. Sur chaque côté des six feuillets suivants, on voit 4 grands ronds qui en renferment chacun 4 autres plus petits, & sur le dernier feuillet qui n'est imprimé qu'au recto, on remarque quatre chevaux.

qu'il fait dans son Prospectus contre les *Bibliopoles*, pourroient donner lieu à plusieurs réflexions (1). Nous nous contenterons seulement d'observer que M. l'Abbé Lenglet du Fresnoy, Écrivain judicieux, traite avec beaucoup moins de sévérité, & sur-tout plus honnêtement les Bibliographes, que M. l'Abbé Rive ne traite les *Bibliopoles*. Il dit dans sa *Méthode pour étudier l'histoire*, tome XIV, pages 368

M. l'Abbé Rive, on peut juger combien il seroit désagréable pour un Libraire occupé, & qui par conséquent n'a pas de temps à perdre, de faire des recherches inutiles, & de se trouver dans le cas de David Clément, qui n'a pas eu le bonheur de *déterrer* le nom de Jacques Publicius, & le plaisir de relever les erreurs des Bibliographes qui ont attribué cet Ouvrage à George Sibut. Sans la note de M. l'Abbé Rive, qui est à la tête de ce volume, nous l'aurions ignoré comme David Clément; peut-être aussi l'aurions-nous trouvé comme M. l'Abbé Rive, en prenant le titre du n°. 1857 de ce Catalogue, où le nom de Jacques Publicius est imprimé sur le premier feuillet. C'est quelquefois le hasard qui fait faire de pareilles découvertes.

(1) Ce catéchisme ne nous paroît pas fort

& 369, à l'article des *Jugements des Savants, par Baillet.*

« On connoît assez cet Ouvrage, dans « lequel on a relevé bien des fautes : mais « quel est l'Ouvrage de Bibliographie qui « n'en ait beaucoup? Ceux qui les relevent « ne peuvent se défendre d'en commettre « aussi un bon nombre. Rien de plus aisé que « de faire un Ouvrage de Bibliographie, & « même de relever les erreurs où les autres « sont tombés ; rien de plus difficile que « de faire un ouvrage exact, où même les « moins habiles ne trouvent beaucoup à « reprendre. » Et dans le même volume, page 410, à l'article *Dictionnaire historique*, on lit ce qui suit : « *Marchand* a « tort de relever avec tant d'emportement « les fautes de Bibliographie qu'il a décou- « vertes. Il est lui-même un *exemple sensi-*

utile aux Souscripteurs de M. l'Abbé Rive; il eût été beaucoup plus intéressant pour eux de savoir que ses notices étoient faites d'après les Manuscrits

« *ble*, qu'elles ſont inévitables dans ce « genre de littérature. »

Il nous ſeroit très facile de faire voir à M. l'Abbé Rive qu'il eſt préciſément dans le cas de Profper Marchand. Entre un aſſez grand nombre de preuves que nous pourrions donner ici de cette aſſertion, il ſuffira de citer les ſuivantes : le Lecteur pourra juger alors que M. l'Abbé Rive, qui *devoue aux Verges de la Critique & à la riſée du Public les Bibliopoles* qui ne ſont pas en état de répondre à ſon *Catéchiſme*, a ſouvent fait en *Bibliographie* des fautes qu'on ne pardonneroit pas (pour nous ſervir ici de ſes propres termes) à des *furets* (1) *bibliographiques*.

---

(1) Nous obſerverons à M. l'Abbé Rive, qui ſe pique d'être un très bon Grammairien (prétention qu'on ne lui ſuppoſeroit certainement pas en liſant ſes proſpectus, ſes notices & ſes notes), que cette expreſſion, *furets bibliographiques*, (*) eſt auſſi inexacte, auſſi peu françoiſe, en un mot auſſi barbare que ſi l'on diſoit que Newton eſt un grand

(*) Voyez le Proſpectus de M. l'Abbé Rive, pag. 37,

« qu'il y releve pluſieurs omiſſions & er-
« reurs bibliographiques (1).

Le même M. l'Abbé Auger, dans l'édition qu'il vient de publier des œuvres d'Iſocrate, en grec & en latin, *Paris, Didot l'aîné*, 1782, in 8, tom. I, pag. 5, de la préface, dit encore :

« *Iſocrates editus eſt græcè primùm*
« *Mediolani anno* 1493, *in folio, cu-*
« *rante Demetrio Chalcondyla ; editus eſt*
« *ex codice bibliothecæ Laurentianæ Me-*
« *diceæ. Abbas Rive, cujus eruditionem*

---

uniquement ſur les louanges qu'il ſe donne modeſtement à lui-même dans des proſpectus faits pour des ouvrages auxquels des Libraires le prient de préſider (*), ſont trop heureux qu'il n'ait pas publié ſa diſſertation ſur cette prétendue édition d'Iſocrate in octavo ; ils auroient été induits en erreur comme M. l'Abbé Auger l'a été.

(1) On voit que le plaiſir de vouloir relever les fautes des autres, en a fait faire une très grave à M. l'Abbé Rive.

(*) Voyez le Proſpectus des Peintures Antiques, &c. in [illegible]

« *latè patentem, exquisitum de libris ju-*
« *dicium, crisimque imprimis sagacissimam*
« *meritò ac lubenter prædicamus, nobiscum*
« *communicavit editionem in octavo, item*
« *Mediolani factam, anno* 1493, *eodem*
« *curante Demetrio Chalcondyla, quæ ni-*
« *hil prorsus differt ab ea quæ est in folio.*
« *Utra harum editionum nunc alteram ra-*
« *ritate & pretio superet, ab eodem Ab-*
« *bate inquirentes, hoc responsum accepi-*
« *mus. Editio in* 8°. *erat olim vulgatior, &*
« *è prælo ad scholarium duntaxat usum*
« *emerserat. E contra, editio in folio pro*
« *solis magnatibus & bibliothecis splen-*
« *didissimis fuerat cusa. Quum autem edi-*
« *tio in* 8°. *diuturno manuum attractu de-*
« *trita fuerit & ex oculis erepta, ideò*
« *ejus exemplaria quæ ad nos usque per-*
« *venerunt, rariora nunc extant exempla-*
« *ribus editionis in folio, & pretiosiora*
« *existimantur. &c. &c.* »

Cette prétendue édition d'Isocrate, in octavo, est celle qui se trouve dans ce Catalogue, n° 1117, & que M. l'Abbé Rive avoit

... onglets qu
encore dans le fond du volume. N
concevons pas comment M. l'Ab
a pu ſe faire illuſion, au point de
diſtinguer, à la ſeule inſpection d
lume, qu'il ne pouvoit être in oc
longueur des lignes, la hauteur de
les cahiers des ſignatures, le regi
ces mêmes ſignatures qui ſe trou
fin du volume, & qui indique qu'il
ſignatures de huit, de dix & de ſi
lets, ſont des preuves ſans réplique
volume a été imprimé de format in
car s'il étoit in octavo, les cahiers
gnatures ſeroient de quatre ou de hui
lets. De plus, nous avons compa
exemplaire avec celui de la Biblio
de Saint-Germain ...

reur de M. l'Abbé Rive, qu'à une de ces diſtractions auxquelles ſont ſi ſouvent ſujets les grands hommes qui ont comme lui la manie toujours dangereuſe de faire des conjectures (1).

Comme les ouvrages de M. l'Abbé Rive ſont très peu connus, & que les matieres de *Bibliographie*, de *Bibliognoſie*, de *Calligraphie*, &c. dont il s'eſt principalement occupé, ne ſont ni aſſez importantes ni aſſez utiles pour intéreſſer le Public & pour mériter ſon attention, nous ne ſommes pas ſurpris que ceux qui liſent pour s'inſtruire ou pour s'amuſer, ignorent que M. l'Abbé Rive eſt l'auteur de deux petits ouvrages, dont l'un eſt intitulé, *Notice du Roman d'Artus, Comte de Bretaigne; Paris, Didot l'aîné*, 1779, brochure in 4 de 20 pages: & l'autre, *Etren-*

(1) On peut juger du mérite des conjectures de M. l'Abbé Rive, & quel cas on en doit faire en général, par celles qu'il a avancées ſur cette édition d'Iſocrate. Celles qui ſe trouvent dans ſes autres

nes aux Joueurs de cartes, *ou Eclairciſſements hiſtoriques & critiques ſur l'invention des cartes à jouer; Paris*, *chez l'Auteur*, *Hôtel de la Valliere*, 1780, brochure de 43 pages in 12. Comme ces deux brochures pourroient un jour être lues par quelques uns de ces Bibliomanes qui recueillent & liſent indiſtinctement tout ce qui s'imprime, nous croyons devoir les avertir, qu'outre pluſieurs fautes aſſez graves qui ſe trouvent dans ces opuſcules, & dont quelques unes ont été relevées par M. Dupuy, ancien Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inſcriptions & Belles-Lettres, dans le Journal des Savants, du mois d'Août 1780, page 546, in 4, nous en avons découvert pluſieurs autres, parmi leſquelles nous nous contenterons de marquer les ſuivantes.

En parlant des Epîtres dorées d'Antoine de Guevare, traduites par le Seigneur de Guterry, M. l'Abbé Rive dit, pag. 10, lig. 3 de ſa notice, & pag. 14, lig. 14 des Etrennes aux Joueurs de cartes: « A » peine la premiere édition ſortit de la

« presse, (elle a paru pour la premiere fois « en 1558) (1), qu'on se souleva en France « contre elle : on s'y récria contre di« vers passages d'une lettre, qui blessoient « la délicatesse de nos mœurs nationa« les (2). *On supprima cette lettre dans « les éditions postérieures :* c'est ce qui « en rendit la premiere extrêmement rare. « Cette lettre est dans le premier livre

---

(1) Autre erreur de M. l'Abbé Rive : la premiere édition est imprimée à Lyon, chez Macé Bonhomme, en 1556, in 4.

(2) Nous croyons M. l'Abbé Rive trop honnête & trop pénétré des principes d'une religion sainte, qui prêche par-tout la charité, pour le soupçonner d'avoir inculpé à dessein la mémoire d'un Evêque, prédicateur & chroniqueur de l'Empereur Charles V : mais on peut au moins lui reprocher d'avoir rapporté une pareille anecdote, sans en avoir constaté la vérité, & sans avoir indiqué sur-tout l'ouvrage où elle se trouve. Nous avons lu cette lettre de l'Evêque de Mondonedo ; elle nous a paru remplie de sagesse & de raison.

... *-Grande, pa.*

« *sont récitez les ennuis, que do*

« *Dames amoureuses à leurs amy*

pag. 162 — 165.

Qui ne croiroit, au ton impos M. l'Abbé Rive assure que cet a été supprimée dans les édition rieures à celle de 1558, que qu'il avance est une vérité incon Nous sommes néanmoins obligés que son *exactitude* bibliographic encore ici en défaut, puisque ce tre qu'on supprima, selon lui, d éditions postérieures, se trouve da éditions que nous avons examinées

---

(1) Cette lettre ...

L'envie de contredire, & ce qui n'eſt pas une ſource moins féconde d'erreurs & d'illuſions, le deſir de trouver tout le monde en faute, éloignent ſouvent M. l'Abbé Rive de la vérité qu'il dit aimer & qu'il cherche même dans les plus petites choſes: il reproche ſans ceſſe, & même aſſez durement, aux Bibliographes leur inexactitude; & toutes les fois que nous jettons

---

3 *Paris*, *Claude Gautier*, 1573, in 8, livre I, page 337.

M. l'Abbé Rive a comparé très exactement les deux éditions ci-deſſus, car il dit, page 19, ligne 12 de ſa notice du Roman d'Artus, &c. & page 39, ligne 4 de ſes Etrennes aux Joueurs, « que « l'édition de Claude Gautier eſt exactement la « même que celle d'Olivier de Harſy; elle n'en « differe que par le changement du fleuron qui eſt « ſur ſon titre, & par les noms du Libraire dont « elle porte l'adreſſe. C'eſt ce que nous avons vé« rifié. »

M. l'Abbé Rive auroit dû voir auſſi, puiſqu'il a ſi exactement vérifié ces deux éditions, même juſ-

les yeux ſur ſes notices, nous le trouvons lui-même en faute : il nous ſemble (pour nous ſervir d'un proverbe dont on a ſouvent occaſion de faire l'application) que quand on a une maiſon de verre, il ne faut pas jetter des pierres dans celle de ſon voiſin. M. l'Abbé Rive dit, par exemple, page 10, ligne 26 de ſa *Notice du Roman d'Artus*, & page 16, ligne 17 des *Etrennes aux Joueurs de cartes*, que la

---

4 *Lyon, Loys Cloquemin & Etienne Michel*, 1575, in 8, livre I, page 337. Cette édition a été imprimée à Paris, par Jean du Carroy.

5 *Paris, Jean de Bordeaux*, 1577, in 8, livre I, page 337.

6 *Lyon, par Eſtienne Michel*, 1578, in 8, livre I, page 337.

7 *Paris, Nicolas Bonfons*, 1585, in 8, livre I, page 337.

8 *Paris, Gabriel Buon*, 1588, in 8, livre I, page 337.

9 *Lyon, Benoiſt Rigaud*, 1588, in 8, livre I, page 337.

10 *En Anvers, chez Martin Nutius*, 1591, in 8,

Croix du Maine n'a pas fait mention du Seigneur de Guterry. Il eſt évident que M. l'Abbé Rive ne s'eſt pas donné la peine de chercher le nom de cet auteur dans les deux éditions de la Croix du Maine; s'il les avoit conſultées, il auroit vu que le nom de Guterry, traducteur des Epîtres dorées d'Antoine de Guevare (1), ſe trouve dans l'édition imprimée par Abel l'Angelier, en 1584, in fol. à la page 160, & dans la nouvelle édition de cet ouvrage publiée par M. Rigoley de Juvigny, en 6 vol. in 4, tom. I, pag. 357.

Toutes ces fautes de M. l'Abbé Rive, auxquelles nous pourrions en ajouter beaucoup d'autres, ne ſont pas ſans doute d'une grande conſéquence; & il importe

---

11 *Paris, de l'imprimerie de Roger*, in 8, livre I, page 337. Le frontiſpice manque à l'exemplaire que nous avons ſous les yeux; le nom de l'Imprimeur eſt à la fin.

(1) La Croix du Maine dit que ces lettres ont été imprimées diverſes fois à Paris, par Jean Macé; nous n'avons vu aucunes des éditions publiées par

fort peu au Public qu'il les ait faites ou non. Mais celles que M. l'Abbé Rive reprend avec tant d'amertume dans les Ouvrages des Bibliographes, ne ſont pas plus graves & n'intéreſſent pas davantage le Public. Nous pardonnons volontiers à M. l'Abbé Rive toutes ſes inexactitudes, ſans deſirer ni attendre de lui la même grace. Nous n'aurions relevé aucune de ſes erreurs en ce genre, s'il n'oublioit pas trop ſouvent qu'il a lui-même autant beſoin d'indulgence, qu'il en accorde peu aux Bibliographes & ſur-tout aux Bibliopoles, qui, par leur état, & à cauſe des différentes occupations de leur commerce, ne peuvent pas être auſſi inſtruits que lui. Pour nous, qui avons tant de raiſons d'être indulgents, & ſur-tout modeſtes, nous n'en croyons pas M. l'Abbé Rive moins habile, quoiqu'il ait fait des fautes; & nous ſerions bien fâchés de nous en eſtimer davantage, pour les avoir apperçues, même ſans beaucoup de peine. Cependant, puiſque ce ſavant *Bibliothécaire*, *Bibliographe*, *Bibliognoſte*, s'eſt trompé comme nous & ſur les mêmes ma-

tieres, il n'eſt pas en droit de nous faire le moindre reproche à cet égard : il ſemble au contraire qu'il devroit nous dire comme ce Médecin de Moliere, paſſez-moi l'émétique, & je vous paſſerai la ſaignée.

Au reſte, nous avons tâché de rendre ce Catalogue le plus utile qu'il nous a été poſſible, en liſant les préfaces & les dédicaces des anciennes éditions, pour en extraire les paſſages intéreſſants, & y trouver les noms des auteurs ou des éditeurs, &c. Nous eſpérons donc que les Savants & les Curieux nous ſauront quelque gré de notre travail, & que s'il nous eſt échappé quelques mépriſes plus ou moins importantes, comme cela eſt preſque néceſſaire & forcé dans un ouvrage de cette nature, *notre conſcience & notre réputation* n'en ſouffriront nullement. Perſonne n'ignore la différence qu'il doit y avoir entre des Catalogues faits preſque toujours à la hâte par un Libraire, pour ſervir à une vente publique, & celui d'une Bibliotheque fait par un ſavant Bibliothécaire-Bibliographe qui peut employer tout

le temps que doit exiger un travail auſſi long & auſſi minutieux.

Nous avons donné les ſouſcriptions & les deſcriptions de pluſieurs Ouvrages de la plus grande rareté, qui étoient peu, ou même point connus. Nous avons fait des recherches ſur les caracteres de différentes éditions du XVme. ſiecle qui ne portent aucune indication de l'année de l'impreſſion, du nom de l'Imprimeur, ni du lieu où elles ont été exécutées, afin que notre Catalogue pût ſervir de ſupplément aux Annales typographiques de Maittaire, à la Bibliographie inſtructive de M. de Bure le jeune, & à d'autres ouvrages de Bibliographie.

Tous les livres de cette Bibliotheque ſont en général très bien conſervés, & d'une belle condition. Nous n'avons dit qu'à très peu d'articles, SUPERBE EXEMPLAIRE; de même, nous nous ſommes peu ſervis du mot RARE, parcequ'il auroit fallu le répéter trop ſouvent. Nous avons annoncé, autant que nous avons pu nous en aſſurer, les livres imparfaits & défectueux; cependant il eſt très poſſible qu'il nous en ſoit échappé quel-

ques uns. Nous prions ceux qui acheteront des Livres, de vouloir bien les faire collationner dans la ſalle même de la vente, parceque l'on ne les reprendra pas lorſqu'ils en ſeront ſortis.

Les Perſonnes qui auront beſoin d'éclairciſſements & de détails *eſſentiels* ſur certains livres de ce Catalogue, pourront nous adreſſer leurs demandes, nous nous ferons un vrai plaiſir d'y ſatisfaire, autant qu'elles n'excéderont pas la portée de nos connoiſſances. Ces Perſonnes pourront également nous charger de leurs commiſſions, pourvu qu'elles aient ſoin de s'expliquer clairement ſur le prix qu'elles veulent y mettre.

On a tiré quelques exemplaires de ce Catalogue ſur grand papier in 8°.

ORDRE DES MATIERES,

OU

TABLE DES DIVISIONS DU CATALOGUE DES LIVRES

DE FEU M. LE DUC DE LA VALLIERE.

THÉOLOGIE.

LITURGIES. 64.

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE. 321.

SCIENCES ET ARTS.

BELLES-LETTRES.

Théâtre

POESIE ITALIENNE. 483.

POESIE ESPAGNOLE, HOLLANDOISE ET ANGLOISE. 544.

MYTHOLOGIE. 546.

ROMANS. 596.

HISTOIRE.

Antiquités

ANTIQUITÉS. 327.

HISTOIRE LITTERAIRE. 349.

VIES DES HOMMES ILLUSTRES. 356.

Explication des abréviations dont on s'est servi dans ce Catalogue.

m. cit.	maroquin citron.
m. n.	maroquin noir.
m. r.	maroquin rouge.
m. r. dent.	maroquin rouge avec dentelles.
m. r. doub. de tab.	maroquin rouge doublé de tabis.
m. r. doub. de m. l. r.	maroquin rouge doublé de maroquin, lavé, réglé.
m. r. l. r.	maroquin rouge, lavé, réglé.
m. b.	maroquin bleu.
m. v. ou viol.	maroquin verd ou violet.
v. f.	veau fauve.
v. m.	veau marbré.
v. b.	veau brun.
v. éc.	veau écaillé.
rel. en chagr.	relié en chagrin.
vél.	vélin.
rel. en cart.	relié en carton.
d. s. tr.	doré sur tranche.
G. P.	grand papier.
in fol. max.	in folio maximo.
goth.	gothique.

Explication des différentes écritures des MSS.

Lettres de Forme.

Cette écriture est la gothique proprement dite. Les traits en sont anguleux & chargés de pointes. On l'appelloit *de forme* ou *formée*, parcequ'elle est composée. On l'abandonna presque totalement dans le quinzieme siecle, où on ne la voit presque plus employée que dans les livres de prieres & d'Eglise. On lui donne le nom de *lettres de somme* lorsqu'elle est moins chargée d'angles & de pointes. La plupart des livres imprimés dans le quinzieme siecle sont exécutés avec des caracteres dont les formes ont été prises sur les *lettres de somme*.

Ancienne Bâtarde.

Nous avons appellé ainsi l'écriture usuelle des quatorzieme & quinzieme siecles, qui est aussi connue sous le nom de *cursive gothique*; elle dérive des *lettres de forme*. Dans les beaux MSS. exécutés avec magnificence en France & dans les Pays-Bas, depuis le milieu du quinzieme siecle jusqu'au commencement du seizieme, cette écriture est fort grosse : c'est pour la distinguer de la même écriture plus petite & plus expéditive, que nous avons nommé assez souvent celle-ci *ancienne bâtarde courante*.

Tous les MSS. de la Bibliotheque de *Charles VI*, au nombre de plus de 900, étoient écrits ou en *lettres de forme*, ou en *lettres de cour* ou *courantes*, c'est-à-dire *ancienne bâtarde*. L'inventaire qui en fut dressé en 1411 ne mentionne pas d'autre écriture.

Ancienne Ronde Bâtarde.

On trouvera ainſi dénommée l'*ancienne bâtarde françoiſe* du ſeizieme ſiecle, plus arrondie que celle du quinzieme. Elle a des rapports à celle que nous appellons *bâtarde briſée.*

Lettres Tourneures.

Ce ſont les lettres capitales gothiques qu'on trouve peintes de diverſes couleurs & en or dans les MSS. écrits ou en *lettres de forme*, ou en *ancienne bâtarde*, ou en *lettres de ſomme.*

Ancienne Bâtarde Romaine ou *Curſive Romaine.*

Les Italiens l'appellent *cancellareſca romana baſtarda*, ou *cancellareſca romana.*

Les MSS. annoncés aux Nos. ſuivants ſont écrits de ce caractere : 27. 367. 469. 471. 633. 663. 1069. 1211. 1269. 2243. 2252. 2261. 2262. 2270. 2296. 2297. 2306. 2308. 2310. 2418. 2419. 2420. 2463. 2522. 2598. 3557. 3597. 3619. 3622.

Ces MSS. ſont annoncés comme écrits en *lettres rondes*, parceque nous n'avions pas ſongé d'abord à diſtinguer les caracteres romains en *écriture curſive* & en *ronde* proprement dite.

Lettres de Somme romaines.

On croit que ce ſont ces lettres qui ſont appellées dans l'inventaire des livres de Jean, Duc de Berry, fait en 1416, *lettres boulonnoiſes.* Conçues dans le goût italien, elles different des lettres rondes par leurs pointes qui les rapprochent tant ſoit peu des *lettres de forme.*

Voici les Nos. des MSS. dont l'écriture peut être compriſe ſous la dénomination de *lettres de ſomme romaines :* 109. 229. 245. 276. 301. 302. 321. 322. 323. 423. 468. 625. 723. 744. 2431. 2599. 3554.

Jean Bapt. Palatino, dans ſon *Libro nel qual sinsegna a ſcrivere ;* Geoffroy Tory de Bourges, dans l'*Art & ſcience de la vraie proportion des lettres attiques ;* M. Fournier le jeune, dans ſon *Manuel typographique ;* les Auteurs du *Nouveau Traité de Diplomatique*, &c. &c. ont donné des modeles des différentes écritures dont nous venons de parler.

ADDITIONS.

Nous avons profité des inſtants de loiſir que l'impreſſion du Catalogue nous a donnés de temps en temps, pour nous étendre davantage ſur pluſieurs MSS. & donner de plus amples éclairciſſements ſur quelques Ouvrages & Editions anciennes.

N° 25 Biblia Sacra.

Voici l'ordre des livres dans cette Bible manuſcrite :

1 La lettre de S. Jérôme adreſſée à Paulin, la préface ſur la Geneſe, la Geneſe, l'Exode, le Lévitique, les nombres, le Deutéronome.

2 La préface ſur le livre de Joſué, le livre de Joſué, le livre des Juges, le livre de Ruth.

3 La préface ſur les livres des Rois, les livres des Rois.

4 La préface ſur les Paralipomenes, commençant : *Si ſeptuagenta....* Les Paralipomenes ſuivis de la priere de Manaſsès, qui paſſe pour Apocryphe.

5 La préface ſur les livres d'Eſdras, le premier livre d'Eſdras, Nehemie & le ſecond livre d'Eſdras.

6 La préface ſur le livre de Tobie.

7 La préface & le livre de Judith.

8 La préface & le livre d'Eſther.

9 Deux préfaces ſur le livre de Job, le livre de Job.

10 Il n'y a que les 6 premiers verſets des Pſeaumes.

11 La préface & les proverbes de Salomon.
12 La préface & l'Ecclésiaste.
13 Le Cantique des Cantiques sans préface.
14 La préface & le livre de la sagesse.
15 La préface & l'Ecclésiastique.
16 La préface & les prophéties d'Isaie.
17 La préface, les prophéties & lamentations de Jérémie.
18 La préface & le livre de Baruch.
19 La préface & le livre d'Ezéchiel.
20 La préface & le livre de Daniel.
21 La préface sur les douze petits Prophetes, la préface sur Osée, le livre d'Osée.
22 Deux préfaces & le livre de Joel.
23 Trois préfaces & le livre d'Amos.
24 La préface sur Abdias, qui est transposée après Jonas, le livre d'Abdias.
25 Le livre de Jonas dont les deux préfaces sont transposées & précédent celle sur Michée.
26 Préface & le livre de Michée.
27 La préface & le livre de Nahum.
28 La préface & le livre d'Habacuc.
29 La préface & le livre de Sophonie.
30 La préface & le livre d'Agée.
31 La préface & le livre de Zacharie.
32 La préface & le livre de Malachias.
33 Les deux Epîtres dédicatoires du Bien-Heureux Raban, l'une à *Louis* Roi de Germanie, fils de l'Empereur *Louis le Débonnaire*, & l'autre à *Gerolde*, Archidiacre de la Chapelle de *Louis le Débonaire*; elles servent de préfaces aux livres des Machabées, les Livres des Machabées.
34 Deux préfaces & l'Evangile de S. Mathieu.
35 La préface & l'Evangile de S. Marc.

36

ADDITIONS.

36 Deux préfaces & l'Evangile de S. Luc.
37 Une préface & l'Evangile de S. Jean.
38 L'Epître de S. Paul aux Romains, sans préface.
39 Préface & premiere épître de S. Paul aux Corinthiens.
40 Préface & seconde épître de S. Paul aux Corinthiens.
41 Préface & l'épître aux Galates.
42 Préface & l'épître aux Ephésiens.
43 Préface & l'épître aux Philippiens.
44 Préface & l'épître aux Colossiens.
45 Préface sur chacune des deux épîtres aux Thessaloniens, les deux épîtres aux Thessaloniens.
46 La premiere épître à Timothée, sans préface, la préface & la seconde épître.
47 Préface & épître à Tite.
48 Préface & épître à Philémon.
49 Préface & épître aux Hébreux.
50 Préface & les actes des Apôtres.
51 Préface & les épîtres canoniques, l'épître de S. Jacques, les deux épîtres de S. Pierre & les trois épîtres de S. Jean, l'épître de S. Jude. On lit dans la premiere épître de S. Jean, ch. V. le fameux verset des trois témoins, de cette maniere :

Qꝫ tres sunt ꝗ testimoniū dāt ĩ celo ꝑr ūbum ⁊ spc scs ⁊ hii tres unū sūt. ⁊ tres st ꝗ testimoniū dāt ĩ tra. sp̄c aqua ⁊ sangs.

Une main ancienne a ajouté à la marge :

⁊ hii ts unū sͭ.

52 La préface & l'Apocalypse.
53 La table des noms hébreux contenant 18 feuillets.

Cette table passe pour être de *Remi*, Moine de S. Germain d'Auxerre, quoique plusieurs MSS. l'attribuent à *Bede*.

N° 26. Biblia Sacra. MS.

Les livres de cette Bible MS. ſont rangés dans le même ordre que ceux de la précédente ; on y trouve de plus :

1 La préface ſur le ſecond livre des Paralipomenes.

2 Le pſeautier avec la préface commençant par ces mots : *Scio quoſdam putare ...*

On lit en tête du premier pſeaume :

Incipit pſalterium Iheronimi ſedm Hebraicā ueritatē.

3 La préface ſur l'épître de S. Paul aux Romains.

4 La préface ſur l'épître à Timothée.

5 La préface ſur les épîtres canoniques y porte ce ſommaire:

Jncipit prologus beati Ieronimi in epiſtolas canonicas.

Pluſieurs Savants prétendent que cette préface n'eſt pas de S. Jérôme.

6 On y lit le paſſage des trois témoins ainſi :

q'm tres ſũt. q̃ teſtimōium dant ĩ celo. patͥ. ubũ ɀ ſp̃c ſes ; Et hij tres unum ; Et tres ſt q̃ teſtĩoium dant ĩ terra ; ſps aqua ɀ ſanguis.

N° 27. Biblia Sacra. MS

L'ordre des livres y eſt le même que dans le MS. qui précede. On y remarque de particulier :

1 Une table des chapitres au commencement de tous les livres.

2 Le Pſeautier ſans préface.

3 Deux prologues ſur le livre de Job.

4 Une courte préface ſur les livres des Machabées, au lieu des deux épîtres dédicatoires.

5 Outre les deux préfaces ſur l'Evangile de S. Matthieu, il y a une épître de S. Jérôme adreſſée au Pape S. Damaſe.

6 Deux préfaces sur l'épître de S. Paul aux Romains.
7 Les épîtres Canoniques sans préface.
8 Le passage des trois témoins y est écrit ainsi :

Quia tres st qui testimoniuз dant in celo pater, uerbum et spūs sanctus : Et hij tres unuз st.

N° 36. Biblia Sacra. *Venetiis*, 1478.

Il manque dans cet Exemplaire la table des noms Hébreux.

N° 39. Biblia latina. *Venetiis*, 1480.

Le dernier feuillet de la table des noms hébreux manque.

N° 41. Biblia Sacra.

Cette édition de la Bible est de six ans au moins plus ancienne que nous ne l'avons crue d'abord ; elle n'a ni chiffres, ni réclames, ni signatures ; elle est imprimée sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 41 lignes. Les caracteres sont semblables à ceux que *Veldener* a employés dans le livre intitulé : *Jacobi de Theramo consolatio peccatorum*, qui a paru à *Cologne* vers 1474.

N° 54. Psalterium Davidis. *Mediolani*, 1477.

Cette édition est sortie des presses de *Léonard Pachel* & *Ulric Sinczenzeler*, à en juger par les caracteres qui sont les mêmes que ces deux Imprimeurs ont employés dans leur Edition du *supplementum de casibus* de 1479. N° *666*.

N° 89. Biblia Sacra in lingua vulgare. 1471.

Le caractere de cette Bible est semblable à celui du Pline de *Jenson*, imprimé en 1476 à Venise.

Le sommaire qu'on lit au verso du dixieme feuillet est en or dans cet Exemplaire.

N° 97 & 98. Biblia en lengua eſpañola.

Les deux feuillets de la *Tabla de las Haphtaroth* qui manquent dans ces exemplaires, manquoient auſſi dans quatre autres que nous avons vérifiés depuis l'impreſſion de ce Catalogue.

Ils viennent de la vente des livres de M. Gaignat, où l'un a coûté 68 liv. 10 ſ. & l'autre 140 liv.

N° 100. Jeſus-Chriſt gure iavnaren teſtamentu Berria.

Outre que le frontiſpice eſt réimprimé avec des fautes, il manque encore dans le Catéchiſme qui eſt à la fin, les ſignatures A & B, faiſant 32 pages.

N° 104. Concordantiæ Evangeliſtarum.

Les caracteres de cette édition ſont ceux avec leſquels *Arnol Ther Hoyrnen* a imprimé en 1472 à Cologne *Legenda S. Servatii*. V. N° 4739.

N° 105. Concordia IV Evangeliſtarum.

Cette édition eſt exécutée avec les caracteres dont s'eſt ſervi *Coburger* pour ſon *Boece* latin de 1476.

N° 109. Scholaſtica hiſtoria. MS.

Cette hiſtoire Scholaſtique contient: la dédicace à Guillaume, Archevêque de Rheims, la Geneſe, l'Exode, le Lévitique, les nombres, le Déutéronome, le livre de Joſué, le livre des Juges, le livre de Ruth, les livres des Rois, Jérémie, Tobie, Judith, Eſter, Daniel, l'hiſtoire de Suſanne, Eſdras, les Machabées, le nouveau Teſtament comprenant les Evangiles & les actes des Apôtres.

N° 113. Les liures yſtoriaulx de la Bible.

Il y a à la tête de cette précieuſe Bible manuſcrite deux feuillets qui contiennent :

1 Le commencement du Prologue du Tranſlateur.

2 La table des livres de cette Bible.

Cette table eſt inexacte ; les livres n'y ſont pas indiqués dans l'ordre qu'ils tiennent dans le corps du volume ; ils n'y ſont pas non plus tous mentionnés. A la ſuite de cette table *Guyart Des-Moulins* avertit qu'il a traduit exactement l'ouvrage de *Pierre Comeſtor*, & qu'il a ajouté à ſa traduction les paraboles de Salomon, & le livre de Job, qui avoient été omis.

3 La table des chapitres de la Geneſe.

4 L'épître dédicatoire de *Comeſtor* à *Guillaume*, Archevêque de Sens.

Cette épître porte le ſommaire ſuivant :

Cy apres cõmence vnes lres que le maiſtre des yſtoires q̃ pĩrre p̃ſtres et doyen de treues enuoya au cõmencement de ſon ouurage a larcheueſque de ſens pour ſon ouvrage corriger ſe meſtier en euſt.

Au lieu de *Treves* il faut lire *Treces* ou *Troyes*, c'eſt une erreur de Copiſte qui s'eſt gliſſée dans preſque tous les MSS. de cette Bible.

5 La fin du prologue du Traducteur.

Vient enſuite le corps de l'ouvrage où les livres précédés d'une table de leurs chapitres, ſont diſpoſés dans l'ordre ſuivant :

La Geneſe, l'Exode, le Lévitique, les nombres, le Deutéronome, Joſué, les Juges, les Rois, les Paralipomenes, le premier livre d'Eſdras, Néhémie & le ſecond

livre d'Esdras, deux livres de Job, intitulés, l'un le grand Job, & l'autre le petit Job, Tobie, Jérémie, Ezéchiel, Daniel, l'histoire de Susanne, Judith, Esther. On lit après Esther :

Cy fine le liure Hester la royne et veul ie cy mettre aucunes choses que trouuay en listoire qui sont contenues en listoire Hester si comme.... du Roy Ochun, du Roy Arsaine, du Roy Alixandre le Grant, comment les dix Lignies des Juifs furent encloses, du Roy Tholomée Philadelphe, du Roy Euergentein, du Roy Philopater & du Roy Antiocum le grant, de Seleuchien le grant, de Anthiocum Epiphanem.

On trouve ensuite le Psautier, les Paraboles de Salomon, l'Ecclésiaste, le livre de Sapience, l'Ecclésiastique, Isaïe, Jérémie, Baruch, Ezéchiel, Daniel, Osée, Abdias, Jonas, Michée, Nahum, Habacuc, Sophonie, Agée, Zacharie, les Machabées, les Evangiles de S. Matthieu, de S. Marc, de S. Luc & de S. Jean, l'épître de S. Paul aux Romains, (deux) aux Corinthiens, aux Ephésiens, aux Philippiens, aux Colossiens, aux Thessaloniens, à Timothée, à Tite, à Philemon & aux Hébreux, les actes des Apôtres, les épîtres Canoniques de S. Jacques, de S. Pierre & de S. Jean Enfin l'Apocalypse.

Le passage des trois témoins y est traduit de cette maniere :

Trois chosesqui donnent tesmoing ou ciel le pere& le filz & le Saint esperit & ces trois sont vne chose & trois choses qui donnent tesmoing en terre esperit & yaue.

Dans la souscription que *Jean*, Duc de *Berry* a écrite lui-même à la fin de cette Bible, on ne lit plus que les mots suivants :

Ce liure de la Bible biẽ complete est....

Les autres mots ont été gratés ; mais il paroît que cette souscription étoit conçue à-peu-près dans les mêmes termes que celle qui se trouve après les livres d'Esdras.

N° 114 La Bible Hystoriaus.

Il y a au commencement de ce MS. quatre feuillets contenant la table des livres de la Bible, & celle des chapitres.

Les armes formées en bannière qui ornent le cinquieme feuillet sont écartelées au 1 & 4 d'or, au Dauphin d'azur qui est *Dauphiné*, au 2 & 3 d'azur, à une bande d'argent accompagnée de deux cottices potencées & contre-potencées d'or, qui est *Champagne*, au lambel de trois pendants de gueules. Le cimier qui est séparément peint sur le même feuillet porte un Dauphin d'azur entre un vol d'or.

Beraud III. Dauphin d'Auvergne n'est pas le seul Seigneur qui portoit ainsi ses armes. *Louis de Bourbon*, surnommé le Bon, troisieme fils de *Jean*, qui devint en *1426* Comte de Clermont & de Sancerre & Dauphin d'Auvergne par son mariage avec *Jeanne*, fille & unique héritiere de *Beraud III*, avoit aussi pris les mêmes armes que nous avons vues peintes avec le même cimier, sur des MSS. qui lui ont appartenus. Il est assez probable que celui-ci vient également de sa Bibliotheque, & qu'en l'acquérant après l'an 1426, il l'a fait décorer de ses armes qui sont encore peintes, ainsi que le cimier dans 24 lettres *tourneures* du texte de ce MS.

N° 127. Fr. Ant. de Rampigollis in figurarum Bibliæ compendium.

Les caracteres sont exactement semblables à ceux dont se servoit communément *Jean Guldenschaff*, Imprimeur à Cologne dans le XV siecle.

Ce livre doit être placé après le N° 116.

N° 145. Vita Christi. 1474.

Ce sont les mêmes caracteres qu'on voit employés par *Hen. Eggesteyn* dans le *decretum Gratiani*, imprimé à *Strasbourg* en 1471.

N° 146. Vita Christi. MS.

La premiere miniature du premier volume de ce superbe MS. est très curieuse & intéressante ; elle représente le Duc de Bourbon assis sous un dais, environné de ses Officiers. Il reçoit des mains de *Guillaume le Menand*, qui est habillé en Recollet, & à genoux devant lui, la traduction qu'il lui avoit commandé de faire. Le volume que ce Traducteur tient dans ses mains est relié en velours noir avec des clous d'or.

L'ouvrage de *Ludolphe* est divisé en quatre parties. Ce MS. n'en renferme que deux, qui finissent par le miracle de la guérison de l'aveugle né. Feu *M. Verdussen* ne possédoit que la troisieme partie, & on ignore ce que la quatrieme est devenue.

Jean Mansel de Hesdin n'a point traduit l'ouvrage de *Ludolphe*, comme nous l'avons cru d'abord la vie de Jesus-Christ qu'il a composée est entierement différente & divisée en trois parties.

N° 181. Exempla S. Scripturæ.

Cette édition est plus ancienne que nous ne l'avons annoncée ; elle est exécutée avec les petits caracteres de *Gering*, sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes au nombre de 29 sur les pages qui sont entieres.

N° 198

N° 198. Quæſtiones Evangeliorum. *Coloniæ Agrippinæ*, 1478.

Les caracteres de cette édition ſont ſemblables, à l'exception des capitales, à ceux de *Jean Guldenſchaff*, Imprimeur à *Cologne*.

N° 201. Expoſitioni ſopra Evangeli.

Il manque le feuillet chiffré LIX.

N° 215. Guil. Durandi rationale divinorum Officiorum.

Edition ſans chiffres, réclames ni ſignatures, ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 60 lignes.

Les caracteres ſont ſemblables à ceux avec leſquels *Mich. Wenſzler* a exécuté à *Baſle* en 1479 les Comment. de la Cité de S. Auguſtin.

N° 223. Alberti Magni ſuper officio Miſſæ liber.

Au lieu de *Moguntiæ* liſez (*Coloniæ*) entre deux parentheſes. Les ſermons ne commencent pas au verſo du feuillet où ſe trouve la ſouſcription rapportée. On n'y lit qu'une oraiſon d'*Albert le Grand*.

N° 229. Breviarium. MS.

Ce Bréviaire contient 415 feuillets, & non 409. Les 6 feuillets du Calendrier ont été omis dans le compte.

On lit dans ce Bréviaire MS. l'Oraiſon pour la Meſſe de la *fête de S. Pierre*, & de la *fête de la Chaire de S. Pierre*, de cette maniere :

Deus qui btō petro apl'o tuo collatis clauib9 regni celeſtis aīas ligāde atq3 ſoluēdi pōtificiū tradidiſti...

Le mot *animas* ne ſe lit plus aujourd'hui dans cette Oraiſon, & a été ſupprimé ſur la fin du XVI ſiecle; lorſqu'on fit la réviſion des Offices divins ſous le Pape *Clément VIII*. pluſieurs critiques diſent que cette ſuppreſſion ſe fit parceque ce mot bornoit le pouvoir des Papes au ſpirituel, & pas au delà; d'autres prétendent avec raiſon qu'il eſt inutile & indifférent. Il y a des MS. très anciens où il ne ſe trouve pas.

N° 238. Miſſale Romanum. MS.

Le mot *hītaī* qu'on lit dans la ſouſcription de ce MS. eſt une abréviation ſinguliere du mot *habitatorem*.

Il eſt très probable que le *Jean de Foix* qui a fait exécuter ce beau Miſſel, eſt le même que *Jean-Baptiſte de Foix*, enfant naturel de *Matthieu de Foix*, Comte de Comminges, & d'*Iſmene de Kerſagna*, fille libre; il fut Evêque d'Acqs l'an 1460, puis de Comminges en 1467, & mourut dans cette ville le 18 Octobre 1501.

Ses armes avec Croſſe & Mître ſupportées par deux Paons, & peintes ſur le XXI feuillet, ſont écartelées au 1 & 4 d'or à 3 pales de gueules, qui eſt *Foix*, au 2 & 3 d'or, à deux vaches de gueules, accollées, accornées & clarinées d'azur, qui eſt *Béarn*.

Il y en a peintes ſur d'autres feuillets; pluſieurs ont pour ſupports, tantôt deux Anges, tantôt deux Vaches, & ſont écartelées au 1 & 4 de *Bearn*, au 2 & 3 de gueules, à quatre ortelles ou amendes d'argent, qui eſt *Comminges*. C'eſt ainſi qu'on les voit ſur le feuillet où commence l'Office de la fête de *S. Jean-Baptiſte* Patron de cet Evêque.

On lit dans la plupart des bordures quantité de deviſes latines & françoiſes, entr'autres celles-ci qui ſont ſouvent répétées, & tenues par des Paons & autres animaux: *Tout ce change. Tout eſt changé.*

Le mot *animas* ſe trouve dans l'Oraiſon pour la Meſſe de la fête de la Chaire de S. Pierre.

Nº 263. Les Epîtres & Evangiles. MS.

Il y a sur plusieurs feuillets des armes en lozange, qui sont d'azur, à 3 épics de blé d'or, au lambel de trois pendants d'argent, mi-parties de gueules, semées de croisettes d'or, au lion de même.

Nº 276. Breviarium.

Le mot *animas* se lit dans l'Oraison de la fête de *S. Pierre.*

Nº 283. Præces piæ. MS.

On voit sur le 26e feuillet de ce MS. dont les miniatures & les ornements surpassent tout ce qu'on a fait de plus riche en ce genre dans les XIV & XV siecles, deux étendards portés par deux Anges, l'un est de gueules à 7 macles d'or posées trois, trois, & un ; & l'autre est d'or plain.

Nº 284. Heures de Louis II. Duc d'Anjou. MS.

S. Paul s'adressant aux Romains, aux Corinthiens, aux Galates, aux Ephésiens, aux Philippiens, aux Colossiens, aux Thessaloniens, à Timothée, à Tite, à Philemon & aux Hébreux, fait le sujet des autres miniatures du calendrier de ce MS.

L'Eglise est représentée dans chaque sujet sous la figure d'une femme élevée sur un édifice, tenant dans ses mains un étendard.

Parmi le grand nombre d'Heures manuscrites qui nous ont passé par les mains, nous n'en avons rencontré qu'une seule qui fût décorée des mêmes miniatures.

Nº 285. Heures latines de René d'Anjou. MS.

Il existe dans la Bibliotheque de l'Empereur, à Vienne, un autre MS. dont les miniatures ont été également peintes par

René d'Anjou. Il provient de la Bibliotheque du Baron de Hohendorf, & il eſt intitulé : *Traité d'entre l'ame devote & le cœur, lequel s'appelle le mortiſiement de vaine plaiſance, fait & composé par René Roi de Sicile, Duc d'Anjou, & par lui mandé & intitulé à l'Archevêque de Tours en* 1455. MS. in 4. ſur vélin, enrichi de pluſieurs miniatures d'une grande beauté.

Dom Calmet rapporte dans ſa Bibliotheque de Lorraine que de ſon temps un MS. ſemblable ſe trouvoit en original entre les mains de M. Charoyer, Curé de Gircourt; mais qu'on en avoit tiré ſept miniatures de la façon du même Duc René, qui étoient fort bien faites & qui ſe voyoient au cabinet du Sieur Lamour, Serrurier de Nancy.

Les Auteurs qui citent particulierement des ouvrages de peintures de René, ſont :

1° *Pitton* dans ſon hiſtoire d'Aix. Il dit qu'on voit un tableau dans la chapelle des Carmes de cette ville fait de la main de ce Prince, lequel repréſente le Buiſſon ardent de Moyſe, avec l'image de la Sainte Vierge au deſſus.

2° *Montfaucon* dans les monuments de la Monarchie Françoiſe, tom. 3 pag. 254. Il a fait graver le portrait de *René* d'après une eſtampe faite d'après un tableau où ce Prince s'étoit peint lui-même, lequel tableau ſe trouvoit aux Carmes d'Aix; c'eſt vraiſemblablement celui dont parle *Pitton*.

Le même portrait ſe trouve gravé en petit à la tête de l'explication des cérémonies de la Fête-Dieu d'Aix 1777. in 12. On lit dans ce petit ouvrage que lorſqu'on vint annoncer à *René* la nouvelle de la défaite du Duc de Calabre, il peignoit alors une Perdrix & qu'il continua ſon ouvrage ſans émotion de la nouvelle qu'on lui donnoit.

3° *Bouche* Chorographie de la Provence. tom. 2. pag. 473. Il aſſure que *René* écrivit de ſa propre main ſon teſta-

ment & qu'il l'enrichit d'une très excellente miniature.

4° *Le P. Colonia* dans son histoire de Lyon, tom. 2 pag. 399. « Paradin a vu, dit-il, dans l'Eglise de S. Paul de Lyon « une image de la mort qu'on regardoit comme le chef- « d'œuvre de la main de ce Roi. Il peignit & enlumina de « sa main un ouvrage sur le blason, qu'il présenta dans « Lyon au Roi son neveu & lui présenta aussi un recueil « des loix de l'ancienne Chevalerie qu'il avoit transcrites sur « du vélin & ornées de vignettes & de miniatures fort délica- « tes à la maniere de ce temps là. » (Une copie MS. de ces deux ouvrages se trouve dans ce catalogue au N° 3988.)

« Une emblême d'un goût assez bizarre, qui est de la « façon de ce Roi & qu'on voit encore en relief dans l'Eglise « Métropolitaine de S. Sauveur d'Aix, rappelle aux cu- « rieux les engagements que ce Prince prit à Lyon avec « le Roi Louis XI. Cette emblême représente un dogue « puissant qui écartant deux chiens, leur enleve la proie « qu'ils se disputoient. Sous les couleurs emblêmatiques de « ces deux chiens écartés, il voulut instruire Jean son fils « naturel, & René de Lorraine son petit-fils, qui vouloient « avoir la Provence. Voilà ce qui vous arrivera, leur dit-il « un jour étant à table avec eux : vous vous battrez, & un « plus fort l'emportera.

5° *Gauffridy* histoire de Provence, pag. 302; il rapporte que, dans sa prison *René* remplit les murailles de peintures & d'oublis ou cornets d'or, comme pour se plaindre de l'oubli de ses proches.

6° Les Auteurs de la Bibliotheque des Romans. Mars 1778, pag. 190; ils disent qu'on montre encore à Dijon plusieurs vitrages peints par *René*.

Le passage suivant du testament de ce Prince qu'il fit le 22 Juillet 1474, & qui est imprimé dans le *Codex Italiæ diplomaticus*, tom. 2. pag. 1283, est remarquable :

Item veult & ordonne le dit Seigneur que ou cas que tous & chascuns les ouvrages, édifices, paintures & autres choses par luy commancées ou commandées à commencer en aucune église comme a sainct Pierre de Saumur, en la chapelle de sainct Bernardin d'Angiers, à sa sepulture érigée à sainct Maurice d'Angiers & autre part, n'estoient accomplis & parfaits au temps de son décès, ses héritiers, qui tiendront les terres & seigneuries des lieux, soient tenus de les accomplir & parfaire en la maniere qu'elles sont commancées & selon son intention.

N° 290. Præces piæ. MS.

Les armes de la famille de *Gamaches* qui sont d'argent au chef de gueules, décorent plusieurs feuillets de ce MS. La miniature du vingtieme feuillet représente une femme, vraisemblablement de cette famille, à genoux sur un priez-Dieu, devant une Vierge. On voit derriere elle deux Religieux habillés en Récollets. Les armes de la famille d'*Urfé* sont peintes aussi sur deux autres feuillets.

N° 294. Præces piæ. MS.

On voit plusieurs armoiries sur les feuillets, entr'autres celles de la *Pucelle d'Orléans*, qui sont d'azur à une épée d'argent, la garde & poignée d'or, surmontée d'une couronne, & accostée de deux fleurs de lis de même.

Charles VII avoit donné en 1439 ces armes avec le surnom de *du Lis* aux freres de *Jeanne d'Arc*, en récompense des secours qu'il avoit reçus de cette Héroïne.

N° 306. Præces piæ. MS.

Le Seigneur qui a fait exécuter ces Heures s'est fait peindre avec sa femme, & deux de ses enfants sur le vingtieme

feuillet. Ils sont tous à genoux ; le Seigneur est revêtu de son blason qui est d'argent, à trois Lezards de sinople, surmontés d'un croissant montant de gueules. Le Lézard & le croissant se voient dans presque toutes les bordures. Il y en a quelques-unes qui renferment des L fleurdelisées & des Dauphins d'azur.

N° 318 Officium Beatæ Mariæ Virginis. MS.

Il y a au bas de chaque miniature de ce superbe MS. 4 vers françois que nous croyons faits par le Duc de St. Aignan lui-même. Ce Seigneur cultivoit la poésie. L'*Abbé Goujet* lui a donné un article dans sa Bibliotheque françoise, tom. 18. pag. 223.

N° 322. Officium Beatæ Mariæ Virginis. MS.

L'histoire des trois vifs & des trois morts est représentée en miniature à la tête de l'office des morts.

N° 391. Speculum sapientiæ.

Cette édition qui est sans chiffres, réclames & sans signatures, est exécutée avec les mêmes caracteres qui ont servi à l'édition latine de la *Cité de S. Augustin*, faite à Basle en 1479, par *Michel Wenszler*.

N° 407. S. Cypriani opera. MS.

Les ouvrages de S. Cyprien, tant véritables que supposés, contenus dans ce MS. sont :

1 Liber Pontii Diaconi Africani de conversione, vita & obitu S. Cypriani.
2 Libri II. adversus Judæos.
3 Duodecim abusionis seculi gradus.
4 Liber III. adversus Judæos.

5 Liber de excellentia dominicæ orationis.
6 De contemptu mundi ad Donatum.
7 De malis quæ infidelibus accidunt ad Demetrianum.
8 De origine Deorum & quod Dii Idola non ſunt.
9 Contra Judæos inſequentes Jeſum Chriſtum.
10 Epiſtola ad Virgilium de Judaica incredulitate.
11 De Virginitate ſive habitu Virginum liber.
12 Liber de Lapſis.
13 De Eccleſiæ unitate liber.
14 De opere & Elemoſynis liber.
15 De exhortatione ad Martyrium ad Fortunatum Epiſcopum.
16 De baptiſmo Hæreticorum.
17 De bono patientiæ.
18 De laude Martyrii.
19 De zelo & livore.
20 LXXIV Epiſtolæ.
21 Cœna ſive convivium.
22 Tractatus metricè de myſterio incarnationis J. C. ſeu hymnus Victorini Pictavienſis de cruce Domini.
23 Oratio (Cypriani Antiocheni pro martyribus.)

N° 413. Lactantius in Monaſterio Sublacenſi. 1465.

Cet exemplaire qui vient de la vente des livres de *M. Gaignat*, où il a coûté 407 liv. a été regardé comme complet juſqu'à ce que M. l'Abbé *Gheſquiere*, un des Bollandiſtes de Bruxelles ait fait connoître qu'il y manquoit 4 feuillets contenant les *errata d'Antonius Raudenſis*.

Voyez la deſcription que ce Savant a donnée d'un exemplaire complet dans l'*Eſprit des Journaux*. Juillet 1780.

N° 415.

N° 415. Lactantius. *Romæ*, 1470.

Il manque dans cet exemplaire le *Nephytomon* & 2 feuil. au premier livre des institutions, contenant la fin du vingt-unieme chapitre & le commencement du vingt-deuxieme.

N° 416. Lactantius. *Romæ*, 1470.

Le *Nephytomon* manque aussi dans cet exemplaire.

N° 418. Lactantius. *Romæ*, 1478.

Le *Nephytomon* n'a pas été imprimé dans cette édition.

N° 428. S. Ambrosii officiorum libri III.

Ce volume est imprimé avec les caracteres dont *Jean de Westphalie* s'est servi pour son édition des *Petri de Crescentiis ruralia commoda*, faite en 1474. Il est à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages qui sont entieres, sans chiffres ni réclames, avec signatures.

N° 434. S. Hieronymi epistolæ. *Moguntiæ*, 1470.

Ayant comparé cet exemplaire sur vélin avec les deux précédents sur papier, nous y avons trouvé plus d'un tiers réimprimé dans le temps avec des changements.

Voici comment les volumes sont arrangés :

Tom. I. à la tête un feuillet qui est intitulé : *Registrum*, & un autre feuillet contenant l'*introductorium* ; suit *distinctio III.* dont on a graté deux II afin de la faire passer pour la premiere, & de masquer l'imperfection de celle-ci, à laquelle manque le premier feuillet. Suit *distinctio* I & II, dont le premier & le dernier feuillets manquent. Viennent *distinctio IV* & *distinctio V.*

Tom. II. en tête 2 feuillets de table qui appartiennent au

premier volume; ensuite *distinctio VI. VII. VIII. IX* & *X.* Il manque 9 feuillets dans la derniere distinction.

Quoique cet Exemplaire soit défectueux, on doit le regarder comme précieux à cause des réimpressions considérables qu'il renferme. Il vient de la vente des livres de *M. Gaignat*, où il n'a coûté que 380 liv.

N° 435. B. Hieronymi epistolæ.

Outre la dédicace de *Mathias Palmerius* au Pape *Paul II.* les pieces préliminaires contiennent encore l'histoire de l'interprétation des Septante, attribuée à *Aristée*, & traduite du grec par *Palmerius.* Il y a aussi une table à la fin de laquelle on lit :

Ne uoluminis modum excederemus primũ uolumen conclusimus licet secunde partis principalis alii restent tractatus qui altero uolumine cum tertia parte totius operis cõtinentur ubi & residuum tabule ꝑficitur. Nam singulo uolumini de his que & in eo scripta sunt tabulam coaptauimus.

Inchoationis quinternorum prime partis sequuntur secundum ordinem . . . .

N° 439. B. Hieronymi epistolæ. *Venetiis*, 1488.

Il manque dans cet exemplaire plusieurs feuillets.

N° 444. Divi Hieronimi Breviarium in Psalmos David. MS.

Le titre de ce superbe MS. est écrit en capitales d'or sur un fond d'azur, au milieu d'un cartouche peint en miniature, lequel décore le verso du premier feuillet. On voit aux quatre coins de ce cartouche autant de devises de *Mathias Corvin*, qui offrent un animal aîlé, dont la queue de Dragon est entortillée autour du col, un Briquet qui frappe la pierre,

un Clepſydre & un Puits ſurmonté d'une poulie à laquelle pend un ſceau.

La bordure qui enrichit le ſecond feuillet où commence le texte, eſt faite avec beaucoup de délicateſſe & de goût; elle eſt à peu de choſe près ſemblable à celle que *Lambecius* a fait graver d'après un MS qui a appartenu au même Monarque, & qui eſt conſervé dans la Bibliotheque de l'Empereur à Vienne. Cette bordure qui donne une idée très grande de la beauté de ce MS. ſe trouve à la page 994 du tom. II du catalogue donné par ce Savant, ainſi qu'à la page 3 de la ſeconde partie du premier volume du *Catalogue* publié en 1690, par *Daniel de Neſſel.*

La bordure de notre MS. repréſente des Arabeſques, 6 portraits ſans noms, les armes de la famille de *Corvin*, quatre deviſes de Mathias; ſavoir une Ruche, le Puits, le Clepſydre & un Barril, enfin les armes de ce Monarque qui ont pour ſupports quatre Anges & qui ſont écartelées au 1 faſcé de gueules & d'argent de huit pieces, qui eſt *Hongrie*, au 2 de gueules, à une croix de légat d'argent, alaiſée & plantée ſur une triple colline de ſinople, qui eſt auſſi *Hongrie*, au 3 d'azur, à 3 têtes de Léopards couronnés d'or, qui eſt *Dalmatie*, au 4 de gueules, au Lion d'argent, la queue nouée & paſſée en ſautoir de même, couronné, lampaſſé & armé d'or, qui eſt *Boheme*, & ſur le tout d'argent, au Corbeau de ſable, perché ſur un chicot de ſinople, tenant au bec un anneau d'or, qui eſt *Corvin.*

Pflugk dans ſa lettre à *Seckendorff* ſur la Bibliotheque de Bude, *Jene*, 1688, pag. 6, & *Jaenichius* dans ſes *Meletemata Thorunenſia*, tom. 3, pag, 188, rapportent l'origine du Corbeau qui forme les armes des *Corvins.*

Jaenichius croit que le Baril qu'on voit dans pluſieurs MSS. de *Mathias Corvin*, déſigne la fertilité & la bonté des vignes de la Hongrie. Cet Auteur a publié dans le même

volume d'après le MS. original qui eſt dans la Bibliotheque de Thorn, un poeme latin très curieux ſur la Bibliotheque de *Bude*. Il eſt diviſé en 4 chants, & a été adreſſé par *Naldus Naldius*, ſon Auteur, à *Mathias* lui-même. *Math. Bel* l'a réimprimé dans ſa *Notitia Hungariæ novæ*, tom. 3.

L'Ecrivain de notre ſuperbe MS. étoit un homme fort habile. Ses ouvrages enrichiſſent encore aujourd'hui pluſieurs Bibliotheques d'Italie. On trouve dans celle des Chanoines réguliers de *Fieſoli* :

Chriſoſtomi adverſus vituperatores vitæ monaſticæ, interprete Ambroſio Monacho Camald. Sinibaldus ſcripſit an. *MCCCCLXI.*

Dans celle de *Laurent. de Medicis* à Florence.

MS. membr L. Annæi Lucani poetæ Cordubenſis Pharſaliæ libri X. manu Antonii Sinibaldi anno Chriſti 1485 Flor.

Membr. Apologi centum ad inſtruendam vitam accomodati Bartholomæi Scalæ Eq. Aur. & Secret. Flor. ad Laurentium Medicem. (Ad horum calcem legitur.) Epiſtola breviſſima Chriſt. Landini Junioris ad B. Scalam, & Antonii Protonotarii Geraldini Regii Legati Teſtraſtichon ad eumdem Scalam Vexillis. Juſt. Reip. Flor. in laudem apologorum. Antonius Sinibaldus veloci calamo exaravit Florentiæ 20 Septemb. 1481.

Jaenichius, & d'après lui *Math. Bel Hungaria nova*, tom. 3 pag. 590, parlent d'un *Suétone* latin MS. à la fin duquel on lit :

Antonii Sinibaldi Florentini opera, Neapoli ſcriptus. 1470.

Nos recherches ſur ce *Sinibalde* ne nous ont procuré aucun renſeignement ſur ſa *probité*. Peut-être M. l'Abbé *Rive*, qui exige abſolument qu'un *Bibliopole* ſoit inſtruit de l'honnêteté de l'Ecrivain qui a écrit le MS. qu'il met en vente, aura été plus heureux que nous.

N° 446. Beati Hieronymi tractatus varii.

Cette édition qui n'a ni chiffres, ni réclames, ni signatures, est exécutée avec les caracteres dont s'est servi *Jean Veldener* pour le *Jacobus de Theramo* . . . . imprimé à Cologne vers 1475. V. le N° 645.

N° 450. S. Augustinus de civitate Dei. *Moguntiæ*, 1473.

Nous possédons un exemplaire de cette édition, sur le dernier feuillet duquel on lit une note fort curieuse ; elle est écrite en *ancienne bâtarde*, & conçue en ces termes :

Hoc volumē cōmētum videlicet super libros beati augustini de ciuitate dei cū suo textu vnacū q̄ illo libro qui Intitulatur fasciculus tēporum emim9 ab impressore de magūcia vt patet in Rubrica supiori a quo pcessit exordiū omī Impressor. et impressurar. totius orbis precio q̄tuor francor. quos frater Johannes balduynj cōuersus hui9 cōuētus acquisiuit ab eiusdem cōsanguineis et notis. Et qm prescpta duo voluīa potioris et pluris precij extiterāt ut pote vndecim francor. s3 quia per aliquot spaciū tpīs gazophilaciū et gazas ipi9 impressoris cōs3uauim9 int9 In hoc cōuentu. q̄ vniūsa ex integro recepit jdcirco illud qd defuit de pmemorato pcio vndecim francor gratuito munere nobis cōtulit Anno Dn̄i M° CCCC° Septuage^mo^ septimo mēs3 marcij die tciadecīa. Et sic notū sit cūctis qm liber iste ptinet nobis frībus Sancte crucis conuentus parisiensis.

N° 461. S. Augustini confessiones.

Cette édition des confessions de S. Augustin paroît être très ancienne ; elle est sans chiffres, réclames & sans signatures, à longues lignes, au nombre de 22 sur les pages qui

ſont entieres. Les caracteres ſont ſemblables à ceux de l'édition du Virgile que nous avons décrite au N° 2433.

N° 473. S. Auguſtini tractatus varii.

Tous ces traités ſont imprimés ſans chiffres, réclames & ſans ſignatures. Les pages ſont à longues lignes, au nombre de 27 ſur celles qui ſont entieres.

Le premier traité commence ainſi :

Liber ſancti Auguſtini Epiſcopi De vita beata. admodũ notabilis Jncipit feliciter.

Il eſt ſuivi du ſecond traité & du troiſieme qui y eſt attribué à S. Bernard. Ces trois traités occupent 24 feuillets.

Le quatrieme traité porte le ſommaire ſuivant :

Jncipit tractatus ſancti Auguſtini Epi de Fuga Mulierum.

Il contient 3 feuillets.

Le cinquieme traité auquel tiennent les trois ſuivants, qui occupent enſemble 20 feuillets, commence de cette maniere:

Jncipit tractatus ſancti Auguſtini Epi de Continentia.

N° 474. S. Auguſtini tractatus diverſi.

Le premier traité qui eſt ſans chiffres, réclames & ſans ſignatures eſt exécuté avec les caracteres du livre intitulé : *Jacobi de Theramo conſolatio peccatorum*, imprimé par Jean Veldener à Cologne vers 1475. V. N° 645.

N° 475. B. Auguſtini liber de ſingularitate Clericorum. 1467.

M. Meerman a fait graver la derniere page de cette rare édition dans ſes *Origines Typographicæ*, Tom. II. Tab. IX.

Pluſieurs Auteurs ſe ſont trompés en diſant que les caracteres de cette édition ſont ſemblables à ceux qu'employoient les deux premiers Imprimeurs de Mayence.

N° 494. Liber ſermonum S. Leonis.

Au lieu de voir le N° 391 qui eſt imprimé avec les mêmes caracteres, voyez le N° 454. *S. Auguſtinus de civitate Dei*, *Baſileæ*, *Winſzler*, 1479, dont le caractere du texte eſt en tout ſemblable à celui-ci.

499 Homeliæ B. Gregorii.

Caracteres ſemblables à ceux avec leſquels *Henri Quentel* a imprimé à Cologne en 1479 : *Summa de virtutibus*... N° 1281.

N° 508. B. Gregorii dialogi.

Voyez au ſujet de cette édition le N° 1068 & les additions ſur ce Numéro.

Elle eſt ſans chiffres, réclames & ſans ſignatures.

N° 520 ... Speculum B. Bernardi de honeſtate vitæ.

On lit ſur le quatrieme feuillet du recto de ce traité :

Explicit ſpeculũ bernhardi abbatis de honeſtate vitæ.
Incipiũt očto pũčta. mediãte quib; ꝑueĩtur ad ꝑfečtõnem vite ſpiritualis. eiuſdem.

546 Joan. Duns Scoti quæſtiones. *Venetiis*, 1472.

La ſouſcription eſt imprimée ſur le recto de l'avant-dernier feuillet. Il y a au verſo une table des queſtions qui occupe entièrement le dernier feuillet.

N° 547. Joan. Scoti in quartum librum Sententiarum Opus. 1474.

Nous avons trouvé à la fin d'un exemplaire de cette édi-

tion, qui est dans la Bibliotheque de M. le Baron *d'H.* les mots, suivants écrits en *ancienne bâtarde*, de la main même de *Schoyffer* :

Ego petrus schoeffer Impressor librorum moguntinus recognosco me recepisse a venerabili magistro Johanne Henrici Cantore pisiensi tria scuta pro pretio huius libri quod protestor manu propria.

On voit au bas ce Monogramme.



Cette reconnoissance prouve que *Schoyffer* ne se bornoit pas seulement à la vente de ses propres éditions ; mais qu'il faisoit commerce de celles d'autres Imprimeurs ; car ce livre n'est pas sorti de ses presses. Les caracteres sont ceux d'*Ant. Koburger*, qui imprimoit à Nuremberg.

Nº 554. Somma del Arcivescovo Antonino.

Cet Ouvrage doit être placé après le Nº *636.* il contient le *Confessionale* ou *Specchio di Conscientia.*

L'édition paroît être de Florence.

Nº 564. Libellus de infantia Salvatoris.

Cette édition paroît plus ancienne de deux ans au moins ; elle est sans chiffres, réclames & sans signatures, à longues lignes au nombre de 25 sur les pages qui sont entieres. Les caracteres sont exactement semblables à ceux du *Térence*, imprimé

imprimé en 1474 (à *Venise* par *Valdarfer*,) & annoncé au N° 2573.

N° 571. Dominici Bollani opus in quæstionem de conceptione Virg. Mariæ.

Les caracteres sont les mêmes que ceux avec lesquels sont exécutés les deux ouvrages de Pétrarque, annoncés aux N°s 1305 & 1306. Servius sur Virgile, N° 2454. les épîtres de Seneque, N° 4434. & les vies de Plutarque, N° 5572.

Cette capitale R caractérise ces différentes éditions.

N° 572. Corani Oratio.

Edition sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes au nombre de 30 sur les pages qui sont entieres, Les caracteres sont semblables à ceux avec lesquels sont exécutés les *Calderini commentarii in Martialem. Romæ, Joan. Gensberg*, 1474. N° 2539.

N° 573. Alberti Magni lib. de Beata Maria Virgine.

Edition plus ancienne que 1475; les caracteres en sont exactement les mêmes que ceux du *Scrutinium Scripturarum*, annoncé au N° 175. Ils sont aussi semblables, à l'exception des majuscules, à ceux des *vitæ Patrum. Ulmæ, Joan. Zainer*, N° 4691.

N° 606. Tractatus varii.

Le premier traité commence ainsi :

Incipit prologus sup conclusiones de diuersis materijs moralibus vtiles valde posite per mgrm iohannē gerson. doctorem theologie eximiū ac Cancellarium parisiensem.

Le fecond traité porte ce fommaire :

Incipit Tractatulus de Remedijs ↄtra pufillanimitatem Scrupulofiter tē. cōtra deceptorias inimici cōfolacōnes. ꝛ fubtiles eius temptacōnes. Per Illuīnatiſſimū Mgrm Johe꜡ Gerfon doctorem facre Theologie. Cancellarium Parifieñ. Editus.

Le troifieme traité eft fans chiffres & fans réclames, avec fignatures ; par conféquent il ne peut avoir paru que vers 1475. Il commence par ces mots :

Sermo de ↄcepciōe gloriofiſſīe dei genitricis vginis marie fubtilis ꝛ exātus ꝑ egregiu꜡ illūinatiſſimū at꜡ doctiſſimū viror mgrm Johem gerfon alme vniūfitatis ac eccie ꝑifieñ cācellariū digniſſimū corā facro Bafilieñ ↄcilio āno ꝑrīo eufdem ↄcilij īcipit felicit.

N° 619. Manipulus Curatorum.

La foufcription eft fuivie d'un petit traité qui porte le titre fuivant :

De cōdicōio9 f꜡uandis ī celebracione.

Ce traité qui ne fe trouve pas dans les autres éditions, eft terminé par les vers que nous avons rapportés.

N° 619. Tractatulus Joan. Gerfon.

Le premier traité contient 15 feuillets, le fecond en a 14, & commence ainfi :

Incipit tractatus venerabil' mgri Joh Gerfon. Cancellarij ꝑifieñ. de cognicōe caftitatis. ꝛ pollucōnib꜡ diurnis.

Le troifieme traité dont la totalité eft de 3 feuillets, porte le fommaire fuivant :

Incipit forma abfolucōnis facramētal' eiufdem Mgri Joh Gerfon.

N° 652. Pungi lingua.

Il y a dans le même volume :

Libro devotiſſimo et ſpirituale de Frutti della Lingua. compoſto da Frate Domenico Cavalcha da Vico, piſano.

On lit à la fin :

℃ Impreſſo in Firenze con ſōma diligētia emēdato & correcto, excepto alcuni fogli del prīcipio di decto tractatoi & tale defecto nō da noſtra inaduertentia, ma da una copia ouero exēplo totto corrupto & falſificato impreſſo per lo adrieto ī firēze p un altro nō diligēte impreſſore pcedette : onde noi cio conoſcēdo, inueſtigādo altra copia emendatiſſima, ſecōdo qlla quāto le debole forze d'l noſtro īgegno cihāno porto, habbiamo impoſto emēdato fine al preſente tractato.

N° 659. Joannis Gerſon tractatus varii.

Les autres traités de Gerſon contenus dans ce Volume, ſont :

3 Admonitio brevis & neceſſaria, quomodo cautè legendi ſunt quorumdam libri propter errores occultos.

4 Tractatulus de appellatione cujuſdam peccatoris à divina juſtitia ad divinam miſericordiam omnipotentis Dei opuſculum.

5 Opus unionis Eccleſiæ.

6 Dubium quoddam de delectatione in ſervitio Dei.

7 Tractatus de Simonia.

N° 671. Libretto de la Doctrina Chriſtiana.

Cet exemplaire eſt de la même édition que celui du N° 634. Elle eſt ſortie des preſſes de *Chriſtophoro Arnoldo*,

n 2

Imprimeur de Venise, à en juger par les caractères qui sont semblables au *Confessionale*, imprimé par cet Artiste en 1473.

N° 725. De imitatione Christi.

Il y a à la suite de cette édition un autre traité portant ce titre :

Tractatus de meditatione cordis ab eodem M. Johanne de Gersono.

N° 763. Monte Sancto di Dio. *Florentiæ*, 1477. in 4. grand format.

Nous ne nous sommes apperçus que pendant l'impression du Catalogue, que ce livre est orné d'une figure sur métal, gravée par le même Artiste qui a exécuté celles qui se trouvent dans le *Dante* de 1481. M. le Baron *Heinike*, (idée d'une Collection d'estampes pag. 141.) & M. *de Mur*, (Journal Allemand, année 1775, tom. 2 pag. 246.) qui ont donné des recherches curieuses sur les premiers Graveurs, croient qu'elles sont dessinées par *Sandro Boticello*, & gravées ou par lui ou par *Baccio Baldini*.

Ils ont regardé le *Ptolemée* de Rome 1478, & le *Dante* de 1481, comme les deux premiers livres imprimés qu'on ait orné de gravures en taille-douce, parcequ'ils ne connoissoient pas l'édition du *Monte Santo di Dio* de 1477, dont l'Auteur se nommoit *Antonio Bettini*. *Mazzuchelli* & *Haym*, qui citent l'édition de *Florence* de 1491, ont également ignoré l'existence de celle de 1477. qui est de la plus grande rareté. M. l'Abbé de *Saint L****** vient d'en donner une description exacte, accompagnée de recherches neuves sur les premiers livres ornés de gravures sur métal, dans trois lettres nouvellement imprimées & adressées à M. le Baron d'*H****.

L'Exemplaire d'après lequel cette deſcription eſt faite, exiſte à Rome dans la Bibliotheque Caſanate, & a l'avantage d'être plus complet que le nôtre auquel il manque :

1° Le premier des quatre feuillets qui ſont en tête, dont le dernier qui manque également, eſt décoré au verſo d'une figure ſur métal, repréſentant la Montagne Sainte.

2° Une figure ſur métal qui doit être imprimée ſur le verſo du feuillet ſignaturé iiii i. où l'on voit la place en blanc. Nous ignorons ſi le recto du même feuillet qui offre auſſi un eſpace en blanc, étoit deſtiné à recevoir une autre figure. On trouve le même blanc dans l'exemplaire de la Caſanate, à Rome.

3° Le dernier feuillet de la ſignature N.

La figure qui eſt imprimée ſur le ſeptieme feuillet recto de la ſignature *p*, eſt très curieuſe ; elle repréſente l'enfer ſuivant la deſcription qu'en donne le *Dante*. Nous l'avons fait graver & imiter exactement, afin que les Amateurs puiſſent juger des progrès que l'art du burin a faits depuis plus de trois cents ans.

Pour bien entendre le ſujet de cette gravure, il eſt néceſſaire de lire le paſſage ſuivant tiré de *l'Enfer du Dante*, trad. par M. *Moutonnet de Clairefonds*. in 8. pag. 567 & ſuiv.

.... Quoique le Roi des enfers n'eût que la moitié de la poitrine au deſſus de la glace, il y avoit plus de proportion entre un géant & moi, qu'entre des géants entiers, & les bras ſeuls de Lucifer. Combien doit être prodigieuſe toute ſa hauteur, ſi le reſte répond à ce qui eſt viſible ! S'il fut auſſi beau qu'il eſt horrible actuellement & s'il eut le fol orgueil de s'élever contre ſon Créateur ; qu'il mérite bien d'être la ſource impure de tous les maux !

De quel prodige étonnant je fus frappé, lorſque la tête de Lucifer m'offrit trois viſages ! l'un étoit au milieu, & les deux autres, placés au deſſus des épaules, ſe réuniſſoient

au ſommet de la tête & formoient une crête épouvantable. Le viſage du milieu étoit rouge, celui de la droite livide, & l'autre auſſi noir que les peuples voiſins des Cataractes du Nil. Deux grandes aîles, proportionnées à la taille d'un tel monſtre ſortoient au deſſous de chacun de ces viſages. Je n'ai jamais vu de voiles de Navires auſſi étendues ; elles n'étoient point garnies de plumes ; elles reſſembloient aux aîles de Chauve-Souris. Quand Lucifer les agite, il en ſort trois vents, ſi froids, qu'ils glacent tout le Cocyte. Des larmes couloient de ſes ſix yeux, tomboient ſur ſes trois mentons, & s'y mêloient avec une écume enſanglantée. Il tenoit dans chacune de ſes gueules un Pécheur, & ſemblable à une Broye, il le briſoit avec ſes dents : ainſi il tourmentoit à la fois trois Damnés. Celui qui étoit dans la gueule du milieu avoit beaucoup moins à ſouffrir des dents de ce monſtre, que de ſes griffes, qui lui déchiroient ſans ceſſe les reins, & en enlevoient la peau. Celui qui ſouffre les plus cruels tourments, me dit Virgile, c'eſt Judas Iſcariotes : ſa tête eſt engloutie dans la gueule de Lucifer ; il agite violemment ſes pieds. Brutus eſt ſuſpendu la tête en bas, au viſage noir : voyez comme il tord ſes membres ſans ſe plaindre. Le troiſieme, qui paroît ſi gros, c'eſt Caſſius....

Nº 815. La Fortereſſe de la Foy. MS.

Qu'il nous ſoit permis de répondre ici au reproche que nous fait M. l'Abbé *Rive*, (pag. 32 des notes du Proſpectus d'un ouvrage qu'il vient de publier par ſouſcription,) d'avoir fait uſage de l'anecdote de l'acquiſition des livres de *Louis de la Gruthuſe*, par *Louis XII* Roi de France, ſans dire que nous la tenions de lui. S'il eſt vrai, comme on l'aſſure, que M. l'A. R. eſt doué d'une mémoire heureuſe, il doit être intimement perſuadé que rien n'eſt plus hazardé

qu'un pareil reproche, & que sa plainte est très injuste, puisque jamais il ne nous a communiqué cette anecdote à laquelle il paroît attacher une si grande importance. Peut-on croire en effet qu'il ait daigné se montrer aussi communicatif à notre égard, lorsqu'il fait un si grand mystere, non pas à nous particulierement; mais à tout le public de choses beaucoup moins intéressantes. Il connoît un exemplaire sur vélin d'un Virgile imprimé en 1677; (1) mais il *tait l'exemplaire d'un pareil tirage, afin que les Furets Bibliographiques aient la peine de le chercher là où il est indiqué.* (Voy. son Prospectus pag. 37 des notes.) Ajoutons que l'usage constant de M. l'A. R. lorsqu'il fait part à quelqu'un de ses moindres connoissances, est de s'assurer auparavant, que l'auteur très heureux sans doute, qu'il a bien voulu aider de ses lumieres, parlera de lui avec éloge toutes les fois qu'il aura occasion d'employer les instructions qu'il en a reçues. Aurions-nous osé manquer à un engagement si solemnel, s'il étoit vrai, comme le dit M. l'Abbé Rive, qu'il nous eût communiqué (2) l'anecdote qu'il réclame. Ne nous serions nous pas empressés de lui en faire honneur & de répéter

---

(1) En parlant dans son Prospectus, pag. 38. de l'édition de ce Virgile, faite en 1741, M. l'A. R. *auroit dû* observer qu'il y a aussi des exemplaires de ce livre imprimés sur vélin; *c'est ce qu'il n'a pas fait, puisqu'il a ignoré* qu'il existe de semblables exemplaires.

Feu *M. Gobet*, très versé dans la Bibliographie, & qui se proposoit de donner un Catalogue raisonné de plus de 1000 ouvrages différents imprimés sur vélin, en connoissoit un exemplaire. Le Public jouiroit du travail de ce jeune Bibliographe, si M. l'A. R. n'avoit pas refusé constamment de lui laisser prendre la note des livres imprimés sur vélin qui sont dans la Bibliotheque de M. le Duc *de la Valliere.*

(2) Nous ne croyons pas devoir laisser ignorer au public avec quel soin & quelle inquiétude M. l'A. R. dérobe ses découvertes à la connoissance de tout le monde. Comme il vouloit être le premier & le seul

publiquement l'éloge qu'il fait de lui-même, en disant qu'il *est aussi profondément versé dans les antiquités de toutes les Nations & de tous les âges, que dans la Bibliognosie & la Bibliographie.*

Cependant comme nous croyons M. l'A. R. incapable d'avancer un fait qui ne soit conforme à l'exacte vérité, nous aimons à nous persuader que sa mémoire l'a mal servi cette fois, & qu'il a cru en effet nous avoir dit ce dont il ne nous a jamais parlé.

Au reste, nous le prévenons que nous avions trouvé sans son secours les particularités de l'acquisition de la Bibliotheque du Seigneur *de la Gruthuse*, dans les ouvrages suivants, où lui-même a dû les apprendre.

1° Le mémoire historique sur la Bibliotheque du Roi, pag. IX. lequel est imprimé à la tête du premier volume du Catalogue de cette Bibliotheque.

2° L'histoire de France, par M. l'Abbé Garnier, tom. 22. pag. 542 de l'édition in 12.

3° Struvii Bibliotheca historiæ litterariæ selecta, Edition de 1754. 3 vol in 8. tom. I. pag. 210.

---

qui pût parler de l'édition rare du *Psautier de Mayence* de 1502, l'exemplaire qui est dans la Bibliotheque de M. le *Duc de la Valliere* y étoit dérobé aux regards curieux des Amateurs qui venoient la visiter. Un ordre donné par M. l'A. R. l'avoit rélégué derriere les 7 grands volumes in fol. des *Antiquités d'Herculanum.* Heureusement que ceux qui avoient reçu cet ordre & qui l'avoient exécuté, s'en sont ressouvenus lorsqu'on a commencé à travailler au Catalogue; car il est très vraisemblable qu'on n'eût pas été chercher des livres dans le lieu où ce Psautier étoit caché, & que ce précieux volume ignoré des Amateurs & des hommes de lettres qui s'occupent de l'histoire de l'Imprimerie, auroit peut-être été vendu vers la fin de la vente, au dessous du prix auquel sa grande rareté le fera sans doute porter.

4° Un livre Allemand qui porte ce titre : *Geschiehte der Konigl. Pariser Bibliothek Quedlinburg*, 1778. in 8. pag. 17.

Il nous paroissoit très inutile de surcharger notre *notice* dans le temps que nous l'écrivions, de ces diverses citations, parceque nous nous proposions alors de publier séparément l'histoire de la Bibliotheque du Seigneur *de la Gruthuse*, sur laquelle nous avons recueilli des faits curieux. Indépendamment des notices que nous sommes en état de donner d'une partie des MSS. ornés de superbes miniatures, nous nous sommes procuré des particularités intéressantes sur la personne du possesseur qui étoit un des plus puissants Seigneurs de la Cour des Ducs de Bourgogne. Il existe encore plusieurs monuments qui attestent sa grande magnificence, & entr'autres un riche tombeau qu'il a fait construire pour lui & pour sa femme, un tableau qui le représente donnant un déjeûner de chasse à *Philippe le Bon* Duc de Bourgogne, & un testament qu'il fit en 1472 & dont les clauses sont dignes du plus puissant Prince. Sa devise *Plus est en vous*, qui est écrite sur le premier feuillet du corps du MS. de la *Forteresse de la Foi*, annoncé au N° 815 a une origine singuliere que M. l'A. R.. ne pourra certainement pas se vanter de nous avoir communiquée.

Pour en revenir à ce critique qui occasionne cette addition au Catalogue, il nous accuse, dans le prospectus cité, d'avoir fait un *Prochronisme* en rapportant l'anecdote en question, *Prochronisme* qu'il promet de relever dans des *Mélanges Calligraphiques*. Il y dira vraisemblablement que *Louis de la Gruthuse* étant mort en 1493, & *Louis XII* n'étant monté sur le trône qu'en 1498, nous avons eu tort d'avancer que ce Monarque acheta cette Bibliotheque après la mort de ce Seigneur, mais nous lui répondrons qu'en disant que *Louis XII* fit cette acquisition après la mort du possesseur, il est clair que nous donnions à entendre qu'elle n'eut lieu que quel

ques années après, c'eſt-à-dire après que *Louis XII* fut parvenu à la couronne de France. Si nous aſſurons aujourd'hui dans la note ſur la *Forterеſſe de la Foi*, que ce Roi ſe procura ces beaux livres pour en augmenter ſa Bibliotheque de Blois, tandis qu'il n'étoit encore que Duc d'Orléans, c'eſt parceque nous avons recueilli quelques preuves qui peuvent favoriſer cette aſſertion, que nous conſtaterons lorſqu'il ſera néceſſaire. Ce n'eſt pas tout encore, M. l'A. R. nous menace de relever quelques autres fautes qu'il a découvertes dans la même notice; à cela nous répondons que ſa menace eſt très louable ſi les motifs qui l'ont occaſionnée n'ont d'autres principes que de perfectionner cette *Bibliognoſie* qu'il poſſede ſi univerſellement.

Mais ſi dans une *notice* de peu d'importance il a trouvé ſans ceſſe à ſe ſervir de *ces Verges de la critique* qu'il ſait ſi bien manier, à ce qu'il prétend; que d'erreurs, de mépriſes, d'omiſſions, &c. n'aura-t-il pas à reprendre dans les courtes notices que nous avons données des MSS. de ce catalogue! & en effet quels reproches n'a-t il pas à nous faire d'avoir négligé d'annoncer *ſi un MS. eſt écrit avec un poinçon de fer, un pinceau, une plume de roſeau ou d'oiſeau, s'il eſt écrit ſur parchemin, ſur vélin, ſur peau humaine, ſur papier d'Egypte, d'écorce de tilleul, d'olles, de coton, de bambou, de soie, de chiffes ....* (1) d'avoir employé le mot *camaïeu*

---

(1) M. l'A. R. auroit dû demander pour rendre complete cette énumération de mots, qui, pour le dire en paſſant, ſont tirés de la table du nouveau traité de Diplomatique des Bénédictins, s'il y a des MSS. écrits ſur des *Veſtes de peau*. Celle de *Pétrarque* ſur laquelle il avoit écrit ſes penſées à meſure qu'elles ſe préſentoient à ſon eſprit, ſe conſervoit encore dans le XVI ſiecle. Si M. l'A. R. connoiſſoit cette veſte remplie d'écriture, rien ne pouvoit le diſpenſer d'en former une demande dans ſon *Catéchiſme Bibliopolique*; car il peut fort bien arriver que cette veſte qui s'eſt perdue, tombe un jour, comme un MS. écrit ſur

au lieu de celui de *Monochrome*, pour désigner les miniatures d'une seule couleur ; enfin d'avoir osé marcher avec trop de présomption *dans ce champ immense coupé de proche en proche par une infinité de précipices, & hérissé dans leurs intervalles de ronces & d'épines*, où 58 Auteurs estimables nommés à la page 56 des notes du prospectus en question, *se sont disputé le cruel plaisir de semer une plus grande quantité d'erreurs les uns que les autres pour combler le désespoir des amateurs de l'exactitude & de la vérité.*

Si les erreurs que nous pressentons avoir commises dans ce Catalogue n'étoient ni fort graves ni fort nombreuses, nous en serions d'autant plus étonnés, que M. l'A. R. qui a *blanchi dans les travaux* de la profession d'un *Bibliognoste*, & qui s'est occupé pendant douze ans à préparer les matériaux des notices des MSS. de M le *Duc de la Valliere*, MSS. que nous n'avons eus, pour ainsi dire, qu'un instant sous les yeux, n'a pas été exempt lui-même d'en commettre de très considérables, dans le peu d'ouvrages (1) qu'il a donnés au Public.

Peau Humaine ou *Papier de Bambou*, entre les mains d'un *Bibliopole* qui vraisemblablement, si c'étoit dans un inventaire, auroit la préférence pour la vendre sur un *Marchand-Fripier.*

M. l'A. R. est répréhensible encore d'avoir passé sous silence les MSS. écrits sur des *Intestins d'Eléphants*, de *Serpents* & de *Peaux de Poissons.*

(1) Ces ouvrages consistent en cinq notices sur des MSS. & un prospectus. M. l'A. R. assure dans ce dernier ouvrage qu'avant lui aucun Bibliographe n'a fait imprimer des notices aussi completes que les siennes ; cependant il ne peut & ne doit pas se dissimuler que M. le *Marquis de Cambis* n'a rien laissé à desirer sur celles qu'il a publiées de ses MSS. Nous ne doutons même pas que M. l'A. R. ne convienne un jour, d'après cette belle maxime d'un des plus célebres Comiques Latins : *Ingenuum est confiteri per quos profeceris*, que le Catalogue de *M. de Cambis* lui

N° 914. M. Serveti Christianissimi restitutio.

Cette réimpression va depuis la page 3 de l'édition originale jusqu'à la page 293, lignes 10 & 11, où on lit : *Paulus deinde hanc fidem semper prædicauit*, mots qui sont contenus dans la derniere phrase de le réimpression.

N° 1024. Annotomia della Messa.

Les pieces préliminaires consistent en 8 feuillets contenant le titre, une épître *d'Antonio di Adamo* aux Lecteurs Chrétiens & la table des Chapitres. Le texte commence au feuillet chiffré 9 & finit au feuillet verso 141. Le 142e & le dernier feuillets contiennent un *errata*.

L'Anatomie de la messe est divisée en 4 parties. Le sermon sur l'Eucharistie commence au feuillet verso 103.

N° 1025. Missæ ac Missalis Anatomia.

C'est le même Ouvrage que le précédent traduit en latin avec beaucoup de changements & de différences. Il est aussi divisé en quatre parties, mais on n'y trouve pas le Sermon sur l'Eucharistie. Les pieces préliminaires qui consistent dans le titre & une préface occupent les 10 premiers feuillets dont les pages sont chiffrées. Le corps du volume commence à la page 21 & finit à la page 172, il est suivi de 20 feuillets

---

a fourni l'idée de décrire très prolixement des MSS. & d'entrer dans des détails minutieux sur des objets sur lesquels le célebre *Lambecius* & les Bibliographes les plus instruits ont dédaigné de s'arrêter. Il avouera sans doute aussi que c'est le recueil de miniatures prises sur des MSS. par M. *de Gaignieres*, (recueil précieux qui est à la Bibliotheque du Roi,) qui lui a fait imaginer l'ouvrage dont il a publié le prospectus, & qui doit contenir 26 figures coloriées, tirées des MSS. de M. le *Duc de la Valliere*.

contenant l'épitaphe de la messe en 22 vers latins, un feuillet blanc, un avis au lecteur, un errata assez considérable, & la table des matieres.

N° 1049. Decretum Gratiani, *Moguntiæ*, 1472.

Exemplaire de la plus grande beauté, enrichi de lettres *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 35 superbes miniatures de deux pouces & demi en quarré.

N° 1051. Nova Decretalium Compilatio. *Venetiis*, 1479.

Effacez du titre de ce N° & de ceux des 6 numéros suivants *Episcopi Aleriensis*, & ajoutez en place *Jurisconsulti Bononiensis*.

N° 1068. Decisiones novæ. *Coloniæ*, 1477.

Depuis l'impression de cet article du Catalogue, nous nous sommes apperçus que *Zel de Hanau* s'est servi des caracteres de la bible de Mayence, pour les sommaires de plusieurs de ses éditions, exécutées avec les caracteres qui lui appartenoient particulièrement. On en trouve dans celles qui sont annoncées aux N°s. 475, 478, 607, 1300.

Mais ce qui paroît prouver davantage que les *Décisiones novæ*... & les éditions dont il est fait mention dans la note, sont sorties des presses de l'Imprimeur de Cologne, c'est que le *Formicarius* imprimé sur 2 colonnes avec les caracteres de *Schoyffer*, renferme une page à longues lignes exécutée avec les petits caracteres de *Zel de Hanau.* Cette page est sur le verso du feuillet 44. Ajoutez à cela que *Zel Hanau* a presque toujours publié ses éditions, sans indiquer qu'elles sortoient de ses presses, tandis que l'Ariste de Mayence a rarement manqué d'en avertir.

N° 1176. Repertorium Juris. *Lovanii*, 1475.

On trouve la souscription gravée dans les *Origines Typographicæ* de M Meerman, tom. 2 tab VIII.

N° 1189. Recueil de divers traités MS.

Ajoutez après 7.

7* *chi parole de lolimpiade deuãt ĩcarnatiõ.*

N° 1274. Le Livre de Boece. MS.

Il y a sur plusieurs feuillets de ce MS. des armes au champ d'argent, à une fasce de gueules de deux pieces, à deux givres affrontées de sinople, brochant sur le tout.

N° 1280. Tractatus de quatuor virtutibus. *Spiræ*, *circa* 1472.

La souscription de cette édition est gravée dans l'Ouvrage du Cardinal *Quirini* intitulé : *de optimorum Scriptorum editionibus*, *Lindaugiæ*, 1761 page. 28.

N° 1295 Petri Pauli Vergerii de ingenuis moribus opus.

Les caracteres de cette édition sont exactement semblables à ceux du *Quinte-Curce* imprimé à Rome par *George Laver* vers 1470. V. le N°. 4837.

N° 1300 Mag. Joannis Gerson tractatus varii.

Le premier traité contenant 26 feuillets commence ainsi :

Incipit tractatus nõbilis de passioib; aïe. venerabilis magistri Joh' gerson.

Il finit de cette maniere :

Explicit tractatus notabilis de passioĩbus aïe. Editus a

mgro iohãne gerſõ cãcellario pariſienſi necnõ profeſſore ſacre theologie.

Le ſecond traité qui n'a que quatre feuillets, porte le ſommaire ſuivant :

Incipit tractatulus bon9 eiuſdẽ de modo viuendi omniũ fideliũ.

A la fin :

Expliciunt regule pulchre eiuſdem de modo viuendi omniũ fidelium.

Le troiſieme traité a été décrit aux Nos 619 & 619 add.
Les quatrieme & cinquieme traités ont été également décrits au même No 619 add.
Le ſixieme traité dont les feuillets ſont au nombre de 28, n'a point de ſommaire au commencement, & finit par ces mots :

Explicit. Alphabetũ diuini amoris. de eleuatõe mentis in deũ. venerabil' mgri Joh. Gerſon. Cancellarij pariſieñ.

No 1305 & 1306. Fr. Petrarchæ de vita ſolitaria. lib. II. & de contemptu mundi.

Caracteres ſemblables à ceux des Nos 571, 2454, 4414 & 5572. Il eſt facile de reconnoître ce caractere par cette capitale. R

No 1310—1318. Rod. Epiſcopi Zamorenſis Speculum vitæ humanæ.

On trouve dans toutes ces éditions l'épître dédicatoire de l'Auteur au Pape Paul II. une table des Chapitres & les 6 vers latins rapportés au No 1314.

N° 1461. Historia naturale di Caio Plinio secondo. *Venetiis*, 1476.

Cet exemplaire est de la plus grande beauté. Les Capitales peintes en or sont au nombre de 38. La plupart représentent le principal objet du livre de Pline, qu'elles décorent, & elles ont 2 pouces 3 lignes en quarré. C'est au commencement du second livre que se trouve la bordure peinte en or & couleurs.

N° 1816. Thurecensis Phisiti tractatus de Cometis.

Cet ouvrage est curieux & fort rare. Il est divisé en deux parties, la premiere partie traite des Cometes en général & la seconde de la Comete qui apparut le 13 Janvier 1472. Il y a lieu de croire que cette édition a été mise au jour, soit en cette derniere année, soit dans la suivante.

Ce traité a été inconnu à *Stanislas* de *Lubienietz*, Auteur du *Theatrum Cometicum*.

Nous pensons que le mot *phisiti* qui se lit sur le titre, est une faute typographique & qu'il faut lire *phisici*, c'est-à-dire Médecin ou Physicien.

N° 1840. Fr. Cremosani (Cremonsani est une faute.) perbreve prognosticon. MS.

Ce MS. est l'original, ce que prouvent les armes d'*Amboise*, pallées d'or & de gueules de six pieces, qui sont peintes au bas du premier feuillet. Il vient de la Bibliotheque des Seigneurs d'*Urfé*, qui avoit été formée en partie de celle de *l'Admiral de Graville* dont *Charles d'Amboise*, avoit épousé la fille nommée *Jeanne*.

N° 2170. Joan. Crestoni Lexicon, Græco-Latinum.

Le rédacteur du Catalogue des livres de la Bibliotheque

de *Jos. Smith* observe pag. XXII du suppl. que cette édition doit être antérieure à l'an 1478 puisque *Petro de Montagnana* fit présent d'un exemplaire, en cette année, aux Chanoines réguliers du Monastere de S. Jean à Padoue.

Nº 2180. Donatus Joan. Gerson.

Ce livre se trouve mal placé. Le titre du même livre annoncé au Nº. 366*[12] fait connoître plus clairement ce qu'il contient : *Donatus arte grammaticus homini in sui ipsius cognitionem per Allegoriam traductus.*

On connoît cet Ouvrage sous le nom de *Donatus Christianus.*

Nº 2271. M. T. Cicero de Officiis MS.

Les devises qui sont peintes sur le premier feuillet de ce MS. appartiennent à la famille de *Médicis*, la Givre des *Visconti* qu'on y voit, n'a été peinte qu'après coup. On y lit à côté ces deux Sigles composés : *LO. MA.* qui signifient *Lorenzo Magno* V. au Nº 4886 un MS. décoré des mêmes devises.

Nº 2298, 2299 & 2300. Ciceronis Orationes

Ces éditions ne contiennent ni les *Verrines* ni les *Philippiques*, ni les Oraisons *pro M. Fonteio & pro Roscio, Comœdo.*

Nº 2302. Ciceronis Orationes. *Bononiæ*, 1499.

On ne trouve pas dans cette édition les *Verrines* ni les *Philippiques*; mais il y a de plus que dans celles de 1471, 1472, 1480 ci-dessus, les Oraisons *pro M. Fonteio, pro Roscio, Comœdo*, & celle *adversus Valerium.*

Nº 2340. Ladislaii Vetesii Oratio.

Jean Gensberg a employé les mêmes caracteres dans les

Calderini Commentaria in Martialem. Romæ, 1474. N°. 2539.

N° 2419. Albi Tibulli Elegiarum lib. MS.

Il n'y a que les 6 premiers mois du Calendrier qui se trouve à la fin. Les jours malheureux y sont indiqués aux dates suivantes.

Januarius.

IIII. Non. Dies ater & nefastus
VIII. Idus. Dies ater & nefastus

Martius.

VI. Non. non est bonum nugere

Junius.

IIII. Kal. Dies ater.

N° 2454. M. Servii Honorati comm ent.in Bucolica Virgilii.

Les Caractères des N°s. 571, 1305, 1306, 4434 & 5572. sont semblables à ceux de cette édition. Ces éditions sont remarquables par cette Capitale R

N° 2509. Lucani Pharsalia. *Venetiis*, 1477.

Cette édition est in-folio.

N° 2707. La Bible Guyot. MS.

Il ne faut pas confondre la *Bible Guyot* avec une autre en vers d'un *Hugues de Bersil ou Bresil*, *Chastelain*, dont M. le Comte de *Caylus*, a donné une notice dans les Mémoires de l'Académie des Belles-Lettres, tom. XXI. pag 191. Histoire.

Ajoutez aux Citations des Auteurs qui ont rapporté les vers

de *Guyot de Provins* sur la Bouſſole *M. de Montucla*, pag 436 tom. I. de ſon Hiſtoire des Mathématiques, les Auteurs de l'Encyclopédie au mot *Bouſſole*, & M. *le Prince* le jeune dans ſon Supplément aux Remarques ſur l'état des Arts dans le moyen âge, imprimé dans le Journal des Savants. Octobre, 1782.

La pierre d'*Aiman* eſt décrite ſous le nom de *Magnete* & le *Diamant* ſous celui d'*Aiman*, dans deux traductions françoiſes du XIII ſiecle d'une piece de vers latins de *Marbode* mort en 1123, ſur les Propriétés des Pierres Précieuſes. L'une, qui eſt en vers, ſe trouve imprimée parmi les Œuvres de *Marbode* à la ſuite de celles du Moine *Hildebert*, édition de 1708 & l'autre, qui eſt en proſe, eſt annoncée au N°. 1501 & 2738 de ce Catalogue. M. l'Abbé *Tiraboſchi* obſerve dans ſa *Storia della Litteratura Italiana*, tom. 8 pag 180 in. 8° que le plus ancien Ouvrage (après celui de *Guyot de Provins*), où il eſt fait mention de la *Bouſſole*, eſt l'Hiſtoire orientale & occidentale du Cardinal *Jacques de Vitry*, qui mourut en 1244. On y lit au Chapitre LXXXIX pag. 116 du recueil de Bongars :

Adamas in india reperitur.... ferrum occulta quadam natura ad ſe trahit. Acus ferrea poſtquam Adamantem contigerit, ad Stellam, Septentrionalem... ſemper convertitur, unde valde neceſſarius eſt navigantibus in mari.

On voit que l'Auteur attribue ici au *Diamant* les vertus de l'*Aiman*.

N° 2710. Vie & Miracles de la Vierge. MS.

Les miracles de Notre-Dame de Soiſſons écrits en latin par *Hugues Farſitus*, dont *Gautier de Coinſi* a mis une partie en vers françois, ſont imprimés dans l'hiſtoire de l'Abbaye de Notre-Dame de Soiſſons, par Dom Germain in-4°.

Voyez au sujet de *Gautier de Coinsi*, un Mémoire de M *Racine* le fils, inséré dans les Mémoires de l'Académie de Belles-Lettres, tom. XVIII. & le Discours préliminaire de Contes dévots, par M. *le Grand*, tom. IV. On trouve auf dans les Eclaircissements qui sont à la tête du catalogue d M. *Guyon de Sardiere*, pag. X. un détail d'une grande par tie des pieces qui sont contenues dans notre MS.

N° 2713 A.—2716 D. Recueil de Contes devots

Voici les premiers vers de chaque Conte de ces quatr Recueils. Ce détail pourra servir à collationner de sembla bles MSS.

A 1. B 3. C 1. D 1.

> Ahide dex rois ihesucriz
> Pere et fiz et sainz esperiz.

C'est le Prologue.

A 2. C 1. D 2.

> Dui furent qui moult santramerent
> Li vns lez lautre se logerent.

Dans C 1. le Prologue précédent est confondu avec c Conte.

A 3. C 11. D 3.

> Qui la uerge espargne si het
> Son anfant et pas ne le set.

A 4. C 12. D 9.

> De sa franchise se demet
> Qui au seruiture se met.

A 5. C 13. D 10.

> De fol auoir a grant talant
> Qui sa fole a son esciant.

A 6. C 14. D 11.

Qui de loing garde de pres ioe
Qui bien ſe garde et bien ſe clot.

A 7. C 15. D 13.

Thais ot nom la damoiſele
Qui tant fu auenanz et bele.

On trouve dans C 15 & D 13. un prologue de 67 vers qui commence ainſi :

Tout neſt pas or quan qui reluit
Li arbre qui ne porte fruit.

A 8. C 16. D 15.

Qui oroilles ha por oir
Oir doit ce don puet ioir.

A 9. C 32. D 5.

Si come li fuz ſoz leſcorce
Se tient au uertu et au force.

A 10. C 33.

Vilains eſt qui fait a autrui
Ce qui vuet cun ne face lui.

A 11. C 34.

Si come la terre braigne
Par plue et par roſee anpraigne.

A 12. C 28. D, 21.

Fox eſt qui acroit ſor ſes peax
Tandis come li geux en beax.

Dans C 28. cette hiſtoire d'un Empereur de Rome, de ſa femme & de ſon *Serorge*, c'eſt-à-dire Beau-Frere, eſt différemment contée ; elle eſt très conſidérable, & commence par ces vers :

Nus ſaiges dit et fet ſauoir
Li tres bons liures de ſauoir.

A 13. C 23. D 22.

Pierre uolaige ne quiot mouſe
Qui de mauaiſes mors ſe touſſe.

A 14. C 24.

Aſſez uaut meauz amis anuoie
Qui ne ſont denier au corroie.

A 15. C 25.

Ancor ne me puis ie pas traire
De ſes courtoiſies retraire.

A 16. C 26. D 14.

Cil qui le fol doit reſambler
Doit la pel de lup affubler.

A 17. C 30.

Dex de cui tote bontez iſt
par leuangele ſi nos diſt.

A 18. B 11. C 31. D 19.

Salemons diſt que tant eſt
Li fox ſaiges comme il ſe tait.

A 19. C 35.

Voirs eſt que chaſcuns cuers ſe preue
Selonc le pouoir que il treuue.

A 20. C 36 D 24.

Si come li ſolaz a oeure
La roſe et le boſton descoeure.

A 21. C 19. D 7.

Tant grate chieure qui mal geiſt
Qui deu laiſſe por ſon deleiſt.

A 22. C 22. D 23.

Fromaiges fres ne pierre dure
Ne ſont mie dune nature.

A 23. C 37. D 25.

Autreſi come la quintainne
Reçoit & les cos et la poine.

A 24. C 38. D 26.

Qui a ij ſeignors vuet ſeruir
Lun an conuient a meſſeruir.

A 25. C 39. D 27.

Nos trouons an eſcriſt por uoir
Que bien doit ſon loier auoir.

A 26. C 40. D 28.

Au tans que ſalemons viuoit
Qui de ſor toz le ſans auoit.

C 40. qui renferme le même Conte, commence par deux autres vers.

Salemons chaſtia ſon fill
Pour ſame geter de perill.

A 27. C 41. D 29.

Qui dou bien crient riens ne li faut
Et ſil laime bien tant li vaut.

Dans C 41. & D 29. le premier vers eſt changé ainſi :

Cil qui dieux crient riens ne li faut.

A 28. C 42. D 30.

Qui ſans et raiſon ha enſamble
Et il nan oure ſi reſamble.

ADDITIONS.

29. B 5. C 2. D 4.

Dex qui les refcondailles uoit
Et qui les cuers des genz conoit.

Il manque le commencement de ce conte dans D. 4.

A 30. B 6. C 3. D 6.

Qui talant ha de bien aprendre
De cuer doroilles doit entandre.

Il manque un prologue de 30 vers dans C 3 qui commence par ces vers :

D'un autre preudome uos cont
Si come leſtoire leſpont.

A 31. B 7. D 8.

Quant dame dex le monde fiſt
An totes ces choſes aſſiſt.

A 32. B 8. C 4.

Dex qui les biens nos abandone
Qui ſans et eſciance nos done.

A 33. B 9. C 5.

Bien troue qui au bien ſe tient
Et cil qui an mal ſe maintient.

A 34. B 10. C 6.

Viez pechiez fait nouelle honte
Si come le prodons le reconte.

Les 46 premiers vers ſont ſupprimés dans B 10, q commence ainſi :

Ci apres vous dirai la vie.
Dun hermite qui grant enuie.

A

A 35. C 7.

Moult eſt cil poures qui ne voit
Et andormiz qui deu ne croit.

A 36. C 8.

Qui nai cun oil ſouant le tert
Car il ſet bien ſe celui pert.

A 37. C 9.

Mauais eſt qui ne guerredone.
Les biens que lou li fait et done.

A 38. C 17. D 16.

Tant as tant uauz et ie tant hain
Et ſeignor et ami te clain.

A 39. C 20. D 18.

Bien eſt gardez cil cui dex garde
Et qui ſe met hors de ſa garde.

A 40. C 27. D 12.

Des bons ieſt li biens par droiture.
Et li foux cuers a ſa nature.

A 41. C 10.

Deſouz bethleem an i prez
Venez auant uos qui amez.

A 42. C 21. D. 20.

Dieu ſeſſauce qui ſe humilie
Et cil qui anguiler ſalie.

B 4.

Une gent ſont qui vont contant
De cort en cort et vont trouant

C 18. D. 17.

Qui ſon lit apareillie uoit
Lan dit que cil a ſuer boit.

Dans D 17 ce conte commence ainſi :

Len dit que cil aſſeur ſi boit
Qui ſon lit appareillé voit.

C 29.

Ici me prant ici me art
Grant volante par ſaint maart.

D 31.

Se nous raconte leſcripture
Qua tolette en eſtrameure.

D 32.

Un malades eſtoit greuez
Et iuſquez a ſa fin menez.

D 33.

Seignours a rome la cite
Qui eſt de grant autorite.

D 34.

Il fut i hermite qui demouroit ſur vne riuiere au bout d'un bois. . . . .

D 35.

Cy eſcript racompte de uerite
Quil auoit en vne cite

D 36.

Dieu pardonne legierement
Au pecheour quand il ſe repent
Et en amendement en vient
Par la penitance ou len uient.

Il fu iadis j chevalier le quel si estoit moult fier et orgueillux.

A 19. & C. 35. renferment la même histoire contée entierement en vers.

D 37.

Qui son pere et sa mere honnoure.
Dic ly prudomme en poy de heure
Et qui au besoing ne leur vault
Grace et honnour et bien ly fault.

Il fu iadis j valet qui estoit filz dun prudomme qui moult estoit richez.

Ce Conte est entierement en prose, à l'exception du commencement. On le trouve en vers dans A 17. & C 30.

N° 2717. Le Roman du Renard. MS.

Nous ajouterons au sujet de ces Contes du Renard, que la versification en est très agréable, qu'il y a beaucoup d'esprit, & qu'il est fâcheux que M. *le Grand*, Auteur des Fabliaux & Contes des XII & XIII siecles, réduits en prose, n'ait point fait entrer dans cet Ouvrage la plupart de ces Contes qui sont très amusants & rendus avec naïveté.

N° 2735. Le Roman d'Aymeri de Narbonne.

La derniere partie de ce Roman contient les aventures de *Renier*, fils de *Maillefer*, celles de la *Belle Ydoine*, du Roi *Butor*, &c. elle est partagée en plusieurs poses qui servoient aux Jongleurs pour reprendre haleine, & s'attirer l'attention des Auditeurs. Voici les premiers vers de chaque pose :

17. Seigneurs oiez que diex vous ueulle aidier
Bone chancon si lessiez le noisier
Cest des enfances au damoisel renier
Qui conquesta uenise au brant dacier
Sen geta hors la gent a lauressier

8. Seigneurs barons fetes pes ſentendez
Sorrez chancon de grant nobilitez
Des tres granz paines et des granz pouërtez
Quot mailiefer au courage adure
9. Seigneurs preudome por dieu le droiturier
Or fetes pes ſi leſſiez le noiſier
Huimes conmence chancon a enforcier
De maillefer uous ueuille i poi leſſier
Si uous dirai du damoiſel renier.
0. Seigneurs oiez por dieu qui tout fourma
Chancon d'hiſtoire bien ait qui la trouua
Comment renier ydoine ſecoura
Et de butor comment occis ſera
La grant cite renier conqueſtera
Puis en fu roy et couronne porta
En quel maniere connoiſtre ſe fera
Enuers ſa mere qui moult le deſira
1. Seigneurs oiez por dieu de maieſte
Bone chancon de uraie autorite
De la naiſſaince buyemon et tancre
Qui en loſt furent godefroy le membre
Qui de bullon tant iadis la duche
Toute anthioche cônquiſirent par fierte
Jeruſalem et le temple honnoure
Et le ſepulcre qui tant a dignite
Ou ihesu chriſt ot le ſien cors poſe
Quand li iuis lorent en crois pene
Tancre fu fils ydoine au cors molle
Et buyemont que deuant ai nomme
2. Oiez ſeigneurs que diex uous beneye
Le glorieus le fils ſainte marie
Bone chancon et de grant ſeigneurie
Neſt iugleeur qui de meilleur vous die

Si com paiens la pute gent haie
Priſtrent guillaume a la chiere hardie
En ſon deſert dedenz ſa manandie
Moult li ont fet ledure et vilonnie.

Nº 2736. Recueil de Poéſies du XIII ſiecle. MS.

9 Ce ſont li ver damours.

Cette piece eſt faite à l'inſtar de celle ſur la mort de *Dans Helynand* Religieux à Froimont, Abbaye de l'ordre de Cîtaux dans le Dioceſe de Beauvais, mort en 1209; elle eſt auſſi en ſtrophes de 12 vers, dont le premier de chacune commence par *Amours*.

13 Le Beſtiaire.

Richard de Furnival, Auteur de cette piece, eut pour pere *Roger de Furnival*, Médecin de *Louis VIII* & *Louis IX*, & pour mere *Eliſabeth de Paix*. Il devint Chanoine & Chancelier de la Cathédrale d'Amiens en 1240. Ses Ouvrages en vers ſont : un Roman d'*Abladane* ou *Abladene*, compoſé vers 1250, dont M. l'*Abbé Daire* a donné un extrait dans ſon hiſtoire d'Amiens, & 28 Chanſons citées par M. *de la Borde* dans ſon Eſſai ſur la Muſique.

16 C'eſt du cors & de lame.

Cette piece eſt compoſée de 20 Strophes de 12 vers; chaque ſtrophe commence par *Mots*.

18 C'eſt de Renart le nouuel.

Ajoutez que cette ſatyre a été réduite en proſe par un nommé *Teneſſax*. Cette traduction eſt imprimée & ſe trouve annoncée aux Nºˢ. 3857 — 3859.

22 Ce ſont li iij mors et li iij uis.

Denys Godefroy, dans ſes Annotations ſur l'hiſtoire de *Charles VI*. pag. 674, rapporte que *Jean*, Duc de Berry, oncle

de *Charles VI.* fit repréſenter ſur la grande porte méridionale de l'Egliſe des SS. Innocens, à Paris, l'Hiſtoire des trois morts qui apparurent à trois vifs, chaſſant dans une forêt. On liſoit au-deſſous ces vers :

En l'an mille quatre cents huit
Jean duc de berry tres puiſſant
En toutes vertus bien inſtruit,
Et prince en france floriſſant,
Par humain cours lors cognoiſſant :
Qu'il convient toute creature,
Ainſi que nature conſent,
Mourir & rendre a pourriture
Fiſt tailler icy la ſculpture
Des trois vifs, auſſi des trois morts
Et de ſes deniers la facture
En paya par juſtes accords :
Pour monſtrer que tout humain corps
Tant ait biens ou grande cité,
Ne peut eviter les diſcords
De la mortelle aduerſité,
Ayons de la mort ſouuenir
Afin qu'après perplexité
Puiſſions aux ſaincts cieux parvenir.

Dans les heures MSS. où cette hiſtoire des trois morts eſt repréſentée, la miniature ſe trouve toujours au commencement de l'office des morts.

40 Ce ſont li congie baude faſtoul daras.

Voici quelques vers de cette piece où, *Baude Faſtoul* ſe plaint d'un mal qui avoit attaqué tous ſes membres, & qui l'obligeoit de s'éloigner de la ville d'Arras.

Se ie ſauoie dire ou faire
Coſe ke autrui deuſt plaire

Jen aroie moult bien loiſir
Mais mi anui et mi contraire
Me font ſi coi tenir et taire
Que ie criem a caſcun nuiſir
Mais on ſe puet bien trop taiſir
Il me vient i poi a plaiſir
Que ie die de mon afaire
Dix ki a fait ſur moi luiſir
Diſt que deuant lui ſouef flaire.

Puiſque dix enſi me bertaude
Ki ma ſi racourcie les ges
Que ie nai mais ſolers a bes

Mes maus ki eſt tornes a plane
Dont caſcuns diſt que nul ne ſane
Me fait ceuaucier les trauers.

Car pluiſour mal ki ataint mont
Mont une jambe ſi deſtruite
Que ne me vaut baras ne fuite.

Maus ki maprint de ſous ma pel
Me fait widier cuer et cancel
Nus ne me voit cui nen ſoit grief
Aler meſtuet a terme brief

Ains que ma cars fuſt enramee
Du mal ki neſt plaiſans ne biaus.

Widier me conuient les maiſiaus
Puiſque ma cars eſt ſourſamee.

Enfertes ki mon cors mehaigne.
Por coi tous li mons me deſdaigne
Me fait ce caſcun eſtre eſkui.

Li mals ki me fait tenir coi

Me monſtre bien que ie ne doi
Viure en orguel ne en beubance
Mais humblement en j recoi
Prier diu de cuer et de foi
Car riens ne vaut ſans repentance.

Mi mals ma print entre ij iex.
Car maus et hontes me conuoie
Partout ou ie ſui repairans.

Au caſtelain darras voel dire
Comment courous anuis et ire
Me font plourer et larmoier
De ce que li miens cors empire.

Puis kil mestuet aler de ci
Je pring a iehan de mouci
Congie et a andriu ſon frere
Car maus ma ſi taint et noirci
Dont iai le pie ſi adurci
Que iamais niere boins choulere.

Li maus ki dedens moi ſaerte
Dont iai le cors tout aperte
Me fait eſtre mas et honteus.

Hontes qui mon cors deſlenits
Ki tout mabat et aſſoupiſt
Por coi ie vois en liu eſtraigne.

Ces vers ne déſignent d'autre maladie que la Lepre, qui commençoit ordinairement par le viſage, attaquoit enſuite la peau, qu'elle rendoit raboteuſe, noire, baſanée, dure & épaiſſe en certains endroits, & mince & déliée en d'autres, deſſéchoit les chairs, ôtoit l'embonpoint, enfloit les pieds & les mains, &c.

Baude

Baude Faſtoul avoue vers la fin, qu'il ſe l'étoit attirée par la débauche.

Maus ki ma pris a le boitoire (en débauche)
Me ſemont que ne me deſpoire
Por dolour que mes cors recoit.

43 Chi commenche d'un dit d'Amours.

Ce dit eſt compoſé de 22 ſtrophes de 12 vers. Chaque ſtrophe commence par le mot *Amours*.

Nº 2738. Recueil de pieces en proſe & en vers. MS.

3 Ci commence li liures des pierres précieuſes.

On n'y trouve que 34 pierres décrites, ſavoir : Diamans, Achates, Alectore, Jaſpe, Saphir, Calcidoyne, Eſmeraude, Sardoynne, Onyce, Griſolyte, Berul, Thopaſſe, Jagonſes, Griſopas, Amatiſte, Célydoine, Jaieth, Coraux, Corneline, Rubin, Lygurion, Athytes, Abeſton, Apytiſtes, Pyrites, Amatyſte, Sardynne, Praſme, Beril, Criſtaux, Pelles, Griſolites, Griſopas, Ambre.

12 Ce ſont les vers de la mort.

Cette piece paſſe pour être du Moine *Helynand*, qui mourut, ſuivant *Vincent de Beauvais*, en 1209; elle eſt compoſée de 48 ſtrophes, dont la plupart ſont de 12 vers. Elle eſt plus complete dans ce MS. & plus exacte que celle que l'Avocat *Loiſel* a fait imprimer en 1595. in-8°. On ne trouve dans cette édition que 39 ſtrophes.

Nº 2768. Boece de la conſalation de la Philoſophie. MS.

Les PP. *Quetif & Echard*, Bibliotheca Scriptorum ordinis Prædicat. tom. 1, pag. 291, *Marchand*, Dictionn. Hiſtori-

que, tom. 2, pag. 113. l'Auteur d'une traduction en prose de la consolation de la Philosophie de Boece, imprimée à la Haye en 1744, tom. 1, pag. xxxiv de la préface. M. C*** Auteur d'une autre version, pag. xlvij de sa préface; enfin M. *Chevalier*, histoire de Poligny, tom 2, pag. 400, n'ont pas rendu un compte plus exact de la traduction en vers de *Renaut de Louens*, que les trois Auteurs que nous avons déja cités.

Nous connoissons deux versions de cet Ouvrage *de Boece*, entièrement en vers, dont une a été imprimée. Il ne faut pas regarder comme une troisieme celle qu'un anonyme a publiée sous le regne de *Charles VII*, parceque c'est absolument la même que celle de *Renaut de Louens*, à laquelle on a ajouté un nouveau prologue. Pour cacher davantage le plagiat, l'Anonyme se déchaîne dans ce prologue contre ceux qui s'attribuent les Ouvrages d'autrui.

N° 2775. Le livre de Mathéolus.

Nous nous sommes trompés en annonçant cette édition comme de Verard. On n'y voit ni nom d'imprimeur ni nom de lieu; mais on y lit la date de 1492. dans les 6 derniers vers, & dans les 16 derniers, le nom d'*Allesandre Primet*, par Acrostiche. La date paroît être celle de la premiere édition de ce livre, & *Alexandre Primet* l'Editeur.

N° 2809. L'Enlevement de Proserpine. MS.

L'Écrivain a écrit sur le premier feuillet une note latine, dans laquelle il nous apprend que l'Auteur composa ce poëme qui est intitulé : *de raptu Proserpinæ*, à l'instar de celui de *Claudien*, & à l'occasion de l'enlevement de sa fille unique qui s'appelloit *Cerès*.

N° 2832. Recueil de Poésies de Jean Meschinot. MS.

Ce MS. contient exactement les mêmes pieces que l'édition de Paris. *Galliot Dupré*, 1528. in 8°.

N° 2853. L'Amant rendu Cordelier.

Il y a dans le même volume : l'Amant rendu par force au Couvent de tristesse. = Les dits d'amours & ventes. goth.

La Complainte que fait l'Amant à sa Dame par amours, est une piece fort rare & très libre, elle n'a que quatre feuillets.

N° 2865. El Cavallero determinado.

Ce livre est recommandable par 20 grandes figures très bien dessinées & gravées sur bois, qui le décorent. La plupart sont marquées d'un A italique. *Christ* croit que cette marque est d'*Abraham de Bruyn*.

N° 2879. Le Vergier d'honneur.

Il y a dans le même volume :

La Légende des Vénitiens, ou autrement leur Chonique abrégée, par laquelle est démonstrée le très juste fondement de la guerre contre eulx (par Jean le Maire) *Paris*, *Geoffroy de Marnef* in-4° goth.

N° 2900. La Vie de Notre-Dame.

Il y a toute apparence que cet exemplaire est imparfait au commencement, car la signature *a* n'a que deux feuillets. Cette édition est très rare ; elle est exécutée avec les caracteres qui sont employés dans *le Doctrinal de la Cour* & *l'Abuzé en Cour*, annoncés aux N°s. 2824 & 2825.

On lit à la fin :

Cy finēt les matines en frācoys nouuellement faites sur la genealogie et vie nostre-dame.

N° 2911. Le Mirouer du Monde.

En parcourant ce livre, nous découvrons que le poëme qu'il contient, est celui de *Gautier de Metz*, nommé *Maître Gosoyn* dans quelques MSS. que nous en avons vus, lequel poëme MS. est annoncé au N°. 2721, sous le titre de la Mappemonde. Un Auteur du XVIe siecle, qui se l'est attribué, a changé dans cette édition, pour déguiser son Plagiat, le titre, le commencement, la fin & les vers dans lesquels *Gautier* annonçoit la date de la composition de son ouvrage, & il en a remanié le langage. Cet Auteur Plagiaire qui se nomme peut-être dans un Prologue qui est à la tête de cette édition ; mais dont la fin tient à un feuillet qui manque dans notre exemplaire, déclare qu'il commença cet ouvrage en 1514 dans le Château de *Divonne*, appartenant à *Antoine de Guigins*, Premier Président de Savoye, & il ajoute dans les derniers vers, qu'il l'acheva en 1516.

N° 2917. Le Pseautier Nostre-Dame.

Ce Psautier est de S. *Bonaventure* & non de *S. Jérôme.* Le Poete Traducteur se nommoit *Pierre le Goux*, ainsi que des vers latins qui sont imprimés au verso du premier feuillet le marquent.

Cette édition paroissoit en 1511, puisqu'on a écrit à la fin de cet exemplaire, que *Verard* en fit présent le 20 Mars de la même année 1511, au monastere de Clervaux.

N° 2921. L'advenement du très Chrétien Roi de France Louis XII. à Milan.

Cette édition est de Lyon, 1509. Il y a dans le même

volume : *Complainte très piteuſe de Dame Chreſtienté ſur la mort du feu Roy Charles huitieſme de ce nom.*

N° 2935. Poéſies de Guillaume Cretin.

Le premier feuillet manque. Cette édition eſt la même que la ſuivante, qui eſt adreſſée à la Reine de Navarre par *François Charbonnier*, qui en a été le Reviſeur.

N° 2959. Les mots & Sentences dorées de Caton.

Cette traduction eſt différente de celle qui ſuit ; elle n'eſt point de *Grognet*. Il eſt très vraiſemblable que *Henri Macé* en eſt Auteur. On trouve ſon nom au commencement des Adages.

N° 3068. Débat d'amour, par Marguerite, Reine de Navarre. MS.

Cette piece eſt imprimée dans les Marguerites de la Marguerite des Princeſſes. *Lyon*, 1574, tom. 2, pag. 265 & ſuiv. ſous le titre de *la Coche* ; mais on n'y a pas conſervé les ſommaires de notre MS. qui ſont très curieux, parceque'ils décrivent les ſituations où ſe trouvent les perſonnages du poème, & qu'ils dépeignent quelques coſtumes.

L'Abbé Goujet a extrait ce petit poème dans le tom. XI, Pag. 417 & ſuiv. de ſa Bibliotheque françoiſe.

N° 3069. Diſcours en vers ſur la Cour de François I. MS.

Ce petit poème eſt de *Claude Chappuys*, Bibliothécaire & Valet-de-Chambre de *François I.* Il a été imprimé en 1543. ſous le titre de : *Diſcours de la Court.*

N° 3175. Ode de Claude Buttet. MS.

Cette Ode eſt composée d'un avant-propos de quatorze vers, intitulé : *Avant-Jeu*, d'un prologue & de 4 poſes ou parties. Voici le premier vers de chaque piece :

Avant-Jeu.

Le ſaint troppeau des neufz ſeurs éternelles.

Prologue.

Ore que ja uermeille Aurore.

Il eſt imprimé avec des différences dans les œuvres de *Buttet*, édition de Paris 1588, pag. 25. Il y porte ce ſommaire :

Aux Muſes pour immortaliſer la vertu de Madame Marguerite. Ode XIIII.

Poſe I.

Et uous celeſtes Pegaſides.

Elle eſt imprimée ſous le titre ſuivant :

Sur le mariage de Philibert Duc de Savoye et de Marguerite de France, Duchèſſe de Berri. Ode II.

Poſe II.

Larreſt ſecond des deſtinées.

Poſe III.

Hors une ſpelonque profonde.

Poſe IIII.

La Muſe qui par toi m'agite.

On lit à la fin :

De voſtre excellence le très humble et très obéiſſant ſerviteur Marc Claude de Buttet Savoiſien.

Cette ſouſcription fait croire que ce MS. eſt autographe.

N° 3536. Trois Livres de Chanſons. MS.

La Dédicace de cet ouvrage eſt datée du 14 Mars 1571. Le premier livre contient 42 Chanſons à 4 parties. Le ſecond 39 à 4 & 5 parties, & le troiſieme 39 à 3 parties; de plus: *Laudate Dominum in ſanctis ejus. Ingredere & votis ingredere*, mis en muſique.

N° 3622. Sonetti del Burchiello. MS.

Ce MS. contient 207 Sonnets.

N° 3695. Carte de Mare Egeo. MS.

Quadrio, tom. 6, pag. 48, donne l'explication des trois premiers vers que nous avons rapportés; ils ſignifient que ce *Bartholomio da li Sonetti*, autrement nommé *Zamberti*, mit cet ouvrage au jour en 1500.

N° 3705. Poeſie Liriche & Egloghe di Luigi Alamanni. MS.

Aucunes des pieces contenues dans ce beau & précieux MS. ne ſont imprimées dans les œuvres de *Luigi Alamanni*, données à Lyon par Gryphe en 1532; elles conſiſtent en 166 Sonnets, 3 Eglogues, & un grand nombre de Chanſons, Odes, Madrigaux, Ballades, Stances in ottava rima, &c.

N° 3750. Verſi di Girardo Ruſtici. MS.

On trouve au commencement un Sonnet Italien qui porte le ſommaire ſuivant écrit en rouge:

Cătilana ꝑ potĕti. d. Petro maria Rubeo Berceti comite Magco. et Noceti dño &c.

L'Ode adreſſée à *Pietro Maria Roſſi* conſiſte en 332 vers, & commence au ſecond feuillet par les ſuivants:

Ioue Minerua : e tu crinito apollo
Cileno. con il caduco : prima
Aspirati questa rima.

Elle est terminée par cette souscription :

Altiloquos cecinit uersus q̃ carmĩa phebi
Et q̃ sacrar. coluit nunc docmata legum.
Nomine Girardus ciuile; Rustica proles
Edidit. et quem ia;genuit Placẽtia grata.
Anno. d. M. cccc° lxiij° die pltio Decembr.

Suit un Sonnet sur le même *Pietro Maria Rossi.*

Ce livre se trouve mal placé ; il faut le mettre avec les Poetes italiens du XV siecle.

N° 4429. Phalaridis Epistolæ.

Caracteres semblables à ceux du livre intitulé : *Calderini commentaria in Martialem. Romæ, Joan. Gensberg*, 1474. N° 2529.

N° 4434. Senecæ Epistolæ.

Edition exécutée avec les mêmes caracteres que les N°s 571, 1305, 1306, 2454 & 5572. C'est à cette capitale R qu'on peut reconnoître ces caracteres.

N° 4478. Strabonis rerum Geographicarum libri.

Nous prévenons que la feuille V 6e signature est en petit papier & encadrée.

N° 4507. De l'utilité des Voyages.

Ce livre qui est extrêmement savant, ne parle rien moins que de la maniere de voyager utilement : ce sont des remarques très curieuses sur les Talismans, les Antiquités, les manuscrits

manuscrits. Il y a même un endroit fort singulier sur ce qui a donné lieu à la Diplomatique du P. Mabillon, qui n'a point été cité par ceux qui ont écrit contre cette Diplomatique ; mais qui mérite d'être lu par son importance.

V. Méth. pour étudier l'Hist. tom. 14, page 176.

N° 4742. Laudivus de Vita B. Hieronymi.

Ce livre est imprimé avec les mêmes caracteres que les *Calderini commentaria in Martialem. Romæ, Joan. Gensberg*, 1474. N° 2539.

N° 4752. Libellus de Vita S. Goaris, 1489.

Les caracteres dont on s'est servi pour les sommaires de ce livre, sont un peu plus gros que ceux de la fameuse Bible de la Bibliotheque Mazarine ; mais égaux à ceux d'une autre édition de la Bible, dont Schelhorn a donné un modele gravé, dans le livre du Cardinal Quirini, intitulé : *de optimorum Scriptorum editionibus*, pag. 61.

La Bible du College Mazarin qui est aussi dans la Bibliotheque de S. Blaise, dans la forêt noire, commence par quatre feuillets, dont les colonnes ont 40 lignes, & qui contiennent l'Epître à Paulin & la Préface sur la Genese. On compte également 40 lignes dans les deux colonnes du recto du cinquieme feuillet, 41 lignes au verso de ce feuillet, & 42 lignes dans toutes les colonnes entieres jusqu'à la fin.

La Bible de Schelhorn, dont les caracteres sont plus gros, n'offre que 38 lignes par colonne entiere.

Une troisieme édition de la Bible imprimée avec des caracteres qui ont les mêmes formes, est indiquée au N° 16 du Catalogue des livres de M. Gaignat.

A laquelle de ces trois anciennes Bibles peut-on attribuer

la primauté ? C'est une question que jamais on ne pourra résoudre.

Nº 4866. Diece Libri della prima Deca di Tito Livio.

L'Epître Dédicatoire qui est au verso du premier feuillet porte le sommaire suivant :

Al Nobile et Peritissimo Giouene BERNARDO Di Nicolo Cambini citadino di Firenze Luca di Giuoanni Bonacorsi Cartolaio Fiorentino Salute.

Cette Epître finit ainsi :

..... *Et per tanto ho facto nuouamente emendare et imprimere la prima Deca sua* (di Tito Livio) *traducta in materno sermone da persona doctissima Et quella dono et dedico al tuo nome. Nõ gia per suadendomi con questo satisfare al minimo delli oblighi infiniti che Io ho teco : ma perche sia testimonio dello amore et beniuolentia uostra. Et perche sintenda che nõ hai collocati i beneficii tuoi appresso dhuomo al tutto ĩmemore et ingrato Vale bene.*

Ce passage fait connoître que *Lucas Bonacorsi* n'étoit point Imprimeur, mais uniquement Papetier ou Libraire.

Cette édition pourroit bien être sortie des presses de Bernard *Cennius*, qui a imprimé à Florence en 1472 un Virgile.

Nº 4932. Suetonii Libellus de Grammaticæ Scriptoribus.

Les caracteres en sont semblables à ceux des *Calderini commentaria in Martialem. Romæ, Joan. Gensberg*, 1474. Nº 2539.

N° 5018. Chroniques de France, dites de S. Denys.

On lit sur le premier feuillet du premier volume, de la main de Fauchet : *reueu par moi C. Fauchet refugie a tours lan* 1593. Cet exemplaire a été corrigé sur d'anciens MSS. les corrections sont aux marges.

N° 5371. Olavi Rudbeckii Atlantica.

Nous prévenons que la fig. du tom. 3, pag. 529, est déchirée ; mais cette défectuosité peut être très aisément réparée.

N° 5464. .... Pierres antiques du Cabinet du Roi.

La plupart des pierres antiques que *M. Godonnesche* a peintes dans ce volume, se trouvent dans le Traité des Pierres gravées du Cabinet du Roi, par M. Mariette ; savoir, parmi les *sujets* :

Fig. 25. Vénus victorieuse.
42. Taureau Dionysiaque.
43. Sacrifice à Bacchus.
80. Cerbere enchaîné par Hercule.
104. Calpurnie inquiete sur le sort de Cesar.
126. Sculpteur travaillant à un vase.

Parmi les *têtes* :

Fig. 10. Vénus au collier, ou Hermione.
27. Le Dieu Pan.
33. Déjanire.

Il y a encore trois autres pierres que nous n'avons pas trouvées dans l'ouvrage de M. Mariette ; elles représentent Cléopâtre, Pallas & Hercule.

L'exécution de ce petit ouvrage eſt de l'an 1710; on y voit qu'à cette époque les médailles du Roi ſe montoient déja au nombre de 23600, parmi leſquelles on en comptoit 3370 d'or, 10474 d'argent, & 9746 de bronze.

N° 191 & 192. Jo. de Turrecremata expoſitio ſuper toto Pſalterio.

Ces deux éditions ſont curieuſes, parceque Schoyffer s'eſt ſervi du plus petit des deux gros caracteres des quatre Pſautiers de Mayence pour les premiers mots des Pſaumes On y remarque auſſi des capitales ſingulieres qu'on appelle *Cadeaux*. *Gallus* a employé des capitales ſemblables dans l'édition qu'il a donnée du même livre en 1470.

No 237. Le Pſeautier.

Les armes de *Villeroy* gravées ſur les fermoirs d'or, ſont accollées de celles de *Le Tellier*, ce qui fait connoître que ce Pſautier a appartenu à Louis-Nicolas de Neufville, Duc de Villeroy, qui épouſa Marguerite Le Tellier en 1691. Les ſept ſuperbes miniatures dont ce Seigneur a fait enrichir ce livre, ont 5 pouces 5 lignes de haut, ſur 3 pouces 2 lignes de large.

N° 343. Pii Papæ II. Bulla Retractationum.

Il y a dans le même volume l'ouvrage d'*Æneas Silvius*, intitulé : *de Curialium miſeria*. Ce traité eſt ſans chiffres, réclames ni ſignatures, à longues lignes, au nombre de 27 ſur les pages qui ſont entieres. Les caracteres ſont ceux de *Zel de Hanau*.

N° 388. S. Basilius de liberalibus studiis.

Très belle édition qui paroît avoir été exécutée vers l'an 1473, & non vers 1480; elle est à longues lignes au nombre de 28 sur les pages qui sont entieres, sans chiffres, réclames ni signatures, & elle contient 10 feuillets. Les caracteres sont ceux de *Nicolas Jenson*, les mêmes aussi dont se servoit *Christ. Valdarfer.*

N° 741. Rosario.

Il y a dans le même volume :

Novo Rosario della Gloriosissima Vergine Maria, con quindeci sonetti in espositione delli quindeci Pater nostri; et 150 ottave rime : per le 150 Ave Marie per le pie contemplationi delli quindeci Misterii. Del R. M. Gasparo Ancarano. in Venetia, Bern. Giunti, 1588. in 4.

Ce livre est orné des mêmes figures qui sont dans le précédent :

N° 743. Vaticinia.

Ce livre est orné de 35 figures en taille-douce; il y a dans le même volume :

Vaticinia seu prædictiones illustrium virorum. Sex Rotis ære incisis comprehensa de successione Summum Pontificum Romanor. cum declarationibus & annotat. Hieronymi Ioannini. In Venetia, Gio. Batt. Bertoni, 1605. in 4.

CATALOGUE

CATALOGUE

DES LIVRES

DE LA BIBLIOTHEQUE

DE FEU M. LE DUC

DE LA VALLIERE

PREMIERE PARTIE.

THÉOLOGIE.

Prolégomenes de l'Ecriture-Sainte, ou Trai[...] préparatoires à la lecture de l'Ecriture-Sainte.

1 DISSERTATIONS qui peuvent servir [...] Prolégomenes de l'Ecriture-Sainte, par D[...] Augustin Calmet. *Paris*, *Emery*, 1720, 3 v[...] in-4. maroq. rouge.

TEXTES ET VERSIONS DE L'ÉCRITURE-SAINTE.

Polyglottes, ou Editions de la Bible en plusieurs Langues.

2 Biblia Sacra Polyglotta, Hebraicè, Chaldaicè, Græcè, &c. cum tribus interpretationibus latinis; de mandato ac sumptibus Cardinalis D. F. Francisci Ximenez de Cisneros, impressa atque edita (curis Demetrii Cretensis, Antonii Nebrissensis, Lopez Astuniga, Ferd. Pintiani, Alphonsi, Medici, Pauli Coronel, Alph. Zamora, & Jo. Vergara.) *Compluti, industriâ Arn. Guil. de Brocario*, ann. 1514, 1515 & 1517, 6 vol. in-fol. m. r. *Très bel Exemplaire.*

On trouve au verso du feuillet qui précede le commencement du texte du premier volume, un Avis au Lecteur qui est intéressant, parcequ'on y voit que cet Ouvrage s'est vendu six ducats & demi d'or lorsqu'il parut.

3 Biblia Sacra Polyglotta, Hebraicè, Chaldaicè, Græcè, & Latinè, jussu Philippi Secundi edita, curis Benedicti Ariæ Montani. *Antverpiæ, Christophorus Plantinus* 1569 *& ann. seq.* 8 vol. in-fol. m. r.

Arias Montanus, dans la seconde Préface qui est à la tête du premier Volume, a nommé tous les Auteurs qui l'ont aidé dans son travail. A la suite des privileges accordés pour cet Ouvrage, il y a trois feuillets qui contiennent l'explication des figures & deux avis au relieur pour l'arrangement des Vo-

lumes de cette Polyglotte. Le premier est intitulé : *Ordo Librorum veteris & novi Testamenti.* Le second : *Sacri apparatûs partium series, compactoribus observanda.*

4 Biblia Sacra Polyglotta, Hebraica, Samaritana, Chaldaica, Græca, Syriaca, Latina, & Arabica. Quibus textus originales totius scripturæ sacræ, quorum pars in editione Complutensi, deindè in Antverpiensi, extat, nunc integri, ex MSS. toto ferè orbe quæsitis exemplaribus, exhibentur. Studio Guidonis Michaelis le Jay. *Lutetiæ Parisiorum, Antonius Vitré*, 1645. 10 vol. in-fol. v. m. 3

5 Biblia Sacra Polyglotta, complectentia textus originales, Hebraicum, Chaldaicum, Græcum, &c. cum textuum & versionum orientalium translationibus latinis. Edidit Brianus Waltonus. *Londini, Thomas Roycroft*, 1657. 14 vol. in-fol. m. r. l. r.

Cet Exemplaire est en très grand papier, & de la plus parfaite conservation. On croit qu'il n'y en a eu que 12 imprimés de ce format. Il a été acheté à la vente publique des Livres de M. L. C. de L. en 1770. 1610 liv.

6 Lexicon Heptaglotton, Hebraicum, Chaldaicum, &c. Auctore Edmundo Castello. *Londini, Roycroft*, 1669. 2 vol. in-fol. m. r.

Livres séparés de la Bible, en plusieurs Langues.

7 Psalterium Hebræum, Græcum, Arabicum & Chaldæum, cum tribus latinis interpretationibus 1

& glossis. Studio Augustini Justiniani Genuensis. *Genuæ, Petrus Paulus Porrus, in ædibus Nicolai Justiniani Pauli, præsidente reipublicæ Genuensi pro Serenissimo Francorum Rege, præstanti viro Octaviano Fulgoso, 1516, mense octobri*, in-fol. m. bl. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

8 Quincuplex Psalterium : Gallicum, Romanum, Hebraicum, Vetus, Conciliatum. Studio Jacobi Fabri Stapulensis. *Parisiis, Henricus Stephanus*, 1509, in fol. m. r. double 10r

9 Quincuplex Psalterium : Gallicum, Romanum, Hebraicum, Vetus, Conciliatum. Studio Jacobi Fabri Stapulensis. Secunda editio castigatior. *In clarissimo Parisiorum Gymnasio ex chalcotypâ Henrici Stephani*, 1513, *idibus juniis*. in-fol. m r. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Textes de la Bible en Hébreu.

10 Biblia Sacra Hebraica, cum punctis. *Venetiis, Bomberg*, 1525, in-4. m. r.

11 Biblia Sacra Hebraica, cum punctis : additi sunt duodecim Prophetæ, (cum commentariis R. David Kimhi ; ex recognitione Francisci Vatabli). *Parisiis, Robertus Stephanus*, 1543, 4 vol. in-4. v. f.

12 Biblia Sacra Hebraica, cum punctis. *Parisiis, Robertus Stephanus*, 1544, 17 vol. in-16. m. r. l. r.

13 Biblia Sacra Hebraica Rabbinica, editio secunda, cum præfatione R. Iac. f. Chajim. Complectitur Masoram utramque, Targum Onkelosi, &c. *Venetiis, in domo Danielis Bombergii, operâ Cornelii Adelkind.* 1549, 4 vol. in-fol. m. r. imparfait

Edition la plus estimée. Voyez Jo. Christ. Wolfii Bibliotheca hebræa. Tom. 2. pag. 370 & 371.

14 Biblia Hebraica, cum punctis, secundùm editionem Jos. Athiæ, à Joanne Leusden denuò recognitam; recensita, variisque notis illustrata ab Everardo vander Hooght. *Amstelodami, Boom*, 1705, 2 vol. in-8. m. v. l. r.

Versions de la Bible, & Livres séparés de l'Ecriture-Sainte, en Arabe.

15 Biblia Sacra arabica & latina, vulgata, sacræ congregationis de Propagandâ Fide jussu edita, ad usum ecclesiarum orientalium. (ex recensione Sergii Risii, Archiepiscopi Damasceni Maronitæ.) *Romæ, Typ. de Propagandâ Fide*, 1671. 3 vol. in-fol. v. f.

16 Sacro-Sancta quatuor Jesu-Christi D. N. Evangelia Arabicè scripta, latinè reddita, (studio Jo. Bapt. Raymundi) figurisque ornata. *Romæ ex Typ. Mediceâ*, 1619, in-fol. m. r.

Les Figures qui ornent cet Ouvrage ont été dessinées par Ant. Tempeste, & gravées sur bois par Lucas Pennis.

Versions Grecques de Livres séparés de l'Ecriture-Sainte.

17 Viri illustr. Roberti Cottoni, Bibliothecæ cognominis conditoris, effigies ad archetypum opere pulcherrimo depictum accuratè expressa. Item binæ tabulæ, fragmenta quædam vetustissimi exemplaris libri Geneseos, (græcè) picturis elegantibus ornata, quæ ex incendio erepta in eâ Bibliothecâ adhuc servatur, exhibentes. in-fol. rel. en cart.

18 Novum Testamentum, græcè, ex recensione Nicolai Gerbelii. *Hagenoæ, Thomas Anselmus Badensis*, 1521, in-4. m. r.

19 Novum Testamentum, græcè. *Argentorati, Wolfius Cephalæus*, 1524, in-8. m. r.

20 Novum Jesu-Christi Testamentum, græcè, cum præfatione quæ incipit, O Mirificam. (Ex recensione Roberti Stephani.) *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1546, in-12. m. r. doub. d. m. l. r.

21 Novum Testamentum, græcè, (cum notis & animadversionibus Rob. Stephani, Josephi Scaligeri, Isaaci Casauboni, & cum variis lectionibus.) *Lugduni Batavorum, ex officinâ Elzeviriorum*, 1641, 2 vol. in-12. m. r.

22 Novum Testamentum, juxtà exemplar Millianum, græcè. *Typis Joannis Baskerville. Oxonii, è Typographeo Clarendoniano*, 1763, in-4. v. f.

Versions Grecques & Latines de la Bible & des Livres séparés de l'Ecriture-Sainte.

23 Biblia Sacra, græcè & latinè, secundùm LXX. cum scholiis romanæ editionis in singula capita distributis, ex recensione Joannis Morini. *Lutetiæ Parisiorum*, *Nicolaus Buon*, 1628, 3 vol. in-fol. v. f. G. P. l. r.

24 Psalterium Davidis, græcè & latinè, ex recensione Joannis (Crastoni,) Placentini. *Mediolani*, 1481, *die XX Septembris*. Petit in-fol. m. r.

Premiere Edition.

Versions Latines de la Bible, appellées Vulgates, *ou Version de St. Jérôme, faite sur le Texte Hébreu.*

25 Biblia Sacra latina. in-fol. m. r.

Manuscrit sur vélin du *XIII. siecle*, très bien conservé : il est écrit en petites lettres de *forme*, sur 2 colonnes, & il contient 298 feuillets.

Cette Bible est celle qu'on appelle la *Vulgate*, de la version de St. Jérôme, qui a été faite sur l'hébreu. La Lettre de St. Jérôme, adressée à Paulin, y sert de Préface à la Genese; toutes les autres Préfaces de ce Pere se trouvent également dans cette Bible, dont les Livres sont divisés par chapitres : il y manque celui des Pseaumes.

Elle renferme des particularités qu'on ne rencontre pas dans des Bibles plus récentes, & qui sont dignes de remarque. En voici deux :

Le premier Livre d'Esdras, & celui de Néhémie, n'en font qu'un : ils contiennent 18 chapitres. Le second Livre d'Esdras les suit; nous l'appellons aujourd'hui le troisieme.

Ce dernier Livre d'Esdras a été conservé jusqu'à la Bible de Sixte V, & depuis il a été mis hors du rang des Livres canoniques.

On y voit les Actes des Apôtres après les Epîtres de St. Paul, & avant les Epîtres canoniques; au lieu que dans toutes les éditions, on a placé les Actes des Apôtres après l'Evangile de St. Jean.

Elle est terminée par une Table alphabétique des noms hébreux répandus dans la Bible, avec leur explication en latin.

Ce MS. qui est décoré des armes d'*Urfé*, a appartenu à *Claude, Seigneur d'Urfé*, grand-pere d'Honoré, Chevalier de l'Ordre de S. Michel, Gouverneur du Roi Henri II, Gouverneur & Bailli du Forez, Ambassadeur à Rome & au Concile de Trente. Il étoit fils de *Pierre d'Urfé* & d'*Antoinette de Beauvau.*

Ce Seigneur aimoit les Lettres, & se fit une Bibliotheque précieuse & considérable dans le Château de l'Abbatie situé dans le Forez. Du Verdier, qui cite les Manuscrits qu'il y avoit vus, & le Pere Jacob dans son Traité des plus belles Bibliotheques, en font le plus grand éloge. Ce dernier Auteur dit que Claude d'Urfé y mit plus de 4600 volumes, parmi lesquels il y avoit 200 Manuscrits en vélin, couverts de velours vert. Cette Bibliotheque fut transférée dans la suite à Paris, & resta dans la famille jusqu'en 1776. Après la mort de Madame d'Urfé, M. le Duc de la Valliere acheta en gros tous les Livres manuscrits & imprimés sur vélin.

Presque tous ces Livres sont encore reconnoissables par les armes d'Urfé qui les décorent : elles sont de vair au chef de gueules, entourées du collier de l'Ordre de St. Michel

26 Biblia Sacra latina. 2 vol. in-fol. maroq. roug.

MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XIII siecle*, contenant 574 feuillets écrits en *lettres de forme*, sur 2 colonnes, & décorés de miniatures & de *lettres tourneures* peintes, réhaussées d'or.

Cette Bible renferme, comme la précédente, les Préfaces de St. Jérôme. Les Livres en sont aussi divisés par chapitres; on y remarque aussi des variantes dans les Livres d'Esdras. On trouve immédiatement après le Premier, le Livre de Néhémie, &, après Néhémie, le second Livre d'Esdras, qui est intitulé : *Liber Esdre secundus qui dicitur apocrifus*. C'est, comme nous l'avons dit plus haut, le troisieme d'aujourd'hui. Les Actes des Apôtres sont disposés de même, ainsi que la Table alphabétique des noms hébreux.

27 Biblia Sacra latina. in-fol. rel. en cart. avec dos de veau.

BEAU MANUSCRIT sur vélin exécuté en Italie dans le *XIV siecle* : il est écrit en *lettres rondes*, sur 2 colonnes, & enrichi de quelques ornements peints en or & en couleurs. Il contient 446 feuillets.

Cette Bible renferme les mêmes particularités que la précédente. Elle commence par le Prologue de St. Jérôme, & sa Préface sur le *Pentateuque*, qui est suivie de la Table des Chapitres de ce Livre. Il manque quelques Préfaces à plusieurs Livres de cette Bible, laquelle est terminée par la Table des noms hébreux. Son Pseautier est de la version faite sur le grec des Septante.

28 Biblia Sacra latina vulgatæ editionis, (ex translatione & cum præfationibus St. Hieronymi), *Moguntiæ, per Johannem Fust, & Petrum Schoif-*

fher de Gernsheym. 1462, 2 vol. in-fol. goth. m. viol. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Superbe Exemplaire & de la plus belle conservation, orné de lettres initiales peintes en or & en couleurs, acheté à la vente de M. Gaignat 3200 liv. Le second Volume finit par cette souscription :

Pñs hoc opusculũ Artificiosa adinuẽtione impmendi seu caracterizandi. absq; calami exaracõn. in ciuitate Moguntñ sic effigiatũ. et ad eusebiã dei industrie per Johẽ; fust ciuĩ. et Petrũ schoiffher de gernsheym clericũ diotes eiusdem est consũmatu;. Anno dñi. M. cccc. lxij. Jn vigilia assumpcõis virg. marie.

Cette souscription, ainsi que les écussons, sont imprimés en rouge.

29 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione.) *Venetiis, per Franc. de Hailbrun*, 1475, 2 vol. in-fol. goth. m. r.

On lit à la fin du texte & avant la table des noms hébreux cette souscription :

Explicit Biblia impressa Venetiis p̃ Frãciscũ de hailbrun et Nicolaũ de frankfordia socios. M. cccc. lxxv.

30 Biblia Sacra latina, (ex translatione ejusdem). 1475, 2 vol. in-fol. goth. m. r.

Cette Bible est sans noms de ville & d'Imprimeur : elle est imprimée sur 2 colonnes, avec un titre courant dans le haut des pages.

A la fin du premier Volume, avant le *Tabula Canonum*, qui contient 2 feuillets, il y a les vers suivants :

Qui memor esse cupit librorum bibliotece
Discat opus presens si retinere velit

Maxima de minimis ex ptibus accipe totum
Inuenies quod amas si studiosus eris
Ecce ihesu criste claudo pietate libellum
Sit benedictus deus et homo de ugine natus
Credentes verbis sacris saluare paratus.

Le second Volume où se trouvent les mêmes vers avant le Tabula Canonum & les Evangiles finit au bas de la premiere colonne verso du dernier feuillet, par ces mots : *Et sic est finis* 1475.

31 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Placentiæ, Joannes Petrus de Ferratis*, 1475, in-4. goth. m. r. 79

On trouve à la fin du Livre des Machabées la souscription suivante :

Vetus testamētū a religiosis uiris ac prudentissimis correctū atq; p. me johānē petrū d ferratis cremonēsē placētie impssu; Anno dñi. M cccc. Lxx quinto felicit explicit.

32 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Parisiis, Ulric. Gering, Mart. Crantz, & Mich. Friburger*; (*anno* 1476,) 2 tom. en 1 vol. in-fol. goth. v. b. 12

Il manque plusieurs feuillets à la fin de la Table ; & d'autres au commencement sont fort gâtés & tachés.

33 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Venetiis, Nic. Jenson*, 1476, in-fol. goth. m. r. l. r. 98

Le feuillet du Prologue, ainsi que celui de la Genese, sont décorés d'ornements peints en or & en couleurs.

34 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Vene-* 24

tiis, per Franciscum de Hailbrun & Nicolau de Frankfordia socios; 1476, in-fol. goth. m.

35 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione), *Nu rembergæ, per Ant. Coburger,* 1477, *Augus vero Kal. tercio;* 2 vol. in-fol. goth. m. r.

36 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Venetiis, Th. de Reynsburch,* 1478, in-fol. goth. m. r. imparfaite

Au bas du dernier feuillet il y a cette souscription :

Biblia impressa Venetijs opera atq; impēsa Theodorici Reynsburch & Reynaldi de Nouimagio Theutonicor sociar. M. cccc. lxxviij.

37 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Venetiis, operâ Theodorici de Reynsburch & Reynaldi de Novimagio;* 1478, in-fol. goth. m. r.

38 Biblia Sacra latina, (ex eadem versione). *Venetiis, operâ atque impensâ Nicolai Jenson Gallici* 1479, in-fol. goth. m. r.

39 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Venetiis Franciscus de Hailbrun;* 1480, in-fol. goth. v. r

40 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). *Venetiis, per Franciscum de Hailbrun,* 1480, in-fol. goth. m. r.

41 Biblia Sacra latina, (ex eâdem versione). in-fol. goth m. r. Tom. I.

Cette Bible est imprimée sans noms de ville & d'Imprimeur, vers 1480 : elle finit au 4ᵉ Livre des Rois. On trouve après un Vocabulaire des mots de la Bible.

42 Biblia Sacra latina, (ex eâdem translatione). *Venetiis, per Leonardum Wild de Ratisbona*, 1481, in-fol. goth. m. r.

43 Biblia Sacra latina, fontibus ex græcis, hebræorumque libris emendata. 1482, in-fol. goth. m. r.

On trouve dans le Catalogue de M. Verdussen, dont la vente s'est faite à Anvers, dans le mois de Juillet 1776, au N° 18, *Novum Testamentum*, &c. 1481, à la fin duquel il y a les six derniers vers de la souscription ci-dessous. La singularité de ces vers a fait adresser au Journal de Paris une Lettre datée de Spa, par le Lord * * *, pour avoir quelque certitude, de la part des Bibliographes & des Amateurs, sur l'existence du *complet* d'un Livre si précieux. Voyez dans le *Journal de Paris*, année 1780, cette Lettre, avec les réponses, Nos 164, 170, 177, 181 & 204.

Le Pere Le Long & David Clément, qui ont fait bien des recherches sur les Bibles à la fin desquelles il y a ces vers, dont ils rapportent huit Editions, n'ont pas connu celle-ci qui doit être très rare.

Il y a plusieurs feuillets manuscrits. On trouve à la fin cette souscription :

Finis.

Biblia quem retinet sequit̄ nunc metricus ordo.
Generat. exodus. leui. numen q̄ȝ deutro :
Josue. iudicū. ruth. reges et paralipon.
Esdre. neemias. esdras. tobiaqȝ iudith.
Hester. iob. psallit. prouerbia. ecclesiastes.
Cantica sunt sapientis. ecclesiasticus et esaias.
Hieremia. threna. baruch. ezech. danielis.
Oseeqȝ. iohel. amos. abdiaqȝ ionas.
Micheas. naum. abachuc. sophoni. aggeus.

Zacharia. malachi. machabeorūq; duo.
Matth. mar. lucq; iohā. roman. corinth. galath. ephes.
Phil. colo. thessal. timoth. titusq; deinde philemon.
Hebreos. actus. iacobus. petrus et iohannes.
Jude canonica. finem tenet apocalypsis.

Fontibus ex grecis hebreor ūq; libris
Emendata satis et decorata simul
Biblia sum presens superos ego testor et astra
Est impressa nec in orbe mihi similis
Singula queq; loca cū concordantibus extant.
Orthographia simul ūq; bene pressa manet.
M. CCCCLXXXII.

44 Biblia Sacra ex Santis Pagnini tralatione, sed ad Hebraicæ linguæ amussim novissimè ita recognita, & scholiis illustrata, ut planè nova editio videri possit : ex recensione & cum præfatione, & notis Michaelis Villanovani, (Serveti.) *Lugduni, apud Hugonem à Porta*, 1542, in-fol. m. r. piqué

45 Biblia Sacra ex Santis Pagnini tralatione, & cum notis Mich. Villanovani, (Serveti.) *Lugduni, à Porta*, 1542, in-fol. m. r.

Versions de la Bible de St. Jérôme, corrigées par les Papes Sixte V & Clément VIII.

46 Biblia Sacra vulgatæ editionis ad Concilii Tridentini præscriptum emendata & à Sixto V. Pontifice Maximo recognita & approbata. Tribus tomis distincta. *Romæ, ex Typographiâ Apos-*

tolicâ Vaticanâ, 1590, 2 vol. in-fol. m. r. dent.

On a fait mettre dans cet Exemplaire un beau Portrait de Sixte V, les figures des deux superbes Obélisques qu'il fit rétablir & ériger, l'un en 1587, devant la Basilique de Ste. Marie Majeure, l'autre en 1588, devant la Basilique de St. Jean de Latran; & un grand nombre d'Estampes gravées à Ausbourg, par *Jean-Baptiste Klauber Catholicus.*

47 Biblia Sacra vulgatæ editionis tribus tomis distincta, jussu Sixti V edita. *Romæ, ex Typographiâ Apostolicâ Vaticanâ*, 1590, in-fol. GRAND PAPIER. m. r. doub. de tab. 95

Superbe Exemplaire d'un Livre de la plus grande rareté.

48 Biblia Sacra vulgatæ editionis, Sixti V. Pon. Max. jussu edita, & Clementis VIII. auctoritate recognita & recusa. *Romæ, ex Typographiâ Apostolicâ Vaticanâ*, 1592, in-fol. m. r. Grand Pap. 24

49 Bellum Papale, sive concordia discors Sixti V. & Clementis VIII. circa Hieronymianam editionem. auctore Thomâ James. *Londini, Bishop*, 1600, in-4. v. f. 9

50 Biblia Sacra vulgatæ editionis, (dicta des Evêques.) *Coloniæ Agrippinæ, Gualteri*, 1630, in-12. m. r. 21 1

51 Biblia Sacra vulgatæ editionis (minutissimis characteribus jussu Ducis de Richelieu edita.) *Parisiis, Martin*, 1656, in-12. rel. en chagrin doub. de m. avec des fermoirs d'or. 9

52 Biblia Sacra vulgatæ editionis, notis chronologicis & historicis illustrata, (studio Claudii Lancelot.) *Parisiis, Antonius Vitré*, 1666, in-4. m. n. l. r.

Versions Latines des Livres séparés de la Bible.

53 Liber Psalmorum. in-fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, très élégamment écrit en *lettres rondes*, à longues lignes. Il est enrichi de belles Capitales rehaussées d'or, d'ornements peints, & de 14 belles Miniatures. Il contient 185 feuillets, où il y a beaucoup de lignes entieres écrites en or.

Ce Manuscrit renferme :

1°. *Origo prophetie Dauid.*

2°. *Prephatio sancti Hieronimi presbiteri.*

C'est la Préface des Pseaumes traduits sur le grec.

3°. Les 150 Pseaumes canoniques traduits sur la version grecque.

4°. Le 151e Pseaume intitulé : *Hic psalmus proprie scriptus dauid extra numerum cum pugnauit cum golia.*

Ce Pseaume n'est point dans le Canon ; il ne se trouve ni dans l'hébreu, ni dans le chaldéen, ni dans la vulgate ; mais on le lit dans le syriaque, dans la plupart des Exemplaires grecs, & dans l'arabe.

Le Calligraphe a écrit à la fin du dernier feuillet :

Explicit psalterium, scriptum himiniatumq; omni manufactura penne, propria manu Caroli de maynerijs presbiti Cremonensis. Anno dni M° cccc° lxxij° xviiij. junij.

54 Psalterium Davidis cum expositione Gabrielis Brebia. *Mediolani, nonis quintilibus*, 1477, in-8. m. r. goth. PREMIERE ÉDITION.

On

On trouve à la tête du Volume 20 feuillets qui contiennent l'Epître dédicatoire, la Table des Pſeaumes, &c.

Au bas du 20ᵉ il y a cette ſouſcription :

Impreſſum Mediolani Nonis. Quintil. M. cccc. lxxvij. Imperãtibus Jlluſtriſſimis Excellẽtiſſimisq; Principibus Bona matre : et Johãne Galeacio Maria Sfortia Viceeõite filio, Ducibus. vi.

Le Volume finit par ces mots : *Deo. Gratias. Amen.*

55 Pſalterium Davidis, & libri ſapientiales, ad exemplar vaticanum anni 1592. *Lugduni, apud Elzevirios*, 1653, in-12. m. viol. doub. de m. cit. l. r.

56 Novum Jeſu-Chriſti Teſtamentum, vulgatæ editionis. *Pariſiis, è Typographiâ Regiâ*, 1649, 2 vol. in-12. rel. en chagr. avec des fermoirs de vermeil, l. r.

57 Divi Apoſtoli Pauli Epiſtolæ. Epiſtolæ Canonicæ Beati Jacobi, &c. ex recenſione Ægidii Delfi. *Impreſſæ Pariſii ædibus Sorbonæ aurei ſolis*, (*per Ulric. Gering & Berthold. Rembolt*) 1491, *pridie Calendas Marcias*, in-4. v. f.

Cette Edition a été inconnue à Chevillier.

Verſions Latines de la Bible & des Livres ſéparés de l'Ecriture-Sainte, faites par les Proteſtants.

58 Biblia, è ſacrâ hebræorum linguâ græcorumque fontibus, conſultis ſimul orthodoxis interpretibus religioſiſſimè tranſlata in ſermonem latinum, per Theologos Tigurinos, (ſcilicet Vetus

Teſtamentum per Leonem Judæ, Theod. Bibliandrum, Petrum Cholinum; & Novum Teſtamentum ex verſione Deſiderii Eraſmi, cum annotationibus Henr. Bullingeri: ex recognitione Conradi Pellicani.) *Tiguri*, *Froſcoverus*, 1543, in-fol. v. f.

59 Novum Teſtamentum. (interprete Chriſtiano Caſtalione.) *Baſileæ*, *Joannes Oporinus*, 1553, in-8. v. f. l. r.

Verſions Françoiſes de la Bible & des Livres ſéparés de l'Ecriture-Sainte, faites par les Catholiques.

60 La ſainte Bible traduite en françois par les Théologiens de Louvain, avec l'explication des paſſages de l'Ecriture ſelon les Peres, & les moyens pour diſcerner les Bibles françoiſes catholiques d'avec les huguenotes; par Pierre Frizon. *Paris*, *Jean Richer*, 1621, 2 vol. in-fol. fig. rel. à compartiments.

61 La ſainte Bible, contenant l'ancien & le nouveau Teſtament, traduite en françois ſur la vulgate, (par M. Louis Iſaac Le Maiſtre de Sacy.) *Paris*, *Guillaume Deſprez*, 1707, 8 vol. in-12. m. vert, l. r.

62 La ſainte Bible traduite ſur les textes originaux, avec les différences de la vulgate. (par Nicolas le Gros.) *Cologne*, (*Amſterdam*) 1739, in-12. m. r.

63 L'Ancien Teſtament traduit en françois. (*Lyon*,

Bartholomieu Buyer,) petit in-fol. goth. maroq. roug.

PREMIERE ÉDITION, très rare, que je n'ai vue annoncée nulle part: elle est sans date, sans nom de ville ni d'imprimeur, & sans signatures; les caracteres en sont les mêmes que ceux que Buyer a employés pour le Nouveau Testament; les pages sont sur 2 colonnes, & la place des grandes capitales est reservée en blanc. Cette édition doit avoir paru dans la même année que le Nouveau Testament imprimé sur deux colonnes par le même imprimeur.

On trouve à la tête cinq feuillets dont voici l'intitulé:

Cy commencent les rubriches de ce présent liure.

Le texte suit; &, au bas du verso du dernier feuillet, il y a: *Cy finit ce présent liure.*

64 Pseaumes de David, traduction nouvelle selon l'hébreu, avec le latin; (par D. Dumont, ou Antoine le Maistre.) *Paris, Pierre le Petit*, 1665, in-12. m. r. doub. de m. l. r.

65 Pseaumes de David, traduction nouvelle selon l'hébreu & la vulgate, avec le latin; (par les mêmes.) *Suivant la copie de Pierre le Petit*, 1666, in-12. m. vert, dent. doub. de m. cit. l. r.

66 Pseaumes de David, (par les mêmes.) *Paris, Pierre le Petit*, 1671, in-12. m. r. doub. de m l. r.

67 Pseaumes de David, (par les mêmes.) *Paris, Pierre le Petit*, 1679, in-12. m. r. doub. de m. l. r.

68 Interprétation des Pseaumes, avec la vie de David; par M. l'Abbé de Choisy. *Paris, Sé-*

bastien Mabre Cramoisy, 1687, in-4. m. viol.

69 Le Nouveau Testament, vu & corrigé par vénérables personnes freres Julien Macho & Pierre Farget, Docteurs en Théologie. *Lyon*, imprimé vers 1477, par *Bartholomieu Buyer*, petit in-fol. goth. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

Ce Volume est imprimé sur deux colonnes, avec des sommaires dans le haut des pages, sans chiffres & sans signatures. Il commence ainsi :

Cy commence la Table du nouueau Testament.

Elle contient 20 feuillets, on lit au bas du verso du dernier :

Cy finist la table du nouueau testament ensemble la declaration diceluy faicte et composée p venerable persõne frere iulliã docteur en theologie de lordre saint augustĩ demourant au couuẽt de lyõ sus le rosne.
loue soit dieu AMEN.

Et sur le feuillet suivant : LEUUANGILE SELON SAINT MAHIEU :

Cy commẽce le nouueau testament Et premieremẽt leuuangile nostre seigneur ihũcrist selon saint mahieu.

Et au recto du dernier feuillet :

Cy finist lapocalipse et semblablement le nouueau testament veu et corrige p venerables persõnes freres iullien macho et pierre farget docteurs en theologie de lordre des augustins de lyõ sus le rosne Jmprime en la dicte ville de lyon par Bartholomieu buyer citoien du dit lion.

Je crois cette édition antérieure à celle imprimée à longues lignes, parcequ'elle n'a pas de signatures.

70 Le Nouveau Teftament traduit en françois, vû & corrigé par freres Julien Macho & Pierre Farget, Docteurs en Théologie, &c. *Lyon*, *Bartholomieu Buyer*, petit in-fol. goth. m. cit. à compartiments.

Edition à longues lignes.

71 Le Nouveau Teftament de Notre-Seigneur Jefus-Chrift, traduit en françois felon la vulgate, avec les différences du grec; (par Mrs de Port-Royal.) *Mons*, *Gafpard Migeot*; (*Amfterd. L. & D. Elzevier*) 1667, 2 vol. in-8. m. r. doub. de m. l. r. imparfaits

72 Le Nouveau Teftament, traduit en françois, (par Mrs de Port-Royal.) *Mons*, *Gafpard Migeot*, 1667, in-12. maroq. viol. doub. de tabis.

73 Le Nouveau Teftament, traduit en françois, (par les mêmes.) *Mons*, *Gafpard Migeot*, (*Elzevier*.) 1668, in-12. m. r. doub. de m. l. r.

74 Le Nouveau Teftament, traduit en françois (par les mêmes.) *Mons*, (*Leyde*) *Gafpard Migeot*, 1668, in-4. m. r. l. r.

75 Le Nouveau Teftament, traduit en françois (par les mêmes.) *Mons*, *Gafpard Migeot*, 1671 in-12. m. r. doub. de m. l. r.

76 Le Nouveau Teftament de Notre-Seigneur Jefus-Chrift, traduit en françois, avec le grec & le latin de la vulgate ajoutés à côté, (par l

mêmes.) *Mons*, *Gaſpard Migeot*, (*Rouen*, *V* *ret.*) 1673, 2 vol. in-8. m. r.

5. 19 77 Le Nouveau Teſtament de Notre-Seigne Jeſus-Chriſt, traduit en françois, ſelon l'éditic vulgate, avec les différences du grec, (par l mêmes.) *Mons*, *Gaſpard Migeot*, 1677, in- m. r. doub. de m. l. r.

16 78 Le Nouveau Teſtament, en latin & en françoi avec les différences du grec & de la vulgate; p Mrs de Port-Royal. (Edition revue par M. A toine Arnauld.) *Mons*, *Gaſpard Migeot*, 168 2 vol. in-12. m. r.

8. 79 Le Nouveau Teſtament, traduit en françoi (par le Pere Denys Amelotte.) *Paris*, *Lou* *Joſſe*, 1698, 2 vol. in-12. m. r.

19 80 Le nouveau Teſtament, avec des remarqu littérales & critiques, (par Richard Simon *Trévoux*, *Ganeau*, 1702, 4 vol. in 8. v. f.

15 81 Le Nouveau Teſtament, traduit en françoi avec des notes littérales pour en faciliter l'inte ligence; par M. de Mezanguy. *Paris*, *Deſai* & *Saillant*, 1752, 2 vol. in-12. m. r.

Verſions Françoiſes de la Bible & des Livres ſe parés de l'Ecriture-Sainte, faites par les Prote tants.

40. 82 La Bible qui eſt toute la ſaincte eſcriture. e laquelle ſont contenus le vieil Teſtament & l

nouveau, tranſlatés en françois. le vieil de l'ebrieu : & le nouveau du grec. par P. Robert Olivetanus. (aidé de Jean Calvin.) *Neufchaſtel, P. de Wingle*, 1535, in-fol. gothique, maroq. roug.

83 La Bible en laquelle ſont contenus tous les livres canoniques de la ſainte ecriture, tant du vieil que du nouveau teſtament, (trad. par P. Rob. Olivetan, & revue par J. Calvin. avec un indice des matieres, par N. Malingre.) *Geneve, à l'enſeigne de l'Epée*, 1540, in-4. goth. m. r. très rare.

84 La ſainte Bible traduite en françois, (revue par les Paſteurs de Geneve.) *Lyon, Ian de Tournes*, 1557, 3 vol. in-fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, AVEC 337 MINIATURES.

Exemplaire très précieux, tant pour la beauté de ſon exécution, que pour le grand nombre de figures & de lettres majuſcules coloriées dont il eſt orné. Outre cela, toutes les pages des trois volumes ſont entourées d'un cadre peint en or & en couleurs; il n'y en a pas un ſeul qui ſoit ſemblable à l'autre.

85 La ſainte Bible (de la verſion de Geneve.) *Sédan, Jannon*, 1633, 2 vol. in-12. m. r.

86 La ſainte Bible (de la verſion de Geneve.) *Leyde, de Croy*, 1665, in-12. m. bl. *Il manque le Nouv. Teſt.*

87 La ſainte Bible, faite ſur la verſion de Geneve,

revue par Samuel & Henri des Marets, avec des notes, une Chronologie historique, & des Cartes géographiques. *Amsterdam*, *L.* & *Dan. Elzevier*, 1669, 2 vol. in-fol. v. b.

88 Le Nouveau Testament, traduit en françois sur l'original grec, avec des notes littérales, pour éclaircir le texte; par Mrs de Beausobre & Lenfant. *Amsterdam*, *Pierre Humbert*, 1728, 2 vol. in 4. G. P. m. r.

Versions Italiennes de la Bible.

89 Biblia in lingua vulgare tradutta (per Nicolo de Mallermi.) M. CCCC. LXXI (1471.) *In Kalende de Octobrio.* 2 vol. in fol. m. r.

Superbe Exemplaire IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

90 La Biblia vulgarizata, per Nicolo de Mallermi. Rubricata per frate Marino de Venetia : sequendo la esposítione de Nicolo de Lira. *In Venetia impressa da Maestro Antonio Bolognese*: 1477, in-fol. m. r.

Ce Volume finit aux Pseaumes de David.

91 La Biblia vulgarizata per Nicolo de Mallermi. *In Venetia per Joanne Rosso*, 1487, in-fol. vel.

19 92 La Biblia vulgarizata per Nicolo de Mallermi. (*Stampata per Luc. Ant. Junta.*) in-fol. fig. m. r.

93 La Biblia la quale contiene i sacri libri del Vec-

chio Teſtamento, tradotti da la hebraica verita in lingua toſcana per Antonio Brucioli. *In Venetia, per Franceſco di Aleſandro Bindoni.* 1538, in-4. m. r.

94 La Biblia, che ſi chiama il vecchio Teſtamento, nuovamente tradutto in lingua volgare ſecondo la verita del teſto hebreo (per Filippo Ruſticio.) *Stampato (ſi crede in Geneva) appreſſo Fr. Durone*, 1562, in 4. fig. m. r.

95 Il Geneſi di M. Pietro Aretino con la viſione di Noe ne la quale vede i miniſterii del Teſtamento vecchio, e del nuovo. 1539, in-8. m. r.

96 La Geneſe de M. Pierre Aretin, avec la viſion de Noé, en laquelle il vit les myſteres du vieux & nouveau Teſtament; traduit de thuſcan en françois (par Jean de Vauzelles.) *Lyon, Sébaſtien Gryphius*, 1542, in-8. v. f.

Verſions Eſpagnoles & Baſque, de la Bible.

97 Biblia en lengua eſpañola traduzida palabra por palabra de la verdad hebrayca por muy excelentes letrados viſta y examinada por el officio de la inquiſicion. *En Ferrara*, 1553, in-fol. goth. m. r.

Cette Bible eſt à l'uſage des Chrétiens. La dédicace eſt adreſſée à Hercule ſecond d'Eſt, quatrieme Duc de Ferrare, par Jérôme de Vargas & Duarte Pinel.

Il manque dans cet Exemplaire les deux derniers feuillets de *Tabla de las Haphtaroth*, &c.

). 6 doub.

98 Biblia en lengua española, &c. (interpretib quibusdam judæis Hispanis.) *En Ferrara*, 531 (1553). in-fol. goth. m. cit.

Cette Bible est à l'usage des Juifs.

Le Prologue est adressé à Doña Gracia Naci, par Yo Tob Athias & Abraham Usque. Les deux derniers feuillets *Tabla de las Haphtaroth*, &c. manquent.

7. 19 5 doub. 5

99 La Biblia que es, los sacros libros del viejo nuevo testamento; trasladada en Español, (p Cassiodoro de Reyna). 1569, in-4. m. r.

Cette Traduction, qui est rare, est connue sous le no de Bible de l'Ours.

0 19

100 Jesus Christ gure iaunaren Testamentu be ria. *Rochellan, Pierre Hautin*, 1571, in- m. r.

Le frontispice est réimprimé.

Cette version du Nouveau Testament en langue Basq est très rare; elle a été faite par ordre de Jeanne d'Albre Reine de Navarre, par Jean de Liçarrague de Briscous.

Versions de la Bible en langues Allemande, Bohémienne, & Angloise.

1.

101 Biblia Sacra, Germanicè, ex translation Mart. Lutheri. *Francofurti ad Mœnum*, 1589 2 vol. in-fol. v. f.

Cette édition est ornée de belles figures gravées sur bois par Hans Schaeufelein, Virgile Solis, & autres.

0.

102 Biblia Sacra, Bohemicè (è fontibus hebraici

& græcis, interpretibus Alberto Nicolai, Luc Helicæo, Joanne Æneâ, Georgio Wettero Esaiâ Cæpollâ, Joanne Ephraimo, Paulo Jes senio, Joanne Capitone, *Calvinianis*, sumptibus Baronis Joannis Zerotinii.) *In Castello Kralitz in Moraviâ.* Tomus primus 1579, tom. secund. 1580, tom. tert. 1582, & tom. sextus continens Nov. Test. 1601. 4 vol. in-4. m. r.

Il manque dans cet Exemplaire les tomes 4 & 5 imprimé en 1587 & 1588 : ils contiennent les Livres de la Sagesse l'Ecclésiastique, Isaie, Jérémie, les douze petits Prophetes & les deux Livres des Machabées. La premiere édition du Nouveau Testament avoit paru en 1593, avec les annotations de Jean Niemchanius, l'aîné. Cette seconde édition fu publiée en 1601, avec les corrections & augmentations d Zacharie Aston, l'aîné.

103 The Holy Bible, containing the old Testament and the new; translated out of the origina tongues. *Cambridge, John Baskerville*, 1763; in-fol. m. r.

Cette édition est une des plus belles qui aient été faites pa cet imprimeur.

Harmonies & Concordes des Evangélistes.

104 Concordantiæ Evangelistarum collectæ per magistrum Joannem Gerson, (Charlier) Cancellarium Ecclesiæ Parisiensis, quos intitulavi Monotesseron. In-fol. goth. m. r.

Ce Volume imprimé à longues lignes, vers 1471, est san

réclames & signatures. On trouve à la tête sept feuillets qui contiennent le Prologue, la Table des Chapitres, & une autre Table qui porte ce titre :

Hoc est tabula cōfluentina p̃ma anno dñi 1471 *scū per q̃ si scire volueris septuagesimā alicuiꝰ anni.... inspice in ea aureū numerum*, &c.

Il paroît, d'après cette Table, que cette édition a pu être imprimée en 1471.

Le texte suit, & il finit par deux feuillets de Table.

3 105 Concordia IV Evangelistarum, & desuper expositio continua exactissimâ diligentiâ edita à Zachariâ Crysopolitâ. 1473, in-fol. goth. m. r.

Cette édition est sans noms de ville & d'imprimeur, sans signatures & réclames : elle est imprimée sur deux colonnes.

Le Volume commence par une Table qui contient 9 feuillets ; elle est suivie du texte, à la fin duquel il y a la souscription suivante :

Explicit vnum ex quatuor. seu ↄcordia euangelistar. et desup expositio cōtniua exactissima diligēcia edita à zacharia crisopolita. 1473.

5 106 Histoire & concorde des quatre Evangélistes, contenant, selon l'ordre des temps, la Vie & les instructions de Notre-Seigneur Jesus-Christ. (Par Antoine Arnauld.) *Paris*, *v^e de Charles Savreux*, 1669, in-12. vél. dent. l. l.

7 107 Histoire Evangélique confirmée par la Judaïque & la Romaine ; par le Pere Dom Paul Pezron. *Paris, Jean Boudot*, 1696, 2 vol. in-12. v. b.

108 Explication du Mystere de la Passion de Notre-Seigneur Jesus-Christ, suivant la Concorde; par M Duguet. *Paris, Jacques Estienne*, 1728, 2 vol. in-12. m. cit.

Histoires & Figures de la Bible.

109 Incipit Scholastica Historia — incipit Euangelica Historia. in-fol. m. r.

Manuscrit sur vélin du *XIII siecle*, très bien conservé, contenant 279 feuillets. Il est écrit sur deux colonnes, en *lettres rondes*, approchant des *lettres de forme*.

L'Auteur de cette *Histoire Scholastique* est *Pierre* surnommé *Comestor* (le Mangeur); non qu'il fût homme d'un grand appétit, mais parcequ'il avoit retenu tant de sentences des Livres saints, qu'il sembloit les avoir dévorés. Il naquit à Troyes en Champagne, où il devint de bonne heure Doyen de la Cathédrale. Il vint dans la suite à Paris, & il y professa la Théologie depuis 1164 jusqu'en 1169. Après des études longues & pénibles, il se retira à St. Victor, où il finit ses jours; les uns disent en 1178, les autres en 1185.

Son Histoire Scholastique lui acquit une grande célébrité, & fut regardée pendant plus de 300 ans comme un des meilleurs ouvrages de ce genre. Il l'entreprit à la priere de ses amis, qui ne trouvoient pas assez claire la glose que l'on avoit faite sur l'Ecriture-Sainte, & qui vouloient le texte de la Bible suivi de l'explication littérale.

L'ouvrage de *Comestor* est dédié à *Guillaume*, Archevêque de Sens, qui passa de cet Archevêché à celui de Rheims en 1176. Il étoit surnommé Guillaume aux blanches mains, & fils de Thibaut le Grand Comte de Champagne. Il mourut Cardinal en Janvier 1202. (N. S.)

110 Scholaſtica hiſtoria ſuper totam Bibliam, auctore Petro Comeſtore presbitero Trecenſi. *Argentinæ, Johannes de Grenengen, & Henricus de Juguiler*, 1483, die XXVII, auguſti, in-fol. goth. v. b.

111 Scolaſtica Hiſtoria magiſtri Petri Comeſtoris. *Baſileæ*, 1486, in-fol. goth. v. f.

112 Scolaſtica hiſtoria ſuper novum Teſtamentum, Pet. Comeſtoris, cum additionibus atque incidentiis. *In Trajecto inferiori, per Nicolaum Ketelaer*, 1473, in-fol. goth. m. r.

Premiere édition.

Le Volume commence par l'intitulé ci-deſſus, & à la fin il y a cette ſouſcription :

Scolaſtica hyſtoria ſup nouū teſtamentū cum additionibꝫ atqꝫ incidentijs. explicit felicit. Jmpreſſa ī traiecto inferiori per magiſtros Nycolaum ketelaer et Gherardū de Leempt. M° cccc° LXXiij°.

113 Les liures yſtoriaulz de la Bible qui en ce liure ſont tranlates de latin en françois et tout par yſtoires eſcolaſtres. in-fol. fort epais. m. r. dent.

TRÈS BEAU ET PRÉCIEUX MANUSCRIT SUR VÉLIN du *XIV ſiecle*, contenant 546 feuillets. Il eſt écrit en *lettres de forme* ſur deux colonnes, & enrichi d'ornements peints, rehauſſés d'or, de 77 jolies *Miniatures* de 3 pouces en quarré, & de 2 grandes qui portent 7 pouces de largeur ſur 6 & demi de hauteur. Ses ſommaires ſont en rouge, & ſes *tourneures*, dont le nombre eſt conſidérable, ſont peintes en or & en couleurs.

Cet Exemplaire de la Bible, qui eſt la traduction de l'ouvrage précédent, eſt un de ceux qui ſe trouvoient dans la belle Bibliotheque de *Jean Duc de Berry*, mort en 1416, lequel a écrit de ſa propre main à la fin des Livres d'Eſdras :

Ceſte bible eſt à jehan filz de roy de france duc de berry & dauuergne conte de poitou dauuergne & de boulongne.

ſigné jehan (avec paraphe)

Cette note étoit répétée à la fin du Volume ; mais elle a été preſque entièrement gratée. Ce Prince avoit une main très exercée, & ſe plaiſoit à écrire ſur les Livres qu'il acquéroit, ſon nom & ſes titres. Nous avons vu pluſieurs Manuſcrits où ſa ſignature étoit accompagnée de celle de ſon Secrétaire *Flamel*.

Il paroît par ces mots, *a moy jehan roy*, qui étoient peints ſur la tranche du Manuſcrit, & dont il reſte des traces, que le *Duc de Berry* le tenoit de ſon pere, Monarque qui honora les lettres, & qui aima par conſéquent les Livres.

On prétend que *Henri II* fit préſent de ce même Exemplaire à *Diane de Poitiers*, Ducheſſe de Valentinois. Il a appartenu enſuite à M. de Sardiere qui l'avoit acheté en 1724 à la vente de la Bibliotheque du château d'Anet, que *Diane* y avoit formée & enrichie de Livres précieux.

Guyart des Moulins eſt l'Auteur de la traduction de l'Hiſtoire Scholaſtique de *Pierre le Mangeur*; il la commença à l'âge de 40 ans, en juin de l'an 1291, étant alors Doyen des Chanoines de St. Pierre d'Aire, & la finit en Février 1294.

114 Ci comance la Bible Hyſtoriaus ou les hyſtoires eſcolaſtres (de Pierre le Mangeur trad. par le même Guyart des Moulins) gros in-fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT SUR VÉLIN du *XIV ſiecle*, contenant

382 feuillets. Il est écrit en *lettres de forme* sur 2 colonnes, & enrichi de *miniatures*, dont la plus considérable qui est la premiere, porte 8 pouces de largeur sur 4 & demi de hauteur On y voit quantité de grandes & belles lettres *tourneures* historiées & peintes en or & en couleurs, & les armes avec le cimier de Beraud III Dauphin d'Auvergne & Comte de Sancerre, mort en 1426. Ses sommaires sont en rouge.

115 La Bible historiée traduite du latin de Pierre Comestor ou Le Mangeur, par Guyart des Moulins, (revue par Jean de Rely, par ordre de Charles VIII. Roi de France.) *Paris, Antoine Verard*, 2 vol. in-fol. goth. fig m. r.

116 La Bible historiée traduite du latin de Pierre Comestor ou le Mangeur, par Guyart des Moulins, (revue par Jean de Rely, par ordre de Charles VIII. Roi de France.) *Paris, Antoine Verard*, 4 vol. in-fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 410 miniatures.

117 Biblia aurea cum suis historiis necnon exemplis veteris atque novi Testamenti, per fratrem Ant. Antigollum vel Ampigollum. *Argentorati, Jo. Gruninger*, 1466, (1496.) in-4. goth. m. bl.

On trouve à la fin la souscription suivante :

Peracta est Biblia aurea veteris ac noui testamenti magna cum diligēcia. et fideli studio revisa jmpressaq; per magistrū Johānem Gruninger. Dominice natiuitatis anno M cccc lxvi. Octavo deniq; jdib. decembrium. finit feliciter.

118 Biblia aurea cum suis historiis necnon exem-

plis Veteris atque Novi Teſtamenti. Per eundem. *Argentorati, per Johannem Gruninger*, 1466, (1496). in-4. goth. v. f.

Cet Imprimeur étoit ſujet à ſe tromper pour les dates; Voy. N° du Chirurgien, par Jérôme de Brunſwig, la date porte 1397 pour 1497.

119 Abrégé de l'Hiſtoire de l'Ancien Teſtament, avec des Eclairciſſements & des Réflexions, par M. de Meſanguy. *Paris, Deſaint & Saillant*, 1747, 10 vol. in-12. m. r.

120 La ſomme & fin de toute la ſainte Ecriture du Nouveau Teſtament, par Fr. Gilbert Dert. *Paris, Philippe Damfrie*, 1559, in-8. m. r.

121 Hiſtoriæ Veteris & Novi Teſtamenti. Petit in-fol. m. r. Dentelles.

Très bel Exemplaire complet de la ſeconde Edition, contenant 40 planches.

M. le Baron Heniken a donné dans ſon Ouvrage intitulé: Idée générale d'une Collection complete d'Eſtampes, *Léipſic*, 1771, in-8. page 292 & ſuiv. la deſcription très exacte de cinq Editions différentes de cet Ouvrage, dont les quatre premieres ont 40 Planches, & la cinquieme 50. Voici en abrégé ce qu'il dit:

Ce Livre ne contient que des images entremêlées de mots & de ſentences, ſoit en haut, ſoit en bas, ſoit au milieu de la Planche, quelquefois ſur des rouleaux, ſuivant l'ancienne maniere de faire parler les figures.

Les inſcriptions qu'on voit ſur les Planches commencent toujours en haut, à côté de deux buſtes, par le texte de la

Bible, d'où les ſujets ſont tirés. Les buſtes repréſentent des Prophetes ou des ſaints Peres, régulièrement avec leurs noms au-deſſous. Au milieu de la Planche ſe trouvent trois ſujets hiſtoriques : les deux de chaque côté ſont des types qui font alluſion au ſujet principal qui eſt au milieu, & qui eſt expliqué par des vers latins rimés, & par des inſcriptions.

Ce volume contient 40 Planches d'images, chacune imprimée ſur un ſeul côté du papier, tellement que deux Planches ſe regardent toujours, & que les deux parties de la feuille qui ſont en blanc ſe regardent pareillement.

Chaque Planche, pour en fixer l'arrangement, porte une lettre de l'Alphabet au milieu de deux buſtes, ou demi-figures, dans la partie ſupérieure. Les vingt premieres ſont marquées depuis A juſqu'à V Après quoi recommence un ſecond Alphabet pour les vingt dernieres Planches, dont les lettres, pour les diſtinguer de celles qui avoient été précédemment employées, ſont renfermées entre deux points, . a . juſqu'à . v . au lieu que les lettres des premieres Planches ſont ſans points.

Il faut bien qu'une des cinq Editions ait été la premiere. Cependant ni moi ni perſonne ne pourra dire avec certitude laquelle le fut. Si je les range l'une après l'autre, c'eſt pour en faire voir la différence, & je confeſſe que je ne connois pas ni l'original, ni l'époque de toutes les cinq.

L'invention de ces figures eſt attribuée, avec vraiſemblance, à S. Anſgarius, François de nation & Moine de Corbie, premier Evêque de Hambourg, & enſuite de Bremen, où il mourut en 864.

On voit dans le cloître d'une Egliſe de Bremen appellée le Dôme, aux arcades de la voûte, deux ſujets ſculptés en bas reliefs ſur la pierre, dont les figures, de moyenne grandeur, ſont, trait pour trait, les mêmes que celles que l'on voit dans l'Edition allemande. En bas ſont les deux buſtes

des Prophetes & la même inſcription latine, en lettres gothiques, avec les mêmes vers rimés. &c.

Cet Ouvrage, ainſi que les deux ſuivants, ſont de la plus grande RARETÉ. Ces premiers eſſais de l'art de l'Imprimerie étant preſque tous ou gâtés, ou imparfaits, ou entremêlés de figures de différentes Editions.

122 Hiſtoria Sancti Johannis Evangeliſtæ, ejuſque Viſiones Apocalypticæ. petit in-fol. m. r. dentelles, doublé de tabis. 7

Exemplaire complet de la ſeconde Edition contenant 48 Planches; il eſt décrit dans l'Ouvrage de M. le Baron Heniken, page 349 & ſuivantes.

Cet Ouvrage, dont il y a ſix différentes Editions, ne contient que des images avec des inſcriptions latines. Tous les Exemplaires ſont imprimés d'un côté du papier, avec l'inſtrument dont ſe ſervent les Cartiers, tellement que deux Planches ſe regardent toujours, & que le revers eſt en blanc: ainſi il n'y a rien ſur la premiere & ſur la derniere page.

L'Edition que je nomme la ſeconde, contient trois cahiers, chacun de huit feuilles, qui font enſemble 48 planches.

Il y a un Exemplaire complet de cette Edition dans la Bibliotheque de M. le Duc de la Valliere, à Paris. Il eſt aſſez bien conſervé, & les figures ne ſont pas enluminées, ce qui eſt d'un grand mérite, parceque ces mauvaiſes enluminures couvrent preſque tout le deſſein.

M. le Baron Heniken n'a trouvé que 7 exemplaires de cet Ouvrage. Le premier, à la Bibliotheque Impériale de Vienne. Il eſt complet, les figures ſont enluminées, & chaque planche eſt entremêlée d'une explication manuſcrite en Allemand. Le ſecond à la Bibliotheque de Wolffenbuttel. Il eſt de la même Edition que le précédent; mais il n'eſt pas complet; il manque les planches 35, 36, 45 & 46. Le troiſieme bien

conſervé & complet chez M. le Duc de la Valliere. Le quatrieme, qui eſt paſſé du Cabinet de M. Gaignat dans la Bibliotheque de ſa Majeſté Britannique, eſt imparfait de la derniere planche, & les figures ſont enluminées. Le cinquieme à Wolffenbuttel, eſt défectueux, & il y manque neuf planches. Le ſixieme eſt conſervé dans l'Hôtel-de-ville de Harlem; il eſt complet; mais les planches étoient fort uſées lorſqu'on a imprimé cet Exemplaire. Et le ſeptieme dans la Bibliotheque Royale de Berlin; il eſt imparfait de dix planches.

123 Speculum humanæ Salvationis. — Incipit Liber de quatuor inſtinctibus, diuino, angelico, dyabolico, & humano. in-fol. m. r.

MANUSCRIT ſur papier, du commencement du *XV. ſiecle*, contenant 58 feuillets, écrits en *ancienne Batarde courante*, ſur 2 colonnes. Ses ſommaires ſont en rouge. Il a des figures coloriées qui ſont diſpoſées dans le haut des deux colonnes comme dans l'Edition rare qui ſuit; mais il y en a davantage dans le manuſcrit, & le diſcours en eſt plus ample.

124 Speculum humanæ Salvationis. Petit in-fol. m. r. dent. doub. de tabis.

Cette deſcription eſt faite en abrégé d'après celle de M. le Baron Heniken, page 432 & ſuivantes.

EXEMPLAIRE ſuperbe & complet, qui vient de la Bibliotheque des Céleſtins, à Paris.

Ce Livre conſiſte en 32 feuilles & demie, ou en 63 feuillets qui forment cinq cahiers, dont le premier eſt de 5 feuillets, le ſecond, le troiſieme & le quatrieme, chacun de 14 feuillets, & le cinquieme de 16. Le premier cahier contient l'avant-propos, les 58 feuillets ſuivants ſont ornés en haut d'une vignette hiſtorique, gravée en bois.

Elles repréſentent différents ſujets du vieux & du nouveau Teſtament, quelquefois même de l'Hiſtoire Profane, qui fait alluſion à ceux qui ſont tirés des deux Teſtaments.

Elles ont été gravées ſur un bois dur & compact, convenable à tailler les figures avec hardieſſe & fineſſe.

Chaque vignette fait voir deux ſujets hiſtoriques, placés dans un encadrement gothique, diviſé en deux, par un pilier bien mince, & l'inſcription en bas explique ce qu'ils repréſentent.

L'impreſſion de ces vignettes eſt faite avec une eſpece de détrempe qui eſt pâle, ou plutôt griſe; & par l'empreinte au dos du papier, on voit que c'eſt l'ouvrage d'un Cartier, qui a mis le papier ſur la planche, en le frottant, comme cela ſe pratique encore de nos jours avec les cartes à jouer.

Il n'eſt pas moins évident que la forme ou la planche de ces vignettes n'a pas été la même que celle du diſcours qu'on voit au-deſſous en proſe latine rimée, & en deux colonnes; car ſous chaque hiſtoire ſe trouve une explication, & au bout, le nom & le livre de l'Auteur d'où elle eſt tirée.

Ainſi, chacune de ces planches, ſoit des vignettes, ſoit du diſcours, a été faite ſéparément. On en eſt convaincu par l'inégale poſition des vignettes, qui s'approchent quelquefois plus, quelquefois moins, en s'éloignant d'un côté plus que de l'autre du diſcours mis au-deſſous.

L'Exemplaire qu'on voit chez les Céleſtins, à Paris, eſt complet; il eſt de la ſeconde Edition.

J'ai eu occaſion de l'examiner avec attention; & tous ceux qui l'ont fait avec moi ont été convaincus que cette Edition eſt entièrement imprimée avec des lettres de fonte, & avec les mêmes qu'on a employées pour les 43 feuillets de la premiere, & encore par le moyen de la preſſe. Auſſi les vignettes ſont-elles imprimées par le frotton du Cartier, ce

qu'on voit par l'empreinte au dos, & par le papier lissé & maculé.

125 Le Miroir de la rédemption de l'humain lignage, translaté de latin en françois, selon l'intention de la Sainte Ecriture, par Frere Julien, (Macho) des Augustins de Lyon. *Lyon, Maître Mathis* Huz, 1483. in-fol. goth. fig. m. bl.

Les figures qui sont dans cet Ouvrage sont à-peu-près les mêmes que celles du *speculum humanæ salvationis*.

126 Le Miroir de la rédemption humaine, translaté de latin en françois. Par le même J. Macho. *Paris, Nic. Desprez, pour Jehan Petit.* in-fol. goth. fig. en bois, v. m.

127 Fratris Antonii Rampigollis in figurarum Bibliæ fructuosum & utile compendium, quod & aureum aliàs Bibliæ repertorium nuncupatur. in-fol. goth. v. f.

Cette Edition, dont le caractere a beaucoup de ressemblance avec celui de Zel de Hanau, paroît avoir été imprimée vers 1471. A la fin il y a cette Souscription:

Figurar. biblie fructuosũ & utile cõpendium aureum biblie repertorium. Explicit feliciter.

128 Les figures du Vieil Testament & du Nouvel. *Paris, Ant. Verard.* in-fol. goth. v. m. fig. en bois,

3 129 Abrégé de l'Histoire de l'Ancien & du Nouveau Testament, avec figures. in-8. goth. m. r.

1 130 Historiarum veteris instrumenti icones ad

vivum expressæ, unà cum brevi, sed, quoad fieri potuit, dilucidâ earundem expositione, latinè, & hispanicè. *Antverpiæ, Joannes Steelsius*, 1540, in-4. v. f.

131 Icones Biblicæ præcipuas Sacræ Scripturæ Historias eleganter & graphicè repræsentantes. Per Matthæum Merian. *Strasbourg*, 1625. in-4. oblong, v. f.

132 L'Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, représentée avec des figures & des explications édifiantes, tirées des SS. Peres. Par le sieur de Royaumont. (L. If. le Maistre de Sacy.) *Paris, le Petit*, 1670. in-4. m. viol. l. r.

Premiere Edition, dont l'Exemplaire est précieux, parceque l'on n'a pas supprimé des feuilles pour lesquelles on fit faire dans le temps les trois cartons suivants.

Le premier, page 61, où, à l'occasion de la prison de Joseph, M. de Sacy, qui a fait les figures de la Bible, étant à la Bastille, sans qu'il eût la liberté d'écrire, ni d'avoir des Livres, dépeint en quelque maniere l'état de souffrance où il étoit.

Le second, page 145, au sujet des vœux indiscrets. Celui-ci est double.

Et le troisieme, page 217, il n'y a que quelques mots de changés.

133 L'Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, avec des explications édifiantes tirées des SS. Peres. Par le même sieur de Royaumont. (Louis Isaac le Maistre de Saçy.) *Bruxelles*,

Eugene Henri Fricx, 1698. in-12. figures, m. r. doub. de m. l. r.

134 Hiſtoire Sacrée en tableaux, avec leur explication. Par Oronce Finé de Brianville, (avec des figures gravées par Sébaſtien le Clerc.) *Paris, de Sercy*, 1670, 1671 & 1675. 3 vol. in-12. m. r. doub. de m. l. r.

135 Icones Biblicæ Veteris & Novi Teſtamenti, æri inciſæ, à Melchiore Kyſel. *Auguſtæ Vindelicorum*, 1679. in-4. m. r.

136 Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament, (par David Martin) enrichie de plus de quatre cents figures en tailles douces, gravées par Luyken & autres. *Anvers, P. Mortier*, 1700. 2 vol. in fol. G. P. m. viol. l. r.

Superbe Exemplaire de la premiere Edition avant les lous.

137 Les Figures de la Bible, gravées par Ulrich Krauſen, avec une explication en vers allemands. *Ausbourg*, 1700. in-fol. m. r.

138 Hiſtoire du Vieux & du Nouveau Teſtament, repréſentée en tailles douces, deſſinées & faites par Rom. de Hoogue, avec une explication par Baſnage. *Amſterdam, Lindenberg*, 1704. in-fol. m. r.

Il y a quelques feuillets dans la Préface qui ſont encadrés.

139 Discours Historiques, Critiques, Théologiques & Moraux, sur les événements les plus mémorables du Vieux & du Nouveau Testament. Par Jacques Saurin, avec des figures gravées sur les dessins de MM. Hoet, Houbraken & Picart. *La Haye, de Hondt*, 1728. 6 vol. in-fol. m. viol.

PAPIER IMPÉRIAL.

140 Figures du Vieux & du Nouveau Testament, inventées & gravées par Jean Luyken. *Amsterdam, Pierre Mortier.* in-fol. v. b.

62 PIECES.

141 Histoires les plus remarquables de l'Ancien & du Nouveau Testament, gravées par Jean Luyken. *Amsterdam, Covens*, 1732. in-fol. v. éc.

142 Physica Sacra Joan. Jacobi Scheuchzeri, iconibus æreis illustrata à Joan. And. Pfeffel. *Augustæ Vindelicorum*, 1731. 4 vol. in-fol. v. f. G. P.

143 Physique Sacrée, ou Histoire Naturelle de la Bible, trad. du latin de J. Jacq. Scheuchzer, enrichie de figures gravées par les soins de J. And. Pfeffel. *Amsterdam*, *Schenk*, 1732, 8 vol. in-fol. m. r.

144 Figures enluminées représentant des sujets du N. Testament, avec des Prieres latines analogues aux sujets. in-fol. v. m.

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 11 feuillets. Son écriture eſt l'*ancienne Batarde*.

145 Ludolphi Saxonis, ordinis Carthuſienſis vita Jeſu Chriſti, deſcripta juxtà ſeriem quatuor Evangeliſtarum. 1474. in-fol. goth. m. r.

Premiere Edition.

146 Le liure nomme *Vita Criſti*, (traduit en françois) 2 grands volumes in-fol. m. r.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin de la fin du *XV ſiecle*, & d'une exécution admirable. Il eſt écrit en *ancienne groſſe Batarde*, ſur 2 colonnes. Ses ſommaires ſont en rouge & ſes *lettres tourneures* ſont très élégamment peintes en or & en couleurs.

Le Tome premier contient 8 feuillets de Table, 4 en blanc & 297 chiffrés en rouge. Il eſt enrichi de 37 *Miniatures* d'une beauté & d'une fraîcheur éclatante.

Il y en a 4 qui portent plus ou moins 8 pouces & demi de haut ſur 7 & demi de large, 28 de 7 pouces & demi de large ſur 5 pouces & demi de haut, & 5 qui n'en ont qu'environ 4 & demi de haut & 3 de large.

La plus grande & la plus magnifique ſe trouve au fol. iij. Elle repréſente *Ludolphe*, Auteur de l'Ouvrage, vêtu de l'habit blanc des Chartreux, écrivant dans ſa Cellule ſur un pupitre. Il eſt entouré de quelques Chartreux; un d'eux lui apporte un Livre relié en velours cramoiſi. Toute cette page eſt bordée d'un large cadre en Miniature, richement hiſtorié. On y voit un Ange relevant Jeſus-Chriſt du tombeau, & l'expoſant à la vue de quelques perſonnes qui ſont à genoux dans la Miniature. Cette bordure eſt parſemée d'une quantité de fleurs, d'oiſeaux, d'inſectes peints avec beaucoup de fineſſe & de vérité.

Le Tome second consiste en 8 feuillets de Table, & en 312 feuillets chiffrés en rouge. Ses Miniatures d'un égal éclat y sont au nombre de 42. Elles ont presque toutes 7 pouces & demi de largeur sur 6 pouces de hauteur, à l'exception de la premiere, qui a 4 pouces de plus en hauteur. La page qu'elle décore est également bordée d'un large cadre dont le fond est peint en or, & dans lequel on voit des oiseaux, des papillons, des fleurs, des insectes, & un singe qui file. Cette variété de sujets rend la Miniature d'un effet agréable.

L'Ouvrage Latin du *Vita Christi* a pour Auteur *Ludolphe* Saxon, Dominicain, & ensuite Chartreux. Il fut Prieur de la Chartreuse de Strasbourg, vers l'an 1330, & mourut à Mayence, on ne sait en quelle année. Il a tiré sa vie de *Jesus-Christ* des quatre Evangelistes, & des Auteurs Ecclésiastiques, & il a ajouté à chaque Chapitre des Commentaires & des Prieres.

On connoît deux Traductions Françoises de cet Ouvrage, faites dans le *XV siecle*, l'une par *Jean Mansel*, de la ville de Hesdin, Compilateur de *la Fleur des Histoires*, & l'autre, qui est celle de notre Manuscrit, par *Frere Guillaume le Menand*, de l'Ordre des Freres Mineurs de l'Observance. Il dédia vers 1485 à *Jean II*, Duc de Bourbon & d'Auvergne, fait Connétable de France par Charles VIII en 1483, & mort en 1487, sa traduction qu'il avoit entreprise par ordre de ce Seigneur. Cette dédicace fait le sujet de la Miniature qui est à la tête du *Prologue du Translateur.*

On voit par les Armes *d'Oetingen* qui décorent le premier feuillet du texte de chaque Volume, que ce Manuscrit a été exécuté pour un Seigneur de cette illustre Maison de Souabe, & par la devise : *Ou que ie soie*, qui est peinte au bas de quelques Miniatures, qu'il a appartenu ensuite à *Guillaume de Croy*, mort à Worms en Allemagne, en 1521.

Il est bien fâcheux que la troisieme Partie ou Volume de

ce Manuſcrit manque. Cette Partie, dont M. Verduſſen d'Anvers étoit poſſeſſeur, fut vendue ſeule à ſa vente faite en 1776, 300 Florins de change, faiſant environ 642 livres argent de France. Nous l'avons vue depuis dans le Cabinet d'un Curieux à Bruxelles.

1 147 Le grand *Vita Chriſti*, tranſlaté du latin de Ludolphe le Chartreux, par frere Guillaume le Menand. *Paris, les Angeliers.* 2 tom. en 1 vol. in-fol. goth. v. f.

Les Frontiſpices ſont ornés de fleurs peintes en or & en couleurs, ainſi que les lettres initiales.

9 148 ❧Senſuit le liure de Jheſus hiſtorie par perſonnaiges pour les ſimples gens, contenant le Pater, l'Ave Maria, le Credo, les dix Commandements de la loi, le narré du Lazare reſſuſcité, des ſupplices & tourments qu'il a vu ſouffrir par les orgueilleux, envieulx, jreulx, pareſſeulx, avaricieulx, gloutons & luxurieus, en l'autre monde; les repréſentations moraliſées par perſonnages, du cours de la vie humaine & du Jugement dernier. in-fol. m. r.

Ce Manuscrit in-4. ſur vélin, collé ſur du papier in-fol. eſt écrit en *ancienne Batarde*, à longues lignes, & paroît être du *XV ſiecle*; il contient 28 feuillets. Il eſt recommandable par la ſingularité de ſes peintures, qui ſont au nombre de 34, & parmi leſquelles on remarque les ſupplices de l'Enfer, que le Peintre a rendus d'une maniere groteſque.

Cet Ouvrage entre dans la claſſe de l'*Ars Moriendi*, du *Speculum*, & de tels autres Livres que l'on mettoit autrefois entre les mains des Pauvres & des Enfants.

149 Cy commence la Vie & la Passion nostre Seigneur. in-4. m. bleu.

Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, contenant 84 feuillets. Son écriture est en *ancienne Batarde*, à longues lignes. Ses titres sont en rouge. Il a des *lettres tourneures* peintes en or & en couleurs, & 111 *Miniatures*, dont une de 5 pouces & demi de hauteur, sur environ 5 pouces de largeur, & les 110 autres de différentes grandeurs.

150 La vie de Jésus Christ. *Lyon*, *Jean de Channey*, 1510. in-4. v. f.

151 Jesu Christi vita, juxtà quatuor Evangelistarum narrationes, artificio graphices, perquam eleganter picta, unà cum totius anni Evangeliis ac Epistolis, necnon piis precationibus magnâ commoditate adpressis. Authore Guilhelmo de Branteghem, Alostæo Carthusiensi. *Antverpiæ*, *apud Matthæum Cromme*, *pro Adriano Kempe de Bouchout*, 1537. in-8. fig. m. r.

152 La vie de Notre Seigneur Jesus Christ, selon le texte des IV Evangélistes, avec les Evangiles, Epîtres & Prophéties de toute l'année, chantés en la messe. Par frere Guillaume de Branteghem, Chartreux. *Lyon*, *François Juste*. In 8. goth. m. r.

Le Frontispice manque.

153 La vie de notre Seigneur Jesus Christ. Par Fr. Guillaume de Branteghem. *Paris*, *Pierre Regnault*, 1541. in-8. fig. m. bl. l. r.

154 La vie de Jesus Christ Notre Seigneur, composée & extraite des quatre Evangélistes, réduits en une continuelle sentence. Avec les Epîtres & Leçons qu'on lit à la messe au long de l'année. Par Loys Miré.—Description de la Terre Sainte, avec sa charte en petite forme réduite. Par Guillaume Postel. *Paris, rue S. Jacques, à l'enseigne des Cicognes*, 1553. 2 vol. in-16. m. bl.

Cet Ouvrage est fort rare.

9 155 La concordance des quatre Evangélistes au discours de la vie de Notre Seigneur Jesus Christ. (Par Loys Miré.) Plus, une brieve description de la Terre Sainte, avec sa charte. (Par Guillaume Postel.) *Paris, Guill. Guillard*, 1561. in-16 m. bl.

Cet Ouvrage est absolument le même que le précédent; il n'y a de différence que dans le titre, & très peu de chose dans les Pieces Préliminaires, qui ont été réimprimées afin de le faire passer pour nouveau.

Il manque dans ce Volume la Carte de la Terre Sainte, & une autre Carte qui représente la forme du Camp, & la disposition des douze Tribus en leurs possessions de la Terre Sainte.

Loys Miré a copié presque mot pour mot l'Ouvrage de Guillaume de Branteghem, annoncé ci-dessus.

Cette Edition est fort rare, ainsi que la précédente.

6 156 Doctrina, Vita & Passio Jesu Christi, juxtà Novi Testamenti Fidem & ordinem, artificiosis-

ſimè effigiata. *Francofurti*, *Chriſtianus Egenolphus*, 1542. in-4. m. r.

Ce Volume ne contient que des figures très bien gravées en bois par Jean Scheufelin ou Schauuffelein.

157 La Nativité, Vie, Paſſion, Mort & Réſurrection de notre Sauveur & Rédempteur Jeſus Chriſt. *Paris*, *Nic. Bonfons*, 1574. in-18. fig. m. r. 2.

158 Meditationes fratris Jordani, de Vitâ & Paſſione Jeſu Chriſti. *In Mercuriali oppido Antverpienſi*, *per Gerardum Leeu*, 1485, X Februarii. in-24. goth. fig. m. r. 8.

159 Vitæ, Paſſionis & Mortis Jeſu Chriſti Myſteria, piis meditationibus expoſita. Per Jo. Bourgheſium. *Antverpiæ*, *Aertſius*, 1622. in-8. fig. m. bl. 7.

160 Abrégé de la Vie & Paſſion de Notre Seigneur Jeſus Chriſt, avec les figures, & quelques réflexions ſur les principaux myſteres. (Par Joron.) *Paris*, *Ve. Joron.* in-fol. v. b. 4.

161 La Vie de Jeſus Chriſt. Par Saint Real. *Paris*, *René Guignard*, 1678. in-4. m. r. l. r. 6.

162 Hiſtoire de la vie de Notre Seigneur Jeſus Chriſt. Par M. le Tourneux. *Paris*, *Elie Joſſet*, 1701. in-12. m. r. doub. de m. l. r. 7.

163 Speculum Paſſionis Domini noſtri Jeſu 15.

Chriſti, cum textu quatuor Evangeliſtarum per Vdalricum Pinder. *Nurembergæ*, 1507. in-fol. m. r.

Les figures de cet Ouvrage ſont ſuperbement gravées en bois, dans le goût d'Albert Durer, par Hans Schaeufelein.

164 Paſſionis Chriſti unum ex quatuor Evangeliſtis textum. Studio Ringmanni Phileſii. *Argentinæ, Joannes Knoblouchus*. in-fol. v. f.

Cette Edition eſt ornée de belles Figures gravées ſur bois par V. Gemberlein, ou Gamberlein.

165 Paſſio Domini noſtri Jeſu Chriſti, ex Evangeliſtarum textu quàm accuratiſſimè deprompta, à Ringmanno Phileſio. *Argentorati, Knoblouchus*, 1508. in-fol. m. r.

Les Figures, qui ſont ſupérieurement gravées en bois, ſont de V. Gemberlein ou Gamberlein.

166 Triumphus Jeſu Chriſti crucifixi. Per Bartholomæum Riccium, ſoc. Jeſu. *Antverpiæ, Adrianus Collaert*, 1608. in-8. m. r.

Avec de belles Figures gravées en taille-douce par Adrien Collaert.

167 La Paſſione di Gieſu, compoſta per M. Pietro Aretino. *Riſtampata nella inclita citta di Venetia*, 1545. in-8. m. r.

168 La Paſſion de Jeſus Chriſt, vivement décrite par le divin Pierre Aretin, traduite de l'italien en françois (par Jean de Vauzelles). *Lyon, Melchior & Gaſpar Trechſel*, 1539. in-8. v. f.

Livres Apocryphes de l'Ecriture Sainte.

168 * Protevangelion, ſive de natalibus Jesu Chriſti, & ipſius matris Virginis Mariæ, ſermo hiſtoricus divi Jacobi minoris; (è gr. in lat. tranſl. à Guill. Poſtello) Evangelica hiſtoria, quam ſcripſit Beatus Marcus. Vita Joannis Marci Evangeliſtæ, collecta per Theodorum Bibliandrum. *Baſileæ, Joannes Oporinus*, 1552. in-8. m. r.

169 Protevangelion Divi Jacobi minoris. (in Oriente apud Chriſtianos repertum à Guillelmo Poſtello.) Acceſſit huic Dialogus quidam Chriſtiani cum Judæo de Chriſto, ex Suidæ Philologiâ. Michaele Neandro Soravienſi interprete. *Argentorati, Joſias Rihelius*, 1570. in-8. m. r.

170 Geſta Salvatoris noſtri Jeſu Chriſti ſecundùm Nicodemum, quæ invenit Theodoſius Magnus, Imperator, in Jeruſalem, in prætorio Pontii Pilati, ex hebraica lingua in latinam tranſlata, hactenùs non excuſa. *Antverpiæ, Guillelmus Montanus*, 1538. in-24. m. r.

Interpretes & Commentateurs de l'Ecriture Sainte.

171 Biblia Sacra, cum poſtillis Nicolai de Lyra. 4 vol. in-fol. m. r.

On trouve à la tête du premier Volume la note ſuivante :

Biblia Sacra, litt: D: Petri, perantiqua, ſine anno & loco,

in-fol. 4 *tom. Creditur anni* 1481 *Argentiæ, vel anni* 1491 *Noremberga. Vide Le Long, Bibliotheca Sacra, pages* 481 & 483. Ce renvoi au Pere Le Long n'eſt pas exact. On voit deux Editions qu'il cite à la page 253, premiere colonne; l'une *Argentinæ* 1492, 4 vol. in-fol; l'autre 1493, *Norimbergæ*, 6 uol. in-fol.

9 172 Dialogus qui vocatur ſcrutinium Scripturarum, per Rev. Patrem Dominum Paulum de Sancta Maria, Epiſcopum Burgenſem; quem compoſuit poſt additiones per eum compoſitas ad poſtillam Nicolai de Lyra. Anno Domini 1434. Anno vero ætatis ſuæ 81. *Romæ, per Vdalricum Gallum, circà* 1470. in-fol. m. r.

Superbe Exemplaire de la premiere Edition, dont le premier feuillet eſt orné de fleurs peintes en or & en couleurs.

Il n'y a aucune Piece préliminaire à la tête de cet Ouvrage, qui finit par la ſouſcription ſuivante:

Anſer Tarpeii cuſtos Iouis: unde: q̃ alis
Conſtreperes: Gallus decidit: ultor adeſt:
Vdalricus Gallus: ne quẽ paſcantur in uſum
Edocuit pennis nil opus eſſe tuis.
Imprimit ille die: quantum non ſcribitur anno:
Ingenio: haud noceas: omnia uincit homo:

173 Scrutinium Scripturarum. Per Paulum de Sancta Maria. (*Mantuæ*,) *Johannes Schallus*, 1475. in fol. goth. m. bl.

Ce Volume a des ſignatures depuis A—L du ſecond alphabeth; il finit par cette ſouſcription:

Eterne laudes sint regi. luce superna
Qui dedit hoc cunctis. quod reseratur opus.
Hoc iudeorum pandens enigmata. et artes
Mentis aberrantum diluit omne malum.
Tempore quo gaudet Lodouico principe Mantos
Facta uigent cuius splendida per Latium.
Hoc opus impressit rerum scrutinia Schallus
Johannes doctor artis apollinee.
Anno domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto.

174 Dialogus qui vocatur Scrutinum Scripturarum, compositus per Paulum de Sancta Maria, quem composuit post additiones positas ad postillam Nicolai de Lyra. *Moguntiæ*, *Petrus Shoffer de Gernszheym*, 1478 in fol. goth. m. r.

175 Dialogus qui vocatur Scrutinium Scripturarum. Per Paulum de Sancta Maria, quem composuit post additiones positas ad postillam Nicolai de Lyra. in fol. goth. m. r.

Edition très ancienne, exécutée à longues lignes, au nombre de 39 sur les pages qui sont entieres, sans chiffres, réclames & signatures, contenant 215 feuillets, dont le dernier verso finit par cette ligne :

nor et gloria in secula seculor amen. Deo gracias.

Cette Edition nous paroît être du même Artiste qui a exécuté le Virgile annoncé au N° 2433. Les caracteres, & surtout les capitales qui sont remarquables, se ressemblent parfaitement, & ont les mêmes formes, quoique ceux de cette Edition du *Scrutinium* soient plus petits.

Ces derniers caracteres sont encore ceux avec lesquels on a imprimé l'*Albertus Magnus de Virgine*, N° 573, & le

Vita Patrum, sorti vers 1474 des presses de Jean Zainer, Imprimeur à Ulm, qui en a changé les lettres majuscules.

19 176 Mammetractus, sive Expositio in singulis libris Bibliæ, per singula capitula. (Authore Marchesino.) *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1470. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

Ce Volume commence par trois feuillets qui contiennent le Prologue de l'Auteur, & deux Epîtres de St. Jérôme; le Texte suit, & l'Ouvrage finit par la souscription suivante, imprimée en rouge, avec les Ecussons:

Explicit Mămetractus Arte imprimēdi seu caracterizandi absq; calami exaracōne sic effigiatus. et ad eusebiā dei. industrie per Petrū schoiffer de gernszhem in ciuitate magūtina feliciter ↄsūmatus. Anno dñice incarnacōis. M. cccc. lxx. in vigilia Martini.

Cette souscription est suivie d'un feuillet qui contient une sorte de conclusion & la Table des Livres & des Prologues.

177 Mammetractus, sive Expositio in singulis libris Bibliæ, per singula capita (Authore Marchesino.) *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1470. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION, IMPRIMÉE SUR VÉLIN.

2 178 Mammetractus, sive Expositiones & Correctiones vocabulorum tàm Bibliæ quàm aliorum plurimorum librorum. (Authore Marchesino.) *Venetiis, per Franc. de Hailbrun & Nic. de Frankfordia, socios*, 1476. in 4. goth. m. cit.

A la fin du texte il y a la souscription suivante:

Expliciūt expoſitiões & correctões vocabulor libri q̄ appellat̄ Mamotrect9 tā biblie q̄ȝ alior plurimorū libror. Impreſſe Venetijs p franciſcū de Hailbrun & Nicholaum de franckfordia ſocios. M cccc lxxvj Laus deo.

179 Mammotrectus, ſive Liber expoſitorius totius Bibliæ. (Authore Marcheſino.) in-fol. goth. v. f.

180 Auctoritates utriuſque Teſtamenti. in-fol. goth. v. f.

Edition très ancienne, ſans date, ſans nom de Ville, &c.

Ce Volume eſt imprimé ſur 2 colonnes; il commence par ces mots: *Recepit dn̄s*, &c. Le dernier feuillet ne contient qu'une colonne; il finit par ces mots: *Actuum XIII.* &c. & au-deſſous:

Expliciunt auctoritates utriuſq; teſtamēti.

181 Exempla Sacræ Scripturæ ex utroque Teſtamento, ſecundùm ordinem litterarum collecta. in-4. goth. v. b.

Cette Edition qui eſt à longues lignes, paroît avoir été imprimée vers 1480.

182 La Sainte Bible, traduite en françois, avec l'explication du ſens litteral & du ſens ſpirituel, tirée des SS. Peres & des Auteurs Eccléſiaſtiques. Par M. Louis-Iſaac le Maiſtre de Sacy. *Paris, Guillaume Deſprez*, 1699. 33 vol. in-8. m. r. l. r.

183 Commento di Antonio Brucioli, in tutti i ſacroſanti libri del Vecchio, & Nuovo Teſta-

mento, dalla hebraica verita, & fonte greco per esso tradotti in lingua toscana. *In Venetia*, 1546. 7 tom. en 3 vol. in-fol. m. r.

184 Libro chiamato fiore novello molto devoto da lezere con certe predicatione, tutto el Testamento Vechio. *Venetiis*, *per Baptistam de Tortis*, 1482, die xij Octobris. in-fol. m. r.

185 R. P. Hieronymi ab Oleastro Commentaria in Mosi Pentatheuchum, juxtà M. Sanctis Pagnini interpretationem. *Olyssippone*, *Barrerius*, 1556. in-fol. m. r.

186 Fratris Henrici Herp Speculum aureum decem Præceptorum Dei. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoyffer de Gernsheym*, 1474. in-fol. goth. m. r.

187 Psalterium cum glossis & orationibus. in-fol. m. r.

Manuscrit sur vélin des plus précieux, & d'une conservation très belle; il nous paroît être de la fin du *IX siecle*. Son écriture, quant aux Pseaumes, est la *minuscule Caroline ordinaire*, & la *petite Caroline* quant aux Gloses. Ses lettres *capitales* la plupart peintes en vermillon, sont mêlées d'*onciales*; il y en a au commencement de tous les versets des Pseaumes dont les titres sont écrits en rouge.

La lettre initiale du premier Pseaume *Beatus vir* est remarquable par sa grandeur, & le travail du dessein qui n'est qu'au simple trait en rouge. Cette capitale faite en forme de fleurs & de feuillages, est appellée en diplomatique *Anthophylloïde*, à cause des objets qu'elle représente.

Ce beau Manuſcrit conſiſtant en 276 feuillets de vélin le plus blanc, eſt ſur 3 colonnes, dont celle du milieu contient deux Verſions du Livre des Pſeaumes, la premiere écrite ſur le verſo de chaque feuillet; la ſeconde ſur le recto de celui qui lui en eſt regard, & les deux autres colonnes, les Oraiſons & les Gloſes qui ſont tirées de *St. Auguſtin*, de *St. Jérôme*, de *Caſſiodore*, & d'autres Peres de l'Egliſe.

Les deux Verſions des Pſeaumes réunies dans ce Volume, appartiennent à *St Jérôme*. On les trouve très rarement enſemble. Le P. Le Long n'a cité que quatre Manuſcrits qui les renfermoient.

L'une de ces Verſions a été faite ſur le Grec des Septante; l'autre ſur le Texte Hébreu.

Les deux Prologues de S Jérome les précedent; le premier commençant par ces mots : *Pſalterium Rome dudum*, ſe trouve toujours en tête de la Verſion faite ſur le Grec. Le ſecond commençant : *Scio quoſdam putare*, finiſſant : *Latino ſermone transferrem*, eſt de la verſion faite ſur l'Hébreu, & n'eſt pas ſi ample dans notre Manuſcrit que celui qui eſt imprimé dans le Tom. 1, pag. 835, des Œuvres de *St. Jérôme*; mais il eſt ſuivi de deux Oraiſons de ce Saint, qu'on ne voit pas dans ſes Œuvres, à la ſuite de ſon Prologue.

Après les 150 Pſeaumes, ſuivent :

1°. Le 151e. Pſeaume, qui eſt le Cantique d'actions de graces de David, lorſqu'il eut vaincu Goliath. Il commence ainſi : *Puſillus eram....*

2°. Le Cantique d'Iſaïe, (Chap. 12.) *Confitebor tibi Domine....*

3°. Le Cantique du Roi Ezechias, tiré d'Isaïe, (Chap. 38.) *Ego dixi in dimidio dierum meorum....*

4°. Le Cantique d'Anne, tiré du premier Livre des Rois, (Chap. 2.) *Exultavit cor meum....*

5°. Le Cantique de Moyse, tiré de l'Exode, (Chap. 15.) *Cantemus Domino....*

6°. Le Cantique d'Habacuc, (Chap. 3.) *Domine audivi...*

7°. Le Cantique de Moyse, tiré du Déutéronome, (Chap. 32.) *Audite cœli....*

8°. Partie du Cantique de Sidrach, Misach & Abdenago, tiré de Daniel, (Chap. 3.) *Benedicite omnia opera....*

9°. Le Cantique de Zacharie, tiré de S. Luc, (Chap. 1.) *Benedictus Dominus Deus....*

10°. Le Cantique de Marie, tiré de St. Luc, (Chap. 1.) *Magnificat....*

11°. Le Cantique *Te Deum laudamus* ...

12°. Le Symbole attribué à St. Athanase : *Quicumque vult salvus esse....*

13°. Le Cantique de Siméon, tiré de St. Luc, (Chap. 2.) *Nunc dimittis....*

14°. Le Pater, le Credo, le Gloria in Excelsis & le Symbole de la Messe.

188 Liber Psalmorum, cum glossis. in-fol. m. r.

MANUSCRIT sur vélin, du *XIII siecle*, très bien conservé, contenant 207 feuillets. Son écriture est en *lettres de forme*, sur 2 colonnes.

Ce Pseautier traduit sur le Grec est sans Préface dans ce Manuscrit.

189 Postilla Venerabilis Fratris Nicolai de Lyra

ſuper Pſalterium. *Pariſiis*, *Udalricus Gering*, 1483, die quintâ Novembris. in-4. m. r.

190 Joannis de Turrecremata (Torquemada) Cardinalis S. Sixti expoſitio brevis & utilis ſuper toto Pſalterio. *Romæ*, *Udalricus Gallus de Bienna*, 1470. in-4. m. bl.

PREMIERE EDITION, TRÈS RARE, inconnue à la plûpart des Bibliographes ; le Volume commence par une Dédicace de Turrecremata, au Pape Pie II. Elle contient 2 feuillets. Le Texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription :

Reuerendiſſimi Cardinalis ſancti Sixti Expoſitio breuis et utilis ſuper toto pſalterio : Rome impreſſa die Quarta menſis octobris per honorabilẽ uirum magiſtrum Vdalricum Gallum de Bienna Anno domini Milleſimo quadringenteſimo ſeptuageſimo. Laus Deo.

Cette ſouſcription eſt ſuivie d'un feuillet qui contient le Regiſtre.

191 Reverendiſſ. Cardinalis Joannis de Turrecremata, expoſitio brevis & utilis ſuper toto Pſalterio. *Moguntiæ*, *per Pet. Schoyffer de Gernshem*, anno 1474. in-fol. goth. m. r.

192 Jo. de Turrecremata expoſitio ſuper toto Pſalterio. *Moguntiæ*, *per Pet. Schoyffer de Gernzheym*, anno 1476. in fol. goth. m. r.

193 Simeonis (Marotte) de Muis opera omnia : ſcilicet Commentarius litteralis & hiſtoricus in omnes Pſalmos Davidis, & ſelecta Veteris Teſtamenti Cantica, & varia ſacra. *Pariſiis*, *Mathurinus Henault*, 1650. in-fol. G. P. v. f.

194 La expositione del Psalmo LXXIX, per frate Hieronimo (Savonarola) da Ferrara, tradocto in lingua fiorentina. — La expositione del Pater noster, dal medesimo. in-4. v. m.

195 Theophilactus in Evangelia, græcè. *Romæ*, (*Antonius Bladus*) 1542. in-fol. m. r.

9 195 * Opus præclarum omnium homeliarum ac postillarum egregiorum Doctorum Gregorii, Augustini, Hieronymi, Ambrosii, Bedæ, &c. super Evangelia dominicalia de Tempore & de Sanctis, per totius anni curriculum : cum Prologo Karoli Magni, regis Francorum : opus jussu ejusdem Karoli regis compilatum à Paulo Dyacono. *Coloniæ, Conr. de Homborch, circa* 1475. 2 vol. in-fol. goth. m. r.

Cet Ouvrage est imprimé sur 2 colonnes ; à la fin il y a cette souscription :

Expliciunt omelie super euangelia de tempe & de sanctis p totum annum cum quibusdã sermonibus eorumdẽ. admisse & approbate ab alma vniuersitate coloniẽsi. impsse autem p me Cõradum de homborch ad laudem & gloriã dei q est semp benedict9 in secula Amẽ.

196 Cathena Sancti Thomæ de Aquino in IV Evangelia. Joannes Andreas, Episcopus Aleriensis recognovit. *Romæ, in domo Petri & Francisci de Maximis*, 1470. 2 vol. in-fol. m. r.

PREMIERE EDITION. Doub. imparf. 48

On doit trouver à la fin du premier Volume un feuillet détaché qui contient la Table des Evangiles ; il commence ainsi :

Feria tertia post dñicã in ra. pal.

Et à la fin du second Volume il y a cette souscription :

Io. Andreas Epũs Alerieñ recognovit.

Impssũ Rome opus in domo Petri & Frãcisci de Maximis Iuxta campum Flore : presidentibus magistris Conrado Suueynheym et Arnoldo pãnartz Anno dominici natalis. M. cccc. lxx. die vij. decẽbris. S. D. N. Domini Pauli. II. Veneti Pont. Max. Anno. VII. Vrbe et Ecclesia florente.

197 Beati Thomæ de Aquino Glossa continua super IV Evangelistas. *Nurmbergæ, per Antonium Coberger, anno* 1475. in-fol. max. goth. m. r. 1

Le premier feuillet & la lettre initiale sont ornés de fleurs peintes en or & en couleurs. A la fin il y a cette souscription :

Beati thome de Aquino Glosa continua super quatuor Euangelistas feliciter finit Impressa Nurmberge p. prouidum virum Anthonium Coberger. Anno dñice Incarnatõnis. MILLE. CCCC. LXXV. DIE. VIII. AVGV.

198 Quæstiones Evangeliorum tàm de Tempore quàm de Sanctis, collectæ per Jo. de Turrecremata. *Coloniæ Agrippinæ*, 1478. in-fol. goth. m. r. 1

On lit à la fin la souscription suivante :

Questiones euangeliorum tam de tempore q̃ de sanctis collecte per reuerendissimũ dominũ Johannem de turrecremata episcopũ sabinensem ordinis predicatorum sancte romane ecclesie cardinalem sancti sixti expliciũt hic. Impresse colonie agrippine Finite & ꝯplete sub anno domini Millesimo quadringẽtesimo septuagesimo octauo in vigilia Bartholomei apli. Laus deo

199 Joannis Maldonati, Soc. Jesu, Commentarii in IV Evangelistas. *Mussiponti*, *Mercator*, 1596. in-fol. m. r.

200 Adnotationes & Meditationes in Evangelia quæ in SS. Missæ Sacrificio toto anno leguntur; auctore Hieronymo Natali. *Antverpiæ*, *Nutius*, 1595. in-fol. m. r. à compartiments, lavé, réglé.

Cet Exemplaire, qui est unique pour sa beauté & sa conservation, vient de la Bibliotheque de M. le Comte d'Hoym La tranche est ornée de fleurs peintes sur la dorure. Les figures, les vignettes & les culs de lampe sont entourés d'un filet d'or.

Les Figures, qui sont en grand nombre, ont été dessinées par Martin de Vos, Bern. Passer. Romanus. & gravées par Adrien Collaert, Antoine, Jean & Jérôme Wierix, & autres.

201 Expositioni sopra Evangeli, facte per frate Simone da Cascia, (tradot. in vulgare da fra. Guido.) *In Firenze*, *Bart. di Francesco de Libri*, 1496. in-fol. fig. v. f.

202 Super Matthæi Evangelium venerabilis Dom. Alberti Magni notula de festo die Epiphaniæ Domini. = Sermo B. Augustini de Epiphaniâ. in-4. goth. v. f.

On lit au bas de la derniere page:

Sermo btĭssimi augustini de ephia domini explicit multū notabilis.

Edition très ancienne, sans date, &c. imprimée à longues

lignes avec les Caractères de Jean Guldenschaff de Mayence.

Ce petit Traité est tiré d'un autre Ouvrage. Il commence par la signature m. i.

203 Sanctus Athanasius Theophilactus in Epistolas Sancti Pauli, è græco in latinum translatus à F. Christophoro de Persona. *Romæ, Vdalricus Gallus*, 1477. in-fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Ce Volume commence par un feuillet qui n'est imprimé qu'au verso; il contient une Dédicace adressée à Sixte IV. Le Texte suit, & au recto de l'avant-dernier feuillet il y a cette souscription :

F. Cristoforus de persona Romanus Prior sancte Balbine de Vrbe: Traduxit Anno domini M. cccc. LXIX. Pontificatu Pauli pontificis maximi. Anno quinto. Et per ingeniosum uirum magistrum Vdalricum Gallum alias Han Alamanum ex Ingelstat ciuẽ vienensem : non calamo ereoue stilo : sed noue artis ac solerti industrie genere Rome impressum Anno incarnationis dominice M. cccc. LXXVII. die uero XXV. mensis Ianuarii. Sedente Sixto diuina prouidentia papa. iiii.

Au verso du feuillet où est la souscription, il y a un Avertissement qui finit au recto du feuillet suivant.

204 Epistolæ Beati Pauli cum Commentariis Jacobi Fabri Stapulensis. *Parisiis, ex officinâ Henrici Stephani*, 1515. in-fol. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

205 Paraphrase sur les Epîtres de S. Paul; & sur les Epîtres Canoniques, avec la Vie du même Saint. Par Antoine Godeau. *Paris, Jean Ca-*

musat, 1650. 2 vol. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

206 Jo. Pomerani in D. Pauli ad Romanos Epistolam, interpretatio. *Haganoa*, *Secerius*, 1531. in-8. m. r.

207 Liber Apocalipsis Sti. Johannis Apostoli & Evangelistæ, cum glossis Nicolai de Lyra. in-4. m. r.

Cet Ouvrage est en Italien, quoique le titre soit en Latin; il est sans date, & imprimé à longues lignes, avec un joli caractere rond. Il commence ainsi:

Ncipit liber apocalipsis Scĩ Iohãnis apostoli & euãgeliste cum glosis ....

Il finit ainsi:

ierusalem : : : : sopra : : : : detta : : : : amen : : : :

Cette Edition paroît avoir été faite vers l'année 1476.

Philologie sacrée.

208 Humfredi Hodii de Bibliorum textibus originalibus, versionibus græcis, & latinâ vulgatâ: libri IV. *Oxonii*, *è Theatro Sheldoniano*, 1705. in-fol. G. P. v. f.

209 Histoire critique du Vieux Testament, par Richard Simon. in 4. m. bl.

On a écrit sur le premier feuillet de ce Volume la note suivante:

Livre de M. Simon, ci devant Prêtre de l'Oratoire, supprimé par ordre de Monseigneur le Chancelier en 1678, sur l'avis de M. Bossuet, Evêque de Condom.

Cet Exemplaire est un des SIX qui ont été conservés. Il

vient de M. Achilles de Harlay, qui avoit légué sa Bibli
theque au College des Jésuites.

L'Arrêt du Conseil portant suppression de ce Livre, est
manuscrit à la tête du Volume.

Traités Critiques des choses mentionnées en Sainte Ecriture.

210 De arbore scientiæ boni & mali, ex quo Ad
mus mortem comedit, & adhuc hodie cun
homines mortem comedunt. Authore Augu
Eleutherio. *Mulhusii*, *Fabrus*, 1561. in-
v. m.

On a mis à la tête du Volume une figure qui représe
dans le Paradis Terrestre Adam & Eve, au moment où e
présente la pomme à son mari.

211 De necessitate peccati Adæ, & fœlicitate cu
pæ ejusdem : apologetica disceptatio. Autho
Judoco Clichtoveo. *Parisiis*, *Henr. Stephanu*
1519. in-4. m. r.

Concordances & Dictionnaires de la Bible.

212 Abrahami Trommii Concordantiæ græ
versionis vulgò dictæ LXX interpretum. *Ams*
lodami, sumptibus Societatis. 1718. 2 vol. in-f
G. P. vel.

213 Dictionnaire historique, critique, chronol
gique, géographique & littéral de la Bible, e
richi de plus de 300 figures en taille douce c

représentent les antiquités judaïques. Par Dom Augustin Calmet. *Paris, Emery*, 1730. 4 vo in-fol. G. P. m. viol.

LITURGIES.

Traités Liturgiques des Offices Divins, des Rit & Cérémonies de l'Eglise.

700. 214 Guillelmi Durandi rationale divinorum offi ciorum. *Moguntiæ, per Johannem Fust & P trum Schoyffer de Gernszheym*, 1459. in-fo m. r. dent. doub. de m. viol.

PREMIERE ÉDITION.

SUPERBE EXEMPLAIRE IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

215 Guillelmi Durandi rationale divinorum of ciorum. in-fol. goth. m. r.

Edition ancienne, imprimée sur 2 colonnes, sans dat sans nom de Ville & d'Imprimeur Le Volume finit au bas la seconde colonne du recto du dernier feuillet, par ce ligne :

tas oraciones effundãt. Deo gracias.

216 Guillelmi Durandi rationale divinorum of ciorum. *Romæ, per honorabilem virum mag Georgium Laur de Herbipoli*, 1477. die Jov XX mensis Februarii. in-fol. m. bl.

217 Guillelmi Durandi rationale divinorum of ciorum. *Vicentiæ, Hermannus Lichtenften*, 147 in-fol. goth. m. bl.

218 Guillelmi Durandi rationale divinorum offi ciorum. *Vicentiæ, per Hermannum Lichtenster Coloniensem*, 1480. in-fol. goth. m. vert.

219 Joannis Stephani Duranti de ritibus Ecclesi Catholicæ libri tres. *Romæ, ex Typographi Vaticanâ*, 1591. in-8. v. f.

220 Rituum Ecclesiasticorum, sive sacrarum Ca remoniarum SS. Romanæ Ecclesiæ libri tres non antè impressi. Curis Christophori Marcel Corcyrensis Archiepiscopi. *Venetiis, Gregori de Gregoriis*, 1516. in-fol. m. r. l. r.

Les lettres initiales sont peintes en or.

221 Ritus ac observationes antiquissimæ, oli circà baptisatos, confitentes, eosque qui pro d lictis ab Ecclesiæ Dei eliminandi essent obse vatæ. Item, Præfationes quæ vocantur, nume cxiij. non tàm vetustate quàm pietate venera dæ, per totius anni curriculum olim cantari s litæ, nunc autem prorsùs obliteratæ. Ex rece sione fratris Galteri Ruys à Gravia. *Coloni apud Joannem Sosterem*, 1530. in-8. m. r.

222 Observationes ecclesiasticæ Josephi Vicec mitis, Ambrosiani Collegii Doctoris; in quo antiquis Baptismi ritibus ac cæremoniis agitu &c. *Mediolani, hæredes Pontii*, 1615. 4 to en 2 vol. in-4. m. bl. rogné.

223 Venerabilis domini Alberti Magni Ratis

nensis Episcopi, super officio missæ liber. ejusdem Alberti Magni summa præclarissima de Corpore Christi intitulata. Ejusdem Alberti Magni de sacrosancto Eucharistiæ sacramento sermones exquisitissimi XXXII. *Moguntiæ, per Johannem Guldenschaff*, 1477. in-fol. goth. v. f.

Ce Volume est imprimé sur 2 colonnes : il commence par le premier traité énoncé ci-dessus, & à la fin du second traité, au recto, il y a cette souscription :

Presens hec summa preclarissima de corpore cristi intitulata Alberti magni sacre theologie pfessoris eximij quondā ratispanens epi in choro fratr pdicator colonie sepulti Edita ac per Johannem guldēschaff Magūtinū ciuē inclite nacōnis gremaice qdā artificōsa adinūincoe dei clemecia caractherisata Et anno a natiuitate domini Milesimo quadringentesiō septuagesimo septio in pfesto Philippi & iacobi aplorū industriose ɔsūmata.

Les Sermons commencent au verso de ce feuillet, & à la fin il y a une table de 2 feuillets qui finit ainsi :

Operis h9 tabula finit feliciī.

224 Gabrielis Biel, sacri Canonis Missæ, tùm mystica, tùm litteralis expositio. *Lugduni, Joannes Cleyn*, 1517. in-fol. goth. m. r.

Liturgies des Eglises Grecques & Orientales.

10225 Eucologion, sive Rituale Græcorum, complectens ritus & ordines divinæ liturgiæ, Offi-

ciorum, Sacramentorum, &c. juxtà usum orie talis Ecclesiæ. græcè & latinè, operâ F. Jacol Goar. *Lutetiæ Parisiorum Piget*, 1647. in fo G. P. v. f.

226 Liturgiæ, sive Missæ Sanctorum Patrum Jacobi apostoli & fratris Domini: Basilii Magni Jo. Chrysostomi: de ritu Missæ & Eucharisti Auctore Fr. Claudio de Sainctes. *Antverpiæ Christ. Plantinus*, 1560. in-8. m. bl.

Edition la plus estimée. Double

Liturgies de l'Eglise Latine Ancienne.

227 Missa latina, quæ olim ante romanam circ 700 Domini annum in usu fuit, bonâ fide e vetusto authenticoque codice descripta. Item quædam de vetustatibus Missæ scitu valdè dign adjuncta est Beati Rhenani præfatio in Missan Chrysostomi à Leone Tusco, anno Domin 1070 versam. Edente Mat. Flaccio Illyric (Francowits.) *Argentinæ*, *Mylius*, 1557. in-8 m. viol. doub. de m. à comp. tabis. Double

Superbe Exemplaire d'un Livre très rare.

228 Sulpicii Severi sacræ Historiæ à mundi exordi ad sua usque tempora deductæ, libri duo. Acce dit APPENDIX AD MISSAM LATINAM. Autho Mat. Flaccio Illyrico (Francowits.) *Basileæ, p Jo. Oporinum*, 1556. in-8. m. r.

Cette Edition de Sulpice Sévere est fort rare & très recherchée, parcequ'elle contient un *Appendix ad Missam Latinam Flaccii Illyrici*. Cette raison me l'a fait mettre ici plutôt que dans la classe de l'Histoire Ecclésiastique, qui est sa vraie place.

Liturgies de l'Eglise Latine d'aujourd'hui, ou de l'Eglise de Rome.

229 Breviarium Romanum, cum Calendario. in-fol. m. bl.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin, du *XIV siecle*, contenant 409 feuillets Il est écrit en *lettres de forme*, sur 2 colonnes, & enrichi de 78 très curieuses miniatures, dont les plus grandes portent plus de 6 pouces & demi de largeur sur 2 pouces de hauteur. Ses Rubriques sont en rouge. Ses ornements, & la plupart de ses lettres *Tourneures* sont historiées & peintes en or & en couleurs. Un de ses feuillets est décoré des armes d'un Cardinal ; & son Calendrier renferme 12 vers latins peu différents de ceux qui se trouvent au commencement de chaque mois de celui du n° 245 (Voyez ce numéro.)

230 Breviarium cum suis rubricis bene ordinatis secundùm consuetudinem quam nunc tenet Romana Ecclesia. 1482. in-fol. goth. m. r.

231 Breviarium Romanum, ex sacrâ potissimùm Scripturâ, & probatis sanctorum historiis nuper confectum, ac denuò per eundem Authorem accuratiùs recognitum, eâque diligentiâ hoc in anno à mendis ita purgatum, UT MOMI JUDICIUM

NON PERTIMESCAT. *Lugduni*, *Balthazar Arnoullet*, 1544. in fol. m. r.

232 Breviarium Romanum, ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V. Pont. Max. jussu editum. *Romæ*, *Paulus Manutius*, 1568. in fol. m. r. 51

233 Breviarium Romanum. *Antverpiæ*, *ex officina Christophori Plantini*, 1561. in 16. m. r. 8.

234 Psalterium secundùm consuetudinem Curiæ Romanæ. 2 vol. in 8. goth. m. r. 38

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

235 Psalmorum Codex. *Moguntiæ*, *per Petrum Schoffer de Gernszheim*, 1502. in fol. goth. v. f. 31.

CETTE EDITION est d'une rareté si grande, que son existence a été ignorée de tous les Bibliographes; elle n'a ni signatures ni réclames. Ses caracteres connus sous le nom de *lettres de forme*, sont de deux grandeurs & semblables à ceux de l'Edition du Pseautier de 1457, d'après laquelle elle paroît avoir été faite, puisque sa premiere page contient le même nombre de lignes; savoir, dix-neuf, sans compter deux autres lignes occupées par les portées du plain-chant, qui y est noté à la main.

L'impression est de même en lettres rouges & noires; mais on n'y voit aucunes capitales ou *tourneures* gravées en bois comme dans les Editions de 1457, 1459 & 1490 les places qu'elles devoient occuper sont en blanc, & ont été remplies en partie dans cet Exemplaire par des *tourneures* peintes en vermillon.

Le Volume est composé de 175 feuillets, la plupart numérotés en chiffres romains gothiques, imprimés en rouge. Ces chiffres n'y sont pas exacts; on y remarque plusieurs erreurs & omissions, savoir : au fol. 25 qui n'existe pas au fol. 49 qui est coté xlviij. au fol. 79 qui est coté xxix parceque le chiffre L. n'a pas marqué. Au fol. 89 coté lxxix. Au fol 120 coté à la vérité Cxx mais dont on a graté plusieurs chiffres qui suivoient. Le fol. 121 porte un chiffre fait à la main. On a corrigé à la plume l'erreur des chiffres des trois feuillets suivants qui sont cotés Cxx. Cxxi & Cxxii. Il y a des chiffres gratés au fol. Cxxv Le fol. 135 est numéroté Cxxxiiij. Les fol. 138 jusques & compris 143. le sont par une main moderne. Le chiffre du fol. Cxliiij. est imprimé, & tous les autres feuillets jusqu'à la fin portent des chiffres arabes d'une écriture moderne.

On lit au commencement du premier feuillet en caractères moins gros que les Pseaumes :

Dñicis dieb; post festũ trinitatis. Jnuitatorium. Regẽ magnũ dñm venite adorem9. Ps. Venite. Dñicis dieb; post festum Ephie. Jnuitatorium. Adorem9 dñm q̃ fecit nos. ps venite. ã. Seruite.

Ensuite en caractères plus gros :

Eatus vir qui nõ abijt . . .

Le recto du dernier feuillet contient 22 lignes de discours & deux lignes de portée de plein chant, le verso porte la souscription suivante imprimée en rouge, en 8 lignes, & suivie des deux écussons :

Resens psalmorũ codex, venustate capitaliũ decorat9 Rubricatiõibusq; sufficienter distinct9 Adinuentione artificiosa imprimendi ac caracterizãdi absq; calami vlla exaratiõe sic effigiatus. Et ad eusebiam dei industrie est cõsumatus in

nobili vrbe maguntina, Per Petrũ Schoffer de Gernsz-heim. Anno domini Millesimo quingentesimo secundo. In vigilia sancti Thome,

236 Liber Psalmorum, cum aliquot Canticis & Hymnis ecclesiasticis. *Paris, Jamet Mettayer*, 1587. in-12. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

237 Le Pseautier distribué selon l'ordre des Heures Canoniales, pour être récité chaque semaine. *Cologne, Laville*, 1684. in-8. m viol. à compartiments avec des fermoirs d'or sur lesquels sont gravées les armes de Villeroy.

Ce Livre est décoré de sept miniatures supérieurement peintes sur vélin; elles sont de la grandeur du Volume.

238 Missale Romanum. grand in-fol. m. r.

MANUSCRIT sur vélin de la plus grande beauté, & d'une exécution très riche Il a été fait par ordre de *Jean-Baptiste de Foix*, Evêque de Comminge, dont il porte les armes sur plusieurs feuillets.

Il est écrit en très *grosses lettres de forme*, sur 2 colonnes, & décoré d'une quantité innombrable de grandes lettres *Tourneures* peintes en couleurs, & rehaussées d'or. Il y en a plus de 234 qui sont supérieurement historiées. On voit dans le Calendrier les douze signes du Zodiac, les attributs de chaque mois, & 77 Saints parfaitement bien exécutés dans les marges des feuillets. On ne se lasse point d'admirer les miniatures au nombre de 25, & les larges dentelles chargées d'animaux, d'oiseaux, de fruits & de figures très

burlesques qui enrichissent le corps de ce précieux Manuscrit.

Quatre de ces miniatures sur-tout excellent par leur fraîcheur, leur éclat & leur coloris.

La premiere, qui suit immédiatement le Calendrier, représente l'Annonciation; elle est entourée d'un superbe cadre d'ornements, & elle porte 8 pouces en quarré.

Le feuillet après le fol. coté CXXXVI, & celui qui lui est en regard, présentent un tableau de presque toute la grandeur des deux pages, lesquelles ont ensemble 20 pouces de largeur sur 14 & demi de hauteur. On voit d'un côté le Sauveur crucifié au milieu des deux Larrons; la Vierge, St. Joseph, la Magdeleine, & une multitude de peuple environnent la Croix. De l'autre côté est le Jugement dernier. On a peint au tour de ces deux feuillets 28 miniatures qui représentent autant de sujets de la Passion de Notre Seigneur.

La miniature du fol recto CLXXXXV, haute de 8 pouces & large de 7, fait connoître la Province à l'usage de laquelle ce Missel a été exécuté. Elle offre le martyre de S. *Saturnin* ou *Sernin*, premier Evêque de Toulouse, dans le IIIe. siecle. Il est attaché par les pieds avec une corde aux cornes d'un taureau indomté que l'on avoit amené dans le Temple des Idolâtres pour être immolé. On excita la fureur de cet animal, qui se précipita du haut des degrés, & brisa la tête au Saint Martyr.

La vue du Séjour & de la Gloire céleste fait le sujet de la miniature du fol. recto CCLXIII. Elle est fort belle, & porte 8 pouces de largeur sur 7 pouces 8 lignes de hauteur.

Ce Manuscrit, contenant 417 feuillets, est terminé par la souscription suivante :

Fuit finitũ hoc missale. nona aprilis M. cccc°. lxxxxII. et fecit ipsm̃ scribi. reuerẽd9 in xp̃o pater et dñs domin9 iohẽ.

iohis de fuxo miseratione diuia eps ɔuenar (convenarum) & alano per me petrū de lanouhe hitaf loci de herbertis lucionēsis dyocesis. ad laudem dei patris filij et sps sancti gloriosissi virgis marie omi angelorum et scōr dei ad salutē aimar viuorz ac deffunctorū sit amen.

On ignore si *Jean de Foix* est le même que *Jean-Baptiste de Foix*, qui fut d'abord Evêque de Dacqs, ensuite de Comminges en 1467; il mourut en 1501. *Alan*, dont il est parlé dans la souscription, est une petite Ville dans le Commingeois qui appartient à l'Evêque, & où il y a un très beau Château.

Le Scribe ne dit point s'il étoit de la Paroisse ou du Bourg *des Herbiers, en Poitou*. Peut-être de son temps la Paroisse n'existoit pas.

239 Missale secundùm consuetudinem curiæ romanæ. *Mediolani, per Antonium Zarotum*, 1476. in-fol. goth. m. r.

On trouve à la fin du Volume cette souscription :

Antoni patria parmensis gente zarote
Primus missales imprimis arte libros.
Nemo repretorem nimius se iactet. in arte
Addere plus tantum qua pepisse ualet.
Mediolani. M. cccclxxvj. die xxvj aprilis finitum.

Il y a huit feuillets manuscrits au commencement du Volume.

240 Missale Romanum. *Venetiis, impensis Lucantonii de Giunta*, 1506. in-4. goth. fig. m. r.

241 Missale Romanum. Ex decreto sacrosancti Concilii Tridentini restitutum, Pii V. Pontifi-

cis max. juſſu editum. *Romæ, apud Hæredes Bartholomæi Faletti*, 1570. in-4. goth. v. f.

242 Miſſale Romanum, ex decreto ſacroſancti Concilii Tridentini reſtitutum, permittente ſede apoſtolicâ. *Venetiis, hæredes Melch. Seſſæ*, 1589. in-4. m. r.

243 Incipiunt Euangelia totius anni, tàm de tempore quàm de ſanctis, ſecundùm uſum romanum. in-fol. maroq. rouge.

Ce beau Manuscrit ſur vélin, exécuté en 1545 par *Frere Jean Holand*, eſt écrit en *groſſes lettres de forme*, ſur 2 colonnes, & enrichi de 25 très belles miniatures qui ont 3 pouces en quarré, à l'exception de 2 qui ont 4 pouces. Il eſt en outre décoré de 130 grandes *tourneures*, hiſtoriées & peintes en or & en couleurs. Ses ſommaires ſont en rouge. Il contient 50 feuillets qui renferment 132 Evangiles.

244 Evangelia XXXIV. feſtiva & dominicalia. in-4. m. r.

Manuscrit ſur vélin très précieux, & de la conſervation la plus parfaite. Son écriture, qui eſt la *romaine* aſſez groſſe, & fort liſible, nous paroît être de la fin du *XI ſiecle*. Il eſt enrichi d'un grand nombre de belles *capitales romaines*, connues ſous le nom de *capitales élégantes*. Il y en a 47 d'un autre genre, telles qu'on en voit dans les *manuſcrits lombardiques*; c'eſt-à-dire, marquetées en or & en argent, & quelquefois bariolées de diverſes couleurs. Elles ſont remarquables par leur grandeur; car la plus grande a plus de 6 pouces de hauteur.

Ce manuſcrit qui eſt écrit à longues lignes, & dont les pages qui ſont entieres en ont 15, conſiſte en 58 feuillets de

vélin, parmi lesquels on en voit plusieurs de pourprés, mais la pourpre ne se répand pas sur le feuillet entier; elle n'en occupe que certaines portions, comme les titres, le commencement, les premieres lignes, ou les endroits les plus remarquables des Evangiles; souvent ce ne sont que des bandes de pourpre qui ont reçu des lignes entieres de belles *capitales romaines* peintes en or, & quelquefois en argent. Outre ces divers ornements, ce manuscrit a encore le mérite de renfermer 20 figures coloriées sur un fond d'or bruni. Elles tiennent presque toute la grandeur de la page, & font foi de l'âge que nous avons assigné au manuscrit. Le Relieur a mis néanmoins sur le dos : *M. S. circa* 1410; mais ce titre est évidemment faux. Nous avertissons ici les acquéreurs de n'ajouter foi qu'après examen, aux *dates* que portent sur le dos quelques Livres manuscrits & imprimés de ce Catalogue, parceque nous y avons plus d'une fois découvert des erreurs soit à leur avantage, soit à leur détriment.

245 Evangelia festiva & dominicalia. in-fol. m. r. 8

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 128 feuillets, & 46 Evangiles. Il est écrit en *grosses lettres de forme*, à longues lignes, & enrichi de 53 très belles miniatures qui ont presque toutes 2 pouces en quarré, à l'exception d'une seule qui en porte 5 & demi de hauteur, sur 3 & demi de largeur.

On lit sur le premier feuillet en lettres bleues :

Hunc Euangeliorum codicem deo amabilis Petrus donatus Episcopus paduanus dum ꝑ Beatissimo Eugenio papa quarto Basiliensi cōcilio presideret. ꝑ maṅ mei Johannis de monterchio Sancte paduane ecclesie mansionarij scribi fecit. Anno domini millesimo quadringentesimo tricesimo sexto (1436).

Ce Manuscrit commence par une Table des Evangiles,

& un Calendrier ; il finit par la Généalogie de J. C. & une Oraiſon latine miſes en chant grégorien ſur une portée de 4 lignes.

Le Calendrier renferme le nom de chaque mois chez les Hébreux & les Grecs, les jours du Soleil, ceux de la Lune, les heures de la nuit, celles du jour, le nombre d'or, les lettres dominicales, le Calendrier Romain, &c. On y lit auſſi les 24 vers latins ſuivants ; il y en a deux pour chaque mois, l'un eſt au commencement du mois, & l'autre à la fin.

JANUARIUS.

Prima dies iam timor eſt et ſeptima uani
Nona parit bellũ ſ; quĩta dat hora flagellũ

FEBRUARIUS.

Alterius mẽſis poſt tercium quãtu; enſis
Nullus ut octaue uel dene dixerit aue

MARCIUS.

Marcius ĩ prima cũ quarta diuidit ad hyma
Prima nocet multũ. nullũ dat altera cultum

APRILIS.

Cui undecimus cedit duodenus apl' obedit
Prima perit telis quem nona reqrit aplis

MADIUS.

Tertius hic mattat madijq; ſeptim9 aptat
Sexta minus ſordet cu; uulnera dena remordet

JUNIUS.

Cui nil dena dabit iunij ſexdena negabit
Ledit quĩta cutẽ. nullam dat quarta ſalutem

JULIUS.

Quartus decimus fortis iulij undecim9 uia mortis
Est lupus undena. pariter quoq; nona leena

AUGUSTUS.

Sexti prima furit. a fine ſecũda perurit
Cuſpide pma ferit quẽ ſeptima pdere querit

SEPTEMBER.

Tercia turbatur septēbris undena minatur
Tercia septembris et quarta dabūt mala mēbris

OCTUBER.

Tercius octubris undecimusq; nulli salubris
Quinta dat octubris que nona uenena colubris

NOUEMBER.

Quinta nouēbris obest nulli lux tercia ꝑdest
Est octaua canis forte quarta uideē inanis.

DECEMBER.

Hec dat bissena decimiq; septima dena
Septimus exanguis uirosus denus et anguis

Ces vers singuliers indiquent ces jours particuliers que les hrétiens appelloient autrefois *Ægri*, *Mali* & *Ægyptiaci.* n leur donnoit, suivant l'opinion de quelques-uns, le nom *Ægri*, parcequ'en tombant malade ces jours-là, il étoit esque impossible qu'on se guérît : *Mali*, parcequ'il étoit ıngereux de rien entreprendre, à cause de leurs constella- ɔns malignes : *Ægyptiaci*, parceque les Egyptiens les avoient ventés en mémoire des dix plaies dont ils furent affligés.

On ne peut point fixer la quantité des jours Egyptiaques, s anciens Calendriers ne s'accordant pas sur leur nombre.

46 L'Epistole & Lectioni evangeli i quali si leggono in tutto l'anno nelle Messi, sechondo l'uso della sancta chiesa di Roma. in-4. m. r. I

Cette Edition, qui est très ancienne, est sans date, sans ɔm de ville, & imprimée à longues lignes vers 1472, commence par une Table des Chapitres qui contient 4 feuillets. : texte suit, & au dernier feuillet il y a cette souscription : *ite sono lepistole et le prophetie et electioni dellapocalis et de gli acti de gli apostoli et iuangelii i quali si leggono*

nella messa di per di chome seguita in tutto lanno secondo luso et lordine della sancta chiesa di roma. Ihesu christo nabbia laude et gloria ĩ secula seculorũ Amen

247 Le Epistole & li Evangelii vulgari che se dicono tutto l'anno alla messa, secondo la curia Romana *In Venetia, Thomaso d'Alexandria*, 1482. in-fol. m. r.

248 Ordo romanus. in-fol. m. r.

Manuscrit sur vélin de la fin du *XIV siecle*, contenant 177 feuillets, dont sept qui manquoient ont été refaits avec beaucoup de soin. Il est écrit en *grosses lettres de forme* rouges & noires, sur 2 colonnes, & enrichi de miniatures & de *tourneures* peintes, rehaussées d'or. Les miniatures n'ont d'autre mérite que leur antiquité, à l'exception pourtant de la premiere qui est fort belle, mais plus récente; elle a 8 pouces de haut sur 7 & demi de large.

Ce MS. est un *ancien Pontifical* ou *Rituel* de l'Eglise de Rome, connu sous le nom d'*Ordo Romanus*. Il renferme l'*ancien Pontifical*, le *Cérémonial des Evêques*, *le Sacrementaire*, & le *Rituel*. On ignore l'Auteur de cet Ouvrage, qui parut vers le Xe siecle; quelques-uns l'ont attribué à *Bertholde*, Prêtre de l'Eglise de Constance, sur le Rhin, qui vivoit sous l'Empereur Henri IV, vers la fin du *XI siecle*; d'autres à *Jacques Gaetan*, créé Cardinal en 1291; mais il est constant que ces deux Savants n'en ont été que les *Correcteurs*.

249 Liber Pontificalis emendatus diligentiâ Jacobi de Lutiis, & Joannis Burckardi. *Romæ, Stephanus Plannck*, 1497. in-fol. goth. m. r.

250 Pontificale Romanum Clementis VIII. Pon-

tificis Maximi jussu restitutum atque editum. *Romæ*, 1595. 2 vol. in fol. fig. m. r.

Liturgies des Eglises de France, &c.

151 Breviarium Parisiense cum Calendario. in-4. m. r. dent. tab.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du milieu du *XV siecle*, écrit en *lettres de forme* sur 2 colonnes, contenant 454 feuillets; il est enrichi d'un grand nombre de belles *tourneures* historiées, peintes en or & en couleurs, & de 57 superbes miniatures, dont les plus grandes ont 5 pouces de hauteur sur 4 de largeur, & les plus petites environ 2 pouces en quarré. Les 12 signes du Zodiaque, les attributs de chaque mois, & des dentelles légeres ornent très agréablement le Calendrier, lequel contient les douze vers suivants, qui indiquent dans chaque mois les jours *Egyptiaques* ou *Malheureux*. Ces vers sont très anciens :

Prima dies mensis et septima truncat ut ensis
Quarta subit mortem ꝓsternit tercia fortem
Primus madentem disrupit q̃rta bibentem
Denus et undenus est mortis uulne plenus
Tercius occidit et septimus ora relidit
Denus pallescit quindenus federa nescit
Terdenus mactat iulij denus labefactat
Prima necat fortem sternitq; secunda cohortem
Tercia septembris et denus fert mala membris
Tercius et denus est sicut mors alienus
Scorpius est quintus et tercius est nece tinctus
Septimus exanguis uirosus denus et anguis

252 Breviarium Parisiense, illustris. DD. Caroli

Gaspar-Guillelmi de Vintimille, è comitibu Massiliæ du Luc, autoritate, ac venerabilis ejus dem Ecclesiæ capituli consensu, editum. *Parisii* 1736. 4 vol. in-12 m. viol. l. r.

Avec des figures gravées par N. Tardieu.

60. 253 Breviaire de Paris, traduit en françois. *Pari aux dépens des Libraires associés pour les usage du Diocese*, 1742. 8 vol. in-4. m. r. l. r.

11. 254 Diurnale Parisiense. *Parisiis*, 1736. 2 vol. in 12. m. viol. l. r.

4 255 Livre d'Eglise latin françois, contenant None Vespres & Complies pour tous les jours de l'an née, selon le Breviaire de Paris. Partie d'Hyve & partie d'Esté. *Paris, chez les Libraires associé* 1742. 2 vol. in-12. m. viol. doub. de tabis. l. r.

256 L'Office de la Nuit, de Laudes, & d Prime pour les annuels, les grands & petits so lemnels. Latin & françois. *Paris, chez les Li braires associés*, 1740. in-12. m. viol. doub. d tabis. l. r.

1 257 Heures imprimées par l'ordre de Monse gneur l'Archevêque de Paris, (M. le Cardina de Noailles) à l'usage de son Diocese. *Paris chez les Libraires associés*, 1736. in-8. relié compartiments. l. r.

1 258 Missel de Paris, imprimé par ordre de M l'Archevêque, (M. de Vintimille.) *Paris*

aris, *les Libraires associés*, 1738. 4 vol. in-12. 1. viol. l. r.

Missel de Paris, latin & françois, avec Prime, Tierce, Sexte, & les Processions, imprimé par ordre de Mgr. l'Archevêque. *Paris, aux dépens des Libraires associés*, 1741. 8 vol. in-12. m. viol. doub. de tabis. l. r.

260 Office de la Quinzaine de Pasque, latin françois, extrait du Bréviaire & du Missel de Paris. *Paris chez les Libraires associés*, 1740. in-12. m. viol. doub. de tabis. l. r.

261 L'Année Chrétienne, contenant les Messes des Dimanches, féries & fètes de toute l'année, en latin & en françois, avec l'explication des Epîtres & des Evangiles, & un abrégé de la vie des Saints dont on fait l'office. (Par M. le Tourneux.) *Paris, Elie Josset*, 1710. 13 vol. in-12. m. r. l. r.

262 L'Année du Chrétien, contenant des instructions sur les Mysteres & les fètes; l'explication des Epîtres & Evangiles, avec l'abrégé de la vie d'un Saint, pour chaque jour de l'année. Par le Pere Henry Griffet. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1747. 18 vol. in-12. m. r.

263 Les Epistres & les Euuangiles. in-4. m. r.

Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, contenant 177 feuillets. Il est écrit en *ancienne Batarde* à longues lignes, & enrichi de 5 miniatures en camaïeu gris; la plupart de ses

tourneures sont peintes en or & en couleurs, & ses sommaires sont en rouge. On lit sur le dernier feuillet :

Cy finist les epistres et les euuangiles translatees de latin en francois selon lusaige de paris, et les translata frere jehan de vignay à la requeste de madame la royne de bourgoigne femme de philippe de valoy roy de france ou temps quil viuoit ce fu fait lan de grace mil ccc xxvi ou mois de may xiij^e iour entrant deo gracias.

Jeanne de Bourgogne étoit fille de *Robert II*; elle épousa en 1313 *Philippe de Valois*, & mourut en 1348. Elle n'étoit pas encore Reine de France dans le temps que *Jean de Vignay* traduisit par son ordre ces Epîtres & Evangiles, puisque *Philippe de Valois* ne monta sur le trône qu'en 1328.

Cette Princesse aimoit les Lettres. On apprend par une lettre du Pape *Jean XXII*, que *Jeanne* desirant en 1332 qu'on traduisît du latin, langue qu'elle n'entendoit pas, les Livres de l'Ecriture Sainte, le Pape en chargea *Gautier de Dijon*, de l'Ordre des Freres Mineurs.

Jean de Vignay, Auteur de plusieurs autres Traductions, étoit de l'Ordre des Hospitaliers de St. Jacques du Hault-Pas, Ordre qui s'éteignit sous le regne de Henri III.

264 Cy commence les Epistles & les Euuangilles de tout lan, lesquelles sont translatées de latin en françois, selon lordonnance du Messel à l'usage de Paris. in-fol. m. bleu. •

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin, exécuté vers le milieu du *XV siecle*, contenant 171 feuillets. Il est écrit en *ancienne grosse Batarde*, sur 2 colonnes, & enrichi d'une belle miniature qui décore le premier feuillet; elle a 7 pouces de hauteur sur 6 pouces & demi de largeur. Les sommaires

:n rouge, & la plupart de ses *lettres tourneures* sont :s en or & en couleurs.

,e MS. contient la même traduction de *Jean de Vignay*, ısi que le précédent.

65 Heures à l'usage de Metz au long sans requérir. *'aris*, *Symon Vostre*, 1507. in-8. goth. fig. m. r. 1

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

166 Breviarium ad usum Ecclesiæ Cameracensis. *Parisiis*, *per Udalricum Gering & Berchtoldum Renbolt*, 1497. 2 vol. in-8. goth. m. r. 9

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

167 Missale secundum usum insignis Ecclesiæ Cameracensis. *Parisiis*, *per Johannem Hygman*, *expensis Johannis de Campis*, *anno* 1495, die penultimâ Februarii. in-fol. m. r. 8

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

268 Breviarium secundùm morem & consuetudinem ecclesiæ Argentinensis. *Argentinæ*, *Johannes Reynardus*, *aliàs Gruninger*, 1489. *Kalendas verò Aprilis*. *xiij*. 2 vol. in-8. goth. m. r. 2

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Il manque dans le second Volume les lettres A—D. qui contiennent le Propre des Saints depuis l'Avent jusqu'à la Pentecôte.

269 Liber Horarum Canonicarum, tàm diurnalium, quàm nocturnalium, secundùm Brevia-

rium & ordinarium Chori Ecclesiæ Argentinensis. 1478. in fol. goth. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

Ce Bréviaire est imprimé sur 2 colonnes ; à la fin il y a cette souscription :

Explicit liber horar canonicarũ tã diurnaliũ q̃ nocturnaliũ scdm breuiariũ et ordinariũ chori ecclesie argeñ. Anno dñi M· cccc° lxxviij° pridie Idus Ianuarii.

Liturgies des Eglises d'Allemagne.

270 Breviarium Maguntinense, novissimè impressum, emendatum : ac plurimis luculentissimis additamentis congestum & absolutum. feliciter incipit. *Moguntiæ*, *Petrus Scheffer*, 1509. in-fol. goth. m. r.

On trouve à la fin cette souscription :

Impressum Moguntie impensis et opera honesti et providi viri Joannis Scheffer civis Mogũtini. cuius auus primus artis impressorie fuit inuentor et autor. anno 1509, in vigilia nativitatis Marie.

Liturgies des Eglises d'Espagne.

271 Breviarium secundùm regulam beati Hysidori, dictum Mozarabes. Studio Alfonsi Ortiz. *Toleti*, *jussu Card. Franc. Ximenes*, *impress. per Pet. Hagembach*, 1502. in-fol. m. viol.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

272 Missale mixtum secundùm regulam beati

ſidori dictum Mozarabes, operâ Alfonſi Orz. *Toleti, juſſu Card. Franciſ. Ximenes, imreſſ. per Pet. Hagembach*, 1500. in-fol. m. iol.

JPERBE EXEMPLAIRE.

Liturgies des Egliſes d'Angleterre.

273 Breviarium ſecundùm uſum Sarum, ſive Eccleſiæ Sarisburienſis. in 4. fort épais. m. r. dent. tabis.

MANUSCRIT UNIQUE, & que rien ne peut égaler en beauté; il eſt écrit ſur du vélin d'une fineſſe & d'une blancheur admirables. Ses pages ſont ſur 2 colonnes; ſon écriture eſt celle qu'on appelloit autrefois *lettres de forme*, & qui a conſervé ce nom juſqu'à nos jours. Les caracteres en ſont tracés avec netteté & préciſion, ſur-tout les lettres *tourneures*, rehauſſées d'or; la plupart repréſentent les ſujets du diſcours qui les ſuit. Une prodigieuſe quantité de miniatures d'un travail exquis & d'un grand éclat, décorent toutes les marges & les bordures de ce précieux Manuſcrit. Il y en a au moins 4300 petites & 45 grandes; celles-ci enrichiſſent les deux tiers de la page ſur laquelle elles ſont peintes, & portent 5 pouces de hauteur ſur 4 pouces de largeur. Le ſiecle où elles ont été exécutées n'a rien produit de plus fini, de plus délicat & de plus riche en peinture. Les petites miniatures ont 1 pouce & demi en quarré, plus ou moins; peintes au nombre de 4 le long de chaque page; elles contraſtent très bien avec les dentelles d'or & de couleurs qui en ornent les marges. Elles ſont analogues à l'Office ou à la fête du jour, & elles repréſentent les cérémonies de l'ancienne Liturgie

Anglicane, ſon Clergé Séculier & Régulier, les vies & martyres de pluſieurs Saints, &c.

Ce ſuperbe Bréviaire, contenant 712 feuillets, eſt, ſans contredit, un des plus beaux & des plus précieux monuments de l'ancienne Liturgie de l'Egliſe Anglicane. Il a été fait à l'uſage de l'Egliſe de Salisbury, ou plutôt d'Angleterre. Quelques endroits des rubriques l'apprennent; car on y lit: *Secundum uſum ſar.... alia commendatio animarum in eccleſia ſar... &c.*

Oſmond, Evêque de Salisbury, mort en 1099, mit en ordre l'Office Divin qui fut reçu pendant pluſieurs ſiecles dans la Liturgie de preſque toute l'Angleterre & l'Irlande, & qui fut connu ſous le nom de *ad uſumSarum* ou *ad uſum eccleſiæ Salisburienſis.*

La note ſuivante écrite dans le Calendrier au-deſſous du mois de Février, induit à croire qu'il fut commencé en 1424: *Regula pro anno biſſextili et incipit ſecundum computatioẽm romane curie Anno domini Milleſimo quadringenteſimo viceſimo quarto et finit littera dominicalis A.*

On y travailloit encore en 1433, ce que prouvent les Armes de *Jean*, *Duc de Bedfort*, parties de *Luxembourg*, qui étoient celles de ſa ſeconde femme *Jacqueline*, fille de *Pierre de Luxembourg*, qu'il épouſa en cette année leſquelles Armes ſe voient ſur le cent cinquieme feuillet.

Les Armes ſimples de ce Duc ſi célebre dans l'hiſtoire d'Angleterre & de France, peintes ſur pluſieurs autres feuillets, dénotent que ce Bréviaire fut exécuté par ſes ordres & à ſes dépens. Au premier feuillet après le Calendrier elles ſont d'Angleterre, écartelées de France, au lambel de cinq pendants, parceque ce Prince étoit fils de *Henri IV*, Roi d'Angleterre; elles ont pour *Tenant*, un Ange, & pour *ſupports* à droite, un *Antilope* ou Gazelle de ſable, avec défenſes d'or; à gauche un Aigle d'argent, ayant bec &

s d'or, & *gorgé* d'un collier ducal. Ce dernier support it souvent seul, sans Armes, élevé sur un tronc d'arbre & portant pour devise : tantôt *à souhait*, & tantôt ry.

riche Bréviaire qui a dû coûter une somme très con- ble, n'a pas été achevé quant à la partie de la pein- . S'il eût pu l'être, il eût contenu plus de 2000 petites iniatures de plus. La mort du Duc de Bedfort arrivée en 1435 à Rouen, empêcha vraisemblablement qu'il fût entièrement terminé.

Nous sommes forcés de borner ici nos recherches sur cet nestimable MS dont différentes parties sont susceptibles de bien d'autres. Nous les abandonnons avec regret, faute de temps & de place.

Nous allons rapporter néanmoins les notes chronologiques sur les naissances & les morts des parents du *Duc de Bedfort*, que ce Prince a fait écrire sur les marges du Calendrier Elles intéressent d'autant plus, qu'elles peuvent servir à fixer quelques dates dont l'histoire n'est pas assurée.

FEBRUARIUS.

25 *Hac die nata fuit domina blanchia ducissa bauarie Anno domini* 1391.

Elle étoit fille aînée de Henri IV, Roi d'Angleterre, sœur du Duc de Bedfort, & femme de Louis le Barbu, Electeur Palatin, Duc de Baviere.

MARTIUS.

20 *Obitus excellentissimi regis henrici quarti.*

Mort en 1413, pere du Duc de Bedfort. Il étoit fils de Jean de Gand, Duc de Lancastre, & de Blanche, fille cadette de Henri, premier Duc de Lancastre.

22 *Obitus illustrissimi thome duc. clarencie anno domini* 1420.

Second frere du Duc de Bedfort, tué en 1421 (n. s.) dans un combat en Anjou.

23 *Obitus illustrissimi pncipis hērici ducis lancastrie primi.*

Mort de la peste en 1360. Il étoit fils de Henri, Comte de Lancastre, & pere de Blanche, premiere femme de Jean de Gand. Il reçut du Roi Edouard III le titre de Duc.

24 *Obitus illustrissime dōne constancie ducisse lancastrie filie regis castelle.*

Fille de Pierre le Cruel ou le Justicier, seconde femme de Jean de Gand, Duc de Lancastre, morte en 1394.

JUNIUS.

14 *Obitus dñe matildis uxoris domini henrici comitis lancastrie.*

Fille de Sir Patrick Chaworth, femme de Henri, Comte de Lancastre, qui étoit fils d'Edmond, & frere de Thomas.

20 *Hac die natus fuit JOHANES DUX BEDEFORDIE Anno domini 1389.*

Troisieme fils de Henri IV, Roi d'Angleterre, & de Marie de Bohun. Ce fut ce Duc qui, en 1429, fit passer en Angleterre la belle Bibliotheque que Charles V avoit formée au Louvre.

JULIUS.

1. *Obitus nobilissime dñe marie comitisse derby mřis excellētissimi reg henrici 5. 1393.*

Marie de Bohun, fille de Humphrey de Bohun, & de Jeanne d'Arundel. Elle épousa Henri, Comte de Derby, qui fut dans la suite duc de Lancastre & Roi d'Angleterre sous le nom de Henri IV.

AUGUSTUS.

30 *Obit9 excellētissimi augustus reg. henrici 5 circa horam 2. demane āno dñi 1422.*

Fils de Henri IV & de Marie Bohun, frere aîné du Duc

ous les Historiens le disent mort le 31 Août.

SEPTEMBER.

Obitus illustrissime blanchie ducisse lancastrie matris excellentissimi regis henrici quarti.

lle de Henri, premier Duc de Lancastre, qui étoit fils enri, & petit-fils d'Edmond, Comtes de Lancastre, iere femme de Jean de Gand, à qui elle donna le comté Derby, de Leicestre, & le Duché de Lancastre.

3 *Obitus nobilissimi uiri henrici comitis lancastrie.*

Mort en 1345. Il étoit fils d'Edmond, Comte de Lancastre. Il fut d'abord Comte de Leicestre, & devint Comte le Lancastre, par la mort de Thomas son frere, décapité Pomfred en 1322.

9 *Hac die natus fuit Thomas dux clarencie ãno dõ.* 1387.

Second frere du Duc de Bedfort.

OCTOBER.

3 *Hac die natus fuit hunfridus dux clouceſtrie. Anno domini* 1390.

Troisieme Frere du Duc de Bedfort, mort en 1446, victime de la haine de sa mortelle Ennemie Marguerite d'Anjou, femme de Henri VI, Roi d'Angleterre. C'étoit un Prince bon, généreux & protecteur des Lettres. Il est fondateur de la fameuse Bibliotheque d'Oxford, où l'on trouve encore plusieurs Livres qui lui sont dédiés.

21 *Obitus excellentissimi pncipis karoli regis francie ãno do.* 1422. *litra dñical. D.*

Les Historiens ne sont pas d'accord sur le jour de sa mort; presque tous le fixent au 22 d'Octobre; mais son Epitaphe porte le 21.

DECEMBER.

6 *Natiuitas illustrissimi principis henrici pncipis walie Anno do.* 1421 *et anno regni pris sui illustrissimi ac victoriosissimi reg. henrici* 5 *nono, circa horã* 4 *p9 nonam.*

Il a régné ſous le nom de Henri VI.

Outre ces différentes Notes, on trouve encore dans le Calendrier les Fêtes de quelques Saints d'Angleterre, ſavoir: St. Wulſtan, St. Edouard, la ſeconde tranſlation de ce St. St. Alban, Ste. Etheldrede, St Swithin, St. Kenelinus, S. Samſon, S. Oſwald, Ste. Cuthburge, la tranſlation de St. Cutbert, Ste. Edithe, Ste. Wenefride, St. Edmond & St. Thomas de Cantorbery.

Les Poſſeſſeurs connus de ce Bréviaire ont été Jean de Morvillers, Garde des Sceaux de France, & M. de Saint-Germain, demeurant dans l'Hôtel de Villeroy, à Paris, qui le donna le 15 Décembre 1625, à Meſſire Camille de Neufville, Abbé d'Ainé, & Comte de Lagny; depuis, Archevêque de Lyon. Il étoit, il y a pluſieurs années, dans une grande Bibliotheque.

Liturgies des Egliſes des Pays Septentrionaux de l'Europe.

9 274 Liturgia Suecanæ Eccleſiæ catholicæ & orthodoxæ conformis, ſuecicè & latinè, cum præfatione Laurentii Archiepiſcopi Upſalienſis. *Stocholmiæ, Torbernus Tidemanni*, 1576. in-fol. m. viol.

o 275 Liturgia Suecanæ Eccleſiæ, ſuecicè & latinè. *Stockholm, Andreas Gutterwig*, 1588. in-4. m. bl.

Le dernier feuillet eſt manuſcrit.

Liturgies des Ordres Monaſtiques.

9 276 Breviarium componitum ſecundùm morem & ordinem uallis umbroſe. in-12. m. r.

MANUSCRIT rare sur vélin, contenant 286 feuillets. Il ... du *XV siecle*, écrit sur 2 colonnes en petites *lettres de forme*, ayant peu de pointes, & beaucoup de rapport avec ... *lettres rondes*; & il est orné de jolies petites miniatures.

Le Monastere de Val-Ombrosa ou Val-Ombreuse, est dans la Toscane, à 6 lieues de la ville de Florence. *St. Jean Gualbert*, mort en 1075, le fonda l'an 1051, & y fit observer la regle de St. Benoît

La Fête de *St. Benoît* est distinguée dans ce petit Bréviaire, & accompagnée d'une vie sommaire de cet instituteur. On y trouve aussi les Fêtes de quelques Saints d'Italie, tels que Ste. Praxede, Vierge Romaine au II siecle, St. Nazor, Martyr dans le Milanez vers l'an 304, St. Salvi ou Sauge, Evêque d'Albi vers l'an 575, et St. Colomban, Fondateur & Abbé de Luxen, l'an 592. L'Abbaye de Luxen fut chef-lieu de l'Ordre Monastique en France, jusqu'à ce qu'on y eût introduit la regle de St. Benoît.

177 Missale completissimum ad usum Cisterciensis Ordinis, per quemdam ejusdem Ordinis Monachum, studiosissimè correctum. Emendatum, & ad veram ipsius Ordinis formam redactum. *Parisiis, Engelbertus & Gouffridus de Marnef*, 1504. in-fol. goth. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

178 Liber Usuum Cisterciensis Ordinis. *Parisiis, Engilbertus de Marnef*, 1531. in-8. goth. m. r.

179 Breviarium secundùm usum romane curie, & ritum fratrum minorum, (cum calendario.) in-fol. m. citron. à compart. doublé de maroq. violet avec dentelles.

SUPERBE MANUSCRIT sur un vélin très blanc & très fin. Il est du X.e *siecle*, écrit en *lettres de forme* sur 2 colonnes. Ses rubriques sont en rouge, & ses *tourneures* sont peintes en or & en couleurs. Il est enrichi de cadres très agréablement ornés en arabesques, & de miniatures d'une beauté achevée. Il y en a 16 de 8 pouces 9 lignes de haut, sur plus de 6 pouces de large, & 25 petites de 2 pouces en quarré. Quelques-unes de ces 41 miniatures sont exécutées en camaïeu gris. Le Volume contient 424 feuillets.

Une preuve que ce Bréviaire manuscrit étoit à l'usage des *Freres Mineurs*, c'est qu'on y trouve les Fêtes de St. François d'Assise, Instituteur de l'Ordre en 1209, de St. Antoine de Padoue, Confesseur, de St. Bonaventure, Général de l'Ordre en 1256, de St. Louis, Evêque de Toulouse, Confesseur, des cinq Freres Mineurs, Berard, Pierre, Accurse, Adjute & Othon, Martyrs en 1220, de St. Bernardin de Sienne, Reformateur de l'Ordre en 1442; enfin la Fête des SS. Stigmates de St. François.

On fixe a l'an 1244 la publication du Bréviaire composé pour l'usage des Religieux de St. François; il étoit alors absolument semblable à celui qu'on suivoit à Rome.

L'Office de l'*Immaculée Conception* porte dans notre Bréviaire MS. le titre suivant:

Incipit officium immaculate conceptionis virginis marie editum per reuerendum patrem dominum leonardum nogarolum prothonotarium apostolicum et artium ac sacre theologie doctorem famosissimum.

Léonard Nogaroli composa cet Office conjointement avec *Bernardin de Bustis*, au milieu du XV siecle. Le Pape *Sixte IV*, par sa Bulle du 1 Mars 1476, en établissant partout la Fête de l'*Immaculée Conception*, approuva l'Office de ces deux Religieux de l'Ordre de St. François.

On trouve ensuite la Fête de la *Présentation de la Vierge*, us ce titre très remarquable :

festo presentationis beatissime marie virginis quod festum primo fuit celebratum in frantia ex precepto xpristianissimi regis frantie nec non et in ceteris eiusdem regni prouincijs dehinc fuit celebratum in anglia : hyspania et non nullis alijs mundi partibus ; nouissime sanctissimus papa sixtus quartus ipsum festum publicauit vt per totum mundum fieri debeat ; ac indulgentiam concessit celebrantibus hoc festum et festum sancti ioseph sub maiori duplici in eadem bulla.

L'ancienne tradition de l'Eglise est que la Ste. Vierge it vouée au Temple par ses parents à l'âge de 2 ans. Cette ête instituée par l'Eglise, étoit établie chez les Grecs & s Orientaux avant le XII siecle ; elle ne fut connue en ccident que fort avant dans le XIV. Le Pape *Grégoire XI* it le premier qui la célébra à Avignon en 1372, d'après Office des Grecs que *Philippe de Maizieres*, Chan-lier & Ambassadeur du Roi de Chypre & de Jérusalem, voit vu observer en Grece, & fait connoître au Pape.

Après son ambassade à Avignon, *Philippe de Maizieres* int à la Cour de France auprès de *Charles V*, à qui il inspira a dévotion particuliere qu'il avoit pour la Fête de la *Présen-ation de la Vierge*, & lui fit naître le dessein de la faire établir ans son Royaume. En effet, le Roi célébra solemnellement ette Fête à Melun, le 21 Novembre 1374, & en écrivit ux Docteurs Régents du College de Navarre, en leur en-oyant l'Office noté en musique, pour faire commencer la ête dans leur Eglise, & ensuite dans les autres Eglises du oyaume. Mais il paroît que les intentions de *Charles V* ne urent pas ponctuellement exécutées, puisque l'on voit un rand nombre de Calendriers dressés sous les Rois ses Succes-urs, jusques à la fin du XV siecle, où cette Fête n'est pas

encore mentionnée. A peine la trouve-t-on deux ou trois fois dans le grand nombre de Calendriers des Livres de Liturgie du XV ſiecle, qui ſont dans ce Catalogue.

Sixte IV fut le premier Pape, ſuivant le paſſage ci-deſſus rapporté, qui la preſcrivit, ainſi que celle de *St. Joſeph*, dans l'Egliſe. Les Hagiographes ont donc eu tort d'avancer que le premier decret de la célébration, daté de l'an 1585, en eſt dû à *Sixte V*. Ils ont été également incertains ſi la fête de *St. Joſeph* a été établie par le même Pape *Sixte IV*.

Le mot *noviſſime* dénote que notre MS. a été écrit peu de temps après la publication de cette Bulle, & que par conſéquent il eſt antérieur à l'an 1484, année de la mort de *Sixte IV*.

Il y a d'autres particularités dans ce beau Bréviaire, trop longues pour être rapportées. Il vient de la vente de M. Gaignat, où il a coûté 840 liv.

Liturgies des Ordres Militaires & de Chevalerie.

280 Miſſale Sacri Ordinis S. Joannis Hieroſolymitani. *Lugduni, ſumptibus hæredum Jacobi Juntæ, ſpecioſis characteribus apud Cornelium à Septemgrangiis excuſum.* in-fol. gothique m. r. l. r.

Le premier feuillet qui contient le titre eſt peint au recto & au verſo, en or & en couleurs, ainſi que le Canon de la Meſſe, & toutes les lettres initiales. Ce Volume ne porte point de date; mais il paroît par la table des Fêtes mobiles, qu'il a été imprimé en 1551.

Mélanges de Liturgies, Prieres & Heures Chrétiennes.

281 Heures à l'uſage de Rome, tout au long ſans

en requérir. Avec les figures de la vie de homme : & la destruction de Hierusalem. Les figures de l'Apocalypse, &c. *Paris, par Guillaume Anabat, pour Gillet Hardouyn & Germain Hardouyn*, 1507. in-8. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Toutes les pages sont entourées de cadres peints en or & en couleurs.

182 Heures à l'usage de Rome, toutes au long sans rien requérir. *Paris, Germain Hardouyn*, 1520. in-16. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 15 miniatures.

183 Præces piæ, cum calendario. in fol. v. f.

MANUSCRIT sur vélin d'une grande beauté, contenant 240 feuillets. Il est du *XIV siecle*, écrit en *lettres de forme*, & à longues lignes. Tout y annonce au suprême degré le luxe qu'on mettoit dans les MSS. sur la fin de ce siecle ; luxe qui fut porté dans le suivant à la plus grande magnificence. Il n'y a point de pages qui ne soient enrichies de dentelles délicatement peintes, de lettres *tourneures* rehaussées d'or, de lignes entieres écrites en or, & de quantité de magnifiques miniatures ; elles sont au nombre de 537, dont les plus grandes portent 9 pouces & demi de hauteur sur 6 pouces 9 lignes de largeur. Celles qui décorent le Calendrier représentent les signes du Zodiaque, les attributs de chaque mois, le péché d'Adam, & l'ouvrage des six jours. Celles du corps du Volume ornent les marges extérieures & intérieures des pages, & représentent d'un côté toutes les figures de la Bible, depuis la création jusqu'à la mort de Moïse, & de l'autre côté l'explication morale, &c.

tirée de ces figures, & offerte en tableaux, au bas desquels est écrit en François le sommaire de ce qu'ils signifient.

Ce beau MS. appartenoit autrefois à la Maison Professe des Jésuites de Paris.

284 Heures de LOUIS II, DUC D'ANJOU, Roi de Jérusalem & de Sicile. in-4. m. viol. tabis, doré au chiffre de M. de Gaignieres.

SUPERBE ET PRÉCIEUX MANUSCRIT sur vélin du *XIV siecle*, contenant 290 feuillets écrits en *lettres de forme*, à longues lignes, & enrichis de 113 miniatures d'une beauté parfaite. Les plus grandes portent environ 3 pouces en quarré, & les plus petites 2 pouces. Ses titres sont en rouge. 29 de ses *tourneures* représentent les Armes d'*Anjou Moderne*, qui sont semées de France, à la bordure de gueules ; & la plupart de ses feuillets sont entourés d'arabesques peints & chargés de petits Oiseaux exécutés avec une extrême délicatesse.

Ce rare manuscrit renferme les pieces suivantes :

1°. Un Calendrier décoré de très curieuses miniatures non-comprises dans le nombre rapporté ci-dessus. On y voit entr'autres sujets, les douze signes du Zodiaque, les attributs de chaque mois, & douze Prophetes ayant à leur gauche un des douze Apôtres, & à leur droite un Temple bâti en pierres. Ces douze Temples tombent en ruine par degrés, jusqu'au douzieme qui s'écroule entièrement. Chaque Prophete en présente une pierre à l'Apôtre dont il est accompagné. Le Peintre a voulu représenter par ce sujet la Loi ancienne détruite par la nouvelle.

2°. *Ci apres sensuit lestimeur du monde qui enseigne et introduit tout homme a bien et honestement uiure selont dieu.*

La miniature qui décore ce Traité, représente un Concert Céleste ; elle est intéressante, parcequ'elle nous fait connoître

e les Instruments du XIV siecle. On y voit un Tambour usque, une Cornemuse à 3 chalumeaux, des Cymbales, th à 5 cordes, des Tymbales, une Flute à bec, un e portatif à 7 tuyaux, un Violon à 4 cordes, & un panon.

Ci ensuiant sont li enseignement monseigneur saït loyz adis roys de france quil aprist et escrist deuant sa mort a son ainsne filz et aussi comme pour testament li lessa.

1°. *Ci apres commencēt heures de nostre dame.*

3°. *Ci commencent oroisons de la passion nostre seigneur ihū crist.*

5°. *Ci apres commencent les heures du saint esperit.*

7°. *Ci apres commencent les heures de la passion nostre seignř ihūcrist.*

8°. Plusieurs Oraisons en latin.

9°. *Incipiunt lamentaciones beate marie uirgīs ī passione ihū x filii sui.*

10°. Oraisons françoises pour dire pendant la messe, &c.

11°. Office du St. Esprit, de S. Jean Baptiste, & des morts.

12°. *Ci cōmence la passion nre seigneur ihesu crist exposee selon les doctrs mise de latī ē frāç.*

13°. *Veez ci là figure des vi degrez de charite selon la figure du trone de salemon.*

14°. *Ci apz ɔmēce une moult merueilleuse et horrible histoire que len dit des iij mors & des iij vis.*

Cette Piece est un *dit* en 169 vers. Il a pour Auteur *Baudoin de Condé*, Poete du XIII *siecle. Nicole de Marchinal*, & un Anonyme, ont traité le même sujet en vers dans le même siecle. (Voyez la poésie du XIII siecle dans ce Catalogue.)

15°. *La complainte du crucifix* (en vers)

16°. *Ad accipiendam uiam suam in exili domus uille uel castri uel loci officium.*

Il nous ſemble que la miniature qui orne cet Office repréſente un Prince de la maiſon d'Anjou, ou quelque grand Seigneur.

On lit ſur un feuillet de vélin, à la fin du Volume, ces mots:

Ces heures ont eſté reliées en l'eſtat qu'elles ſont en l'an 1606 par ordre de Charles par la grace de Dieu Duc de Lorraine et de Bar, Auparauant elles eſtoient couuertes d'argent, mais les pieces eſtoient fort gaſtées & rompues & paroiſſoit y auoir eu des pierreries ſur l'argent Et eſtoit eſcrit deſſus, Louys Roy de Hieruſalem & de Sicile, Duc Danjou 1390.

On trouve à la ſuite de cette note, celle-ci de la main de M. de Gaignieres:

Elles eſtoient reliées en Velours uiolet fort paſſé et fort uzé auec des coins et des fermoirs dargent doré lorſque je les achetay . . . le . . . de madame du chaſnay dans le cloiſtre des Bernardins de paris je les ay fait relier comme elles ſont le 9e may 1708 et cet eſcrit eſtoit au premier feuillet

R de gaignieres.

285 Heures latines de RENÉ D'ANJOU, Roi de Jeruſalem & de Sicile, avec miniatures peintes par lui-même. in-fol. m. r.

SUPERBE MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 174 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne groſſe batarde*, à longues lignes, & enrichi d'une quantité innombrable de lettres *tourneures* élégamment peintes en or & en couleurs. L'écriture des dix derniers feuillets eſt d'une main plus récente.

Nous n'héſitons pas un inſtant de placer ce Livre d'Heures au rang des plus précieux qui exiſtent, ſoit à cauſe de ſa parfaite exécution, ſoit parcequ'un Prince illuſtre en eſt le *Peintre* & le *Chryſographe*. Ce Prince eſt *René d'Anjou*, dit le Bon, Roi de Sicile & de Naples. Tout le monde ſait qu'il

:lloit dans l'Art de la Peinture, & qu'il surpassoit les plus ieux Enlumineurs de son temps. Les preuves en sont mul- iées ; car il n'y a pas d'endroits de la Provence & de la rgogne, où il a séjourné un peu de temps, qui ne posse- t quelques - unes de ses productions.

lais une des plus intéressantes qui nous soient parvenues, t, selon notre sentiment, le MS. que nous avons sous s yeux.

René l'exécuta peu après son mariage avec *Jeanne de La- al*, qu'il épousa en secondes noces le 10. Septembre 1454, eux ans après la mort d'*Isabelle de Lorraine*, sa premiere :mme.

Il entreprit ces Heures pour sa nouvelle épouse, qu'il ai- ioit. L'amour conduisit son pinceau, & lui fit imaginer de eindre & d'enlacer sur presque toutes les pages, les lettres itiales de leurs noms, savoir : R — I (René - Ieanne.) hiffre qui remplit & orne un grand nombre de *tourneures*.

Parmi les ornements rehaussés d'or dont il a enrichi les narges des pages, il y a peint plusieurs devises & emblêmes e son invention, qui ont pour objet ses deux femmes. On remarque entr'autres des arcs dont les cordes sont rompues, k qui portent cette ame : *Arco per lentare, piagua non ana*,

René avoit pris cette devise à la mort d'*Isabelle de Lor- aine*, qu'il aimoit tendrement, & en avoit orné son tom- eau.

On admire encore dans ces Heures magnifiques une tête le Vierge d'un fini précieux, qui porte 9 pouces 3 lignes de aut sur plus de 6 pouces de large. Cette miniature orne le euillet qui est en regard du premier feuillet du corps. Celui- i porte aussi de beaux ornements ; il offre une belle & grande *ourneure* formée du support des Armes de *René*, qui est, omme il le dit lui-même dans son Roman du Cœur d'Amour :

une souche d'or... & n'a la dicte souche que ung seulet vert cyon * (un petit jet d'arbre) Le dedans de cette lettre est en ichi de ses Armes peintes avec une délicatesse admirable. Elles sont en chef de 3 Royaumes, & en pied de 2 Duchés, au 1 facé d'argent & de gueules, qui est *Hongrie* ; au 2 semé de France, au lambel de 3 pendants de gueules, qui est *Anjou ancien ;* au 3 d'argent, à la croix potencée d'or, contournée de quatre croisettes de même, qui est *Jérusalem ;* au 4 semé de France, à la bordure de gueules, qui est *Anjou moderne ;* au 5 d'azur, à deux bardeaux adossés d'or, l'écu semé de croix recroisetées au pied fiché de même, qui est *de Bar.*

Au dessous de ces Armes se trouve le *croissant* marque de l'Ordre de ce nom, que *René* institua en 1448, & non en 1464, comme plusieurs Historiens de Provence l'ont avancé.

Le Calendrier de ce MS. inestimable renferme des dates historiques touchant la deuxieme branche d'Anjou. Elles y sont écrites sur les marges, & elles sont des plus importantes. nous allons les rapporter ici toutes, parcequ'elles peuvent servir à rectifier nombre d'erreurs commises par les Historiens. Il est inconcevable combien ils ont erré sur les diverses dates des événements que ces Notes contiennent.

1°. *Le xve jour de janvier lan mil cccc et viii nasquit monsr. Rene second filz du Roy loys second depuis Roy de Sicile.*

Selon l'Art de vérifier les dates & Moréri, le 16 Janvier. Bouche, le 15. Dom Calmet, le 26. Ailleurs, le 16.

* L'Auteur des Amours de René d'Anjou & de Jeanne de Laval, MS. en vers, decrit ainsi ce support, ou plutôt cet emblême :

a l'ombre dune souche telle
que nauoit nus
rainceaulx cun verd sion sans plus
tout seche estoit le seurplus.

Le iij^e jour de feũr Mil cccc xxxvj monsr. de bourgongne *uitta au Roy Rene sa foy a lisle les flandres.*

Le xxviij^e jour de feũr Mil cccc. lij. trespassa ou chasteau dangers madame ysabel de lorraine fille du duc charles espouse du Roy Rene de Sicile duc daniou.

Selon Bourdigné, le dernier Février 1453. Bouche, 27 vrier 1453. Moréri, 28 Février 1452. Montfaucon, onarchie Françoise, tom. 3, pag. 255, 22 Février 1472. rt de vérifier les dates, 28 Février 1452, & à la page 647, 27 Février 1453, &c.

Ces Auteurs auroient dû distinguer le vieux style d'avec nouveau.

. Le xxiij^e jour de mars Mil cccc xxix nasquit madame marguerite seconde fille du Roi René de Sicile duc d'aniou.

Le xvj^e dauril Mil cccc quarante Le xvij^e iour dauril trespassa madame yoland daniou contesse de montfort.

Moréri, le 17 Avril. L'Art de vérifier les dates, le 17 iillet.

. Le xxvij^e jour dauril Mil cccc xvij trespassa ou chasteau dangiers loys second Roy de sicile fils du Roy loys p̃mier.

Gauffrédi n'indique pas le jour. Bouche dit quelque temps rès l'an 1417. Moréri, le 29 Avril 1417; ainsi que l'Art de érifier les dates, Dom Calmet, Montfaucon & le P. nselme.

. Le p̃mier iour de may Mil cccc xxxij eut son premier Respit Rene duc de bar Roy de Sicile dessusd. au lieu de dijon Et ledit jour iiii^c xxxv rentra led. sr. en prison audit lieu de dijon en bourgongne.

. Le xviij iour de may Mil cccc et iiij trespassa ou chastel dangers monsr. charles jadis prince de tarente filz du roy loys p̃mier frere de loys second.

Gauffredy n'indique ni le jour ni l'année. Moréri, le 19 ai 1404. L'Art de vérifier les dates, le 19 Mai 1414.

9°. *Le second jour de juillet Mil cccc xxxi fut prins en bataille Rene Duc de bar et depuis roy de Sicile.*

10°. *Le xxiij jour de juillet Mil cccc xix se partit Roy loys tiers filz de loys second du port de masseille pour aler ou royaume.*

11°. *Le second iour daougst Mil cccc xxvij nasquit iehan mons; ꝑmier filz du Roy Rene de Sicile et duc danjou.*

Dom Calmet, le 2 Août 1424. D'autres, le 7 Janvier 1426. Moréri, 2 Août 1425.

12°. *Le xiij jour daougst mil cccc xij nasquit madame yoland fille du Roy loys second et depuis duchesse de bretaigne.*

Moréri, le 12 Août 1412.

13°. *Le xe jour de septembre Mil cccc liiij Rene Roy de Sicile duc daniou espousa en labbaye de saint nicolas pres dangrs madame jehanne de laual fille du conte de laual sa seconde femme.*

Bouche, en la ville d'Angers, l'an 1455. Montfaucon, Monarchie Françoise, tom. 3, p. 255, au mois de Septembre 1452. Moréri, le 10 Septembre 1454. Art de vérifier les dates, de même.

14°. *Le xxj^e^ iour de septembre Mil cccc et iiij* (il faut lire ccc quatre-vingt iiij) *trespassa loys pere de loys second jadis duc danjou et depuis Roy de Sicile.*

Art de vérifier les dates, la nuit du 20 au 21 Septembre 1384. Le P. Anselme & Dom Calmet, le 20.

15°. *Le xxve jour de septembre Mil cccc et trois nasquit loys tiers de ce nom premier fils du Roy loys second.*

Art des dates, 24 Septembre, ainsi que Moréri.

16°. *Le ve iour doctobre Mil ccc lxxvij fut ne loys second premier filz du duc loys daniou et lequel depuis fut roi de Sicile.*

Moréri, & l'Art de vérifier les dates, le 7 Octobre. Le P. Anselme, le 5.

17° *Le xiiij^e jour doctobre Mil cccc et iiij nasquit madãe marie fille du Roy loys second et laquelle fut depuis Royne de france jtem ledit xiiij doctobre Mil cccc xiiij^e nasquit monſ. charles apñt conte du maine de mortaig de gien et de guiſe filz du Roy loys second.*

18°. *Le xvj jour doctobre Mil cccc xxvij nasquit loys monſr. marq Dupont et second filz du Roy René.*

19°. *Le xxiiij jour doctobre Mil cccc et vingt eſpouſa Rene danjou duc de bar et depuis Roy de ſicile yſabel fille et heritiere du duc de lorraine.*

Bouche dit vers l'an 1420.

20°. *Le ij jour de nouembre Mil cccc xxviij nasquit madame yoland pmiere fille du Roy Rene Roy de Sicile*

21° *Le vij jour de nouembre lan Mil cccc et iiij treſpaſſa madame marie de Bretaigne jadis Royne de Sicile eſpouſe du Roi louys premier et mere du Roy loys second.*

Moréri, & l'Art de vérifier les dates, le 12 Novembre.

22°. *Le xij^e jour de nouembre Mil cccc xxxiiij mourut loys tiers Roy de Sicile et duc danjou frere ainſne du Roi Rene a custce en calabre.*

Bourdigné & Bouche, le 24 Novembre 1433. L'Art de vérifier les dates, le 25 Novembre 1434.

23°. *Le xiiij jour de nouembre Mil cccc xlij treſpaſſa ou chaſteau de Saumur madãe yoland fille du Roy darragon et depuis eſpouſe du Roy loys second.*

Bouche, en 1441.

24°. *Le pmier jour de decembre Mil cccc furẽt faictes en arle les nopces du Roi loys second et de la Royne yoland fille du Roy. darragon.*

Moréri, & l'Art de vérifier les dates, le 2 Décembre.

286 Præces piæ, cum calendario. in-4. m. citron, à compart. doublé de tabis.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 200 feuillets. Il est écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, & enrichi de 54 excellentes miniatures, dont 30 ont 3 pouces & demi de hauteur sur 2 pouces & demi de largeur, & 24 un pouce 3 lignes en quarré. Ses *lettres tourneures* sont peintes en or & en couleurs, & les marges de toutes ses pages sont ornées de dentelles.

287 Præces piæ, cum calendario. in-4. m. bl.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 240 feuillets ornés de dentelles, de feuillages & de fruits peints sur les marges de toutes les pages.

Il est écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, & enrichi de 72 superbes miniatures de différentes grandeurs. Il y en a une de 6 pouces & demi de haut sur 4 pouces & demi de large, 36 de 3 pouces & demi de haut, sur 2 & demi de large, & 35 d'un pouce & demi en quarré.

288 Præces piæ, cum calendario. in-4. rel. en chagrin noir.

BEAU MANUSCRIT sur vélin, du *XV siecle*, contenant 225 feuillets. Il est écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, & enrichi de 9 miniatures qui ont 3 pouces & demi de hauteur sur 2 & demi de largeur. Toutes ses pages sont chargées de dentelles & de figures burlesques peintes en or & en couleurs.

289 Præces piæ, cum calendario. in-4. m. bl.

TRÈS BELLE PAIRE D'HEURES manuscrite sur vélin du *XV siecle*, contenant 135 feuillets, dont plusieurs pages sont entourées de cadres d'or chargés de fleurs, de fruits & d'insectes.

es. Elle eſt écrite en *lettres de forme*, à longues lignes, nrichie de 38 miniatures, & de *lettres tourneures* peintes or. Les miniatures ſont de trois grandeurs; il y en a 2 de ouces & demi de haut ſur plus de 4 pouces & demi de ge, 11 de 4 pouces 4 lignes de haut ſur 3 pouces de large, 3 d'un pouce & demi en quarré.

La premiere repréſentant la Ste. Hoſtie, eſt plus récente les autres. On lit ſur le feuillet qui la ſuit, en 16 vers nçois, l'hiſtoire du miracle de la Ste. Hoſtie, qu'un Juif pa à coups de couteau, & dont il jaillit du ſang. *Philippe Bon* ayant reçu cette même Hoſtie à l'Iſle, en 1430, la ranſporter à *Dijon*, & placer dans ſa Chapelle.

o Præces piæ, cum calendario. in-4. m. r. dentelles.

Manuscrit ſur vélin du *XV ſiecle*, d'une exécution riche, ſon écriture eſt en *lettres de forme*, à longues es. Il eſt enrichi de très belles *tourneures* peintes en cous, rehauſſées d'or, & de 34 ſuperbes miniatures qui tent 5 pouces & demi de hauteur, ſur environ 3 pouces lemi de largeur. L'avant-derniere, qui eſt fort curieuſe, nit tous les ſujets de la Paſſion. Ce Volume contient 219 illets faiſant 438 pages qui ſont ornées à l'entour d'araques, de fleurs, de feuillages, de fruits, d'animaux ts en or & en couleurs. On y voit auſſi des figures d'homs fort burleſques.

1 Præces piæ, abſque calendario. in-4. m. r. Dentelles.

Très beau Manuscrit ſur vélin du *XV ſiecle*, conant 320 feuillets écrits en *lettres de forme*, & à longues es. Il eſt enrichi d'une infinité de belles *tourneures* peinen or & en couleurs, & de 5 très excellentes miniatures

de 3 pouces 3 lignes de hauteur, & de 2 pouces & demi de largeur. Des ornements légers, & peints avec délicatesse, décorent les marges de toutes ses pages.

292 Præces piæ, cum calendario. in-8. m. vert dentelles.

Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, exécuté en *lettres de forme*, à longues lignes. Il est enrichi de *tourneures* peintes en or & en couleurs, & de 6 miniatures qui ont 3 pouces 3 lignes de hauteur, sur 2 pouces & demi de largeur. Il contient 146 feuillets.

293 Præces piæ, cum calendario. in-8. m. r. dentelles.

Superbe et précieux Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, contenant 177 feuillets. Son écriture est en *lettres de forme*, à longues lignes, & ses *tourneures* sont peintes en or & en couleurs. Il est enrichi de 10 excellentes miniatures d'un genre rare. Elles sont exécutées en camaieu gris blanc, rehaussées d'or, & entourées d'un large filet d'or. Elles portent environ 5 pouces & demi de hauteur, sur 3 pouces & demi de largeur.

M. *le Duc de la Valliere* en devint possesseur après la mort de M. *le Duc de Saint-Aignan*, à la vente duquel il l'acheta 253 liv. (Voyez le Catalogue imprimé en 1776 n°. 75.)

294 Præces piæ, cum calendario. in-8. m. r. dentelles.

Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, contenant 148 feuillets décorés de grandes *lettres tourneures*, & de riches dentelles peintes en couleurs, rehaussées d'or. Son écriture est en *lettres de forme*, à longues lignes. Il est enrichi de 12

lles miniatures qui ont 3 pouces & demi de hauteur, & 2 uces & demi de largeur. Celle qui est en tête de l'Office s morts, représente un sujet qu'on voit rarement dans les res d'Heures; c'est celui du Dit des trois Morts qui appa-issent à trois Vifs. Un Anonyme, *Baudouin de Condé*, *Nicole de Marchinal*, l'ont mis en vers dans le XIII siecle. Leurs versions se trouvent dans le MS. annoncé au N° 2736.

295 Præces piæ, cum calendario. in 8. m. r. —— 1

Manuscrit sur vélin, du *XV siecle*, contenant 149 feuillets. Il est écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, & il est enrichi de bordures peintes en arabesques très variés, & d'une grande quantité de belles miniatures dont les plus grandes portent 6 pouces & demi de hauteur, sur 4 pouces de largeur. Les attributs de chaque mois sont représentés dans le Calendrier, & la *Danse Macabre* est figurée dans le corps du MS. en plusieurs miniatures.

296 Præces piæ, cum calendario. grand in 8. m. bl. 7

Manuscrit sur vélin, du *XV siecle*, contenant 150 feuillets, écrits en *lettres de forme*, à longues lignes. Les sommaires sont en rouge, & les lettres *tourneures* sont en or & n couleurs. Des dentelles peintes, rehaussées d'or au pinceau, & 12 très belles miniatures, qui ont 3 pouces 3 lignes e hauteur, sur 2 pouces & demi de largeur, décorent presque toutes les pages. Le Calendrier est écrit en or, en bleu & n rouge. Le premier feuillet décoré des armes de Croy, eintes à gouache, avec la Toison d'or & les devises: *Je soustiendray Croy* & *iayme qui maime*, fait connoître que e MS. a appartenu à *Charles-Philippe de Croy*, Marquis 'Havré, &c. mort en 1613. *Charles-Alexandre*, *Sire* &

Duc de Croy ſon fils, en devint poſſeſſeur en 1618, & y écrivit ſon nom, qui ſe lit ſur le même feuillet.

Nous ſoupçonnons que ces Heures ont été faites pour le Dioceſe de Mons, parceque nous trouvons diſtinguées, dans le Calendrier, les trois fêtes de *Ste. Waltrude* ou *Vaudrue.* Cette Sainte eſt Patrone de Mons, & Fondatrice du Chapitre Royal des Chanoineſſes de la même Ville.

297 Præces piæ, abſque calendario. in 8. m. bl.

Superbe Manuscrit du *XV ſiecle*, ſur vélin, contenant 231 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes. Il eſt orné de très belles *lettres tourneures* peintes en or, dont 26 ſont décorées des armes de *Rolin*, ancienne famille de la Franche-Comté; & il eſt enrichi de 38 miniatures peintes en camaïeu gris, de la plus grande beauté. Elles portent 3 pouces 3 lignes de hauteur, ſur plus de 3 pouces de largeur.

La ſeconde miniature repréſente un Seigneur de la maiſon de *Rolin*, armé de pluſieurs pieces, & revêtu de ſon Blaſon, qui eſt d'*azur, à trois clefs d'or.* Il eſt à genoux, ayant les mains jointes, devant une Vierge qui tient dans ſes bras l'Enfant Jéſus. Ce Seigneur nous paroît être *Guillaume Rolin*, Chevalier, quatrieme fils de *Nicolas Rolin*, Chancelier de Bourgogne ſous Philippe le Bon. Nous ſommes d'autant plus portés à le croire, que ces mots: *vre lealle ſeur yſabel de leuys*, qui ſont écrits ſur un des feuillets de ce MS. ſemblent être adreſſés à ce Seigneur, lequel avoit épouſé *Marie de Levis*, ſœur d'Iſabelle; elles étoient toutes deux filles d'*Euſtache de Levis*, mort avant 1464.

On lit ſur le feuillet qui ſuit celui dont nous venons de faire mention: *à jamais vre m. de bourbon*; mais le nom de Baptême n'étant déſigné que par une lettre, nous ignorons à qui peut appartenir cette ſignature. Nous ſavons d'ailleurs que la maiſon de *Levis* a été alliée à celle de *Bourbon*, & que *Jean*

vis, frere d'*Isabelle*, épousa en 1525, une *Jeanne de* *bon.*

a premiere miniature, qui est peinte en couleurs, & écente que les autres, représente aussi des portraits de le, dont nos recherches n'ont pu découvrir le nom.

In y voit un Seigneur & une Dame à genoux sur un -Dieu, vis-à-vis l'un de l'autre, & au pied de la Croix. e Seigneur, revêtu de son Blason, armé de plusieurs s, ayant son casque, & ses gantelets à ses pieds, a ere lui deux garçons, & la dame, cinq filles Leur Prie- est chargé de leurs Armes, qui sont, mi-parties de... *eules, à la croix dentelée d'or, chargée d'une étoile de* , & de... *d'argent, à 4 fusées de gueules de face, au el de sable de deux pendants.*

Præces piæ, cum calendario. in-8. m. r. dentelles.

IPERBE ET TRÈS PRÉCIEUX MANUSCRIT sur vélin de du *XV siecle*, contenant 159 feuillets. Son écriture *lettres de forme*, à longues lignes, ses *tourneures* peintes en or & en couleurs; & il est enrichi de 31 mi-ures, recommandables par la fraîcheur & la richesse de couleurs. Elles sont de deux grandeurs; il y en a 14 iron 4 pouces & demi de hauteur, sur 2 pouces 9 lignes rgeur, & 17 d'un pouce & demi en quarré; 44 cadres rnent autant de pages, & qui représentent des fleurs, nsectes, & des fruits peints sur des couches d'or, ne ibuent pas peu à relever le mérite de ce Livre.

n lit sur son dernier feuillet:

heures appartiennent a jehan de noual le jeune Et a hanne meyngart sō espeuse. Demourant a saīt malo en etaigne. Et furēt acōplies le xvij jour de may Lan ijm xix.

Ces Heures ont dans la suite appartenu à *Renée Sanglier*, fille de *Gilles Sanglier*, laquelle a fait inscrire dans le Calendrier les naissances de son pere, de ses oncles, &c. & celles des enfants qu'elle a eus de *Claude de Chatillon*, *II* du nom, mort en 1589, & qu'elle avoit épousé en 1559.

Les naissances de ses enfants y portent les dates suivantes

2 Janv. 1568, *Gilbert de Chatillon*, avec les noms de so Parrain & de sa Marraine.

Duchesne n'a indiqué ni le jour ni l'année de cette naissance.

15 Mars 1576, *Marie de Chatillon*, avec noms de P. & de M.

Duchesne a dit le 10 de Mars.

29 Avril 1566, *Louise de Chatillon*, avec noms de P. & de M.

8 Avril 1570, *Charles de Chatillon*, avec noms de P. & de M.

24 Mai 1571, *Philliberte de Chatillon*, avec noms de P. & de M.

Duchesne a dit le 25 Mai.

3 Août 1564, *Claude de Chatillon*, avec noms de P. & de M.

3 Août 1574, *Gilles de Chatillon.*

On trouve dans le Calendrier plusieurs autres naissances & quelques morts de la famille de *Renée Sanglier.*

Ces Heures ont coûté 290 liv. à la vente des Livres de M. le Duc de St. Aignan.

299 Præces piæ, belgicè, cum calendario. in-8. m.

MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, en *ancienne bastarde*, à longues lignes, contenant 147 feuillets. Il est orné de belles *tourneures* peintes en couleurs, rehaussées d'or de 5 très jolies miniatures, qui portent 7 pouces de hauteur sur 3 pouces & demi de largeur, & de 50 petites, qui ont

pouce & demi en quarré. Celles-ci repréſentent tous les ſujets de la Paſſion. Quelques-unes des pages de ce MS. ſont bordées de cadres d'or, ornés d'oiſeaux, d'inſectes, de fleurs & de fruits très délicatement peints.

300 Præces piæ, abſque calendario. in-16. m. r. 2

MANUSCRIT ſur vélin de la fin du *XV ſiecle*, contenant 179 feuillets. Il eſt écrit en ancienne *batarde*, & orné de 23 miniatures, dont la plupart y ont été ajoutées vers le milieu du *XVI ſiecle*. Telle eſt entr'autres l'antepénultieme, qui repréſente Diane ſurpriſe dans le bain par Actéon.

Ce MS. qui n'a rien de remarquable du côté de l'exécution calligraphique, eſt néanmoins d'un prix ineſtimable, & un objet digne d'être précieuſement conſervé; non-ſeulement pour avoir appartenu à *Anne de Lorraine*, & à *Diane de Dommartin*, femme de ſon fils unique; mais encore parcequ'il renferme nombre de vers, de deviſes, de chiffres & de ſignatures que leurs parents les plus proches, & leurs plus intimes amis y ont écrits ſur les marges des pages & ſur des feuillets ſéparés, pour témoigner à l'une & à l'autre leur attachement & leur amitié.

Anne de Lorraine, à qui ces heures ont premièrement appartenu, étoit fille d'*Antoine*, *Duc de Lorraine*. Elle naquit en 1522, & elle épouſa en 1540, *René de Challon*, Prince d'Orange, Comte de Naſſau. Ce Prince étant mort, *Anne* ſe remaria en 1548, à *Philippe Sire de Croy*, II de ce nom, premier Duc d'Arſchot, dont elle eut un fils poſthume, un an après ſon mariage. Elle mourut en 1568.

Charles Philippe de Croy ſon fils, tige des Marquis d'Havré, épouſa *Diane de Dommartin*, fille unique & héritiere de *Guillaume*, Baron de Fontenoy, laquelle, après la mort de ſa belle-mere, poſſéda ces Heures manuſcrites, dans leſquelles ſes parents & ceux de ſon mari, continue-

rent d'inſcrire comme avoient fait quelques-uns d'*Anne de Lorraine*, des vers, des deviſes, &c. en François, en Italien, en Eſpagnol & en Allemand, juſqu'en 1616.

Du temps d'*Anne de Lorraine*, nous ne trouvons dans ces Heures que trois de ſes parents qui s'y ſoient inſcrits :

1°. *Charles-Philippe de Croy*, qui ſe dit ſon fils.

2°. *Dorothée de Lorraine*, Ducheſſe de Brunſwick, ſa niece, fille de François I, Duc de Lorraine. Elle lui adreſſe un quatrain en Eſpagnol.

3°. *Marie Stuart*, Reine d'Ecoſſe, ſa tante, qui y a écrit les vers ſuivants :

Si ce lieu eſt pour ecrire ordonné
Ce qu'il vous pleſt auoir en ſouuenance
Je vous requiers que lieu me ſoit donné
Et que nul temps n'en n'oſte l'ordonnance.

Les vers, les deviſes, &c. adreſſés à *Diane de Dommartin*, y ſont en bien plus grand nombre; les noms qui les accompagnent, appartiennent aux familles les plus illuſtres. Nous les rapportons ici tous, à l'exception des chiffres, que nous n'avons pas le loiſir de reconnoître. Nous laiſſons auſſi aux perſonnes que les noms ſuivants intéreſſeront, la peine de rechercher le degré de parenté & d'alliance qu'ils avoient avec *Diane de Dommartin*. Nous n'avons pu faire cette recherche que ſur les plus importants.

1°. *Charles-Philippe de Croy*, le même que celui ci-deſſus, ſe ſouſcrit ailleurs : *tres fidel et affectionné mary pour jamais*.

2. *Charles, Cardinal de Lorraine*.

3. *François de Lorraine*, Comte de Vaudemont, mari de Catherine de Salm, fille de Paul & de Marie Leveneur.

4. *Anthoinette de Lorraine*, femme de Guill. Duc de Juliers. & de Cleves.

5. *Catherine de Lorraine*, Abbeſſe de Remiremont.

6. *Elisabeth de Lorraine*, femme de Maximilien, Duc de Baviere, tous cousins & cousines de Diane de Dommartin, comme enfants de Charles III, Duc de Lorraine, lequel étoit neveu d'Anne de Lorraine.

7. *Margueritte de Lorraine* sa cousine, fille de François de Lorraine.

8. . . . . . *de Lorraine*, le nom de Baptême n'est pas lisible.

9. *Jacques de Lalaing.*

10. *G. de Lalaing*, avec la date de 1572.

11. *Lamoral de Ligne*, fils de Philippe & de Marguerite de Lalaing, mari de Marie de Meleun.

12. *Anne de la March*, 1572.

13. *S. C. Meleun*, 1572.

14. *Polixene de Mansfeld*, femme de Palamedes de Chalon, fils naturel de René, Prince d'Orange.

15. *Anibal C. de Montevoglio*, 1574.

16. *J. Antoine de Salm*, fils de Jean VIII, Comte de Salm, 1590.

17. *M. Berselle*, 1573.

18. *J. Trazegnies*, 1573, Baron de Trazegnies, fils de Jean, mari d'Isabeau de Werchin.

19. *C. Bloy.*

20. *M. Daramberghe* (Marguerite) fille de Jean de Ligne, & de Marg. de la March, femme de Philippe de Lalaing.

21. *F. de Staneles*, 1573.

22. *H. Marquis du Pont-a-Mousson.*

23. *De Tanberg*, 1573.

24. *Don Hernando Henriquez*, premier Duc de Medina de Rio-Seco.

25. *Le Cardinal Verdelly.*

26. *Werchin*, 1573, peut-être Yolande, femme de Hugues de Meleun.

. *Philippe-Pierre de Lalaing.*

28. *Frideric, Comte du Rhein*, 1576.
29. *F. de Berlaymont.*
30. *C. Temple*, 1572.
31. *Y. Berlaymont*, 1573.
32. *A. de Meleun*, 1573.
33. *Léonore de Boussu*, 1573.
34. *Francesco Visconte.*
35. *Jaqueline de Lalaing*, 1573.
36. *Marie le Veneur, Comtesse de Salm.*
37. *S. Charles de Meleun*, fils de Hughues.
38. *F. Damant* 1573.
39. *C. de Berlaymont*, 1573.
40. *Marie de Meleun*, 1573, femme de Lamoral de Ligne
41. *Helene de Meleun*, 1573, sœur de la précédente femme de Floris de Montmorency.
42. *Marie de Lalaing*, 1573.
43. *Floris de Montmorency*, 1573.
44. *A. d. Lalaing.*
45. *M. Lalaing.*
46. *Don Gabriel de Lamires*, 1573.
47. *Renessé*, 1573, (Anne) femme de Guill. de Croy, fils de Phil. II. du nom.
48. *Anne de Croy*, 1573, fille de Philippe III du nom, niece de Diane de Dommartin.
49. *Mastaing.*
50. *Halewin*, 1570, (Jeanne) femme de Philippe de Croy III du nom.
51. *Charles de Croy*, 1572, fils de Philippe III du nom, neveu de Diane.

301 Præces piæ, cum calendario. in-18. m. r.

MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XV siecle*, contenant 238 feuillets. Son écriture est en *lettres de forme*, à

longues lignes. Il est enrichi de 54 petites miniatures délicatement peintes, & d'un grand nombre de beaux cadres variés à l'infini, & chargés d'insectes, de reptiles, d'oiseaux, d'arabesques, de fleurs, & de fruits exécutés avec la plus grande vérit.

302 Præces piæ, cum calendario. in-32. m. r.

Ces Heures manuscrites sont du *XV siecle*, joliment exécutées en *lettres rondes* sur un vélin d'une extrême finesse. Ses *tourneures* sont peintes en or & en couleurs. Elles sont enrichies de 52 petites miniatures d'un beau fini, & de plusieurs cadres très ornés. La totalité de ce Volume, qu'il est rare de trouver d'un format aussi petit, consiste en 322 feuillets.

303 Præces piæ, cum calendario. petit in-4. m. r. dentelles.

Manuscrit magnifique, sur vélin, exécuté en Italie en 1524. Il est écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & il contient 113 feuillets.

Il est impossible de rien voir de plus beau & de plus achevé que cette paire d'Heures. Le Peintre & le Calligraphe ont concouru à l'envi, à la rendre un morceau des plus précieux en ce genre. La finesse & la blancheur du vélin, la justesse & la netteté des caracteres, la belle composition des sujets des peintures, la fraîcheur & la richesse de leurs couleurs, tout y est porté au plus haut degré de recherche & de perfection.

Ces superbes peintures sont au nombre de 42; il y en a 16 qui ont 7 pouces & demi à 8 pouces de haut, sur 4 pouces de large, y compris une riche architecture qui leur sert de cadre. Les 26 autres n'ont environ qu'un pouce & demi en quarré.

On y admire aussi une quantité de lignes entieres, & des

capitales en or, & 16 pages enrichies de bordures chargé d'insectes, de fruits & de fleurs, rendus avec une délicatel & une magie surprenante.

Cette paire d'Heures a dû coûter une somme considér ble au riche Amateur qui l'a fait exécuter. Elle ne f vendue que 751 liv. à la vente de M. *Gaignat*, son demi possesseur.

9 304 Præces piæ, cum calendario. in-8. m. r. der telles.

SUPERBE MANUSCRIT, exécuté en 1525 en beaux *cara teres ronds*, à longues lignes, sur un vélin très fin, & cont nant 110 feuillets. Ses capitales sont peintes en or & en co leurs. Il est enrichi de 40 très belles miniatures, dont 21 q sont peintes dans un cadre d'architecture, ont 6 pouces hauteur, sur 4 pouces de largeur, & 19 petites, qui porte 2 pouces 2 lignes de hauteur, sur 1 pouce 8 lignes largeur.

Ce Livre d'Heures est précédé d'un Calendrier qui re ferme 24 quatrains latins sur les propriétés de chaque moi & sur les signes du Zodiaque. Voici un des deux du mois janvier:

In iano claris calidisquȝ cibis potiaris
Atqȝ decens potus per fercula sit tibi notus
Ledit enim mero tunc potus, uti bene credo
Balnea tute intres & venam findere cures.

305 Præces piæ, cum calendario. in-8. m. ver dentelles. doublé de satin rose.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin du *XVI siecle*, cont nant 70 feuillets. Son écriture est en *caracteres ronds*, longues lignes, & ses capitales sont peintes en or & en cou leurs. Il est enrichi de 14 excellentes miniatures d'un dessei

correct, & d'un coloris agréable. Elles portent 2 pouces 9 lignes de hauteur, sur 2 pouces de largeur. Les pages qu'elles décorent sont entourées de cadres peints avec une extrême délicatesse, & chargés d'arabesques, d'oiseaux, de fleurs, & de fruits finement exécutés. On est un peu surpris d'y voir les médailles en or d'*Alexandre le Grand*, d'*Auguste*, & *de la débauchée Crispine*, femme de l'Empereur *Commode*.

Ce MS. vient de la vente de M. le Duc de Saint-Aignan, où il a coûté 360 liv.

306 Præces piæ, cum calendario. in-8. cuir de Russie.

TRÈS-BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XVI siecle*, contenant 123 feuillets écrits en *caracteres ronds*, à longues lignes. Ses *tourneures* sont peintes en or & en couleurs, & toutes ses pages sont bordées d'un cadre peint, rehaussé d'or, & varié à l'infini. Il est enrichi de 22 grandes miniatures de 4 pouces & demi de hauteur, sur 3 pouces & demi de largeur, & de 32 petites qui ont environ 2 pouces en quarré.

307 Heures de Henri III, de Henri IV & de Louis XIII. in-8.

LIVRE INFINIMENT PRÉCIEUX. Il est dans le genre de celui qui est annoncé par *Prosper Marchand*, à la page 9 de son *Histoire de l'Imprimerie*, & qui se trouvoit en 1640 dans le cabinet d'*Albert Henri*, *Prince de Ligne*, pour lequel Livre, à ce que l'on dit, & ce qu'on a peine à croire, l'Empereur *Rodolphe* offrit onze mille écus d'or.

Le Volume que nous annonçons n'est ni écrit, ni imprimé; mais les caracteres formés avec un *emporte-piece*, sans le plus léger défaut, en sont percés à jour. Il a fallu une pa-

tience bien exercée, pour avoir eu le courage de mener un Livre aussi difficile à son entiere confection.

Il consiste en 75 feuillets, dont les pages qui sont entieres ont 22 lignes. Le papier en est lissé, & chaque feuillet est suivi d'un feuillet de papier de couleur rougeâtre, qui sert à faciliter la lecture du feuillet découpé.

Les Prieres qu'il renferme ont été faites pour *Henri III* & servoient à ce Monarque dans les jours de cérémonies de l'Ordre du St. Esprit.

Il est représenté sur les deux côtés de la couverture de ce Livre, d'une maniere fort intéressante. Ses deux portraits s'y voient en pied. Ils ont été découpés d'abord avec beaucoup d'art sur le vélin blanc qui couvre le Livre, & ont été ensuite peints & entourés d'arabesques, & d'autres ornements découpés de même.

D'un côté, ce Monarque est vêtu d'une robe blanche qui pend jusqu'à terre, sur laquelle il a une Tunique écarlate, & par-dessus cette tunique, un manteau bleu semé de fleurs-de-lis, & doublé de blanc. Il porte autour du col une fraise & les coliers des Ordres de St. Michel & du St. Esprit. Ses cheveux sont noirs & fort courts, sa tête est ceinte d'une couronne de lauriers.

Il a dans sa main droite, élevée vers le Ciel, un Livre dans lequel sont 16 lettres qui ne forment aucuns mots; mais qui rassemblées, & en y ajoutant un *a*, présentent cette maxime: *Initium sapientiæ timor domini.* On lit au dessus de sa tête: *Prace cœlum, lege solum*, & sur la tablette qu'il tient de la main gauche vers la terre: *Populorum lege.* De l'autre côté de la couverture *Henri III* est représenté avec les mêmes vêtements; mais ayant dans chaque main un emblême. La devise ordinaire de ce Roi, depuis son retour de Pologne, étoit trois couronnes, deux en terre, savoir, celle de Pologne & celle de France, & la troisieme

dans le Ciel, avec ces mots : *Manet ultima cœlo*. Ici on ne voit que deux couronnes. L'emblême qu'il tient de la main droite élevée vers le Ciel, les représente passées dans un sceptre, sur lequel une main divine, sortant d'un nuage, pose l'index. On lit à côté ces mots : *Servat ut servem*. L'emblême que le Roi tient de la main gauche, & qu'il appuie sur une sphere, offre les mêmes couronnes, lesquelles sont passées dans une épée.

Outre les deux portraits de *Henri III* que nous venons de décrire, ce précieux Livre en contient trois autres qui ne sont pas moins dignes d'attention. Ils font partie de 7 feuillets qui représentent des figures, dentelles & ornements découpés, peints d'un côté, & dessinés à la plume de l'autre.

Le second dessein découpé représente *Louis XIII* à genoux devant des rayons dardés par le St Esprit ; il est revêtu du manteau royal fleurdelisé, & décoré du collier de l'Ordre du St. Esprit.

Ce Monarque y paroît fort jeune, & d'une très jolie figure. Le cadre qui l'entoure est orné de deux L couronnées, d'une couronne, & d'un sceptre lié en sautoir avec la main de Justice.

Le sixieme dessein offre un Roi en pied qui pourroit bien être *Louis XIV*. Il est vêtu d'une longue robe bleue parsemée de fleurs-de-lis, ayant une couronne fermée d'or sur la tête, tenant d'une main le sceptre surmonté du lis, & de l'autre la main de Justice.

Il est impossible de se méprendre à la figure du Monarque du septieme dessein. Il ressemble parfaitement à *Henri IV*, qui s'y voit à genoux sur un coussin, la tête nue, les mains jointes, revêtu du manteau royal, & décoré des marques de l'Ordre du St. Esprit. Sa couronne & son sceptre sont posés à terre, devant lui.

Il résulte de cette description, & c'est notre conjecture,

que ce Livre d'Heures ayant été fait pour *Henri III*, après l'inſtitution de l'Ordre du St. Eſprit, paſſa après ſa mort à *Henri IV*, puis à Louis *XIII*, peut-être auſſi à *Louis XIV*, & qu'on l'enrichit ſucceſſivement de leurs portraits.

Ce précieux Livre, qu'on ne peut trop priſer, & dont les auguſtes poſſeſſeurs reſervoient, ſelon les apparences, l'uſage pour les grandes cérémonies de l'Ordre du St. Eſprit, renferme les prieres ſuivantes.

1. *Prieres du Roy au Sainct Eſprit.*

Ce titre eſt découpé dans un cartouche peint, tenu par le St. Eſprit, ſous la forme d'une colombe, orné d'arabeſques aussi découpés, & de croix de S. Eſprit aux quatre coins.

2. *Sequuntur ſeptem pſalmi poenitentiales.*

3. *La Litanie des Saints.*

4. *Le Pſeaume 66 Deus in adjutorium...* ſuivi de pluſieurs Oraiſons en latin.

5. *Prieres du Roi, à l'imitation de celles de David.*

Dans les Prieres de *Henri III* au St. Eſprit, ce paſſage eſt remarquable :

Et t'ayant pleu ſeigneur entre infinies autres graces deſquel tu as honore ma jeuneſſe me faire par ta ſaincte inſpiration eſlire roy d'une nation eſtrangere puis au iour qui t'eſt ſolennel m'appeller à la ſucceſſion paternelle du royaume de france....

Henri III fut proclamé Roi de France le jour de la Pentecôte le 30 Mai 1574, tandis qu'il étoit en Pologne. Il étoit parvenu à ce dernier Royaume l'année précédente, au même jour de la Pentecôte; c'eſt-à-dire, le 9 Mai 1573.

Les Prieres du Roi, à l'imitation de celles de David, renferment auſſi quelques paſſages intéreſſants.

(mon dieu) *qui m'as conſtitué prince ſur la terre et m'as oingt roi de france.*

T..

Tu m'as mis plusieurs peuples souz moy et m'as donné l'héritage de mes peres.

Ils (ses ennemis) *ont esmeu mon peuple à sedition et m'ont assailly en main forte.*

Ils ont amené l'estranger en ma terre et ont exposé mes serviteurs à leur fureur.

*Tu m'as ramené en mon héritage et m'as environné le chef de deux couronnes (*celles de Pologne & de France*)*

308 Heures de CHARLES DE LORRAINE, Duc de Mayenne. in-24 m. bl. avec fermoirs d'or émaillé, sur lesquels il y a dix larmes.

MANUSCRIT sur vélin du *XVI siecle*, infiniment précieux, contenant 52 feuillets. Son écriture est en *lettres rondes*, & ses pages sont enrichies de cadres peints en couleurs, & de 2 miniatures. 21 de ces cadres sont en noir, parsemés de *larmes*, & chargés de 3 croix de Jérusalem, Armes que porte dans les siennes la maison de Lorraine.

La note suivante, écrite à la tête du MS. sur un feuillet qui est plié dans le Volume, rend ce Livre d'Heures des plus intéressants :

En la memorable bataille donnée par Henry 4 en 1592, pres du village dyuetot en normandie, l'armée commandée par m. le duc de mayenne soy disant lieutenant general de l'estat de couronne de france, et par le duc de parme fut entierement defaitte auec perte de tout le bagage, parmy lequel furent trouuées les prieres desquelles se seruoit ledit seigneur duc de mayenne dans le liure ecrit a la main qui tomba es mains de jaques de meritain de l'illustre maison de lago capitaine d'agilly lors gendarme de m. de biron lequel sr. de lago mon intime amy m'a fait present dudit liure qui merite d'estre conserué.

On lit au dos de ce feuillet, d'une écriture différente :

Cecy a dos est escrit de la main de monſ. de thesut doyen de parlement de dijon mon pere.

De crainte que ce feuillet ne se perde un jour, & afin qu'on puisse toujours reconnoître ces Heures du Duc de Mayenne, nous rapportons ici les titres des prieres qu'elles renferment :

1. *Septem psalmi ad divinam misericordiam implorandam tempore persequutionis ecclesiæ ex psalmographo desumpti.*
2. *Symbolum athanasii.*
3. *Ecclesiæ querimonia quod filiorum sanguis tirannice effusus sit, sanctorum insepulta iaceant corpora, sacra quoque risui habeantur.*
4. *Variarum perturbationum impetu obruta ecclesia exclamat ne ad finem usque sui obliuiscatur deus.*
5. *Conqueritur ecclesia quasi a sponso derelicta quem vindicem iniuriæ sibi illatæ precatur.*
6. *Zelo justitiæ ardens ecclesia impiorum ruinam justorum gloriam a deo expostulat.*

Plusieurs Oraisons en françois, dont la derniere est intitulée :

7. *Oraison pour dire pendant la guerre.*

Cette derniere Oraison ajoute au mérite de ces Heures. Elle n'annonce que trop le fanatisme du *Duc de Mayenne*, qui ne croyoit point faire une injuste guerre contre son légitime Prince.

Elle commence ainsi :

Seigneur dieu des armées jusques à quand serez vous courrouce contre nous? jusques a quand nous repaistres vous du pain de tristesse et nous donnerez vous breuage de larmes en grandes mesures? jusques a quand permettres vous

que le pauure royaume soit afflige de guerres et diuisions : regardes seigneur regardez VOSTRE FRANCE en laquelle votre sainct nom a long tems este inuoque, &c.

309 Heures pour Marie de Montholon. in-16. m. bl. 3.

Manuscrit sur papier du *XVII siecle*, contenant 414 feuillets.

310 Parva Christianæ pietatis officia, per Christianissimum Regem Ludovicum XIII. ordinata. *Parisiis, è Typographiâ Regiâ*, 1643. 2 vol. in-4. m. r. dent. G. P. 21.

311 Horæ Beatæ Mariæ Virginis. in-12 v. f. —— 3.

Imprimé sur vélin.

312 *Horæ* Beatæ Mariæ Virginis, secundùm usum Romanum. *Parisiis, per Germanum Hardouyn*, in-8. goth. fig. m. vert. 9.

Imprimé sur vélin.

313 Horæ intemeratæ Virginis Mariæ, secundùm usum Romanum, cum pluribus orationibus tàm in gallico quàm in latino. *Paris, Guillaume Anabat, pour Germain Hardouyn*, 1505. in-8. goth. m. vert. 12.

Imprimé sur vélin, avec 15 miniatures.

4 Horæ Beatæ Mariæ Virginis, secundùm usum Romanum. *Paris, Thielman Kerver*, 1508. in-8. goth. fig. vélin. vert, avec des fermoirs d'argent. 8.

Imprimé sur vélin.

315 Horæ Divinæ Virginis Mariæ, secundùm usum Romanum, unà cum figuris Apocalypsis, & destructio Hierusalem, & multis figuris Bibliæ insertis. *Paris*, *Germain Hardouyn*, 152[illegible]o in-8. m. r.

Imprimé sur vélin, avec 34 miniatures, & toutes les pages entourées d'un cadre peint en or & en couleurs.

316 Horæ Beatæ Mariæ Virginis, secundùm usum Romanum. *Parisiis*, *Germanus Hardouyn*, (1531). in-12. m. r.

Imprimé sur vélin, avec 15 miniatures.

317 Heures de nostre dame a l'usaige de romme escriptes audict lieu l'an M. D. XLIX. par [illegible]. franc. wydon et dediees a messire claude d'Ur[illegible]é chevalier de l'ordre du Roy tres chrestien, et son ambassadeur au S. siege apostolique. pe[illegible]t in-fol. m. r.

Superbe Manuscrit sur vélin, contenant 85 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes, & décorés d'une foule de grandes capitales historiées, & élégamment peintes en or & en couleurs.

Il est enrichi de 25 excellentes miniatures qu'on peut regarder comme autant de tableaux d'un goût exquis. Elles sont lavées à l'encre de la chine & au bistre, & rehaussées d'or. La plupart portent 7 pouces en quarré.

Le Calendrier de ces Heures manuscrites est remarquable par les particularités qu'il renferme. On y voit peints les Dieux & les Héros, dont quelques mois de l'année tirent leurs noms. Les Fêtes, les jours de sacrifices, & les fastes des

e valoys premier de ce nom roy

A I.

se et saccaigee la ville de rome

M B R E.

monseigneur messire C. d'ursé
lege de mons. s. michel par le
faict et cree cheualier de son

lame escrites à la main, *1601*.
risien. in-8. chagrin noir,
or.

int 120 feuillets de vélin d'une
t en *lettres rondes* & en *lettres*
y en a un grand nombre qui

d'un filet d'or, & il est enrichi
ont 3 pouces 9 lignes de haut,
.
d'œuvre d'écriture & de pein-

Le Peintre, dont le nom nous est inconnu, & qui devoit avoir été un des plus fameux du siecle de *Louis XIV*, a travaillé à l'envi avec *Nicolas Jarry*, à rendre ces Heures dignes d'admiration.

Les 7 peintures dont il les a enrichies, sont recommandables par la pureté de leur dessin, la vivacité des couleurs, la vérité de l'expression, & leur précieux fini.

La premiere sert de frontispice à ces Heures. On y voit un grand Livre ouvert, tenu de chaque côté par un Ange, dans lequel le titre que nous avons rapporté est écrit en or. Ce Livre est placé sur un piedestal enrichi de guirlandes de fleurs, & des armes de *François de Beauvilliers*, pour lequel ce chef-d'œuvre a été exécuté.

Elles sont écartelées au 1 de *Beauvilliers*, au 2 de *Rohan*, au 3 de *Clermont*, au 4 d'*Estouteville*, & sur le tout, *Husson-Tonnerre*.

Ce Seigneur s'est fait peindre au naturel plus qu'à demi-corps dans la seconde miniature. Il y paroît dans l'attitude d'un Commandant, & montrant avec son bâton de Général les Tables de la Loi que Moyse tient entre ses bras, il semble prononcer les vers suivants qui sont écrits au bas de la miniature :

> *Mortel peux-tu bien te resoudre*
> *D'enfreindre les divines loix*
> *Offenser le maistre des rois*
> *C'est estre digne de la foudre.*

La 3e miniature représente l'Annonciation.

La 4e la Vierge avec l'Enfant-Jésus.

La 5e David jouant de la harpe.

La 6e un *Stabat Mater* d'une touche savante & précieuse.

Et la 7e un St. Esprit entouré de flammes.

Le Volume est terminé par un feuillet de vélin, sur lequel

est peint en or le chiffre de *François de Beauvilliers*, composé des lettres F D B, & couronné, entre deux palmes, d'une couronne de Comte.

Ce Seigneur naquit en 1608 de *Honorat de Beauvilliers*, Comte de Saint-Aignan, & se distingua par son esprit, par son courage & par sa politesse. Il fut Chevalier des Ordres du Roi, Lieutenant-général de ses armées, membre de l'Académie Françoise, & de plusieurs autres. *Louis XIV*, en récompense de ses services, érigea en Duché-Pairie sa terre de *Saint-Aignan*. Il mourut en 1687.

Son Livre d'Heures fut soigneusement conservé par ses enfants jusqu'à la mort de Paul-Hippolyte de Beauvilliers, Duc de Saint-Aignan, à la vente des Livres duquel M. le *Duc de la Valliere* l'acquit en 1776, pour 515 liv. 10 s. somme bien au dessous de celle que son exécution a dû coûter.

19 Heures de la Sainte Vierge, en meilleur ordre qu'auparavant, pour tous les temps de l'année, enrichies de planches. vignettes, fleurons & lettres grises gravées. Par de Saint Peres. *Paris, Jean Piot*, 1657. in-8. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

20 Officium Beatæ Mariæ Virginis, cum calendario. in-4. m. r. dentelles.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 20[illegible] feuillets, dont les marges de presque toutes les pages sont chargées d'arabesques & de feuillages peints en or & en couleurs. Son écriture est en *lettres de forme*, sur 2 colonnes. Ses *tourneures* sont rehaussées d'or. Il est enrichi [illegible] superbes miniatures, parmi lesquelles il y en a 16 de [illegible] 3 pouces en quarré, & 7 qui ont 2 pouces de hauteur [illegible] 1 pouce 4 lignes de largeur. On trouve sur un

feuillet, vers la fin du Volume, deux naissances de la maison d'*Angennes*, savoir : de *Charles*, né à Chastellerand le dernier d'Octobre 1457, & de *Jeanne*, le 20 Août 1460.

321 Officium Beatæ Mariæ Virginis, cum calendario. in-8. m. r.

CET OFFICE DE LA VIERGE, MANUSCRIT sur vélin, a été exécuté en Italie dans le *XV siecle*, il est enrichi de quelques miniatures & ornements peints. Le Volume contient 209 feuillets.

322 Officium Beatæ Mariæ Virginis, cum calendario. in-8. m. r.

MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, décoré de quelques miniatures & ornements peints. Il a de très belles *tourneures* rehaussées d'or. Il contient 184 feuillets.

323 Officium Beatæ Mariæ Virginis, cum calendario. in-8. m. r.

CE MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, contient 112 feuillets. Il est enrichi de 51 jolies miniatures, dont les plus grandes ont 5 pouces & demi de hauteur, sur environ 4 pouces de largeur.

324 Officium Beatæ Mariæ Virginis, cum calendario. in-4. m. r. dentelles.

CETTE PAIRE D'HEURES, MANUSCRITE sur vélin, est, sans contredit, une des plus belles & des plus achevées que l'on puisse trouver. Au rare mérite de sa parfaite exécution, elle réunit encore celui d'avoir été faite par ordre de *François I*, Roi de France, & d'être décorée dans toutes ses pages de l'*emblême* & du *chiffre* de ce Monarque.

Ce

Ce MS. d'un prix ineſtimable, eſt écrit en *lettres rondes*, ſur un vélin très blanc, & contient 100 feuillets, faiſant 200 pages au long deſquelles regne un cordon d'or. Elles ſont parſemées de la lettre F, couronnée, peinte, tantôt en or, tantôt en bleu, en rouge & en pourpre. Il y en a pluſieurs qui offrent les armes de France, & la *Salamandre* couchée ſur des flammes, ayant la tête couronnée. Selon quelques-uns, *François I* avoit pris cette deviſe pour marquer ſa vertu & ſon courage à ſupporter la bonne & la mauvaiſe fortune. Il l'accompagna de cette ame : *Nutriſco* & *extinguo*.

Ce MS. eſt décoré de très belles capitales, de guirlandes ſuperbes de fleurs, de culs-de-lampe, & de 12 bordures, ornées d'oiſeaux, d'inſectes, de fleurs, & de lames d'or très brillant.

Il eſt impoſſible de donner une idée ſatisfaiſante de la beauté & de la richeſſe de 12 peintures admirables qui enrichiſſent autant de pages de 8 pouces & demi de hauteur, ſur environ 6 pouces de largeur. Elles ſont au deſſus de toute expreſſion. Mais il n'y en a qu'une ſeule qui ſoit du temps de *François I*. Un Seigneur dont on voit les armes peintes ſur le ſecond feuillet, a fait exécuter les autres, dans le ſiecle dernier, avec une magnificence peu commune. Les tableaux & les ornements dont il a enrichi ce précieux MS. ſe diſtinguent par une compoſition ſavante & gracieuſe, un deſſin correct, une touche précieuſe & un coloris agréable. Ils repréſentent les ſujets ſuivants :

1. Un cartouche entouré de guirlandes, au milieu duquel eſt peint en lettres capitales d'or & bleues : *Officium Beatæ Mariæ Virginis*.
2. Des armes écartelées au 1 & 4 d'or, à 3 branches de... de ſinople, poſées 2 & 1. au 2 & 3 d'azur, à 3 pigeons d'or 2 & 1, au chef d'or, chargé d'un lion iſſant de gueules.
3. S. Nicolas avec les trois enfants, peint dans un cartouche

très riche. Ce tableau est suivi d'une priere adressée
Saint, écrite par le célebre Jarry. Cet Ecrivain n'y a p
mis son nom; mais les belles proportions des caract
décélent la main de cet habile Artiste.

4. L'Annonciation de la Vierge (Cette miniature, m
belle que les autres, est du temps de *François I.*)
5. L'Adoration de la Vierge & de Joseph dans l'étable.
6. Le *Gloria in excelsis.*
7. L'Adoration des Mages.
8. La Présentation au Temple.
9. La Fuite en Egypte.
10. L'Assomption de la Vierge.
11. Le Miracle de la résurrection du Lazare.
12. David Pénitent.
13. La Trinité.
14. St. Louis, guérissant les écrouelles.

19 325 Beatæ Mariæ Virginis officium. *Venetiis*, *P*
quali, 1740. in 12 m. viol. dent. doubl. de tab

Ce livre est gravé & orné de très jolies figures.

19 326 L'Office de la Vierge, accompagné de prie
& instructions chrétiennes. in-16. m. r. fig.

5 327 L'Office de la Sainte Vierge, pour tous
jours de la Semaine. *Paris*, *de l'Imprime*
Royale, 1757. 2 vol. in-12 m. viol. doubl.
tabis

5 328 Prieres qui se disent au salut de la Chape
du Roi, *Paris*, 1756. in-16 m. r.

329 L'Office du Saint Esprit, en latin, in-12. m
dent. doublé de m. bleu.

Manuscrit sur vélin, en *lettres rondes*, conten

feuillets. Il est de la main de *L. Gilbert*, qui l'écrivit en 709. Toutes ses pages sont entourées d'un filet d'or.

50 L'Office des Chevaliers de l'Ordre du Saint Esprit. *Paris de l'Imprimerie Royale*, 1703. in-12. m. viol.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

51 Officium cum missa Stæ Syndonis Sudarium Christi vulgariter nuncupatæ, per sacræ Theologiæ professorem fratrum ordinis prædicatorum illust. Principis Caroli secundi Ducis sabaudiæ novi confessorem editum. *Impressum Gebennis*. in-8. goth. v. m.

52 Piæ animæ christianæ exercitia. in-16. m. n.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin du *XVII siecle*, contenant feuillets. Il est écrit en *caracteres ronds*, tracés avec beaucoup de précision & de netteté. Son titre est en or. Il est enrichi de 3 miniatures, dont l'exécution ne laisse rien à desirer du côté de l'expression & du coloris. Elles ont 3 pouces de haut, sur 2 pouces de large, & elles représentent :

1. Jésus-Christ dans le Jardin des olives.

2. La Fable de l'enfant qui s'efforce de verser toute l'eau de la mer dans un creux, en présence de St. Augustin, lequel se promenant sur le rivage de la mer, cherchoit à pénétrer le mystere de la Ste Trinité.

3. La Magdeleine pleurant dans le désert.

On a peint sur le premier feuillet les armes de Godefroy, Maurice de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon, & celles de Marie-Anne Mancini, niece du Cardinal Mazarin, que Seigneur épousa en 1662.

Celles de *Maurice de la Tour* sont écartelées au 1 & 4

de *la Tour*, au 2 de *Boulogne*, au 3 de *Turenne*, & sur le tout d'*Auvergne*, parti d'*Autriche*; celles de *Marie-Anne Mancini* sont écartelées au 1 & 4 de *Mazarini*, au 2 & 3 de *Mancini*

M. le *Duc de la Valliere* acquit ce beau Livre en 1776, à la vente des Livres de M. le *Duc de St. Aignan*, pour la somme de 225 liv.

333 Prieres Ecclésiastiques, pour aider le Chrétien à bien entendre le service de la Paroisse, aux Dimanches & aux Fêtes principales. Par M. Jacques Benigne Bossuet. *Paris*, veuve de Sébastien Mabre Cramosy, 1689. in-12. m. r. l. r.

334 Recueil de Prieres & de Pratiques très utiles pour se conduire à Dieu dans tous les exercices de la vie chrétienne. (*Paris, de l'Imprimerie Royale.*) 1735. 2 vol. in-4°. m. viol.

335 Prieres du Matin & du Soir pour tous les jours de la semaine. *Paris, par les soins de Cl. Rigaud, Directeur de l'Imprimerie Royale*, 1714. in-8. m. r. l. r.

336 Septem psalmi pœnitentiales, cum litaniis & non nullis orationibus. *Antverpiæ, ex Officinâ Plantinianâ apud Viduam & Joannem Moretum*, 1591. in-12. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

CONCILES.

Traités de la Célébration des Conciles, de leur autorité, &c.

337 De Conciliis Sinodia Ugonia Episcopi Phamaugustani (Mathiæ Ugonii.) omnibus, quæ ad concilia ritè ac legitimè celebranda pertinent, scire volentibus, opus sanè perquam necessarium. *Venetiis*, 1565. in-fol. m. bl. 64.

Canons des Apôtres.

338 Canones apostolorum. Veterum conciliorum constitutiones, decreta pontificum antiquiora. De primatu romanæ ecclesiæ. Ex recensione Joannis Vuendelstini. *Impressum Moguntiæ, in ædibus Joannis Schoeffer. Anno domini*, 1525. *mense Aprili*, 12.

En rapportant le commencement de la Dédicace qui est à la tête de cet Ouvrage, nous croyons indiquer un passage curieux aux Savants qui travaillent à l'Histoire de l'Imprimerie :

Cum nuper Moguntiæ, domine Reverendiss. chalcographo illi, cujus majores præclaræ illius artis impressoriæ inventores fuere, tradidissem, ut ederetur, exemplar concilii Triburiensis &c.

339 Pandectæ canonum SS. apostolorum, & conciliorum ab ecclesiâ græcâ receptorum; græcè & latinè. ex recensione & cum annotationibus 75.

Guillelmi Beveregi. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1672. 2 vol. in-fol. G. P. v. b.

Collections de Conciles.

340 Decreta & Concilia generalia à temporibus Apostolorum usque ad concessum Basiliensem celebrata, in unum collecta. (ab Isidoro hispal.) studio Jacobi Merlini. *Parisiis, Joannes Cornicularius, expensis Galioti à Prato*, 1524. 2 vol. in-fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Conciles Généraux & Particuliers, Synodes, &c.

341 Acta & Decreta generalis Concilii Constantiensis. (ex edit. Hier. de Croaria.) *Impressa in imperiali oppido Hagenow, per Henricum Gran, expensis Joh. Rynman*, 1500. in-4. goth. m. r.

342 Fasciculus rerum expetendarum & fugiendarum, prout ab Orthuino Gratio editus est. In Concilii tunc indicendi Usum & Admonitionem; (Concilium Basiliense.) ab innumeris mendis repurgatus & auctus: studio Edwardi Brown. *Londini, Chiswell*, 1690. 2 vol. in-fol. G. P. m. b.

343 Pii Papæ II Bulla Retractationum omnium dudùm per eum in minoribus adhuc agentem pro Concilio Basiliensi, & contra Eugenium, summum Pontificem scriptorum. (*Coloniæ, per*

delricum Zel de Hanau circa 1468.) in-4. *g*th. m. r.

Æneas Silvius avoit assisté au Concile de Basle, & composé des Ouvrages pour la défense de ce Concile contre le Pape Eugene; mais étant élevé au Pontificat le 27 d'Août, ou selon Sponde le 19 d'Août 1458, sous le nom de Pie II, il vérifia le proverbe qui dit : *Honores mutant mores*, & changea de sentiment. Il publia cette Bulle, & il l'adressa au Recteur & à l'Université de Cologne; elle est datée du 6 des Calendes de Mai (26 Avril) 1463; il y retracte ce qu'il avoit autrefois écrit en faveur du Concile de Basle, & prie qu'on condamne Æneas Silvius, pour suivre les sentiments de Pie II.

Il est à présumer que cette Bulle a été imprimée peu de temps après sa publication.

344 Nicolai de Clemangis, de lapsu & reparatione justitiæ Libellus. Ejusdem disputatio super materia Concilii generalis. Item, libellus Apostolorum nationis Gallicanæ, cum constitutione sacri Concilii Basiliensis, & arresto curiæ Parlamenti, super Annatis non solvendis. 1519. in-4. m. bl. 20.

Cet Ouvrage paroît avoir été imprimé avec les mêmes caracteres que les dialogues de Wiclef.

345 Generale Concilium Tridentinum, continens omnia quæ ab initio usque ad finem in eo gesta sunt. *Venetiis, ad Signum Spei.* 1552. in-4. v. b. 9.

346 Universum sacrosanctum Concilium Triden- 19.

tinum, nunc recens, multò quàm anteà limatius, emendatiusque in lucem prodit *Brixiæ, Bozola*, 1563. in-4. m. r.

347 Canones & decreta Sacrosancti Œcumenici, & generalis Concilii Tridentini. *Romæ, apud Paulum Manutium*, 1564. in-fol. v. f.

Edition originale du Concile de Trente, qui est authentiquée & revêtue de toutes les formes, par les attestations & les propres signatures manuscrites du Secrétaire & des deux Greffiers de ce Concile. Ce qui rend cette Edition si estimée & si recherchée, c'est parcequ'elle est aussi précieuse que le manuscrit original de ce célebre Concile, sur lequel ces Exemplaires ont été très exactement collationnés.

Les Savants sont partagés sur le nombre des Exemplaires de cette Edition originale du Concile de Trente, qui ont été authentiqués par les souscriptions manuscrites du Secrétaire & des deux Greffiers de ce Concile. Les uns prétendent que le Pape Pie IV en fit parapher 24 Exemplaires. D'autres assurent qu'il n'y en a que 12, ce qui les rend très rares.

Cette Edition est en effet si rare, qu'on ne la trouve pas dans le Catalogue des Livres des Bibliotheques de Mrs. de Boze, de Rothelin, de Selle, de Gaignat, &c. si riches en Livres de la plus grande rareté. Tous les Bibliographes qui ont traité des Livres rares, ne font aucune mention de cette Edition, que les Anglois achetent à un prix excessif.

Cette note est tirée du Catalogue raisonné des principaux Manuscrits du Cabinet de M. Jos. L. Dom. de Cambis. *Avignon*, Chambeau, 1770, in-4.

348 Canones & Decreta sacrosancti œcumenici & generalis Concilii Tridentini. *Virduni, N. Bacnetius*, 1564. in-4. m. r. l. r.

9 Canones & Decreta ſacroſancti œcumenici & generalis Concilii Tridentini, ſub Paulo III, Julio III, Pio IIII. Pontif. Max. cum Pii IV. Pont. Max. confirmatione. *Antverpiæ*, *Gulielmus Silvius*, 1564. in-8. m. noir. 6.

o Sacroſancti & œcumenici Concilii Tridentini Canones & Decreta. *Antverpiæ*, *ex officinâ Plantinianâ*, 1640. in-12. m. r. l. r. 9.

1 Decreta publicata in ſeſſione nonâ & ultimâ ſacri Concilii Tridentini, ſub Pio IV. Pontifice Maximo. *Lyon*, *Pierre Meraut*, 1564. in-8. m. r. 1.

2 Remarques & obſervations importantes ſur pluſieurs points de la diſcipline eccléſiaſtique, répandues dans différentes ſeſſions du Concile de Trente, avec les paſſages des Peres, des Conciles & des Canoniſtes ſur ces matieres; le tout recueilli des conférences de MM. D. L. M. P. B. P. C. in-fol. v. f. 5.

MANUSCRIT ſur papier du *XVIII ſiecle*, proprement it, contenant 380 feuillets.

3 Le Catéchiſme du Concile de Trente. traduction nouvelle. *Paris*, *Guillaume Deſprez*, 1678. in 12. m. r. doub. de m. l. r. 9.

4 Collectio orationum ad Patres Concilii Tridentini habitarum typis originalibus coevis & gentilibus primum excuſarum, annis 1562 & 1563. cum indice orationum aliorumque tracta- 15.

tuum hoc volumine contentorum. *Parisiis*, multâ curâ, ſtudio, ſumptuque comparata. in-4. m. r.

355 Les Actes du Concile de Trente : avec le remede contre la poiſon, par Jean Calvin. (*Geneve*,) *à l'Enſeigne de l'Epée*, 1548. in 8. m. r.

356 Concilium non modò Tridentinum, ſed omne Papiſticum, perpetuò fugiendum eſſe omnibus piis. Authore Petro-Paulo Vergerio, 1553. in-4. m. r.

357 Decreto fatto in Trento d'intorno alla communione. per Pietro Paulo Vergerio. *Di Tubinga, il primo di Settembre, nel* 1562. in 8. m. cit.

358 Conſeil ſur le fait du Concile de Trente, par Charles du Moulin. *Lyon*, 1564. in 8. v. f.

359 Avertiſſement ſur le fait du Concile de Trente. 1567. in 8. v. f.

360 Le Bureau du Concile de Trente : auquel eſt montré qu'en pluſieurs points icelui concile eſt contraire aux anciens conciles & canons. par Innocent Gentillet. (*Geneve*,) *par Den. Preud'homme*, 1586. in 8. v. f.

361 Sei dialogi. ne quali diffuſamente ſi ragiona del Concilio di Trento. in-8. baſane.

362 Opus Caroli Magni Regis Françorum, contra ſynodum, quæ in partibus Græciæ, pro adorandis imaginibus ſtolidè ſive arroganter geſta eſt. 1549. in-16. m. r.

363 Statua curiæ sedis episcopalis Eduensis. authore Joanne Blondel. *Lugduni, sumptibus hæredum Sim. Vincentii, Ant. Blanchardus,* 1534. in 8. goth. m. r. 2.

SAINTS PERES.

Collections & extraits des Saints Peres, des Ecrivains, & des Monuments Ecclésiastiques.

364 Sanctorum Patrum qui temporibus apostolicis floruerunt, Barnabæ, Clementis, Hermiæ, Ignatii, Polycarpi opera, vera & supposititia. græcè & latinè, studio Joan. Bapt. Cotelerii. accesserunt, in hac novâ editione, notæ integræ virorum doctorum, ex recensione Joan. Clerici. *Amstelodami, R. & G. Wetstenii.* 1724. 2 vol. in fol. v. f. 51.

365 SS. Patrum apostolicorum Barnabæ, Hermæ, Clementis, Ignatii, Polycarpi, opera genuina; accesserunt S. Ignatii epistolæ, tum interpolatæ, tum supposititiæ. græcè & latinè. curâ Richardi Russel. *Londini, Gulielmus Russel,* 1746. 2 vol. in 8. G. P. v. b. 31.

366 Spicilegium SS. patrum, ut & hæreticorum, sæculi post Christum natum I. II. & III. quorum vel integra monumenta, vel fragmenta, partìm ex aliorum Patrum libris jam impressis, collegit, partim ex MSS. nunc primum edidit cum præfatione & notis Joannes Ernestus Grabius. *Oxoniæ, è Theat. Sheld.* 1698, 2 vol. in 8. G. P. v. f. 21.

366 * Tractatus diversi. (*Augustæ Vindelicorum, Zainer de Reutlingen.*) in fol. goth. m. viol.

Ce Volume, imprimé vers 1470, contient :

1 *Beati Hieronymi liber de viris illustribus.*

2 *Beati Hieronymi de essentiâ divinitatis liber.*

3 *Summa edita à fratre Thomâ de Aquino de articulis fidei & ecclesiæ sacramentis.*

4 *Aurelii Augustini liber de animæ quantitate.*

5 *Aurelii Augustini soliloquiorum libri duo.*

6 *Speculum peccatoris.*

7 *Libellus consolatorius ad instructionem devotorum; appellatus de Imitatione Christi, libri IV.* (*Auth. Thomâ à Kempis.*)

A la fin de ce Traité il y a cette souscription :

Viri egregij Thome montis sancte Agnetis in Traiecto regularis canonici libri de xpi imitatiõe numero quatuor finiunt feliciter. per Gentheum zainer ex reutlingen pgenitũ literis impſſi ahenis.

8 *Errores Judæorum extracti ex Talmut.*

9 *Probationes Novi Testamenti ex Veteri Testamento.*

10 *Processus judicarius sive litigatio Manscaron contra genus humanum.*

11 *Liber de arte moriendi.*

12 *Donatus arte grammaticus homini in sui ipsius cognitionem per allegoriam traductus.*

Ces différents Traités, imprimés à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages qui sont entieres, n'ont ni chiffres ni réclames, ni signatures, & sont tous sortis des presses de *Ginther Zainer de Reutlingen*, dont on connoît plusieurs Editions exécutées à *Augsbourg*, datées depuis 1468 jusqu'en 1473. On le croit mort en 1475 ou 1478.

567 S. Bernardi opuscula & aliorum. in-4. rel. en cart. avec dos de veau. 12.

Beau Manuscrit d'Italie du *XV siecle*, sur vélin, contenant 204 feuillets. Il est élégamment écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & il est enrichi d'ornements, peints en or & en couleurs sur le recto du second feuillet. Il est daté du mois de Novembre & de Décembre 1484.

Ce MS. contient :

1. *S. Bernardi ad Eugenium Papam de consideratione lib. V.*
2. *Tractatus* (*metricè*) *contentionis anime et corporis defuncti.*
3. *Informatio deuota et utilis religiosorum.*
4. *De memoria mortis.*
5. *Exempla ad quemdam discipulum suum que dicitur formula honeste uite.*
6. *Oratio dominica deuota* (*metricè.*)
7. *Oratio ad vultum sanctum* (*metricè.*)
8. *Salutationes deuote V beate Virginis* (*metricè.*)
9. *Orationes II ad beatam Virginem.*
10. *Bonifacii octaui Pape, Johannis Pape tertii, Johannis Pape vigesimi secundi, orationes.*
11. *Auditorium monachale.*
12. *Hugo de follieto de claustro anime.*
13. *S. Cypriani martiris opusculum de aleatoribus et de primo inuentore et auctore eorum.*
14. (S. Bernardi) *De contemptu mundi versus et vitiis nascentibus in mundo.*
15. *Postilla super euangelium Johannis fratris Antonini.*
16. *Tabula brevis super 4 libros sententiarum.*
17. *Excerpta exempla pulcherrima ex diuersis libris.*
18. *De situ orbis.*

568 Sentences & instructions chrétiennes, tirées 13.

des anciens Peres de l'Eglise. en latin & en françois. Par le sieur de Laval. *Paris*, *Pierre le Petit*, 1680. 2 vol. in 12. m. r. doub. de m. l. r.

369 Jacobi Sirmondi opera varia. accedunt S. Theodori Studitæ Epistolæ, aliaque scripta dogmatica, nunquàm anteà græcè vulgata, pleraque Sirmondo interprete. (ex recensione Jacobi de la Baune) *Parisiis*, *è Typographiâ Regiâ*, 1696. 5 vol. in-fol. v. m. G. P.

370 Spicilegium, sive collectio veterum aliquot Scriptorum, qui in Galliæ bibliothecis delituerant: olim editum operâ ac studio D. Lucæ d'Achery. nova editio priori accuràtior, varias lectiones Stephanus Baluze, ac Edmundus Martene collegerunt, expurgata per Lud. Franc. Joseph. de la Barre. *Parisiis*, *Montalant*, 1723. 3 vol. in-fol. v. éc. G. P.

371 Vetera analecta, sive collectio veterum aliquot operum & opusculorum omnis generis, carminum, epistolarum, &c. (authore Joan. Mabillon, curâ Lodov. de la Barre.) *Parisiis*, *Montalant*, 1723. in-fol. v. b. G. P.

Ouvrages des Saints Peres Grecs.

372 Philonis Judæi opera quæ reperiri potuerunt omnia. græcè & latinè notis & observationibus illustravit Thomas Mangey. *Londini*, *Guill. Innys*, 1742. 2 vol. in-fol. m. r. dent. G. P.

3 S. Clementis Romani ad Corinthios Epistolæ duæ, expressæ ad fidem MS[ti] cod. Alexandrini collati cum editione Junii à Millio & Grabio: cum notis Junii, Cotelerii, & Joan. Boisii, græcè & latinè. ex recensione Henrici Wottoni. *Cantabrigiæ, Typis Academicis, Corn. Crownfield*, 1718. in 8. v. b. G P.

4 Clementis Alexandrini opera quæ extant, græcè & latinè. recognita & illustrata per Joannem Potterum. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1715. 2 vol. in fol. v. f. G. P.

5 Sancti Irenæi, Episcopi Lugdunensis & martyris, contra hæreses libri V. græcè & latinè. Studio & labore Domni Renati Massuet. *Parisiis, Jo. Bapt. Coignard*, 1710. in-fol. v. f. très G. P.

6 Sancti Irenæi, Episcopi Lugdunensis & martyris opera omnia, græcè & latinè, studio & operâ Domni Renati Massuet. Accedunt in hâc novâ editione ejusdem S. Irenæi fragmenta à Psaffio inventa. *Venetiis, Franciscus Pitterius*, 1734. 2 vol. in fol. v. m. G. P.

7 Origenis opera omnia quæ græcè vel latinè extant & ejus nomine circumferuntur, ex variis editionibus, & codicibus, collecta, recensita, latinè versa, atque annotationibus illustrata. operâ & studio Domni Caroli Delarue, (& Dom. Vincentii Delarue) *Parisiis, Jacobus Vincent*, 1733, 4 vol. in fol. v. f. G. P.

378 Origenis Adamantii opera omnia, è græco in latinum tranſlata. ex recenſione Jacobi Merlini. *Pariſiis, in ædibus Joannis Parvi : & Jodoci Badii Aſcenſii*, 1512, 4 vol. in-fol. m. r.

Imprimé sur vélin.

379 Origenis contra Celſum in fidæi chriſtianæ defenſionem, libri octo, è græco in latinum tranſlati per Chriſtophorum Perſonam, priorem Sanctæ Balbinæ. *Romæ, Georgius Herolt de Bamberga*, 1481. *menſe januario.* in-fol. m. r.

380 Euſebii Pamphili Cæſareæ Palæſtinæ epiſcopi præparatio ac demonſtratio evangelica. græcè & latinè, ex recenſione & cum notis Franciſci Vigeri. *Pariſiis, Michael Sonnius*, 1628. 2 vol in-fol. v. f. G. P.

381 Euſebii Pamphili de evangelicâ præparatione libri XIV à Georgio Trapezuntio traducti Juſſu Papæ Nicolai V. in-fol. rel. en cart. dos de veau d. ſ. tr.

Très beau Manuscrit ſur vélin exécuté en Italie, 'an 1461, contenant 154 feuillets. Il eſt écrit en *lettres ondes*, à longues lignes, & enrichi de belles capitales élégamment peintes en or & en couleurs. Pluſieurs de ſes pages ont décorées d'ornements.

382 Sancti Athanaſii opera omnia quæ extant, græcè & latinè, operâ & ſtudio Monachorum ordinis ſancti Benedicti. (D. Coppin, D. Pouget

& D. Bernardi de Montfaucon). *Parisiis, Joannes Anisson*, 1698. 3 vol. in-fol. v. m. G. P.

83 Sancti Ephraem Syri opera omnia, græcè, syriacè, & latinè. (ex recognitione Angeli Mariæ cardinalis Quirini ; cum præfationibus Josephi Simonis Assemanni) : syriacum textum recensuit Petrus Benedictus. *Romæ, Salvioni*, 1732. 6 vol. in-fol. v. m.

84 Sancti Ephraem diaconi sermones, translati per venerabilem patrem Ambrosium Camaldulensem. *Florentiæ, per Antonium Bartholomæi Mischomini*, 1481 augusti, XXIII. in fol. m. r. 1

85 Sancti Basilii Magni opera omnia, græcè & latinè ; opera Domni Juliani Garnier (& D. Prud. Maran.) *Parisiis, Jo. Bapt. Coignard*, 1721. 3 vol. in-fol. v. f. très G. P. 1

86 Opera quædam beati Basilii Cæsariensis episcopi : scilicet tractatus Ethicorum ; regula de virginitate, contra Eunomium ; item, sermones & epistolæ nonnullæ insertæ in regulâ, nunc primùm græcè edita. *Venetiis, per Stephanum de Sabio, sumptu Damiani de Sanctâ Mariâ*, 1535. in fol. m. r. 1

87 È Magno Basilio : Leonardi Aretini traductio. = è Xenophonte. Leonardi Aretini traductio de Tyrannide. in-4. v. f. 2

Edition faite à Rome par George Laver. Elle est sans date,

ſans nom de Ville, & ſes pages ſont à longues lignes. Celles qui ſont entieres en ont 25. on lit à la fin du ſecond traité :

Ingenuos mores formis hic pſſit Georgiusq;
Et ſtudia ingenuis concelebranda uiris.
Baſilius magnus : xenophō hierōq; tyrannus
Hic ſantur : mira quilibet arte loquens :

Au verſo de cette ſouſcription il y a le Regiſtre.

388 Sancti Baſilii de liberalibus ſtudiis & ingenuis moribus liber, per Leonardum Aretinum, ex græco in latinum converſus. *Impreſſ. circà annum* 1480. in-4. v. f.

389 Sancti Cyrilli Archiepiſcopi Hieroſolymitani opera quæ extant omnia, & ejus nomine circumferuntur, ad Manuſcriptos codices necnon ad ſuperiores editiones caſtigata, diſſertationibus & notis illuſtrata, & cum novâ interpretatione. curâ et ſtudio Domni Antonii Auguſtini Touttée, (& D. Prud. Maran.) *Pariſiis, Jacobus Vincent.* 1720. in-fol. v. m. G. P.

390 Sancti Cyrilli archiepiſcopi Hieroſolymitani opera quæ extant omnia, græcè & latinè. curâ & ſtudio domini Antonii Auguſtini Touttée, (& D. Prud. Maran). *Pariſiis Jacobus Vincent*, 1720. in-fol. v. f. très G. P.

391 Speculum ſapientiæ Beati Cyrilli Epiſcopi, alias quadripartitus apologeticus vocatus. in-fol. goth. v. m.

Edition ſans date, ſans ſignatures, &c. à longues lignes. Ses pages qui ſont entieres en ont 34.

soceri, mense aprili,

Iyssenі opera, græcè, 120.
prete, cum præfa-
siis, Ægidius Mo-
r. f. G. P.
mnia, græcè & la- 100.
ensuit, latinè vertit
avit. *Parisiis, Mi-*
ol. in-fol. v. f. l. r.

siologum, de unius- 4.
: volucrum naturâ,
arum, gr. & lat. ex
oliis Consali Ponce
l. *Plantinus*, 1588.

398 Homeliæ Beati Joannis Chrysostomi super evangelio Joannis, è græco in latinum translatæ per Franciscum Aretinum. *Romæ, in sancti Eusebii monasterio*, 1470. in-fol. m. r.

Premiere Edition.

399 Sermones beati Johannis Chrysostomi quinque & viginti, per Christophorum Personam priorem sanctæ Balbinæ è græco in latinum traducti. (*Romæ, in sancti Eusebii Monasterio*), *circa annum* 1470. in-fol. m. r.

Premiere Édition.

Ce Volume est sans date, sans nom de Ville, &c. Les caracteres en sont absolument semblables à ceux qui ont servi à l'Edition précédente des *Homeliæ S. Chrysostomi. Romæ*, 1470.

On trouve à la tête de cet Ouvrage 9 feuillets qui contiennent la Dédicace & la Table. Le Texte suit; il finit par cette ligne :

& letitia affeceris. Explicit Epistola Crisostimi.

400 Sancti Johannis Chrysostomi sermones in justum & beatum Job, de patientia, è græco in latinum translati per Lilium Tifernatem. (*impressi per Olricum Zel de Hanau clericum diœcesis Moguntinensis*) *circa*, 1468. in-4. m. r. goth.

Edition à longues lignes. Les pages qui sont entieres en ont 27. On voit par un passage du Prologue adressé par le Traducteur au Pape Nicolas V, que cette Traduction a été faite vers 1449. *cũ in meas nuꝑ vẽissent manꝰ (sermones) et debito meo cõuenire visi sunt. atq; ipi etiã tꝑi cõgruere. quo iubileo appropinqñte. &c.*

Le Volume commence ainsi :

ctissimo et Clemētissimo dño. dño Nicolao diuiā puidētia pape quīto &c.

Les Sermons suivent, & au verso du dernier feuillet il y cette souscription :

Expliciūt sermoēs Sancti Joh. Crisostomi In iustū et beatū Job de pacīa.

On trouve à la tête du Volume la note suivante, de la main de M. l'Abbé Rive :

Hi sermones Coloniæ per Olricum Zel Clericum diæcesis moguntinensis fuerunt impressi, minime vero Moguntiæ per Jo. Fust. et Petr. schoyffer uti hic legitur. Id constat ex collatione typorum hujus libri cum typis tractatus sti Augustini de vitâ christianâ, et cum chartâ utriusque editionis refert utraque charta caput vitulinum ejusdem formæ....

401 Sancti Isidori Pelusiotæ de interpretatione divinæ scripturæ epistolarum libri V. græcè, cum interpretationibus & notis Jacobi Billii Prunæi, Cunradi Rittershusii, & Andreæ Schotti. *Parisiis, Ægidius Morellus*, 1638. in-fol. v. f. G. P.

402 Sancti Cyrilli Alexandriæ archiepiscopi opera græcè & latinè. curâ & studio Joannis Auberti. *Lutetiæ, Typis Regiis*, 1638, 7 vol. in-fol. v. f. G. P.

403 Beati Theodoreti Episcopi Cyri opera omnia græcè & latinè. curâ & studio Jacobi Sirmondi. (tomus V. in lucem editus curâ & studio Joannis Garnerii, opus posthumum). *Lutetiæ Pari-*

siorum, Sebastianus Cramoisy, 1642. 5 vol. in-fol. v. m. G. P.

19 404 Sancti Joannis Scholastici qui vulgò Climacus appellatur opera omnia, græcè. interprete Matthæo Radero. *Lutetiæ Parisiorum, Sebastianus Cramoisy*, 1633. in-fol. v. f.

405 S. Joannis Clymachi opera quædam. in-4. rel. en cart. dos de veau. d. s. tr.

BEAU MANUSCRIT d'Italie du *XV siecle*, sur vélin, contenant 136 feuillets. Il est écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs.

Ce MS. contient :

1°. *S. joannis clymachi scholastici schala sive spiritualis gradatio ad perfectionem, ambrosio camaldulensi interprete, cum vita ejusdem joannis a daniele monacho scripta* — 2°. *ejusdem ad pastorem liber incipit, in quo agitur qualis esse debeat rationalium ovium pastor* — 3°. *commendatio precedentis operis a jo. abbate raithensis cœnobii scripta, in qua totum fere opus brevissime ac mystice exponitur laudaturque scriptor eximie.*

406 Sancti Joannis Damasceni opera omnia quæ extant, græcè & latinè. operâ & studio P. Michaelis Lequien. *Parisiis, Joan. Bapt. Delespine*, 1712. 2 vol. in-fol. v. b. G. P.

Ouvrages des Saints Peres Latins.

407 S. Cipriani episcopi Cartaginensis & martiris opera cum ejus vita, à Pontio diacono africano

cripta. in-fol. rel. en cart. dos de veau d. f. t.

TRÈS BEAU MANUSCRIT d'Italie du *XV siecle*, sur vélin, enant 216 feuillets. Il est écrit en *lettres rondes*, à ues lignes, & enrichi d'ornements, peints sur la premiere : du corps.

8 Sancti Cæcili Cypriani episcopi & martyris opera. ad MSS. codices recognita & illustrata studio ac labore Stephani Baluzii, (absoluta post Steph. Baluzium curâ D. Prudentis Maran). *Parisiis, ex Typographia Regia*, 1726. in-fol. v. m. G. P. — 33.

9 Sancti Cypriani epistolæ. ex recensione Joannis Andreæ Episcopi Aleriensis. *Romæ, Conradus Sweynheym & Arnoldus Pannartz, in domo Petri & Francisci de Maximis*, 1471. in-fol. m. r. — 150.

On trouve à la tête du Volume trois feuillets qui contient une épître de Jean André, Evêque d'Alérie, à Paul II, la table des Epîtres de S Cyprien. Le texte suit, & on lit a fin les 8 vers:

picis illustris lector quicumque libellos, &c.

M. CCCC. LXXI.

0 Sancti Cypriani Epistolæ. *Venetiis, apud Vindelinum Spirensem*, 1471. in-fol. m. r. — 250. 115.

Comme cette Edition a paru la même année que la préente, on ignore laquelle des deux est la premiere.

1 Sancti Cypriani Epistolæ. in-fol. m. r. — 240.

EDITION très ancienne, sans date, sans nom de Ville ni nprimeur, imprimée à longues lignes, avec des signa-

tures au bas des pages ; le caractere a beaucoup de ressemblance avec celui des Offices de Cicéron, imprimés à Mayence en 1465. Il y a cependant de la différence dans quelques-unes des lettres majuscules.

Le Volume commence par la Table des matieres.

Tabula materiarum epistolarum beati cipriani martiris scdm ordinem alphabeti. Incipit feliciter.

Cette Table contient 18 feuillets qui ont les signatures a & b.

Suit un 19e feuillet qui n'est imprimé que dans le bas du verso. Ce qu'il contient porte ce titre :

Ex libro beati iheronimi de viris illustribus de beato cipriano.

Les Epîtres de St. Cyprien commencent au feuillet suivant, où il y a la signature a i, jusques, & compris la signature r.

On trouve à la suite une partie qui comprend les signatures A—D. dont voici l'intitulé :

Incipit prologus in libros beati Cipriani martiris contra iudeos editos. Quidem prolog9 est epistola quedā ad Quirinū scripta.

Au bas du dernier feuillet il y a la souscription suivante :

Explicit liber tcius cecilij cipriani gloriosi martiris. Archiepiscopi carthaginēsis Oratoris excellentissimi ad qrinū. In quo libro sicut et ī duobus prioribus fides catholica contra iudeorum perfidias et gentilium errores sacrarum scripturarū testimonijs fortissime munitur et corroboratur Deo gratias.

Cet Exemplaire vient de la Bibliotheque des Freres Mineurs Observantins de Mayence.

412 Arnobii disputationum adversùs Gentes libri octo

nunc primùm in lucem editi. Studio
ïabæi, bibliothecæ vaticanæ custodis. *Ro-*
ud Franc. Priscianensem, 1542. in-fol.

antii Firmiani opera. *In monasterio Su-*
:, 1465. in-fol. m. r.

E EDITION, très rare, dans laquelle les passages
mprimés. Cet Ouvrage, ainsi que les Offices de
iprimés à Mayence en 1465, sont les deux pre-
esquels on a employé des caracteres grecs.
ription de ce Livre, très inexactement rapportée
re & d'autres Bibliographes, est conçue en ces

irmiani de diuinis institutionibus aduersus gentes
:m. necnõ eiusdeȝ ad Donatũ de ira dei liber unus.
ro de opificio hoĩs ad Demetrianũ finiunt. Sub
M. CCCC. LXV. Pontificatus Pauli pape. ii.
secũdo. Indictiõe. xiii. die uero añpenultĩa
Ɛobris. In uenerabili monasterio Sublacensi. Deo

antii Firmiani opera. *Romæ, per Conra-*
weynheym & Arnold. Pannarts, in domo
Maximo, 1468. in-fol. m. r.

EXEMPLAIRE, dont la premiere page du Texte
fleurs peintes en or & en couleurs.

antii Firmiani opera, ex recensione Joan-
dreæ Episcopi Aleriensis. *Romæ, in domo*
Fr. de Maximis, Conradus Suueynheym,
oldus Pannartz, 1470. in-fol. v. f.

Ce Volume commence par 12 feuillets qui contiennent l'Epître dédicatoire de l'Evêque d'Aleria à Paul II, la Tab des Chapitres & les *errata d'Antonius Raudensis*; le Tex suit, & à la fin il y a les huit vers :

Aspicis illustris lector &c.

.M. CCCC. LXX.

5. 416 Lactantii opera, cum præfatione Joann Andreæ, Episcopi Aleriensis. *Romæ*, *Con Sweynheym & Arn. Pannartz*, *in domo Pet. Fr. de Maximis*, 1470. in-fol m. r.

Le premier feuillet est encadré.

2. 417 Lactantii Firmiani opera. *Venetiis*, *per Vi delinum de Spira*, 1472. in-fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume 12 feuillets qui contie nent la table des Chapitres & les *Lactantii errata*. Le Tex suit, & à la fin il y a une souscription de 12 vers, dont vo le premier & les 2 derniers :

M. CCCC. LXXII.

Arguit hic hominum sectas lactantius omnes &c.
Impressum formis iustoq; nitore coruscans.
Hoc Vindelinus condidit artis opus.

Le Volume finit par le *Nephytomon*, qui manque t souvent.

50. 19 418 Lactantii opera, cum præfatione Jo. Andr Episc. Aleriensis. ex recensione Angeli Cnei S bini Poetæ Laureati. *Romæ*, *per Udalricum Ga lum*, 1474. in-fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume 15 feuillets, dont 14e est en blanc; ils contiennent l'Epître de Jean-Andr

que d'Alerie, la Table, les *errata* & l'Epître dédicatoire de inus. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

sens Lactantii Firmiani preclarũ opus : Alma in urbe Roma totius mundi regina & dignissĩa imperatrice : que cut ceteris urbibus dignitate preest : ita ingeniosis uiris st referta : nõ attramento plumali calamo neq; stilo ereo : id artificiosa quadam adinuentione imprimendi seu caracterizandi sic effigiatum ad dei laudem industrieq; est conmatum. per Vdalricũ Gallum Alamanũ & Symonẽ Nicolai de Luca. Anno domini. M CCCC LXXIIII. Die ero. XII. mensis Februarii. Pontificatu uero Sixti diuĩa rouidentia Pape quarti anno eius tertio.

9 Lactantii Firmiani opera. *Rostockii.* 1476. in-fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

EDITION très rare. En tête 11 feuillets pour l'*index* des apitres, & les *Lactantii errata*; à la fin, cette souscription :

Firmiani Lactantij viri pcellentis ingenij qui vel solus inter xpiane pfessionis scriptores supeminet nitore quodã et copia : vel nullum eor sequitur facundia simul et lenitate sermonũ. Diuinar institutionũ aduersus gentes. De ira quoq; dei ad Donatum. Necnon et de opificio dei vel formatione hominis ad Demetrianũ finiunt libri Per fratres presbiteros et clicos cõgregationis domus viridiorti ad scm Michaelem in opido Rostockceñ ptium inferioris Sclauie. put facultas et industria tulit emendate satis et accurate ↄsummati. Anno incarnationis dominice. Millesimo quadringẽtesimo septuagesimo sexto. Quinto Idus Aprilis. Deo Gratias.

Le *Nephytomon* ne se trouve pas dans cette Edition.

420 Lactantii Firmiani opera. *Venetiis*, *Andreas*

de Paltaſichis Catarenſis, *& Boninus de Boninis*, 1478. XII martii. in-fol. m. r.

Au commencement 9 feuillets pour la Table des Chapitres, &c. à la fin :

Lactantii Firmiani Ephythomon tractatus finit.

Hoc opus imprſſeerunt Veneciis Magiſter Andreas de paltaſichis catarenſis & Boninus de boninis ſociis : Regnant inclito ac ſereniſſimo principe domino Ioanne mocenig dei gratia Venetiarum duce.

.M. CCCC. LXXVIII. xii. marcii.

A la ſuite le Decaſticon,

Arguit hic hominum ſectas &c.

Au verſo de ce feuillet eſt le *Regiſtrum cartarum.*

Il y a des Exemplaires de cette Edition, qui, au lieu d' *imprſſeerunt*, portent *impreſſerunt*, & où le mot *catarenſ* eſt ſupprimé.

421 Lactantii Firmiani opera. *Venetiis, impendi Joannis de Colonia, Joannisque Manthen a Gheretzem*, 1478. 27 *auguſti*. in-fol. m. r.

422 Lactantii Firmiani opera. *Venetiis, per magiſtrum Theodorum de Ragazonibus de Aſul* 1390. (1490) in-fol. v. f.

423. L. Cœli Lactantii firmiani de irâ dei liber ejuſdem de opificio uel de formatione homin ad demetrianum liber, ejuſdem Nephithomo in-4. rel. en cart. dos de veau.

Beau Manuscrit d'Italie, ſur vélin du *XV ſiecl* contenant 70 feuillets. Il eſt écrit en *lettres rondes*, à longu lignes, & enrichi de belles capitales peintes en or &c

couleurs. Les passages grecs n'ont pas été remplis dans ce MS.

424. Lactance Firmian des divines institutions contre les Gentils & Idolâtres, traduit de latin en François, par René Fame. *Paris, Galliot du Pré, & Etienne Roffet*, 1542. in-fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

425. Sancti Hilarii Pictavorum episcopi opera. studio & labore Monachorum ordinis sancti Benedicti. (D. Petri Coustant.) *Parisiis, Franciscus Muguet*, 1693. in-fol. v. f. très G. P.

426. Sancti Ambrosii Mediolanensis episcopi opera, ad MSS. codices vaticanos, gallicanos, &c. necnon ad editiones veteres emendata, studio & labore monachorum ordinis Sti. Benedicti. (D. Jacobi du Frische, & D. Nicolai le Nourri.) *Parisiis, Jo. Bapt. Coignard*, 1686. 2. vol. in-fol. v. b. très G. P.

427. Sancti Ambrosii episcopi Examerон: id est de sex dierum operibus in principio mundi. in-fol. m. r. goth.

Ce Volume sans date, sans nom de Ville, &c. avec des signatures depuis a — i, est imprimé avec les caractères de Jean Guldenschaff de Maïence, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 37 lignes. Il a à la tête 3 feuillets de Tables, & il finit ainsi :

Explicit Exameron sci Ambrosij.

428. Sancti Ambrosii officiorum libri tres. = Senecæ moralis philosophi de quatuor virtutibus libellus. in-4. m. r. goth.

429. Sancti Eusebii Hieronymi opera omnia, studio & labore monachorum ordinis sancti Benedicti. (D. Joannis Martianay, & D. Bara.) *Parisiis, Ludovicus Roulland*, 1693. 5 vol. in-fol. v. b. très G. P.

430. Sancti Hieronymi Epistolæ, cum præfationibus Joannis Andreæ episcopi Aleriensis. *Romæ, per Conradum Suueynheym & Arnoldum Pannarts, in domo Petri de Maximo*, 1468. 2 vol. in-fol. m. r.

Premiere Édition, et Superbe Exemplaire, orné de lettres capitales peintes en or & en couleurs.

On trouve à la tête du premier Volume 9 feuillets qui contiennent une Epître dédicatoire de Jean-André, Evêque d'Alerie, au Pape Paul II, la Table des Epîtres du premier Volume, & la vie de St. Jérôme. Le Texte suit, & le Volume finit au recto du dernier feuillet, sans souscription.

Le second Volume commence par une autre Epître Dédicatoire de l'Evêque d'Alerie, à Paul II; elle est suivie de la Table du second Volume; le tout contient 8 feuillets. Le Texte suit, & le Volume finit par la souscription suivante :

Eusebii Hieronymi doctoris eximii secũdum epistolarum explicit uolumen. anno christi. M. CCCC. LXVIII. Indictione prima. die uero. xiii mensis decembris. Pontifice maximo Paulo regnante secũdo. anno eius quinto. Rome in domo magnifici uiri Petri de Maximo.

431. Sancti Hieronymi epistolæ, cum præfationi-

bus Joannis Andreæ episcopi Aleriensis. *Romæ, in domo Petri & Fr. de Maximis, per Conr. Sueynheym & Arn. Pannartz, anno* 1470. 2 vol. in-fol. m. cit.

Les deux Volumes sont piqués de vers.

Le premier Volume commence par 9 feuillets qui contiennent l'Epître Dédicatoire de Jean-André, Evêque d'Alerie, la Table des Lettres, & la vie de St. Jérôme. Le Texte suit, & à la fin de chaque Volume il y a cette souscription :

Impressum Rome opus In domo Petri & Francisci de Maximis. iuxta campũ Flore. presidentibus magistris Conrado Sueynheym & Arnoldo Pãnartz. Anno dominici natalis. M. CCCC. LXX. S. d. n. domini Pauli. II. Veneti Pont. Max. año. VI. Vrbe & Ecclesia florente.

Le second Volume commence par une autre Epître Dédicatoire de l'Evêque d'Alerie, & la Table; le tout contient feuillets. Le Texte suit, & à la fin il y a une souscription reille à celle rapportée ci-dessus.

32. Sti. Hieronymi Epistolæ. *Moguntiæ per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1470. 2. vol. in-fol. m. r. goth.

33. Sancti Hieronymi epistolæ. *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernshem, anno* 1470, 2 vol. in-fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

34. Sancti Hieronymi Epistolæ. *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1470. 2 vol. in-fol. m. r. goth.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Il manque trois feuillets dans le Tome premier de cet Exemplaire, qui est tout transposé, puisqu'il commence par le troisieme Livre.

Le *Regiſtre*, l'*Introductorium* & le dernier feuillet ont été reimprimés dans le temps avec des différences trop considérables pour être ici rapportées. L'*Introductorium* sur-tout a été entièrement refait. On a gratté les écussons de Schoiffer qui sont au bas de la souscription.

435. Beati Hieronymi epiſtolæ, ex recenſione Mathiæ Palmieri. in certum ordinem redactæ & argumentis veriſſimis illuſtratæ à Theodoro Lelio, Piceno. 2 vol. in-fol. m. r.

EDITION ANCIENNE, imprimée vers 1469, sans noms de Ville, d'Imprimeur, sans date, sans signatures, &c. sur 2 colonnes, en caractere demi gothique.

Au commencement 10 feuillets pour la dédicace de Mathias Palmierus au Pape Paul II, & pour d'autres pieces. Le texte commence à la premiere colonne au milieu du recto du feuillet par ces deux lignes,

IHI Q VIDEM FIDELIS
SIME. PAPA LAVREN

Le Volume finit à la moitié de la premiere colonne du verso du dernier feuillet, par ces mots:

FINIS PRIME PARTIS.

La Table des Chapitres qui est à la tête du second Volume, contient 7 feuillets. Le Texte commence à la moitié de la premiere colonne, par ces mots:

RIVS TE CIPRIANE PRE
SBITERORVM STVDIO.

Le Volume finit au milieu de la seconde colonne du recto, par ces mots:

FINIS

IIS SECVNDI VOLV
NIS EPISTOLARVM
ATISSIMI HIERONY

VERITAS VINCIT
.IA. RV.

a confrontation que nous avons faite du caractere de rare édition avec celui de l'édition des Tusculanes céron faite à Rome en 1469 par Ulric Han, & celui pistres de Phalaris imprimées par le même, sans date, teres que nous avons trouvés exactement semblables, persuade qu'elle est sortie des presses de cet artiste. Il y t lieu de croire qu'elle est antérieure à l'an 1469, par-'on n'a aucune connoissance de livres exécutés après année où Ulric Han ait employé les mêmes carac-

. Sti. Hieronymi Epistolæ, ex recognitione oannis Andreæ Episcopi Aleriensis. *Volumen rimum*, *Romæ in domo Petri de Maximis*, 476. *Volumen Secundum*, *Romæ*, *in domo Petri e Maximo*, 1468. 2 vol. in-fol. bas.

. Sancti Hieronymi Epistolæ, in novum ordi-em redactæ in quo quidem opere & multi trac-atus & epistolæ qui in cæteris impressionibus ninime reperiuntur, inserti fuere. operâ & stu-io Theodori Lelii auditoris apostolici. *Parmæ*, 480, *idibus Madiis*. 2 vol. in-fol. vélin.

. Sancti Hieronymi epistolæ. *Parmæ*, 1480, *idibus Madii*. 2 vol. in-fol. m. r. dent.

UPERBE EXEMPLAIRE. Le premier feuillet du Texte de

chaque Volume est enrichi d'ornemens peints en or & en couleurs.

439. B. Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *per Andream de Toresanis de Asula*, 1488. 2 vol. in-fol. m. r.

440. B. Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *per And. de Toresanis de Asula*, 1488. 2 vol: in-fol. m. r.

Les premiers feuillets du Texte de chaque Volume sont décorés d'ornements peints en or & en couleurs.

441. Divi Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *per Bernardinum de Benaliis*, 1490, *die xiiii julii*. 2 tom. en 1 vol. in-fol. baf.

442. Divi Hieronymi Epistolæ. *Venetiis*, *per Bernardinum de Benaliis*, 1490. 2 vol. in-fol. m. r

443. Lettres de St. Jérôme, traduites en françois sur les éditions & sur plusieurs manuscrits très anciens, avec des notes & des remarques sur les endroits difficiles. Par Dom Guillaume Roussel. *Paris*, *Louis Roulland*, 1704. 3 vol. in-8. m verd, à compartiments l. r.

444. Divi Hieronimi Breviarium in psalmos David in-fol. m. r.

Manuscrit de la plus grande beauté. Il est très nettement écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, sur un vélin d'une finesse & d'une blancheur admirables. Ses intitulés sont en rouge, & ses capitales sont élégamment peintes en or & en couleurs. Il est enrichi d'un superbe cartouche peint en couleurs, rehaussé d'or, dans lequel on lit le titre, & d'un cadre très riche peint en miniature, qui décore le premie

du corps du Volume. On y voit en tête une grande
e qui représente St. Jérôme; au bas du cadre les
le *Mathias I*, Roi de Hongrie, & à l'entour ses
, parmi lesquelles on remarque *le Corbeau*.
précieux MS. contient 370 feuillets, dont le dernier
n capitales rouges :

it tractatus sancti hieronimi presbiteri in numerum CL
mi.

us finibaldus. florentinus quondam regis ferdinandi
ſicilie scriptor et librarius exscripsit florentiae anno
mcccclxxxviii ultimo men. februarii pro serenissimo
h. rege unghariae virtutum cultore et alumno.

thias-I, Roi de Hongrie, un des plus grands Mo-
s de son siecle, fut ami des Arts & des Lettres qu'il
lui-même. Il est célebre dans la République des
, par la superbe & nombreuse Bibliotheque qu'il fonda
e, & pour l'augmentation de laquelle il prit à ses
30 Libraires ou Ecrivains qui ne s'occupoient sans
qu'à transcrire & peindre des Livres grecs & latins.
en entretint à *Florence*, à grands frais, quatre des
ameux, parmi lesquels on peut compter *Sinibalde*,
onné ci-dessus.

Prince mourut en 1490. Il avoit épousé en 1476,
ix, fille de *Ferdinand I*, Roi de Naples, dont *Sini-*
fut Libraire & Ecrivain.

Bibliotheque de *Bude*, formée avec tant de dépenses
peines, ne se conserva pas long-temps après la mort
Fondateur; car elle fut en partie détruite, & en partie
rsée, lorsqu'en 1526 les Turcs, sous le commande-
de *Soliman*, saccagerent la Ville de *Bude*. La Biblio-
ue Impériale en possede quelques-uns des Livres qui
décrits par *Lambecius*, dans son savant Catalogue.

445. Expositio S. Jeronimi presbiteri super ps[al]mos xxv. in-fol. rel. en cart. dos de veau.

Manuscrit sur vélin exécuté en Italie dans le XI[V] *siècle*, bien conservé, contenant [..] feuillets. Son écrit[ure] est en *lettres rondes*, à longues lignes. On lit à la fin :

Incipiunt versus de sancto jeronimo editi per dom. fran[ciscum] P. archidiachonum parmensem laureatum poet[am] eximium.

Cette Piece en 24 vers est d'une écriture différente.

446. Beati Hieronymi tractatus varii, scilicet, lib[er] contra Helvidium de virginitate. = Epistola [ad] Gaudentium de institutione filiæ. = Epistola [ad] Panmachium & Occeanum. in-4. goth. v. f.

Edition très ancienne, sans date, sans nom de V[ille] & d'Imprimeur, à longues lign. les pag. entieres en ayant [...]

Ce Volume contient 22 feuillets ; il commence ainsi :

Incipit liber beati Jheronimi cōtra heluidiū dē virginit[ate] sancte dei genitricis Marie.

Il finit par ces mots :

Explicit eplā btī Jeronimi ad pāmachiū et oc :

A la huitieme ligne du feuillet 17 on a écrit un [mot] grec, pour lequel l'Imprimeur avoit laissé la place en bla[nc].

447. Sancti Aurelii Augustini Hipponensis episc[opi] opera omnia. Opera & studio Monachor[um] ordinis sancti Benedicti. (Scilicet DD. Franci[sci] Delfau, Thomæ Blampin, Petri Coustant, Claudi Guesnié.) *Parisiis*, *Franciscus Mugu[et]* 1679. 15 vol. in-fol. v. m.

448. Sancti Aurelii Augustini doctoris egregii & Episcopi Ypponensis, de civitate dei libri XXII, (*In Monasterio Sublacensi*,) 1467, *die vero duodecima mensis Junii.* in-fol. m. r.

PREMIERE EDITION TRÈS RARE. Les caracteres sont les mêmes que ceux qui ont servi à imprimer le *Lactance*, en 1465, dans le Monastere de Subbiaco.

449. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. *Romae, per Conr. Suueynheym & Arn. Pannartz, in domo Petri de Maximo*, 1468. in-fol. m. r.

Cet Exemplaire est superbe. Le premier feuillet est orné de peintures en or & en couleurs; ainsi que les lettres capitales qui sont au commencement de chaque Livre.

450. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. cum commentariis Thomæ Valois & Nicolai Triveth, ordinis prædicatorum. *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernsheim*, 1473. in-fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION, avec les Commentaires.

451. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. *Venetiis, Nicolaus Jenson*, 1475. in-fol. vel. goth.

Ce Volume, qui est imprimé sur 2 colonnes, commence par 14 feuillets qui contiennent la Table des Chapitres. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

Aurelij Augustini opus de ciuitate dei feliciter explicit: confectuz uenetijs ab egregio et diligẽti magistro Nicolao ienson: Petro mozenicho principe: Anno a natiuitate

domini milesimo quadringentesimo septuagesimo quinto — sexto nonas octobres.

452. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. *Venetiis per Nic. Jenson*, 1475. in-fol. m. r. goth.

453. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. *Opus impressum à magistro Gabriele Petri de Tarvisio*, 1475. in-fol. m. r. goth.

Cette Edition est imprimée sur 2 colonnes, avec des signatures depuis a i. — D. second alphabet, sans y comprendre 14 feuillets de Tables qui sont à la tête. A la fin il y a cette souscription :

Aurelii Augustini De Ciuitate Dei Liber. XXii. et ultimus feliciter finit : Jmpressumqȝ est opus hoc a diligenti magistro Gabriele Petri de Taruisio. M. Cccc. Lxxv. existente Petro Mocenico duce Venetiarum. Venetiis.

454. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. *Neapoli, Moravus*, 1477. petit in-fol. m. r. goth.

Le Volume commence par la Table des Chapitres, qui remplit 16 feuillets, à la suite desquels le Texte commence à la signature a. i. — dd. Il finit par cette souscription :

Aurelii Augustini De Ciuitate Dei liber. XXII. et ultimus feliciter explicit. Jmpressumqȝ est opus hoc Neapoli a diligenti magistro Mathia Morauo. Anno Christi. .M. CCCC. LXXVII.

455. Sancti Augustini de Civitate Dei libri XXII. cum commentariis Thomæ Valois & Nicolai Triveth, ordinis Prædicatorum. *Basileæ Michael*

Wenſzler 1479, *VIII. kl. Aprilis.* in-fol. m. r. goth.

Ce Volume commence par un feuillet qui contient *Sententia beati auguſtini...* & la Table des Chapitres du premier Livre. Le Texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription, imprimée en rouge, & au deſſous deux écuſſons de l'imprimeur :

Textus ſancti Auguſtini de ciuitate dei Baſilee impreſſus Explicit feliciter. Anno. lxxix.

Le Commentaire imprimé avec un caractere plus petit que le texte, vient après, & à la fin de la Table dont il eſt ſuivi il y a cette ſouſcription imprimée en rouge, avec les deux écuſſons :

Jgiẗ aurelij auguſtini ciuitatis orthodoxe ſideris ꝓfulgidi de ciuitate dei opus preclariſſimum. binis ſacre pagine ꝓfeſſoribus eximijs id cõmentantibus. rubricis tabulaq; diſcretum ꝓcelſa in vrbe Baſilieñ. partium alemanie. quam nõ ſolum aeris clementia et fertilitas agri veru; etiã impꝓmentiũ ſubtilitas reddit famatiſſimã. ad laudẽ trinitatis indiuidue ciuitatis dei ꝓſidis. ingenio et induſtria Mihahelis wenſzler. Anno ſalutis noſtre poſt. M. et. cccc. lxxix. viij. kl. aprilis operoſe eſt conſummatum.

Il y a un feuillet déchiré dans le haut ; il manque la moitié de 14 lignes des deux côtés.

6. Sancti Auguſtini de Civitate Dei libri XXII. cum commento. Thomæ Valois, & Nicolai Triveth. (*Baſilea*) *per Joannem de Amerbach*, 1489. in-fol. m. r. goth.

7. La Cité de Dieu de St. Auguſtin, traduite en

françois, par ordre de Charles V, Roi de France, par Raoul de Praesles. *Abbeville, Jehan Dupré, & Pierre Gerard, achevé le xxive jour de Novembre 1486. Les xij derniers Livres imprimés par les mêmes à Abbeville, le xij^e jour d'Avril 1486, avant Pâques.* (Vieux style.) 2 vol. in-fol. m. r. goth.

PREMIERE EDITION.

458. La Cité de Dieu de Monseigneur Saint Augustin, translatée de latin en françois, par Raoul de Praesles. *Paris*, 1531, *par Nicolas Savetier.* 2. vol. in-fol. m. r. goth.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 7 miniatures, & les lettres initiales peintes en or & en couleurs.

459. La Cité de Dieu de St. Augustin, traduite en françois, & revue sur plusieurs anciens MSS. avec des remarques & des notes. Par Pierre Lombert. *Paris*, *André Pralard*, 1675. 2 vol. in-8 mar. r.

460. Il libro di Sancto Augustino de la Cita di Dio il quale e diviso in XXII libri. in-fol m. r.

EDITION imprimée vers 1480, sans nom de Ville ni d'Imprimeur, en beaux caracteres de petit romain, sur 2 colonnes, avec des signatures depuis a — H du second alphabet, & 11 feuillets de Tables à la tête du Volume.

461. Sancti Augustini Confessionum libri XIII = Sermo de præsentatione Beatæ Mariæ Virginis. (*Moguntiæ*, *per Joannem Fust & Petrum*

:hoyffer de Gernsheym.) in-fol. m. r. goth.

Les Confeffions de St. Auguftin ne font pas imprimées Iayence. Elles font fans date, fans nom de Ville, &c. ›rimées à longues lignes; elles commencent ainfi:

libro retractacionum fancti auguftini epifcopi.

Cette premiere page contient 31 lignes, & l'Ouvrage ier 143 feuillets, dont la derniere ligne finit par ces mots: *inuenietur : fic aperietur.*

Le Sermon fur la Préfentation eft imprimé à Mayence, caracteres font les mêmes que ceux de la Bible de 1462. 1 contient 9 feuillets; le premier commence ainfi:

Prefacō in laudē bndcē vginis marie m̄ris ihu nri. redemptoris.

Au neuvieme feuillet, au deffous de la derniere ligne, les deux écuffons de Pierre Schoyffer font imprimés en rouge.

462. Sancti Auguftini libri XIII confeffionum, operâ & ftudio Patris H. Sommalii. *Lugduni, apud Dan. Elzevirium*, 1675. in-12. m. r.

463. Sancti Aurelii Auguftini confeffionum libri XIII emendatiffimi, & notis illuftrati. *Parifiis, Joannes Baptifta Coignard*, 1687, in-12, m. r. doubl. de m. l. r.

464. Les Confeffions de St. Auguftin, traduites en François par M. (Robert) Arnaud d'Andilly. *Paris, veuve de J. Camufat*, 1651. in-12. m. r. l. r.

465. Les Confeffions de Saint Auguftin, traduction nouvelle, fur l'édition latine des Peres Bénédictins. Par M. (Philippe Goibaud du Bois.) *Paris*,

Jean-Baptiste Coignard, 1688. 2 vol. in m. r. l. r.

466 Les Confessions de Saint Augustin, traductio nouvelle, sur l'édition latine des Peres Bénéd tins, avec des notes. Par M. (Philippe Goiba du Bois.) *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 17 in-8. m. r. doublé de m. l. r.

467. Confessions de St. Augustin, traduites françois. Par M. (Philippe Goibaud du Boi *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1716. in-8. viol. l. r.

468. Opuscula varia. in-4. rel. en cart. d. f. tr.

MANUSCRIT du *XV siecle*, sur vélin, contenant 108 fe lets. L'écriture est en *lettres rondes*, ses sommaires s en rouge, & ses *tourneures* sont peintes en or & en coule Ce MS. contient :

1°. *Incipiunt meditaciones beatissimi patris nostri august summi doctoris ecclesie* —— 2°. *lentulus preses in ju senatoribus et populo romano temporibus octaviani acta sunt* —— 3°. *pontius pylatus ad claudium impe torem de excusacione super mortem cristi* — 4°. *epist beatissime virginis marie ad sanctum ignacium epis pum* —— 5°. *orationes due deuote ad sanctam mari* — 6°. *incipit tractatus de imitatione christi et contem vanitatum mundi magistri johannis gersem cancell paris.* —— 7°. *incipit legenda de festo corporis dom nostri yhesu cristi composita per beatum thomam de aqu ordinis predicat.* —— 8°. *septem epistole beati jeroni presb. que canonice dicuntur* —— 9°. *epistola sancti je nimi ad paulinum presb. de institucione clericorum monachorum.*

On lit à la fin du premier traité :

Scriptus in monasterio sancti zenonis epi et confes. maioris verone 1467 finitus quinto decimo septembris.

469. Opuscula varia. in-4. rel. en cart. d. s. tr.

Beau Manuscrit d'Italie du *XV siecle*, sur un vélin très blanc, contenant 72 feuillets. Il est écrit en *lettres rondes*, sur 2 colonnes, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs. Ses sommaires sont en rouge.

Ce MS. contient :

1°. *Incipiunt sermones (xxii) sancti augustini epischopi de diuersis materiis* — 2°. *venerabilis ac beatissimi viri fratris bertoldi de ratispona ordinis minorum epythomen libri eiusdem de institutione uite religiose* — 3°. *beatiss. et illustris. viri dñi bonauenture de balneo regio ord. min. de modo conuersandi in vita religiosa doctrina quedam breuis et utilis plurimum.*

470. Opuscula varia. in-fol. rel. en cart. ——

Beau Manuscrit d'Italie du *XV siecle*, sur vélin, contenant 120 feuillets. Il est écrit en *lettres de somme*, à longues lignes, & enrichi d'une miniature qui est peinte sur le premier feuillet.

Ce MS. contient :

1°. *Aurelii augustini magni yponensis episcopi confessionum lib. xiii* — 2°. *exortatio s. augustini ad sororem suam de obseruanda uirginitate* —— 3°. *liber aurelii augustini de uera penitentia* —— 4°. *soliloquiorum s. augustini lib. ii.* (Le second Livre ne finit point.) —— 5°. *copia litterarum reuerendissimi patris antoni archiepiscopi florentinorum ordinis predichatorum secundum obitum bone memorie fratris laurentii priori chonuentus pistonensis transmissarum.*

471. Opuſcula varia S. Auguſtini in-8. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, d'Italie, contenant 169 feuillets. L'écriture eſt en *lettres rondes*, à longues lignes :

Il contient :

1°. *S. auguſtini hypponenſis epiſcopi enchiridion ad laurentium, ſive de fide. ſpe et caritate*, 2°. *ejuſdem liber de quæſtionibus celeſtis*, 3°. *ejuſdem de gratia et libero arbitrio liber cum duabus epiſtolis ad valentinum et cum illo monachos adrumetinos*, 4°. *ejuſdem de correptione et gratia ad eoſdem liber*, 5°. *ejuſdem de prediſtinatione gratiæ liber.*

472. Sanċti Auguſtini opuſcula plurima, nec non vita ejus à Poſſidonio conſcripta. *Argentinæ*, *opera Mart. Flach*, 1489. in-fol. v. f. goth.

473. Sanċti Auguſtini traċtatus varii; ſcilicet: Liber de vitâ beatâ. Liber de honeſtate mulierum. Libellus de honeſtate vitæ. Traċtatus de fugâ Mulierum. Traċtatus de continentiâ. Liber de contemptu mundi. Epiſtola Beati Hieronymi ad Paulinum præsbiterum. Sermo B. Auguſtini de communi vitâ clericorum. (*Coloniæ*, *Olric. Zel de Hanau*, *circa* 1470.) in-4. m. r. goth.

Le Volume finit par cette ſouſcription :

Explicit Traċtatulus beati Auguſtini Epiſcopi. De cōmuni vita clericorū.

474. Sanċti Auguſtini traċtatus diverſi; ſcilicet, de charitate & de reſurreċtione futurâ mortuorum. *Editio vetus abſque ulla loci atque anni*

indicatione, ſed circa 1480 *edita.* = Tractatus varii ejuſdem Sancti Auguſtini de fugâ mulierum, & de communi vitâ clericorum. (*Coloniæ, per Olricum Zel de Hanau*,) circa 1470. in-4. v. f. goth.

Le premier Traité eſt imprimé avec les caracteres du N°446. Ses pages ont auſſi 27 lign. il commence ainſi :

Incipit Tractatus bt̃i Auguſtini de caritate.

A la fin :

Explicit ſermo ſeds bt̃i Auguſtini ept̃ de reſur mortuorum :

Le ſecond, dont les pag. ont auſſi 27 lig. commence :

Incipit Tractatus ſancti Auguſtini Ep̃i de Fuga Mulierum.

A la fin :

Explicit Tractatulus beati Auguſtini Epiſcopi. De cõmuni vita clericorũ.

475. Beati Auguſtini liber de vitâ chriſtianâ. = Ejuſdem liber de ſingularitate clericorum. *Per Olricum Zel de Hanau*, 1467. in-4. m. bl. goth. 8

PREMIERE EDITION TRÈS RARE.

Le premier Traité contient 19 feuillets ; dont les pages qui ſont entieres ont 27 lig. il commence par ces mots :

Prologus beati auguſtini in librũ de vita criſtiana feliciter inchoat.

A la fin :

Explicit lib. beati auguſtini de vita criſtiana.

Le ſecond Traité commence ainſi :

Auguſtini aurelij Ep̃i liber de ſingularitate cleĩcorum.

Ce Traité contient 33 feuillets dont les pages ont auſſi 27 lig. au dernier on lit la ſouſcription ſuivante :

Explicit Liber beati augustini epi. de singularitate cleric rum. Per me Olricũ zel de hanau clericũ diocef. Mogu tineñ. Anno &c sexagesimo septimo.

476. Beati Augustini liber de vitâ christianâ. (*M guntiæ, per Petrum Schoiffer, circa* 1470. in-4 m. r. goth.

Le Volume commence ainsi :

Incip plogus beati Augustini de vita xpiana.

Et a la fin :

Explicit liber beati augustini de vita xpiana. Hec facien quisq; vitã obtinebit eternã.

Et au dessous les deux écussons de Schoyffer, imprim en rouge.

477 S. Augustini de Doctrinâ christianâ liber qu tus. (*Moguntiæ, Joannes Fust*). in fol. m. r. got

PREMIERE EDITION.

Ce Traité est sans date, sans nom de Ville & d'Impr meur. Il est imprimé à longues lignes, avec les petits cara teres de Jean Fust.

Cet Ouvrage contient en tout 22 feuillets, dont les de premiers renferment l'Avertissement de l'Editeur. Ils so intitulés :

Canon pro recõmendatione huius famosi operis siue libe sequẽtis. de arte predicandi sancti augustini.

Le Texte qui les suit a cela de particulier que les lett A. B. C. &c. y sont imprimées dans les marges intérieur pour servir à la table des matieres de renvoi. Le Texte fi au tiers du recto du 17e feuillet, par ces mots :

[illegible] tus de doctrina xpiana. Beati Augusti

La Table commence au verso de ce feuillet ; elle finit dans le bas du 10e. ainsi : *Explicit tabula.*

Le Volume finit par deux autres feuillets, dont le premier n'est imprimé qu'au verso. Voici son intitulé :

De tribus precipuis operibꝰ predicatoris.

Le second n'est imprimé qu'au recto ; il est intitulé :

De tribuꝫ generibꝫ dicendi quibꝫ vti debet ꝑdicator.

On trouve dans l'Avertissement de l'Editeur le passage suivant :

..... *Quaꝑpter. cū nullo alio modo siue medio. id expedicius fieri posse iudicarē. discreto viro Johanni fust incole magūtinensi impressorie artis mgro. modis oīmibꝫ ꝑsuasi. quatenus ipe assumē dignarēt onus et laborem multiplicandi hūc libellum per viam impressionis. &c.*

Cette Edition doit avoir paru avant ou en l'année 1466 ; car dans toutes les souscriptions, depuis cette époque, il n'y a plusque le nom de P. Schoyffer.

178 Sermo B. Augustini super Orationem dominicam. = Ejusdem Enchiridion, seu Manuale. (*Coloniæ, per Olricum Zel de Hanau, circa*, 1470.) in 4. m. bl. goth.

Le premier Traité commence ainsi :

Incipit sermo beati Augustini epi super oronem dñicam.

Il contient 9 feuillets dont les pag. qui sont entieres ont 27 lig. Le second Traité commence par une Table des Chapitres ; elle a six feuillets. Le Texte suit, & à la fin :

Explicit liber Encheridion beati Augustini. Conscriptus ad Laurentium primicerium ecclesie vrbice.

179 Meditationes Beati Augustini. *Parisiis, per Antonium Cayllaut.* in 4. v. f. goth.

180 Les Soliloques, le Manuel, & les Médita-

tions de S. Augustin. traduction nouvelle. (par de la Croix Christ.) *Paris Guillaume Desprez*, 1679. in 12. m r.

481 Sti Augustini de veræ vitæ cognitione libellus. (*Moguntiæ, per Petrum Schoyffer*) *circa*, 1470. in 4. m. r. goth.

Cette Edition, qui est sans date, sans nom de Ville, &c. est très reconnoissable par la forme des caracteres qui sont les mêmes que ceux qui ont servi à l'impression des Offices de Cicéron, en 1465 & 1466.

Ce Volume commence par deux feuillets, dont le premier est blanc au recto. Ils contiennent neuf vers à la louange de St. Augustin, & la Table des Chapitres. Le Texte suit. On lit au dernier feuillet :

Augustini de vere vite ɔgnicōe libellus explic.

Au dessous il y a les deux écussons de Schoyffer, imprimés en rouge.

482 Les Lettres de S. Augustin, traduites en françois sur l'édition des Peres Bénédictins; revues, corigées sur les anciens Manuscrits, & augmentées de quelques Lettres qui n'avoient pas encore paru. avec des notes, (par Philippe Goibaud du Bois.) *Paris*, *Jean-Baptiste Coignard*, 168[illegible]. 6 vol. in 8. m. r. l. r.

483 Traduction du livre de S. Augustin de la correction & de la grace. par M. Antoine Arnauld. *Paris*, *Antoine Vitré*, 1647. = Le livre de S. Augustin, de la Foi, de l'Espérance & de la Charité. traduit par le même M. Antoine Arnauld.

nauld. *Paris*, *Ant. Vitré*, 1648. in 8. m. r.

4 Traduction des livres de S. Augustin, des mœurs de l'Eglise catholique, & de la véritable religion. par M. Antoine Arnauld. *Paris*, *Antoine Vitré*, 1647. in 8. m. r. 2

85 Les deux livres de S. Augustin, de la véritable religion, & des mœurs de l'Eglise catholique. traduits en françois, sur l'édition latine des Peres Bénédictins. avec des notes. par M. Goibaud du Bois. *Paris*, *Jean Baptiste Coignard*, 1690. in 8. m. r. l. r. 4.

486 L'espitre de sainct augustin a dame probe religieuse seruante de dieu, sur la maniere de prier Dieu. in 8. v. f. d. f. tr. 12

MANUSCRIT sur vélin du *XVI siecle*, contenant 38 feuillets. Il est écrit en *lettres batardes*, & enrichi de capitales peintes en or & en couleurs.

Ce petit Traité de *St. Augustin* a été traduit en l'Université d'*Angers*, à la fin de l'an 1535, par *Guillaume Regnouf*, Médecin, & présenté pour étrennes, en 1536, à *Marguerite de France*, Reine de Navarre, Duchesse de Berry & d'Alençon, dont les armes sont peintes sur le verso du premier feuillet.

487 Sentences & instructions chrétiennes, tirées des œuvres de S. Augustin. en latin & en françois. par le sieur de Laval. *Paris*, *Pierre le Petit*, 1677. 2 vol. in 12. m. r. doub. de m. l. r. 7

488 (Joannis) Cassiani (bethleemitici presbyteri) eloquentissimi & doctoris egregii contra Nes- 12

torianos de Incarnatione Verbi libri VII a 4. v. f. dos de m. d. f. tr.

Beau Manuscrit d'Italie, sur vélin de l'an 1441, contenant 70 feuillets. Il est très bien écrit en *lettres rondes*, à longues lignes.

489 Collationes Sanctorum Patrum conscriptæ ab Joanne Heremitâ qui & Cassianus dicitur. *Basilea*, 1485. in fol. m. bl. goth.

Premiere Edition.

490 Sancti Prosperi Aquitani S. Augustini Discipuli, Sti Leonis Papæ primi notarii opera omnia. ad MSS. codices, nec non ad editiones antiquiores & castigatiores emendata. accedit Ejusdem S. Prosperi vita. (studio & labore Joannis le Brun de Marette, omnia ex editione) Lucæ Urbani Mangeant. *Parisiis, Guillelmus Desprez*, 1711. in fol. v. f.

491 Sancti Leonis Magni romani Pontificis opera post. Paschasii Quesnelli recensionem ad complures MSS. codices ab illo non consultos exacta, emendata, & ineditis aucta. curantibus Petro & Hieronymo fratribus Balleriniis. *Venetiis, apud Simonem Occhi*, 1753. 3 vol. in fol. v. f.

492 Beati Leonis Papæ sermones & opuscula ex recensione Joannis Andreæ Episcopi Aleriensis. *Romæ, in domo Petri & Francisci de Maximis, per Conradum Suueynheym & Arnoldum Pannartz*, 1470. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

On trouve à la tête du Volume trois feuillets qui con-iennent une Epître Dédicatoire de l'Evêque d'Alerie, à 'aul II, & la Table des Sermons; le Texte suit, & à la fin l y a les 8 vers:

Aſpicis illuſtris lector &c.

.M. CCCC. LXX.

193 Sti Leonis Papæ ſermones & opuſcula, cum epiſtolâ dedicatoriâ Joannis Andreæ epiſcopi Alerienſis ad Paulum II. (*Romæ, per Udalricum Gallum, alias Han Alamanum, ſub finem anni* 1470). in-fol. m. r.

EDITION ſans date, ſans nom de Ville, &c. mais exé-utée avec les mêmes caracteres qui ont été employés par llric Han, pour l'Edition de Lactance de 1474. & celle u Quintillien, de Campanus, faite à Rome par le même im-rimeur en 1470. Elle eſt à longues lignes, ſes pages qui ont entieres en portent 35. la derniere n'en a que 23. les tres des ſermons y ſont en lettres capitales.

Le Volume commence par une Epître Dédicatoire adreſ-ée à Paul II, par Jean-André, Evêque d'Alerie; elle eſt uivie de la Table; ces Pieces Préliminaires rempliſſent les rois premiers feuillets. Le Texte ſuit, & l'Ouvrage finit ſans ucune ſouſcription.

194 Liber ſermonum ſancti Leonis primi Papæ, cum præfatione Johannis Andreæ Epiſcopi Alerienſis. in-fol. m. r. goth.

EDITION très ancienne, ſans date, ſans nom de Ville ni Imprimeur, & exécutée à longues lignes. Ses pages qui ... entieres ont 34 lignes, & ſon caractere eſt ſemblable ...lui du N° 391 *ſpeculum ſapientiæ B. Cyrilli.*

On trouve au commencement du Volume trois feuillets qui contiennent l'Epître Dédicatoire de l'Evêque d'Alerie à Paul II, & la Table des Sermons. Le Texte vient ensuite; il finit par ces mots:
Expliciunt sermones leonis pape.

495 Sancti Leonis Papæ sermones, cum præfatione Joannis Andreæ Episc. Aler. *Venetiis, Lucas Venetus Dominici filius.* 1482. in fol. m. r.

496 Sermoni di Beato Leone Papa di lingua latina in toscana tradocti de Philippo di Bartholomeo Corsini. *in Firenze*, 1485. in fol. m. r.

497 Incipit liber epistolarum (LXI) sancti leon pape ad diversos (cum ejus vita ex libro Gennadii marsiliensis episcopi de illustribus viris excerpta) in 4. rel. en cart. d. f. tr.

BEAU MANUSCRIT d'Italie du *XV siecle*, sur vélin, contenant 114 feuillets. L'écriture est en *lettres rondes*, longues lignes, le premier feuillet est enrichi d'ornemens & les titres sont en rouge.

498 Sancti Gregorii Magni Papæ opera omnia studio & labore Monachorum Ordinis sancti Benedicti. (præcipuè DD. Dionysii de Ste Marthe, & Guilielmi Bessin). *Parisiis, Claudius Rigaud*, 1705. 4 vol. in fol. v. m. G. P.

499 Homeliæ Beati Gregorii Papæ super Evangeliis. = Homeliæ Origenis præsbytheri quæ servantur in Ecclesiis. 1475. in fol. m. r. goth.

Le Volume commence par un feuillet qui contient une

.re de St. Grégoire à Secundinus, & la Table des Homé-.s; le Texte ſuit; il finit par cette ſouſcription :

'xpliciũt omelie beati gregorii pape et origenis p̃sbiteri ub anno dñi Milleſimo quadringẽteſimo ſeptuageſimo qũto in die ſabbato poſt cõcepcõnis glorioſe vginis marie. deo gracias.

¦00 Beati Gregorii Papæ Homeliæ quadraginta. de diverſis Evangelii lectionibus. *Impreſſe Pariſius per michaele, udalricu, & martinu. Anno dni.* M. CCCC. LXXV. *die prima menſis Octobris ſub rege Ludouico.* in fol. m. r. 2

501 Omelies monſeigneur ſaint gregoire ſur xl. leçons de la ſainte euuangile — cy commencent les IV livres du dyalogue Saint Gregoire —— Ci apres ſenſuiuent les epiſtres ſaint pol. — cy apres comencent les fais des apoſtres. in fol. v. f. d. f. tr. 2

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 237 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne batarde courante*, ſur 2 colonnes, & décoré de 4 miniatures. Ses ſommaires ſont en rouge. Il porte les armes d'Urfé, peintes à gouache.

502 Les Homélies de Saint Grégoire Pape, ſur quarante Evangiles. *Paris, Anthoine Verard,* 1501. in fol. m. bl. goth. 1

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 40 miniatures.

Le verſo du feuillet 39, & le recto du feuillet 40, ſont manuſcrits, la feuille n'ayant été tirée que d'un côté.

503 Libro de le Omelie di meſere ſancto Gregorio Papa di diverſe lectioni del ſancto Evangelio. 5

in Milano Leonardo Pachel è Ulderico Scinzce-celler de Allamagna, 1479. in 4. m. r.

PREMIERE EDITION.

Ce Volume a des signatures depuis a i i = u. Au derni feuillet du Texte il y a cette souscription :

Impsso a Mediolano mediāte la gratia di dio p. li prud hqmini Leonardo pachel uldericho. scinzcenceller de al magna per loro industria & con summa diligentia eme date nella natiuita del nostro signore yesu christo. M cccc. Lxxviiii. adi. xx. del mese de augusto.

La Table des Chapitres commence au verso de ce feui let, & remplit les deux feuillets suivants.

504 Omelie di Sancto Gregorio Papa di diver lectioni del sancto Evangelio. *in Firenze*, 150 in fol. v. m.

505 Moralia Beati Gregorii Papæ. cum præfatio Bartholomæi Episcopi Brixiensis. *Romæ*, (*S mon de Luca*) 1475. in fol. m. r. goth.

On trouve à la tête du Volume 21 feuillets qui contie nent la Préface, la Table des Chapitres, &c. Le Texte sui & au dernier feuillet il y a cette souscription :

Expletum est opus istud Moraliuȝ beati gregorii pape. i pressū Rome apud Sanctum marcum. Anno a natiuit domini et eodem iubileo millesimo quadringentesimo s tuagesimo quinto die quinta Mensis septembr. Sede Sixto. iiii. Pōtifice maximo pontificatus sui anno quin

Au verso de ce dernier feuillet se trouve le Registre.

506 Moralia divi Gregorii Papæ. cum suis all gationibus in margine. *Parisiis, per Udalricu*

Gering Costan. & Berchtoldum Renbolt, sociorum, 1495. in fol. m. r. goth.

507 Morali di Sancto Gregorio Papa, vulgaresati per messer Zanobi da Strata. *in Firenze, per Nicholo di Lorenzo della Magna*, 1486. 2 vol. in fol. m. r.

508 Beati Gregorii Papæ Dialogorum libri quatuor. in fol. m. r. goth.

CETTE EDITION est sans nom de Ville, &c. sur 2 colonnes dont celles qui sont entieres ont 37 lignes. Les caracteres sont ceux avec lesquels Pierre Schoiffer a exécuté, en 1473, le texte des Décretales.

Le Volume commence par la Table des Chapitres du premier Livre; elle contient un feuillet; le Texte suit; il commence par cette ligne :

Vadam die dum ni

Le Volume finit ainsi :

Explicit liber quartus dyalogorum gregorij.

509 Dialogus Beati Gregorii Papæ, ejusque Diaconi Petri, IV libros divisus, de vitâ & miraculis Patrum italicorum & de Æternitate animarum. *Parisiis, Petrus Cæsaris, circa ann.* 1472. in fol. m. bl.

Ce Volume est imprimé sur 2 colonnes; il commence par a Table qui contient 2 feuillets & demi; le Texte commence au verso du troisieme, & à la fin il y a cette souscription : *Dialogus beati Gregorii finit feliciter Impressus Parisius ꝑ venerabilem virũ Petrum cesaris in artibus Magistrum ac huius artis ingeniosum opificem ;*

510 Dialogo de miser sancto Gregorio Papa, vul-

garizate. (per maiſtro Lunardo da Udine) *Venetiis, Joannes Manthen de Gherretzem*, 1475, in fol. m. r.

Ce Volume eſt imprimé à longues lignes, avec des signatures depuis a 3 — p. Le premier feuillet ne porte point de ſignature. A la fin du dernier feuillet du Texte il y a cette ſouſcription :

Opus preſens de ſancto Gregorio papa hic finem facit quod ſingulari bonitate impreſſionē Venetiis habuit impenſis Iohannis de Colonia : & Iohãnis manthen de Gherretzem. .M. .cccc. .lxxv.

Après cette ſouſcription, on doit trouver : *La uita di ſancto Gregorio papa*. Cette Vie contient 6 feuillets.

511 Liber Paſtoralis Gregorii Papæ. in fol. v. m.

Edition ſans date, ſans ſignatures, &c. exécutée vers 1472. Elle commence ainſi, ſans aucune Piece préliminaire :

In chriſti nomine Incipit liber paſtoralis domini Gregorii pape. ad ſanctum Iohannem epiſcopum.

A la fin :

Paſtoralis gregorii liber. feliciter Explicit.:

512 B. Gregorii Papæ in ſeptem Pſalmos pœnitentiales explanatio. *in ſole aureo Pariſius opera Udalrici Gering & Berchtoldi Rembolt ſociorum*, 1508. *die* XX *Marcii.* = Dialogus B. Gregorii Papæ : ejuſque Diaconi Petri, de vitâ & miraculis patrum italicorum : & de æternitate animarum. = Ejuſdem B. Gregorii curæ paſtoralis libri IV. = Ejuſdem expoſitio ſuper cantica canticorum. *Pariſiis, in ſole aureo per Udalri-*

cum

cum Gering, & Bercholdum Rembolt, 1498. *die* XVI. *mensis januarii*, in 4. m. r l. r.

13 Brunonis Carthusianorum patriarchæ sanctissimi, Theologi Parisiensis scholæ doctissimi, Opera & Vita. *Parisiis, Jodocus Badius Ascensius*, 1524. in fol. fig. m. r.

On trouve au commencement de la vie de St. Bruno l'histoire si connue d'un Docteur qui, après sa mort, se leva dans son cercueil, & dit d'une voix terrible : *Justo Dei judicio accusatus sum, judicatus sum & condemnatus sum.* Voici comme elle y est rapportée :

.... *Circa annum salutis nostræ octogesimum secundum supra millesimum.... Quum ventum est ad eam lectionem, quæ incipit, responde mihi : surrexit qui erat mortuus : et erecto paululum capite, resedit in feretro. cunctisque videntibus et audientibus, ac præ nouitate rei stupentibus, alta licet horrida voce, clamare cœpit & ait : Iusto dei iudicio accusatus sum.... Unde cum in parisiẽsi & cæteris viciñis ecclesiis quarta lectio in agendis justis defunctorum incipiat per Quantas habeo iniquitates : omissis verbis seu dictionibus illis prioribus, responde mihi fertur a nonnullis q: dicta verba fuerunt extunc deleta, ob perpetuam & indelebilem tam expavendi judicii memoriam.*

Les ouvrages des Auteurs qui ont écrit pour & contre cette histoire, se trouvent dans le tome III du mois d'Octobre, des *Acta sanctorum Bollandi*, pages 535, & suivantes.

514 Opera & Tractatus beati Anselmi archiepiscopi Cantuariensis, curâ Petri Danhuser. *Nuremberga, per Casp. Hochfeder*, 1491. in fol. v. f.

515 Venerabilis Hildeberti opera, tum edita

quam inedita. accesserunt Marbodii opuscula, labore & studio D. Antonii Beaugendre. *Parisiis*, *Laurentius le Conte*, 1708. 2 vol. in fol. très G. P.

516 Le liure de Larre de lespouse : composé par maître Hugues de saint Victor. (& trad. en françois par Jean de saint Victor). *Paris*, *Sym. Vostre*, in 8. goth. m. r.

517 Sancti Bernardi abbatis primi Claræ-Vallensis opera omnia. post Horstium denuò recognita, aucta, & in meliorem digesta ordinem, notis & observationibus locupletata & illustrata, secundis curis Domni Joannis Mabillon. *Parisiis*, *Thomas Moette*, 1690. 2 vol. in fol. v. f. G. P.

518 Sancti Bernardi primi Claræ Vallensis abbatis Epistolæ. *Bruxellis*, (*apud fratres vitæ communis*) *tertio idus aprilis*, 1481. in fol. m. r. goth.

519 Epistola Beati Bernardi Abbatis de festo Conceptionis Beatæ Mariæ Virginis non celebrando. (accedunt) - auctoritates sanctorum ad confirmationem prædictorum. in 4. v. f. goth.

Edition remarquable à cause des *Auctoritates Sanctorum*, &c. qui se trouvent à la suite de cette Lettre, & qui sont omises dans l'Edition de St. Bernard, donnée par Dom Mabillon en 1690, tome premier, page 169

520 Tractatus Beati Bernardi de Planctu Beatæ Mariæ. (*Coloniæ*, *per Olricum Zel de Hanau*,)

circa 1470. = Speculum B. Bernardi de honestate vitæ. (*Editio Moguntina, Petri Schoyffer*), *circa* 1475. in 4. m. r.

Le premier Traité imprimé avec les caracteres de Zel de Hanau a 6 feuil. dont les pages qui sont entieres ont 27 lignes ; il commence ainsi :

Tractat9 beati bernhardi de plāctu bte marie.

A la fin :

Explicit tractatus beati Bernhardi De planctu Beate Marie.

Le second Traité est imprimé avec les mêmes caracteres employés pour le Texte du *Liber sextus decretalium, Moguntiæ*, 1476. in-fol.

Ce Traité a 8 feuillets dont les pages qui sont entieres ont 26 lignes ; il commence ainsi :

Jncipit Speculū bī bernhardi abbatis. de honestate vite.

A la fin, la derniere ligne n'a que ces mots :

ab eis. Amē.

521 Opus egregium Divi Bernardi super Cantica canticorum Salomonis, castigatum ac emendatum per Johannem Rouauld, S. Th. doctorem. *Parisiis*, 1494. *die* 24 *mensis novembris.* in 4. m. r. 18.

522 Divi Bernardi Abbatis ad sororem : modus bene vivendi in christianam religionem. *Venetiis, per Bernardinum de Benaliis*, 1492. *die* XXX *maii.* in 8. v. f. 6.

523 Le devotissimi sermoni del Divo Bernardo Abbate di Chiaravalle a una sua sorella del modo del ben vivere secondo la christiana religione. 4 impr.

in Firenze, per Lorenzo Morgiani & Giovanni di Maganza, ad instantia di ser Piero Pacini da Pescia; adi XXVII *di gennaio*, 1495. in 4. m. r.

524 Egregii Patris & clari theologi Richardi quondam devoti cænobitæ sancti Victoris desuper divinâ Trinitate opus. ex recensione Jacobi Fabri. *Parisiis, Henricus Stephanus die* XIX *mensis julii*, 1510. in 4. m. bl.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

THÉOLOGIENS.

Théologie Scholastique & Dogmatique.

525. P. Lombardi libri IV sententiarum. in-fol. m. r.

MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XIII siecle*, contenant 272 feuillets. Il est écrit en petites *lettres de forme*, sur 2 colonnes, & décoré de plusieurs *tourneures* peintes en or & en couleurs.

Pierre Lombard naquit à *Lamelogno*, en Lombardie, d'où il tira son nom de *Lombard*. Il vint à Paris, après avoir fait ses études à Bologne, & il y fut élu Evêque en 1159, en la place de *Philippe*, fils de *Louis le Gros*, son éleve, qui lui ceda cet Evêché. Il mourut en 1160, suivant les Auteurs du *Gallia christiana*.

Les Livres des *Sentences* de ce Prélat sont une somme de Théologie renfermant des passages tirés des SS. Peres, & appliqués aux questions & aux disputes des Ecoles de son

Cet Ouvrage lui acquit le surnom de *Maître des Sentences.*

526. Magistri Petri Lombardi sententiarum libri IV. *Venetiis, per Vendelinum de Spira*, 1477. in-fol. m. r. goth.

PREMIERE EDITION.

527. Liber sententiarum magistri Petri Lombardi, unà cum conclusionibus magistri Henrici Gorichem, accuratissimè emendatus. *Basileæ, Nicolaus Keslers*, 1487. in-fol. v. f. goth.

528. Compendium Theologiæ, excerptum è quatuor libris sententiarum Petri Lombardi, editum à Burckardo Horneck. *Nurenbergæ, Fridericus Peypus*, 1515, *die xj Februarii.* in-4. m. r.

529 Magister Alexander de Ales super tertium sententiarum. *Venetiis impensis Johannis de Colonia sociique ejus Johannis Manthem de Gheretzem*, 1475. in fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

CE VOLUME, qui est imprimé sur 2 colonnes, commence par huit feuillets qui contiennent la Table des Chapitres & le Registre. Les feuillets sont numerotés dans le bas 2, 3, &c. Le Texte suit; il commence par la signature a 2 — q q. Le Volume finit par cette souscription :

Hic finis prebeť operis solēnis dñi Alexandri de Ales ordinis minorū Theologi famosissimi super tertiū sententiar : quodꝗ optime emēdatum : Venetiis impressionem habuit impensis Johannis de Colonia sociiqꝫ eius Johannis

manthen d Gheretzem Anno a natali christiano. M°. CCCC°. LXXV°.

530 Sancti Thomæ de Aquino expositio quarti libri sententiarum. *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernszhem*, 1469. in-fol. goth. v. f.

PREMIERE EDITION.

Le Volume finit par la souscription suivante, imprimée en rouge, avec les écussons:

Preclarũ hoc opus quartiscripti scĩ thome de aquino. Alma in vrbe mogũtina. inclite nacõis germaĩce. quã dei clemẽtia tã alti ingenij luĩne. donoq; gratuito. ceteris terrar nacõib9 pferre. illustraẽq; dignata ẽ. Artificiosa quadã adinuenncõe imprimendi seu caracterizandi absq; vlla calami exaracõne sic effigiatũ. et ad eusebiã dei industrie est cõsũmatũ. p petrũ schoiffher de gernszhem. Anno dñi millesimo quadringentesimo sexagesimo nono. Tredecima die Junij. Sit laus Deo.

Il y a à la tête du Volume la note suivante, écrite de la main de M. l'Abbé Rive :

Liber hic collatus et integer. constat a fronte operis ad calcem 268 foliis adsunt duo errata in ciffrarum serie, omissus nempe est numerus 88 inter fol. 87 & 89. et numerus 88 inoscitanter fuit geminatus. post calcem operis, reperiuntur adhuc 6 folia separata, tabulæ distinctionum partem reliquam continentia.

Liber iste quarti sententiarum libri expositionem exhibet.

Hinc typographus qui Dni Gayot catalogum in lucem emisit, errore deceptus est cum pag. 18, N° que 115 quatuor Sci Thomæ in Magistrum sententiarum commentariorum libros volumen istud continere retulit.... eodem errore lapsi erant antea Eccardus et Quetif tom. I. biblioth.

ordinis prædicat. col. 2. pag. 287. & Jo. Alb. Fabricius biblioth. mediæ et infimæ latinit. pag. 238 col. 2. tom. 6. in-4. edit. pataviens. anni 1754 qui idem asseruerant. m. à Beughem (in incunabulis typog. pag. 134) Maittaire in annalibus typograph. Orlandi, (origine della stampa osia dell'arte impressoria in-4. pag. 11 = 15.) et Cawe in hist. litteraria scriptorum Ecclesiasticorum Tom. 2. p. 307. col. 1. edit. oxoniensis in-fol. 1733. Hanc editionem ignorarunt.

Les chiffres qui numerotent les pages sont faits à la lume.

531 Incipit summa edita a sancto Thomâ de Aquino de articulis fidei et ecclesiæ sacramentis. (*Coloniæ, per Olricum Zel de Hanau,*) *circa annum* 1470. in 4. goth. m. bl.

On trouve à la fin la souscription suivante :

Explicit summa edita a sancto thoma de aquino de articulis fidei et ecclesie sacramentis.

La totalité du Volume est de 15 feuillets dont les pages qui sont entieres ont 27 lignes..

532 Summa Theologiæ edita a sancto Thomâ de Aquino, ordinis prædicatorum. *Basileæ*, 1485. 2 vol. in fol. goth. m. r.

533 Prima pars secundæ partis summæ Theologiæ sancti Thomæ de Aquino. *Venetiis, per Franciscum de Hailbrun*, 1478. in fol. goth. m. r.

Cet Ouvrage est imprimé sur 2 colonnes, avec des signatures. La Table qui est à la fin contient 7 feuillets.

534 Tertia pars summæ sancti Thomæ de Aquino. cum additionibus. *Venetiis, per Bernardi-*

num de Tridino ex Monteferrato, 1486. *die X aprilis*. in fol. goth. m. r.

535 Sancti Thomæ Aquinatis secunda secundæ. 1472. in fol. goth. m. r.

Le caractere de cette Edition a beaucoup de ressemblance avec le petit caractere de Mayence. Elle est sur deux colonnes dont celles qui sont entieres ont 58 lign. La Table des questions y occupe 7 feuillets; le premier commence ainsi :

uestio pma de ūtutibus et vicijs in spāli.

Et le premier du Texte :

Ost ɔmūeȝ ɔsideracōnem.

A la derniere ligne du dernier feuillet il y a :

secula. AMEN.

M. cccc. lxxij.

Laus deo.

536 Secundus liber secundæ partis Beati Thomæ de Aquino. *Venetiis*, 1479. in fol. goth. m. r.

Ce Volume est imprimé sur 2 colonnes, avec des signatures. La Table qui est à la tête contient 8 feuillets.

537 Duodecim quodlibeta Beati Thomæ de Aquino disputata. (*Romæ in S. Eusebii Monasterio, per Geor. Laver, circa annum* 1470). in fol. m. r.

Premiere Edition, exécutée à longues lignes; les pages qui sont entieres en ont 33. elle est sans nom de Ville, sans signatures, &c. ses caracteres sont exactement les mêmes que ceux des Homélies de Saint Chrisostôme sur les Evangiles, imprimées dans le Monastere de St. Eusebe, à Rome. Le Volume commence par la Table qui contient 5 feuillets; le Texte suit, & l'Ouvrage finit au

pas du recto de la derniere page, par le Chapitre XXXVII. qui contient 3 lignes, & par le mot *Explicit.*

538 Sancti Thomæ de Aquino quæstiones de XII quodlibet. *Coloniæ, per Arnoldum Ther Hoernen*, 1471. in fol. goth. m. r.

Ce Volume est imprimé sur 2 colonnes, avec des sommaires dans le haut des pages ; on trouve à la tête six feuillets qui contiennent la Table des questions ; le Texte suit, & au dernier feuillet il y a la souscription suivante, imprimée en rouge, avec l'écusson de l'Imprimeur au dessous :

Et in hoc finitur Quodlibetor liber sic a sancto Thoma de Aquino ordinis fratrũ ꝑdicator positus est. Impressus Colonie per Arnoldum ther hoernen Anno dñi. 1471. *pro cui9 consũmationis sanct9 sanctor laudeẽ in secula benedict9. Amen*

539 Sancti Thomæ de Aquino quæstiones de XII quodlibet. *Coloniæ, per Arn. Ther Hoernen*, 1471. in fol. goth. m. r.

Il y a à la fin de ce Volume une partie de 46 feuillets, imprimés sur 2 colonnes par le même Ther Hoernen, & dont les pages qui sont entieres ont 40 lignes ; elle porte ce titre en rouge :

Incipit modus ꝓcedendi in sermones de sacramento venerabilis eukaristie quos conposuit sanctus Thomas de aquino ordinis fratrũ predicatorum.

540 Sti Thomæ de Aquino quæstiones de quodlibet. *Ulmæ, per Johannem Zainer de Rutlingen*, 1475. in fol. goth. m. r.

On trouve à la tête du Volume 7 feuillets qui contiennent

la Table. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription:

Jmmensa dei clementia finitur Quodlibet liber sancti Thome de Aquino ordinis fratrum p̄dicator in eiusdez q; gloriam compositus. Jmp̄ssus Ulm per Johannē czainer de Rutlingen. Anno dñi. Millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto. Pro cui9 consummatione Rex regū laudetur in secula benedictus Amen.

541 Quæstiones de quodlibet sancti Thomæ de Aquino ordinis fratrum Prædicatorum. *Venetiis, impensis Francisci de Madiis per Hannibalem Parmensem & Marinum Saracenum*, 1486. *die ultimo mensis madii.* in 4. goth. v. f.

542 Sancti Thomæ de Aquino modus procedendi in sermones venerabilis Eucharistiæ. = Summa collationum ad omne genus hominum. 1472. in fol. goth. m. r.

Le premier Traité est de la même Edition que *Modus procedendi in sermones &c.* N°. 539.

Le second Traité est du même Ther Hoernen : il est imprimé sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 40 lignes. Il finit ainsi :

Finitū est hoc opus. Anno domī. 1.4.72. die 17. mensī Julij.

Cette souscription est suivie de 2 feuillets de Table.

543 Modus procedendi in sermones de sacramento venerabilis Eucharistiæ, quos composuit sanctus Thomas de Aquino ordinis fratrum prædicatorum. in fol. goth. m. r.

Même Edition que celle du N°. précédent; elle a dû paroître vers 1472.

544 Les Enseignements saint Thomas. in 4. sans date, &c. goth. v. m.

545 Le quartenaire saint Thomas autrement dit les quatre choses nécessaires à soi bien gouverner en ce monde. in 8. goth. m. r.

546 Joannis Duns Scoti Theologi acutissimi, ordinis Minorum, quæstiones super primo sententiarum. ab Antonio Tronbeta emendatæ. *Venetiis*, (*Albertus Stendal*) 1472. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

CET OUVRAGE est imprimé sur 2 colonnes; il commence par ces mots qui sont imprimés en lettres capitales, *Vtrum homini pro statu ....*

A la fin il y a cette souscription :

Expliciunt questiones Ioannis Scoti : theologi acutissimi sacri minor ordinis : Super primo sẽtentiarum : Quod opus ab Antonio Tronbeta : theologo : patauino : eiusdem ordĩs minorũ ingenti diligentia emendatum est : Antonii uero bononiensis phisici ꝯdam Ioannis genuẽsis ittidem phisici : Et Cristofori bellapiera ueneti : iussu & sũptibus uenetiis impressum. Anno iesu Christi. f. dei & Marie uirginis. M°. cccc°. lxxii°. xiii. Kal. Decembres x. s. FINIS.

Les caracteres, la justification des pages, & les abréviations de cette Edition sont semblables à celles de l'édition des *Quodlibeta*, annoncée ci-après, N°. 548.

547 Johannis Scoti subtilissimi Doctoris Theologi : in quartum librum sententiarum, opus anglicanum. 1474. in fol. goth. m. r.

Ce Volume, qui est sans nom de Ville, &c. est imprimé sur 2 colonnes. Il commence par l'intitulé ci-dessus. On trouve au dernier feuillet de la Table cette souscription: *Explicit numerus & ordo questionum hui9 opis; Anno, &c. lxxiiij.*

A en juger par les caracteres qui sont ceux avec lesquels Coburger a imprimé le *Boece* latin de 1476; cette Edition doit être sortie des presses de cet Imprimeur de Nuremberg.

9 548 Joannis Duns Scoti quodlibeta. (*Venetiis*) *Albertus Stendal*, 1474. in fol. m. r.

Cette Edition est exécutée sur 2 colonnes; elle commence par ces mots, qui sont imprimés en lettres capitales: *Cunčte res difficiles*, *&c.*

Au dernier feuillet du Texte il y a cette souscription:

Explicit feliciter.

M. CCCC. LXXIIII.

Hac Albert9 ego stēdal colibeta mgr.
Altiloq Scoti formis uberrima pressi.
Religiōe sacra & diua celeberrim9 arte.
Clar9 & ĩgeĩo. Augusti ex ordĩe Tomas
Impressu3 purgauit op9 studio ĩteger oĩ.
Anglia cui patria ẽ gñis ↄ9noĩe penketh.

On doit trouver ensuite cinq feuillets qui contiennent la Table.

9 549 Repertorium super quodlibeta magistri Scoti. per Guillelmum Varillonem. *Impressum per Mattheum Cerdonis de Vindesgretz.* in 4. goth. v. f.

550 Collectorium Gabrielis Biel super primum & secundum librum sententiarum Guillermi Oc-

cam. *Tubingæ, 9 Kalendas Maias,* 1501. in fol. goth. m. r.

1 Varii tractatus & disputationes correctionis nonnullarum communium opinionum Theologiæ scholasticæ. authore R. P. C. de Capite Fontium. *Parisiis, Sittart,* 1586. in 8. v. f.

La signature E, pag. 33 — 40 qui manque très souvent, réimprimée dans cet Exemplaire.

urs & Sommes de Théologie Scholastique & Dogmatique, &c.

2 Summa quæstionum ordinariarum Theologiæ magistri Henrici a Gandavo. (Goethals) *Parisiis, Jodocus Badius Ascensius,* 1520. 2 vol. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

3 Summa Theologiæ fratris Anthonini de florentia ordinis Prædicatorum & Archiepiscopi Florentini. *Nurnbergæ, Ant. Coburger,* 1478. 4 vol. in fol. goth. G. P. m. r.

On trouve à la fin du premier Volume la souscription vante :

ic prime ptis Summe Anthonini. ordinis pdicatorum fratris clarissimi : archipresulis florentini finis extat. solerti cura emēdate. opa ac impensꝫ Anthonij Coburger Nurnberg impresse : Millesimo qdringentesimo septuagesimo octauo currēte natiuitatis dñice anno. xvj vo kl. nouembris. unde deo oĩm donanti. gratiar infinitas (iuxta modulum nostr) referimus actões ;

Obijt idē sacre scripture interpres. Anno legis gratie : Millesimo quadringētesimo quinquagesimo nono. vj. nonas May. cui9 epitaphium sepulture hoc est affixum ;

Hic est ille tuus pastor florentia : quo

No cessas mesto spargere rore genas

Patrib9 haud priscis. pietate Anthonin9.

Impar : qui scripsit quicqd lra sacra docet ;

Tom. 2. Nurnberge per Ant. Koburger, 1477. Octobris vero idus VI.

Tom. 3. Nurnberge, per Ant. Coburger, 1478, Februarii vero kl. septimo.

Tome 4. On a réimprimé à la fin de ce quatrieme Volume l'Epitaphe de St. Antonin, à la suite duquel il y a :

Industria Antony koburger incole Nurenbergeñ. taliter effigiata : et anno domini &c. lxxix. penultima aprilis consumata ;

554 Somma delle Arcivescovo Antonino. *imp. circa*, 1490. in 4. goth. m. r.

555 Compendium Theologicæ veritatis. (Hugonis Argentin.) cum tabulâ materiarum per ordinem alphabeti redactâ per Thomam Dorniberg de Memingen civitatis Spirensis advocatum. in fol. goth. v. f.

Ce Livre est imprimé sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 34 lignes ; il a des signatures depuis la lettre a—x. & à la fin 17 feuillets, dont les 5 premiers ont la signature a i, &c. Ils contiennent un Avertissement de Th. Dorniberg, & une Table alphabétique. Au verso du dernier il y a la souscription suivante :

Suscipite igiť queso omnes theologice veritatis fideiq; catholice amatores hūc laborem grato aīo grās agentes cuncti-

potenti deo cuius munere ac singulari adiutorio hec ego Thomas dorniberg pfatus feliciter pfeci & ɔpleui Anno dñi Millesimo quadringentesimo septuagesimo tercio in vigilia sancti bartholomei apli.

Cette Edition & celle du Livre *de quatuor virtutibus* .... N°. , sont exécutées l'une & l'autre avec les mêmes caracteres. On prétend que ce sont les deux premieres productions de *Pierre Drach*, Imprimeur de Spire, vers 1472.

556 Johannis de Tambaco de consolatione Theologiæ libri XIV. in fol. goth. m. r.

EDITION sans date, sans nom de Ville, &c. exécutée à longues lig. vers 1475. Les pages qui sont entieres ont 44 lig.

Le Volume commence par la Table qui contient 6 feuillets. Le Texte suit; il commence par le Prologue, & au dernier feuillet il y a cette souscription :

Explicit liber de ɔsolatione theologie p. fratrem Iohannem de Tambaco ordinis predicator puincie theuthonie sacre Theologie pfessorem ɔsummatus. Anno dñi. M°. ccc°. lxvj°. In die Ambrosij.

Traités des Créatures, & premièrement des Anges.

557 Le liure des anges compilé par frere francoys eximinez de l'ordre des freres mineurs à la requeste de messire pierre dartes cheualier gouuerneur jadis du roy darragon. in fol. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 32 feuillets. Il est écrit en *ancienne batarde*, sur 2 colonnes, & enrichi de 2 miniatures, dont l'une a 5 pouces & demi de haut, sur environ 6 pouces de large. Ses sommaires sont en rouge, & ses *lettres tourneures* sont peintes en or & en couleurs.

le Rouſſillon ; Evêché transféré dans la ſuite à

36. 558 Le livre des ſaints Anges, compi
François Eximines. *Geneve*. 1478. in
m. r.

PREMIERE EDITION.

On trouve à la tête du Volume 7 feuillets qu
le Prologue & la Table ; le Texte ſuit, & on li
Cy finiſt le liure des ſains anges. Jmprime à ge
grace Mil. cccc. lxxviij. le. xxiiij^e iour de

Traités de la Grace & du Libre Arbitre
motion Phyſique, de la Prédeſtinati

18. 559 Th. Bradwardini de cauſâ Dei, c
gium, & de virtute cauſarum, libri
Henr. Savilii. *Londini, Billius*, 1618

Traités concernant les Diſputes ſur la
Prédeſtination, le libre Arbitre,

18 560 Journal de M. Louis Gorin de Sai

cole). *Liege, Adolphe Beyers, (Leyde, Elzevier)*, 1667. 2 vol. in 12. m. viol. doub. de m. cit. l. r.

Traités de l'Incarnation de Jésus Christ, de sa Passion & de sa Mort.

562 Vincentii de Bandelis tractatus de singulari puritate & prerogativâ conceptionis Salvatoris nostri Jesu Christi. *Bononiæ, per Ugonem de Rugeriis*, 1481. in 4. m. r.

Premiere Edition.

Les feuillets 5 & 6 manquent; ils contiennent la fin du premier Chapitre, & le commencement du second.

563 Tractatus de singulari puritate & prærogativâ Conceptionis Salvatoris nostri Jesu Christi: per Fr. Vincentium de Bandelis. præfixa est, ejusdem epistola narrativa disputationis Ferrariæ factæ, de conceptione B. Virginis Mariæ. annexâ epistolâ B. Bernardi de festo conceptionis B. Virginis, &c. *Ad exemplar impressum Bononiæ*, 1481 = S. D. N. Papæ Innocentii XI. Decreta, quibus interdicitur officium Immaculatæ Conceptionis sanctissimæ Virginis nec non plurimæ indulgentiæ abolentur vel prohibentur. *Juxta Romana Exemplaria*, 1679. in 12. m. cit.

564 Libellus de infantiâ Salvatoris à Beato Hieronymo translatus. *impressus circa annum*. 1475. in 4. v. m.

565 I quattro libri de la humanita di Christo di M. Pietro Aretino. 1539. in 8. m. r.

566 Trois livres de l'Humanité de Jésus Christ: divinement décrite, & au vif représentée par Pierre Aretin, traduits en françois, (par Jean de Vauzelles). *Lyon, Melchior & Gaspar Trechsel*, 1539. in 8. v. f.

567 Thresor admirable, de la sentence prononcée par Ponce Pilate, contre N. Seig. Jésus Christ. trouvée miraculeusement écrite sur parchemin en lettre hébraïque, dans un vase de marbre, &c. dans la ville d'Aquila, sur la fin de l'année 1580. trad. d'italien en françois. *Paris, Julien*, 1581. in 8. m. r.

568 De sanguine Christi libri V. authore Francisco Collio, collegii Ambrosiani doctore. *Mediolani, ex collegii Ambrosiani Typographiâ*, 1617. in 4. m. r.

Traités de la Bienheureuse Vierge Marie, des Saints, & de leur Culte, &c.

569 Copia Bullæ seu sententiæ diffinitivæ Concilii Basiliensis de sanctissimâ Conceptione dei Genitricis Mariæ. = Beati Anselmi epistola de sanctâ Conceptione Gloriosæ Virginis Mariæ. in 4. goth. v. f.

Les caractères de ces deux Traités sont ceux de Jean Guldenschaff de Mayence : l'un contient 2 feuillets dont les

olonnes, ſans ſigna-
lreſſée à Pierre Coſme
ble des Chapitres; le
te ſouſcription:

O.

rius de ueritate cõcep-
ıni dñante Feliciſſimo
to ꝑ Chriſtoforũ Val-
1475.
ſtre.

a quæſtionem de
ginis Mariæ. (*Ve-*
n. r.

18.

rcello, mort Doge de
obablement imprimé
lace.

lignes, & dont les
ace par la dédicace à
erſo du dernier feuil-

On lit au bas du verso du premier feuillet :

Sequit Rubrica de ipsa oratione :

Gregia preclaraq; orō de virginis conceptōe sacre theologie professoris magistri Ambrosii de Cora ordinis diui Augustini corā Sixto. IIII. maximo Romanor pōtifice et Cardinea Senatoriaq; corona sexto ydus decēbri āno sanctissime natiuitatis xp̄i. M. CCCC. LXXII. in tēplo diue Marie de populo ordinis eiusdem infra urbis menia habita Feliciter Incipit.

Cette Edition paroît avoir été exécutée dans la même année 1472.

573 Albetti Magni libri XII. de Beatâ Mariâ Virgine. in-fol. goth. m. r.

Cette Edition paroît avoir été exécutée vers 1475. Elle est sans date, sans signatures, sur deux colonnes, dont celles qui sont entieres ont 61 lignes. Les caracteres ont de très grands rapports avec ceux du livre annoncé ci-après sous le N°. 612. On trouve à la tête du volume deux feuillets qui contiennent le Prologue & la Table des Questions. Le Texte suit, & l'Ouvrage finit au verso du dernier feuillet par une autre Table.

574 Le grand Marial de la Mere de vie, des oracles, mérites, louanges, histoires & prérogatives de la très sacrée Vierge Marie. *Paris, Thielman Vivian*, 1539. in-4. v. f. l. r.

575 Disputation entre l'homme & raison, composé à l'honneur de la glorieuse Vierge Marie. Par Tristan de Lescaigne. *Paris, Denys Janot.* in-8. m. bl.

576 L'Image de vertu, démontrant la perfection

& sainte vie de la B. Vierge Marie. Par Fr. Pierre Doré. *Paris*, *Jean Ruelle.* in-8. v. m.

7 De veneratione Sanctorum, opusculum. Auctore judoco Clichtoveo. *Parisiis*, *Colinæus*, 1523. in-4. v. f. 2.

8 Ci commence le liure que a fait un maistre en divinité de l'ordre des freres prescheurs des louanges mons. s. jehan l'euuangéliste. in-fol. m. bleu. 33.

Manuscrit sur vélin du *XIV siecle*, contenant 68 feüil-. Il est écrit en *lettres de forme*, sur 2 colonnes, & enri- de 18 miniatures de 2 pouces en quarré. Ses sommaires t en rouge, & ses *tourneures* sont peintes en or & en leurs.

aités de l'Eglise & des choses Ecclésiastiques, & premiérement de l'Eglise, des Conciles, du Pape, & des Traditions, &c.

9 Pentatheucum fidei, sive volumina quinque. De Ecclesia. De Conciliis. De Scripturâ Sacrâ. De Traditionibus sacris. De Romano pontifice. Auctore Fr. Ant. Perez. *Matriti*, *vidua Ildeph. Martin*, 1620. in-fol. v. f. 33.

o De reformatione Romanæ Ecclesiæ tractatus longe optimus, editus a Rev. Patre Petro de Alliaco, Cardinale Cameracensi. in-4. m. r. 5.

11 Speculum Ecclesiæ, unà cum speculo Sacerdotum. Auctore Hugone Cardinale. *Parisiis*, 4.

Ant. Caillaut. = Tractatus qui Stella Clericorum inscribitur. = Meditationes Beati Augustini. in-4. goth. v. f.

582 Onus ecclesiæ. (authore Joanne Episcopo Chemensi seu Ubertino de Cabali.) *Opus compilatum est anno* 1519. *sed in lucem editum typis* q3. *D. Jo. Meyssenburger Laudszhute excussum. Anno dni* 1524. in-fol. goth. m. r.

EDITION originale, très rare.

583 Onus ecclesiæ temporibus hisce deplorandis apocalypseos suis æquè conveniens, turcarumque incursui jam grassanti accommodatum, non tàm lectu quàm contemplatu dignissimum. Jamprimùm authoris exactiore adhibitâ limâ typis à mendosis expurgatum. (authore Joanne Episcopo Chemensi seu Ubertino de Cabali.) *Opus compilatum est anno* 1519. *sed in lucem editum typisque excusum anno Domini* 1531. in-fol. m. bl.

584 Onus ecclesiæ. (Authore Joanne Episcopo Chemensi seu Ubertino de Cabali.) *Coloniæ, ex ædibus Quentelianis*, 1531, *mense junio.* in-fol. m. cit.

Traités des Cérémonies Ecclésiastiques, & du Culte Religieux des Images, &c. où il est aussi traité des Superstitions & de l'Idolâtrie des Magiciens.

585 Discours Ecclésiastiques contre le Paganisme

des Rois de la feve & du Roi boit, pratiqués par les chrétiens charnels en la veille & au jour de l'Epiphanie. Par Jean Deslyons. *Paris, Guillaume Desprez*, 1664. in-12. m. r.

586 Apologie du Banquet sanctifié de la veille des Rois. Par Nicolas Barthelemy. *Paris, Gilles Tompere*, 1664. in-12. v. f.

587 L'origine des Masques, mommeries, bernez & revenez ès jours gras de Caremeprenant, menez sur l'asne a rebours & charivary. Par Claude Noirot. *Lengres, Chauvetet*, 1609. in-8. v. m.

588 Traité contre les Masques. Par Jean Savaron. *Paris, Perier*, 1611. in-8. m. r.

Traités des IV dernieres fins de l'Homme : la Mort & le Jugement dernier, le Purgatoire, le Paradis, & l'Enfer : de l'Ante-Christ, & des signes qui doivent précéder la fin du Monde.

589 Quatuor novissimorum liber, de Morte videlicet, pœnis inferni, Judicio & cœlesti gloriâ. (*Parisiis, Petrus Cæsaris*,) circa 1472. in-4. v. f.

590 De quatuor novissimis; ou les quatre choses dernieres, auxquelles la nature humaine doit toujours penser, trad. en vers & en prose. (Par Thomas le Roy.) *Audenarde*, (*Arnaud l'Empereur.*) in-4. goth. fig. v. m.

591 Ars moriendi, opus, si structuram spectes,

nullius momenti; sed quod ab eo, Typographiæ ars nobilissima exordium sumpserit, multi pretii. Laurentius Joannis Costerus, civis Harlemensis, excudebat, ut aiunt, circa annum R. S. H. CIϽ CCCCXL.

E pulvere, in quo forsan adhuc jaceret, eruit, & nitidiori tegumento decoravit P. J. Mariette Bibliopola Parisiensis, 1738. in-4. m. r. doub. de tabis; avec le portrait de *Laurent Coster.*

Ce Livre, qui est de la plus belle conservation, a été acheté 1070 liv. à la vente de M. *Mariette*, qui a dressé & fait imprimer le titre que nous venons de rapporter.

M. le *Baron Heniken* donne, dans son Ouvrage déjà cité, une description détaillée des différentes éditions de ce Livre.

Il contient (dit-il) 12 feuilles imprimées (avec Planches de bois) d'un seul côté; tellement que deux pages de la premiere feuille sont employées pour la Préface, & les onze autres contiennent toujours d'un côté une figure, & de l'autre côté vis-à-vis, le discours ou le texte; de façon que les dos restent toujours en blanc, pour être collés ensemble. De cette maniere on trouve onze planches de figures, & onze tables de texte.

Il décrit ensuite, page 406, l'édition de M. Mariette de cette maniere:

Chaque feuille fait son cahier. L'impression est d'un Cartier, avec de l'encre en détrempe. Les planches sont encadrées d'une simple ligne, & il y a une singularité à observer à la *planche 5, sur l'impatience*, où dans la treisieme ligne, qui finit avec le mot *pdat*, la derniere lettre *t* anticipe sur le trait qui renferme la page, & qui lui sert de cadre. A quatre pages (4, 5, 6 & 7) il n'y a point de lettre capitale, apparemment qu'on a voulu la faire peindre.

Je

Je mettrai ici en peu de mots ces planches suivant l'ordre dans lequel on les voit dans cette Edition.

PRÉFACE.

Ars moriendi.
Quāvis secundū philosophū.
Ensuite 25 lignes. La derniere finit :
sanitatis cōsequēde Nā.

La page vis-à-vis commence :
scdm cācellariū parisiēsē, sepe.

On compte ensuite 29 autres lignes, dont le caractere diminue à mesure qu'elles approchent plus de la fin; tellement que le dernier mot *consideret* fait seul le commencement d'une trentieme ligne en très petites lettres.

FIGURES.	TEXTE.
1. *Fac sicut pagani.*	*Temptacio dyaboli de fide.* puis 27 lignes.
2. *Sis firm9 ī fide.*	*Bona inspira angeli de fide.* & 33 lignes.
3. *Ecce pētā tua.*	*Temptatio dyabo de desperacione.* & 30 lignes.
4. *Nequaq̄. desp̄ēs.*	*Bona īspiracio angli contra despacōen.* & 27 lignes.
5. *q̄ bene decepi eū.*	*Temptacio dyaboli de īpaciencia.* & 26 lignes.
6. *Sum captiuat9.*	*Bona īspiracio angli de paciēcia.* & 36 lignes.
7. *Gloriare.*	*Temptacio dyaboli de vana gloria.* & 24 lignes.
8. *Sis humilis.*	*Bona īspiracio angli contra vanā gloriā.* & 28 lignes.

9. *Intùde thesauro.*

10. *Non sis auarus.*

11. *Heu insanio.*

Je ne connois pas d
que celui de *M Marie*
Quoique la marque
il ne sera cependant pas
pier sur lequel est impri
marqué depuis la pren
roue dentelée, telle qu
ciens Peintres ou Grave
ges la figure de *Ste.* C
un d. & un p.

592 Ars moriendi
doub. de tabis.

EDITION très rare
d'Imprimeur, exécuté
des caracteres mobiles
d'après les anciennes E
le discours en est à très
de l'Edition précédente
Ce Volume consist
tiennent le discours, &
mées sur le verso du
qui est sur le recto.
On ne trouve sur le
ars moriendi.
On voit sur le secon

us, qui est la même que l'avant derniere. La Préface commence au verso, & finit vers le milieu du troisieme feuillet recto. Au verso de ce feuillet est la figure *fac sicut pagani*; elle est répétée sur le feuillet suivant, & y occupe la place de celle : *sis firmꝰ in fide*, qui manque. Toutes les autres figures se suivent, jusqu'à la derniere : *heu insanio*, qui manque aussi, mais qui est remplacée par l'avant derniere : *non sis auarus*; de sorte que cette figure se trouve trois fois dans cette Edition.

93 La Prognostication du siecle advenir, contenant trois petits traités. Le 1er détermine comment la mort entra premiérement au monde. Le deuxieme parle des ames des trépassés; & de la différence des Paradis; le tiers de la derniere tribulation; & de la résurrection des corps. Par Ben. Gillebauld. *Lyon, Arnoullet*, 1533. in-8. goth. v. m.

94 Traité pour ôter la crainte de la mort, & la faire desirer à l'homme fidele. Plus, une brieve déclaration de la résurrection des morts, avec quelques Prieres & Méditations. *Imprimé nouvellement*, 1583. = Brieve & claire déclaration de la résurrection des morts. Par Helie Philippin. *Imprimé nouvellement*, 1583. in-24. m. r. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

95 La maniere de se bien préparer à la mort, par des considérations sur la Cene, la Passion & la Mort de Jesus Christ. avec de très belles estampes emblêmatiques, expliquées par M. de

Chertablon. *Anvers, George Gallet,* 1700. in 4. m. bl.

596 De extremo Dei Judicio & Indorum vocatione libri duo. authore Joanne Frederico Lumnio. *Antverpiæ, Antonius Tilenius Brechtanus*: 1567. in 8. v. f.

597 De vicinitate extremi Judicii Dei, & consummationis sæculi, libri duo. authore Joanne Frederico Lumnio. *Antverpiæ, Joanne Kærbergius,* 1594. in 8. v. f.

o 598 Cest une disputacion faite ja piecha entre l'esprit d'un homme trespasse (dans la ville de veronne en 1424. nommé guy de tourno) & ung prieur des freres prescheurs (sur l'autre monde, le purgatoire, l'enfer, le paradis &c.) in 4. rel. en cart.

Manuscrit sur papier du *XV siecle*, contenant 22 feuillets.

5 599 De fidelium animarum Purgatorio, libri duo. de Limbo Patrum, liber tertius. authore joanne Lensæo Belliolano. *Lovanii, Joannes Masius,* 1584. in 8. v. f.

9 600 Ignis purgatorius post hanc vitam ex græcis, & latinis patribus orthodoxis, hæbreorumque doctissimis, ac vetustissimis assertus à Bart. Valverdio, Gandia villenate. *Venetiis, Valgrisius.* 1590. in 4. m. bl.

601 De Purgatorio igne adversus Barlaam Petri

lii. gr. & lat. *Romæ*, *Typ. Sac. cong. de* *gandâ fide*, 1637. in 4. m. r.

ncisci Collii Collegii Ambrosiani Doc- 6
le animabus paganorum libri V. *Mediola-* *Collegii Ambrosiani Typographiâ*, 1622. in 4. m. r.

inferno & statu dæmonum ante mundi
n, libri quinque, authore Ant. Rusca col- mbrosiani doctore. *Mediolani*, *ex collegii* *osiani typographiâ*, 1621. in 4. m. bl.

so di verita nel quale si contengono dodeci 1
tioni vere, a dodeci importanti dubbi, ntorno all origine, nascita, vita, opere e dell Antichristo. del Padre Alessio Porri. *etiâ*, *P. Dusinelli*, 1597. in 4. m. r.

gnosticon divi Vincentii confessoris, de
risto mixto & puro, de persecutione . itemque, quomodo navicula Petri peri- tur, mergi tamen non poterit. de fine i, &c. *Coloniæ*, *Petrus Quentell*, 1529, el. en cart.

OLOGIE MORALE.

moraux des Loix, *de la Justice*, *des Ac- humaines ; des Jeux*, *des Divertissements* *ctacles*, *des Contrats*, *Usures*, *Restitu-* *&c.*

nclusiones de diverſis materiis moralibus, 1.

per Johannem Gerson. = Ejusdem tractatulus de redemis contra pusillanimitatem Scrupulositatem, contra deceptorias inimici consolationes, &c.. editus. (*Coloniæ*, *Olricus Zel de Hanau*, *circa* 1470). = Ejusdem sermo de conceptione gloriosissimæ dei genitricis Virginis Mariæ. (*per Joannem Guldenschaff*, *circa* 1470). in 4. goth. v. f.

Les deux premiers Traités sont imprimés à longues lignes avec les caracteres de Zel de Hanau ; l'un contient 28 feuillets, l'autre 13 feuillets, dont les pages qui sont entieres ont 27 lignes.

Le troisieme Traité contenant 16 feuillets dont les pages ont 25 lignes, est exécuté avec les caracteres de Jean Guldenschaff, de Mayence.

607 Remontrance charitable aux dames & demoiselles de France sur leurs ornements dissolus, pour les induire à laisser l'habit du paganisme, & prendre celui de la femme pudique & chrétienne. (par Antoine Estienne.) *Paris*, *Nivelle*, 1585. in 8. v. f.

608 Le chancre ou couvre-sein feminin. ensemble le voile ou couvre-chef feminin. par J. Polman. *Douay*, *Patté*, 1655. in 8. v. f.

609 Traité des Danses, au quel est amplement résolue la question, à savoir s'il est permis aux Chrétiens de danser. 1580. in-8. v. m.

610 Réflexions contre la Comédie. in 4. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier du XVII siecle, contenant 31 feuillets. On lit à la fin:

R. *L. Theologus scribebat 1668.*

611 Opus Restitutionum, Usurarum & Excommunicationum fratris Francisci de Platea, ordinis Minorum. *Venetiis, Bartholomæus Cremonensis*, 1472. in 4. m. r.

PREMIERE EDITION.

LE VOLUME commence par une Table des Chapitres qui contient 29 feuillets; le Texte suit, & il finit par cette souscription:

Quem legis: impressus dum stabit in are caracter
Dum non longa dies uel fera fata prement.
Candida perpetua non deerit fama Cremona.
Phidiacum hinc superat Bartholomeus ebur.
Cedite chalcographi: millesima uestra figura est
Archetypas fingit solus at iste notas.

M. CCCC. LXXII. Nicolao Truno Duce Venetiarum regnante impressum fuit hoc opus foeliciter.

612 Opus Restitutionum, Usurarum & Excommunicationum Fratris Francisci de Platea Bononiensis, ordinis Minorum. *Colonia, per Johannem Colhoff*, 1474. in fol. goth. m. r.

LE VOLUME commence par une Table des Chapitres qui a 18 feuillets; le Texte suit; il y a des signatures dans le bas des pages depuis la lettre a, jusques & compris la lettre q, & des chiffres à tous les alinéa de chaque page. Au verso du dernier feuillet on lit la souscription suivante: *Explitiunt. libri oper vtilissimor scilicȝ. Restitutionū Usura-*

rum. Et Excoïcationū reuerendi fratris Francisci de platea bonoñ ordinis minor ꝑitissimi in vtroq; iure ac ī sacra theologia Impressiq; sūt Colonie per me Johānnem Colhoff Sub anno. 1474.

Quem legis. impressus dum stabit in ere caracter.
Dum non longa dies vel fera fata prement.
Candida perpetue non deerit fama Basilee.
Phidiacum hinc superat Leonhardus ebur.
Cedite chalcographi. millesima vestra figura est.
Archetipas fingit solus at iste notas.

Traités Moraux des Sacrements & de ce qui y a rapport.

613 Guidonis de Monte Rocherii liber manipulus curatorum vulgariter dictus. *Parisiis*, *Cesaris*, 1473. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

CET OUVRAGE est imprimé sur 2 colonnes; il commence ainsi :

Liber qui manipulus curatorū appellaī, ...

A la fin :

Doctissimi uiri domini guidonis de monte Rocherii liber Manipulus curatorum vulgariter dictus Finit feliciter. Qui completus est parisius per Venerabilem uirum Petrum Cesaris in artibus magistrum, ac huius artis industriosum opificem. Anno domini Millesimo quadringentesimo septuagesimo tertio. Die uero uicesimo secundo Mensis Martii.

614 Manipulus curatorum Guidonis de Monte Rocherii. *Parisiis*, *Gering*, 1473. in fol. goth. m. r.

CE VOLUME commence par la Table qui contient 3 feuil-

lets; le Texte suit; il est imprimé sur 2 colonnes, & à la fin il y a cette souscription :

Doctissimi viri domini guidonis de monte rocherij liber, manipulus curatorum vulgariter dictus finit feliciter. Qui completus ē parisius p industriosos impressorie artis liberarios atq3 magistros Michaelē de columbaria, Vdalricū gering, et Martinū chrantz Anno dominice natiuitatis Millesimo quadringentesimo septuagesimo tertio, Mensis maij die vero vicesimo primo;

615 Guidonis de Monte Rocherii liber qui manipulus curatorum vulgariter appellatur. in fol. goth. m. r.

Edition très ancienne, sans date, sans nom de Ville ni d'Imprimeur, exécutée à longues lignes, sans signatures. Les pages qui sont entieres ont 36 lignes.

Les caracteres de cette Edition sont semblables à ceux d'une Edition de Saluste que M. l'Abbé Rive croit imprimé vers 1470, à Ulm, par *Jean Zainer de Reutlingen.*

Le Volume commence par une Table qui contient 2 feuillets.

Tabula sequentis op̄is quod Manipul9 curatorum nūcupatur Felciter incipit.

Le Texte commence ainsi :

Incipit Felciter doctissimi ac famosissimi viri dnī Guidonis de monte Rocherij liber qui Manipulus curatorū vulgariter appellatur Jn quo p necessaria officia eor quib9 cura aiar ɔmissa est secundum septē Sacramētor ordinē breuiter ptractanē.

Il finit par les vers suivants, qui sont fort singuliers, & qui ne se trouvent pas dans les Editions données par Cesaris & par Gering en 1473 :

Gaieta de Neapoli. cum epiſtolâ dedicatoriâ Fuſci Severini. *Neapoli*, *Judocus Havenſtain*, 1475. in fol. m. r.

On trouve à la tête du Volume 7 feuillets qui contiennent une Epître dédicatoire de Fuſcus Severinus, imprimée à longues lignes, une Table ſur 2 colonnes & le Regiſtre. Le Texte ſuit; il eſt imprimé ſur 2 colonnes; le Volume finit par cette ſouſcription :

Anno ab incarnatōe dn̄i Saluatoris noſtri. M° cccc° lxxv°. die uero xiiii. mēſ ſeptēbris ad. d. Io. baptiſtam de benteuoleis de Saxoferrato ..... Sacramentale Neapolitanum perutile : per d. Stephanum de Gaieta de Neapoli .... recolleċtū : atq; per me Iudocum Hauēſtain dyoces Spirē. Neapoli impreſſum feliciter explicit.

619 Tractatulus venerabilis magiſtri Johannis Gerſon, tractans de pollutione nocturnâ. an impediat celebrantem vel non. = Ejuſdem tractatus de cognitione caſtitatis, & pollutionibus diurnis. = Ejuſdem forma abſolutionis ſacramentalis. (*Coloniæ*, *per Olricum Zel de Hanau circa* 1470). in 4. goth. m. r.

Edition ſans ſignatures, chiffres & réclames; elle eſt à longues lignes. Les pages qui ſont entieres ont 27 lignes.

Le Volume commence ainſi :

Incipit tractatulus venerabil Mgri Joh. Gerſon cancellarij pariſieñ tractans de pollucōe nocturna. an impediat celebrātem vel non.

A la fin du dernier Traité :

Explicit forma abſolucōis ſacramental venerabil Mgri Joh Gerſon. Deo Laus.

520 L'amoureux traité que notre Seigneur Jésus Christ a fait & démontré au Saint Sacrement de l'autel. avec plusieurs miracles & exemples touchant le dit sacrement. item les proffits de la Messe. item une très belle Ballade. *Paris, Guillaume Nyverd*, in 8. goth. m. r.

521 De la fréquente communion. ou les sentiments des Peres, des Papes & des Conciles, touchant l'usage des sacrements de Pénitence & d'Eucharistie, sont fidelement exposés. Par M. Ant. Arnauld. *Paris, Vitré*, 1644 in 4. m. r. doub. de m. l. r.

622 La tradition de l'Eglise, sur le sujet de la Pénitence, & de la Communion : représentée dans les plus excellents ouvrages des SS. Peres grecs & latins, traduits en françois, par M. Antoine Arnauld. *Paris, Antoine Vitré* 1645, in 4. m. r. doub. de m. l. r.

623 La conformité & correspondance des saints Mysteres de la Messe à la Passion de notre Sauveur Jesus Christ. composée par le beat pere frere Olivier Maillard. *Paris Bonhomme*, 1552. in 8. goth. m. r.

624 Les & cætera de du Plessis, parsemés de leurs qui-proquo, sur les points de la sainte Messe, Eucharistie, &c. par un Prêtre de Bordeaux. *Jouxte la copie imprimée à Toulouse*, 1600. in 8. v. f.

625 Incipit contractus de Matrimonio per R. P. fratrem Johannem de Capiſtrano ordinis Minorum. — Incipit ejuſdem ſummula. — Incipit tractatus de cenſuris eccleſiaſticis compoſitus per ven. virum archiepiſcopum florentinum (S. Antoninum) in 8. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 321 feuillets. L'écriture eſt en petites *lettres rondes*, à longues lignes, & ſur 2 colonnes.

Inſtructions pour les Confeſſeurs & les Pénitens.

626 Fratris Johannis Nyder Manuale Confeſſorum & tractatus de Leprâ morali. *Pariſiis, Gering*, 1473. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME eſt imprimé ſur 2 colonnes; il commence ainſi:

Eximij ſacre theologie pfeſſoris fratris Johannis nyder ordinis pdicator manuale confeſſor, ...

A la fin:

Religioſi doctiſſimiq; viri fratris iohannis Nyder, ſacrar litterarum profeſſoris digniſſimi, ordinis pdicator! tractatus de Lepra morali, cuilibet cfeſſori perneceſſarius, omnia vitior genera breuiſſime examinans, feliciter finit. Qui completus eſt parſius per induſtrioſos impſſorie artis librarios atq; magiſtros Michaelem de columbaria, Udalricũ gering, et Martinũ crantz. Anno dominice natiuitatis Milleſimo quadringẽteſimo ſeptuageſimo tertio, menſis martij, die primo;

627 Fratris Joannis Nyder ordinis Prædicatorum

Manuale Confessorum. Ejusdem tractatus de morali leprâ. in fol. goth. m. r.

CETTE EDITION, sans date, sans noms de Ville & d'Imprimeur, a été exécutée vers 1474. Les caracteres sont ceux avec lesquels Ant. Coburger a imprimé, en 1476, à Nuremberg, le Boece latin. Les pages sont à longues lignes; celles qui sont entieres en ont 31. Le premier Traité commence par celle-ci :

Voniam iuxta beati Gregory in suo, ...

Le second Traité finit au milieu du recto du dernier feuillet, par cette ligne :

rali dixisse sufficiat

628 Joannis Nyder Manuale Confessorum. Ejusdem tractatus de Prædestinatione, de libero arbitrio, &c. in fol. goth. m. r.

Autre Exemplaire de l'Edition précédente. Les Traités qui s'y trouvent de plus sont imprimés avec les mêmes caractères...... Le dernier Traité finit ainsi :

Qui nos omnes ad summum bonum q ipse est ꝑducat

A : M : E : N.

629 Fratris Joannis Nyder ordinis Prædicatorum Manuale Confessorum, ad instructionem spiritualium Pastorum. Ejusdem tractatus de Leprâ morali *Parisiis, Gering*, 1477. in 4. goth. bas.

CE VOLUME a des signatures depuis a 2—p. On trouve à la fin du dernier Traité la souscription suivante :

Religiosi doctissimiq; viri fratris iohannis Nyder, sacrarū litterarū ꝓfessoris dignissimi, ordinis ꝑdicatorū ! tractatus de Lepra morali, cuilibet cōfessori ꝑnecessarius, omnia vitior genera breuissime examinans, feliciter finit. Qui

completus est parisius per Martinū crantz, Udalricum gering et Michaelem friburger. Anno dominice natiuitatis Millesimo quadringentesimo septuagesimo septimo, die quinta mensis aprilis.

630 Fratris Johannis Nyder Manuale Confessorum. *Parisiis*, (*Ulricus Gering*,) *in sole aureo*, in 4. goth. v. f.

631 Fratris Joannis Nyder ord. frat. prædicatorum tractatus de leprâ morali. *Parisiis*, *Mart. Crantz*, 1477. in 4. goth. m. r.

Ce Traité a été retiré d'un Volume qui contenoit, comme celui du N°. *619* ci-dessus, le *Manuale Confessorum.* Il est de la même Edition, & il commence à la signature g 2.

632 Consolatorium timoratæ conscientiæ, per Joannem Nyder. *Parisiis*, *Ulr. Gering*, 1478. XVI. Decembris. in 4. m. r.

Ce Volume a des signatures depuis a ii - r. A la fin du Texte il y a la souscription suivante :

Exaratum quippe est hoc opusculū Parisius per Magistrū Vlricū Cognomento Gering. Anno millesimo. cccc. lxxviii. xvi. Decembris.

633 Incomincia uno tractato di confessione composto per r^{do} huomo m. antonio di ser. niccolo da firenze dell' ordine de frati predicatori & per divina Clementia Archiepiscopo Fiorentino (con l' aggiunta di tutte le scomuniche delle quali al solo papa appartienne l' assoluzione o al suo legato) in 4. rel. en cart. d. f. tr.

Très beau manuscrit d'Italie du *XV siecle*, sur vélin, contenant 183 feuillets ; il est écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi de capitales élégamment peintes en or & en couleurs. Les sommaires sont en rouge.

634 Confessionale in vulgari sermone editum per venerabilem. P. D. Antoninum Archiepiscopum Florentiæ ordinis prædicatorum. *a Venesia per Christophoro Arnoldo*, 1473. = Libretto de la doctrina christiana. in 4. m. r.

Le premier Traité commence par 3 feuillets qui contiennent la Table des Chapitres. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

Finisse lo confessionale stampato a Venesia per Christophoro Arnoldo a laude & gloria di Iesu christo omnipotente M. CCCC. LXXIII.

Le second Traité est du même Imprimeur.

635 Confessionale volgare del R. P. Beato frate Antonino Arcivescovo di Firenze : dell ordine de frati Predicatori : intitolato specchio di conscientia. *Florentiæ*, *apud S. Jacobum de Ripolis*, 1477. in 8. m. r.

Ce Volume a des signatures depuis a—p. A la fin il y a cette souscription :

Explicit liber Omnis mortalium cura Domini Antonini olim Archiepiscopi florentini, ordinis predicator. Qui formatus fuit florētie apud sanctum Iacobum de ripolis. .M. cccc. Lxxvii.

Deux Jacobins nommés l'un Domenico da Pistoia, l'autre Pietro da Pisa imprimerent en cette année 1477, dans le même Monastere de S. Jacques de Ripoli : *Legenda della B. Caterina da Siena in* 4°.

36 Confeſſione volgare del Rev. Padre beato frate Antonino Arciveſcovo di Firenze intitolato ſpechio di conſcientia. *in Firenze, Ipolito*, 1479. in 8. m. r.

Ce Volume a des ſignature depuis ai—r. On liſt à la fin te ſouſcription:

nito queſto libro intitulato ſpecchio di conſcientia composto per reuerēdiſſimo padre Antonīo Arciueſcouo di Firenze dellordine frati precatori: Et impreſſo per mano di don Ipolito: ad petitione di Giouanni di Nato da Firenze. Hoggi queſto di. XXIIII. di febbraio. M. CCCC. LXXVIIII.

37 La confeſſion générale de frere Olivier Maillard. in 4. goth. v. f.

38 La confeſſion de frere Olivier Maillard. *Paris, Veuve de Jean Trepperel.* in 8. goth. v. ec.

39 Speculum aureum animæ peccatricis, à quodam Carthuſienſe editum. *Impreſſum, Anno domini Milleſimo* CCCC. LXXXII. XIX. *Auguſti.* in 4. v. m.

40 Opuſculum, quod ſpeculum animæ peccatricis inſcribitur, à quodam Carthuſienſe editum. *impreſſ.* (*Pariſiis*) *per Antonium Cayllaut*, in 4. goth. rel. en cart.

41 Aureum ſpeculum animæ peccatricis docens peccata vitare oſtendendo viam ſalutis. a quodam Carthuſienſe editum. in 4. goth. m. r.

642 Speculum aureum animæ peccatricis, à quodam Carthusiensi compositum. = Libellus de venerabili sacramento & valore missarum. = Tractatus utilis de confessione compositus a domino Bonaventurâ. in 4. goth. v. m.

643 Le Miroir de Pénitence, profitable à toute personne. fait & composé par celui qui a fait le livre de la femme forte, & le dialogue de consolation, entre l'ame & raison, & est religieux de l'ordre de fontevrault. frere François le Roi. *Paris, Simon Vostre*, 1512. 2 vol. in 8. goth. m. r.

644 Eruditorium poenitentiale cuilibet christicolæ pernecessarium. in 4. goth. fig. v. f.

9 645 Jacobi de Theramo (aliàs de Ancharano) liber qui consolatio peccatorum intitulatur, & vulgò Belial appellatur (*Coloniæ Jo. Veldener circa* 1475). in fol. m. r. goth.

On trouve au verso du premier feuillet ce qui suit :

Geruinus cruse Johanni veldener arī impssorie mgrō salutē. Cum tibi suasum esset a nōnullis vt pro tua ac emētiū vtilitate librū q̄ consolatio peccatorū et volgo belial nūcupaī imprimeres : edoceri a me quidin se haberet postulasti. Noueris ergo carissime mi in illo totū iuditiarij processus practicā cum allegationibꝰ iuriū in q̄bꝫ hec fūdaī. in materia deuota puta redeptionis huāni generis compendiose relucere. duas siquidē cōtinet instātias. Jn pma agit belial procurator infernalis cōtra moysen ihū saluatoris nostri procuātorē corā salomone iudice sup spolio. Jn secūda joseph filius iacob prīarche vicarij regni egipti a sc̄ā

ſede diuina delegatur. et cā pendēte partes ad reqſtū regis dauid in arbitros puta in octauianū jeremiā et yſaiā cōpromittūt. et ferī ſniā arbitralis. Sane qꝓceſſum hūc diligēter nōuerit vberrimū inde fructū reportabit. nō eīn ſolū quid ſingulis cuiuſlib; ꝓceſſ· ꝑtib9 fieri debeat : ſ; qliter idipſū fiat ꝑ formulā autēticā apertiſſime · cognoſcet. Aude ergo clēdiſſime mi et ſuasū tibi op9 forti aīo aggrede Vale ſcptum colonie menſ; Auguſti die ſeptima anno lxxiiij.:.

Le Texte commence au feuillet ſuivant :

Egregij viri dñi ac mgrī iacobi de theranio decretor doctoris eximij liber qui ꝯſolatio pccor intitulaī et vulgo belial appellatur ꝓhemium feliciter incipit.

Le Volume finit par cette ſouſcription :

Explicit liber qui intitulatur de conſolatione peccatorum, Quē edidit egregius et ſpectabilis vir dominus ac magiſter iacobus de theranio decretorum doctoē archidyaconus auerſanus et canonicus aprutinus.

Cette Edition eſt à longues lignes, avec des ſommaires imprimées ſur les marges.

Elle doit avoir paru à Cologne en 1474 ou 1475 au plus tard ; puiſque ce même Jean Veldener s'établit enſuite à Louvain, où il imprima le *Faſciculus temporum*, le 4 des calendes de Janvier 1476 ; *V*. N°.

646 Proceſſus luciferi contra Jheſum coram judice Salomone. auct. Jac. de Ancharano (aliàs de Theramo.) in fol. goth. v. m.

647 Liber Belial de conſolatione peccatorum, auctore Jacobo de Theramo (aliàs de Ancharano.) *impreſſus Vicetie mira arte & diligentia magiſtri Henrici de ſancto Urſio*, 1506. in fol. goth. v. f.

648 Le livre du procès fait & demené entre Belial Procureur d'enfer & Jhesus, fils de la Vierge Marie. translaté de latin en commun langage, par Pierre Ferget. *Paris*, in fol. goth. fig. m. r.

Le dernier feuillet de cet Exemplaire est manuscrit.

649 Sensuit la consolation des pecheurs, autrement dit Belial procureur infernal. translaté de latin (de Jacq. de Ancharano) en françois, par Pierre Ferget. *Paris*, 1526. in 4. goth. m. r. fig.

650 Fr. Michaelis Menoti perpulcher tractatus: in quo tractatur perbelle de foedere & pace ineundâ mediâ ambassiatrice poenitentiâ. *Parisiis*, *Chevallon*, 1519. in 8. goth. v. m.

651 Tractato contra il peccato della lingua, compilato & facto per frate Domenico Chavalcha da Vico, Pisano frate predicatore. *Florentie*, *per Nicholaum* (*Laurentii Alamanum diocesis Uratis laviensis*,) *circa annum*, 1475. in fol. m. r.

On trouve au dessous de la souscription une date manuscrite d'une ancienne écriture; elle est de 1470; mais nous ne croyons pas cette Edition si ancienne. Ce Volume a des signatures à commencer du cinquieme feuillet a v—q. au verso du dernier feuillet il y a cette souscription en lettres capitales:

Finit per Nicholaum Florentie. Deo gratias Amen.

652 Tractato overo libro chiamato Pungi lingua, per frate Domenico Chavalcha da Vico. *In Fi-*

renſe(*Bartholomeo di Franceſco de Libri*,) 1494. in-4. m. r.

653 Inſtruction ſur les diſpoſitions qu'on doit apporter aux ſacrements de Pénitence & d'Euchariſtie, tirée de l'Ecriture Sainte, & des Sts. Peres. *Paris*, *Guillaume Deſprez*, 1709. in-12, m. r. doubl. de m. l. r.

654. Exercices de l'ame, pour ſe diſpoſer aux ſacrements de Pénitence & d'Euchariſtie. Par M. l'Abbé Clément. *Paris*, *Guerin*, 1751. in-12. m. verd dent.

655. Les dignes fruits de pénitence, dans un Pécheur vraiment converti. *Paris*, *Deſſaint*, 1742. in-12. m. viol.

Traités concernant des diſputes ſur la Théologie Morale, & *ſur celle des nouveaux Caſuiſtes.*

656. Les Provinciales, ou lettres écrites par Louis de Montalte, (Blaiſe Paſcal) à un Provincial de ſes amis, & aux Peres Jéſuites. *Cologne*, *Pierre de la Vallée*, (*Elzevier*) 1657. in-12. m. r.

657. Les Lettres Provinciales, (par Blaiſe Paſcal) traduites en latin par Guillaume Wendrock, (Pierre Nicole) en Eſpagnol, par Gratien Cordero, & en Italien, par Coſimo Brunetti. *Cologne*, *Balthaſar Winſlet*, 1684. in-8. m. cit.

658. Les Lettres Provinciales, (par Blaiſe Paſcal)

avec les notes de Guillaume Wendrock, (Pierre Nicole) traduites en François. *Amsterdam, Compagnie*, 1734. 3 vol. in-8. m. r.

Mélanges de Théologie Morale, contenant des Censures sur la Morale, des résolutions de Cas de Conscience, Conférences, divers Opuscules & Dissertations.

559. Joannis Gerson (Charlier) Cancellarii Parisiensis tractatus varii: scilicet, de examinatione doctrinarum. de duplici statu in dei ecclesiâ. &c. & de simoniâ. in-fol. goth. v. f.

Edition très ancienne, exécutée vers 1472 en gros caracteres, à longues lignes, (les pages entieres en ayant 35); elle commence ainsi:

Tractatus de examinatione doctrinarum Joannis de Gersona Cancellarij Parisiēsis incipit feliciter;

Au bas du verso du dernier feuillet il y a:

Deo gratias Amen;

Le caractere de cette Edition est semblable à celui du Texte du Livre intitulé: *Codex Justiniani*, imprimé à Nuremberg en 1475, par André Frisner.

560. Aurea clarissimi & acutissimi doctoris theologi magistri Jacobi Almain opuscula, omnibus theologis per quam utilia, cum additionibus Davidis Cranston, ex recensione Vincentii Doesmier. *Parisiis, Egidius de Gourmont*, 1517. in-fol. m. r.

561. Œuvres de Messire Jacques-Benigne Bossuet,

Evêque de Meaux. *Paris, le Mercier*, 1743. 17 vol. in-4. v. f. G. P.

ı. Œuvres posthumes de M. Fléchier, Evêque le Nîmes, contenant ses mandements & lettres- pastorales, avec son oraison funebre. *Paris, Jacques Etienne*, 1712. 2 vol. in-12. m. r. 4.

;. Supplementum (summæ de casibus conscien- iæ quæ dicitur magistrutia seu Pisanella auctore Bartholomæo de Sancto Concordio Pisano ordi- ıis prædicatorum.) in-4. rel. en cart. 4.

Manuscrit du *XV siecle*, sur un vélin fort blanc, con- ınt 393 feuillets. L'écriture est en *lettres rondes*, sur ›lonnes.

Frere *Nicolas* d'Osima, en Espagne, Moine Francifcain, ıt augmenté & corrigé l'Ouvrage de *Bartholomé de Sto Concordio*, le publia en 1444, sous le titre de *Sup- ıentum.*

ļ. Summa venerabilis fratris Bartholomei de Sancto Concordio, Pisani, ordinis fratrum præ- licatorum, in quâ de casibus & consiliis ad ani- nam seu conscientiam pertinentibus studiosis- ime tractat. *Parisiis, Ulricus Gering.* in-fol. goth. m. r. 50

Cette Edition est exécutée sur 2 colonnes, dont celles sont entieres ont 4, lignes; elle commence par l'intitulé essus, & au verso du dernier feuillet il y a ces vers :

Epigramma in istius libri laudem.
Sordet mens hominis, proprio spoliata decore!
Ni qua sancit lex, hec eadem faciat.

Quippe trahit vitam ſine nomine. perdit et euum !
Quo bene morati perpete ſtant ſolio.
Hinc tu qui famam cupis eternam cumulare !
Summa bartholomina aſpice ne careas.
Quam nitide preſſam Martinus reddidit ! atq;
Michael, Ulricus, moribus vnanimes.
Hos genuit germania. nunc lutetia paſcit.
Orbis miratur totus eorum opera.
Inter que preſtare feres hoc ! ſi bene noris.
Jugis parta tue manet anime requies;

665. Supplementum ſeu ſumma quæ magiſtrutia, ſeu Piſanella vulgariter nuncupatur, per fratrem Nicolaum de Auſmo compilata. *Venetis, per Franc. de Hailbrun, &c.* 1474. in-fol. goth. m. r.

Cet Ouvrage eſt imprimé ſur 2 colonnes, ſans aucunes pieces préliminaires; il finit par la ſouſcription ſuivante :
Impreſſum ē hoc opus Venetijs p̄ Franciſcum de Hailbrun. et Nicolaū de Frankfordia ſocios. M. CCCC. LXXiiii. Laus Deo.

666. Liber qui dicitur ſupplementum ad magiſtruciam, per fratrem Nicolaum de Auſmo. *Mediolani, Pachel,* 1479. in-fol. m. cit.

A la fin du Texte il y a la ſouſcription ſuivante :
Quod pachel inſubribus preſſum Leonard9 et eius
Oldericus ſocius ere p̄egit opus.
Mediolani Anno dn̄i. Mileſimo quadringēteſimo. ſeptuageſimo nono ſecundo kalendas maias. &c.
Suit une Table & une Piece intitulée :
Incipiunt canones penitentiales extracti de verbo ad verbum de ſumma fratris Aſtenſis. . . .
A la fin de laquelle il y a :

Imp.

Jmpressum Mediolani p Leonardum pachel et Oldericū sincʒenʒeler. M. cccc. lxxix. die. xxii. aprilis.

667. Liber qui dicitur supplementum. *Venetiis, per Franciscum Renner de Hailbrun*, 1482. in 8. goth. v. f. 4.

668. Summa de casibus per fratrem Astexanum de ordine fratrum minorum compilata, & edita curâ fratris Bartholomei de Bellati de Feltro necnon fratris Gometii Hispani de Ulyxbona. *Venetiis, jussu Joannis de Colonia sociique ejus Johannis Manthen de Gherretʒem*, 1478 *die* 18 *mensis Martii.* 2 vol. in-fol. goth. m. r. l. r. 18.

Théologie Catéchétique ou Instructive.

669. Instructions générales en forme de catéchisme, imprimées par ordre de M. Ch. Jo. Colbert, Evêque de Montpellier. *Paris, Leguerrier*, 1702. in-4. m. r. 13.

670. Le Catéchisme de Montpellier, imprimé par ordre du même Ch. Jo. Colbert, Evêque de Montpellier. *Paris, Nicolas Simart*, 1710. 3 vol. in-12. m. vert à compartiments, doublé de m. r. l. r. 15

Instructions particulieres sur divers points de la Religion Chrétienne, l'Oraison Dominicale, la Salutation Angélique, Histoires Pieuses, &c.

671. Libretto de la doctrina christiana : la quale e utile & molto necessaria che iputi pizoli & zovenzelli limpara per sapere amare, servire & honorare i dio benedetto & schivare le temptationi & peccati. in-4. m. cit.

EDITION sans date, sans nom de Ville, sans signatures, &c. exécutée en beaux caracteres ronds vers 1470; elle est à longues lignes; ses pages qui sont entieres ont 24 lignes.

672. Recueil de divers traités. in-fol. v. m. d. f. tr.

MANUSCRIT sur vélin, du *XIII siecle*, contenant 140 feuillets; il est écrit en *lettres de forme*, sur 2 colonnes, & décoré de 5 miniatures & de lettres peintes en or.

Il contient :

1°. *Diex honnore glorieus nostre Seingnor auec uostre grace et uostre beneicon comence cestui liure qui est des commandemenz de doctrine denfant* (*ou liure de l'enseignement puerill*).

2°. *Le liure du gentil et des iij sages, le liure qui est de la loi au juif, le liure qui est de la loi a crestien, le liure de la loi au sarrazin.*

3°. *Ci commence li rommans des vij sages de romme.*

673. Operetta composta da frate Hieronymo (Savonarola) de Ferrara, sopra e dieci comandamenti di Dio. *In Firenze, a di XXIV d'octobre*,

1495. = Libro della vita viduale, del medesimo. (*in Firenze.*) in-4. v. m.

674. La fleur des commandements de Dieu, avec plusieurs exemples & autorités, extraites des saintes écritures & des Peres. *Paris*, *Ph. le Noir*, 1525. in-fol. goth. m. r. 4.

675. Opusculum fratris Guillelmi Pepin, super Confiteor. *Parisiis*, *Girauld*, 1540. in-8. goth. v. f. 1.

676. Dialogue instructoire des chrétiens, en la foi, espérance & amour en Dieu. Par Fr. Pierre Doré. *Paris*, *P. Vidove*. in-8. goth. m. r. 2.

677. Instructions chrétiennes, tirées par M. Arnauld d'Andilly des deux volumes de lettres de M. Jean du Verger de Haurane, Abbé de Saint-Cyran. *Paris*, *Pierre le Petit*, 1672, in-8. m. r. l. r. 4.

678. Promptuarium exemplorum discipuli, secundum ordinem alphabeti. in-fol. goth. rel. en cart. 13.

EDITION très ancienne, sans date, sans nom de Ville ni d'Imprimeur; elle est sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 36 lignes. Ses caracteres sont ceux avec lesquels on a imprimé à Cologne en 1477:

Decisiones auditorum de rota....(Voyez ci-après, N°. .)

Le Volume commence ainsi par la premiere colonne:

Jncipit p̄mptuariū discipli.

Et par la seconde:

De Abstinentia.

Il finit par ces mots :

Explicit tabula ꝓmptuarij exẽplor sꝫ ordinẽ alphabeti.

9 679. Speculum exemplorum ex diversis libris in unum laboriose collectum. *Daventriæ*, *Richardus Paefroed.* 1481. in-fol. goth. m. r.

680. Speculum exemplorum omnibus christicolis salubriter inspiciendum. *Hagenaw*, *per Henricum Gran*, *impensis Jo. Rynman de Oringaw*, 1512. in-fol. goth. v. f. piqué.

Théologie Parænétique, ou des Sermons.

681. Summa vitiorum fratris Guillelmi Peculat Lugdunensis archiepiscopi, omnibus prædicantibus necessaria. *Coloniæ*, *Henricus Quentel*, 1479. in-fol. goth. v. f. imparfaite

Ce Volume a des signatures depuis a—l, second alphabet. A la fin :

... *Impressa diligentissimeqꝫ correcta per me Henricuꝫ quentell. coloñ. in colã. Anno dñi M. cccc. lxxix. expleta.*

Sermons de différents Prédicateurs, sur toutes les parties de la Morale Chrétienne.

682. Sermones XXXII aurei venerabilis domini Alberti Magni (de Groot) episcopi ratisponensis de sacro sancto eucharistiæ sacramento. *Coloniæ*, *Henricus Quentel*, 1498, in-4. goth. v. f.

683. Sermones aurei Jacobi de Voragine de tempore. in-fol. goth. m. r.

EDITION faite vers 1480, sur 2 colonnes, dont celles
sont entieres ont 47 lignes; elle a des titres courants
s le haut des pages, & des signatures dans le bas.

4. Quadragesimale magistri Bartholomæi de
Pisis (Albizi vel de Albizis) ordinis minorum de
contemptu mundi. *Mediolani*, *Uldericus Scin-
zenzeler*, 1498. = Sermonarium de commen-
datione virtutum & reprobatione vitiorum,
editum per Fr. Michaelem de Carchano. *Medio-
lani*, *Uldericus Scinzenzeler*, 1485. in-4. goth.
v. f.

5. Sermones lucidissimi dubiorum & casuum,
fratris Barth. de Pisis (Albizi vel de Albizis)
Lugduni, *Rom. Morinus*, 1519. in-8. goth. v. f.

6. Joannis de Turrecremata (Torquemada)
Sermones tam de tempore quam de sanctis. Opus
quod flos theologiæ meruit nominari. *Basileæ*,
per Eberhardum Fromolt, 1481. in-fol. goth.
m. r.

7. Quadragesimale aureum editum per egregium
fratrem Leonardum (Matthei) de Utino ordi-
nis fratrum prædicatorum, 1471. in-4. m. r.

PREMIERE ET TRÈS BELLE EDITION, en caracteres ronds,
longues lignes; les pages qui sont entieres en ont 36; le
ume commence par le Texte, & au bas du dernier feuil-
l y a : *M. CCCC. LXXI.* On doit trouver ensuite un
llet qui contient la Table des Sermons.

8. Fratris Leonardi (Matthei) de Utino sermo-

nes aurei de ſanctis, per totum annum. in-fol. goth. m. r.

EDITION TRÈS ANCIENNE, ſans nom de Ville ni d'Imprimeur, ſans chiffres, ſans ſignatures, &c. exécutée ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 38 lignes; les caracteres ſont ſemblables à ceux avec leſquels Jean Veldener a imprimé à Cologne, vers 1475, *Jacob. de Theramo liber....* (Voyez ci-devant le N°. 645.) elle porte à la fin la date de l'année 1446, que l'on a priſe quelquefois mal-à-propos pour la date de l'année de l'impreſſion:

Expliciunt Sermões aurei de ſcĩs ꝑ totũ annum. quos ↄpilauit mgr. Leonardus de Utino ſacre theologie doctor ordinis fratrũ ꝑdicator. Ad inſtanciaꝫ et ↄplacentiam magnifice cõitatis Utinenſis. ac nobiliũ virorum eiuſdem. M. cccc. xlvi. in vigilia btĩſſimi pris noſtri Dominici ↄfeſſoris. Ad laudeꝫ et gl'aꝫ dei omnipotentiſ. et tocius curie triumphantis.

Comme cette Edition & la ſuivante commencent & finiſſent de même, on ignore laquelle des deux eſt l'originale. Elles ſont fort rares l'une & l'autre.

I 689. Sermones aurei de ſanctis per totum annum, quos compilavit magiſter Leonardus (Matthei) de Utino. in-fol. goth. m. r.

EDITION TRÈS ANCIENNE, ſans nom de Ville ni d'Imprimeur, ſans chiffres, ſans ſignatures, &c. exécutée à longues lignes, portant la même ſouſcription que la précédente. Ses pages qui ſont entieres ont 41 lignes. Il manque dans cet exempl. le feuillet qui contient une partie du Prologue.

690. Fratris Leonardi (Matthei) de Utino ordinis prædicatorum ſermones aurei de ſanctis. (*Coloniæ.*) 1473. in-fol. goth. m. r.

CETTE EDITION est sans nom de Ville ni d'Imprimeur ; est sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont lignes ; les caracteres sont les mêmes que ceux qui ont ri pour le Livre intitulé : *Decisiones auditorum de rota...* primé à Cologne en 1477. Ce Volume qui ne contient la moitié des Sermons de Utino, commence ainsi :

festo ascẽsionis domini sermo.

A la fin il y a cette souscription :

pliciũt Sermones aurei de sanctis per totũ annum q̃s cõpilauit magister. Leonardus d Vtino sacre theologie doctor ordinis fratrum predicatorũ Ad instantiam et cõplacentiã magnifice coĩtatis Vtinensis ac nobiliũ virorũ eiusdem. M. cccc. xlvi. ĩ vigilia beatissimi pris nostri Dominici cõfessoris Ad laudem et gloriam dei omnipotentis et totius curie triumphantis.

.M. cccc. Lxxiij.

91 Sermones aurei de sanctis fratris Leonardi (Matthei) de Utino sacræ theologiæ doctoris. *Venetiis*, *per Jo. de Colonia*, 1475. in 4. goth. m. r.

CE VOLUME a des signatures dans le bas des pages ; il commence au verso du premier feuillet, par la Table des Sermons. Le Texte commence à la signature a 2 & à la fin y a la souscription suivante :

editor sermonũ opusculũ Uenetiis extat imp̃ssũ ꝑ Johẽ de Colonia sociũ q3 ei9 Johem manthen de Gherretzem q̃ eiusdẽ laboratorib9 ĩ expẽsis ꝓuiderũt. M. cccc. lxxv.

92 Sermones aurei de sanctis, fr. Leonardi (Matthei) de Utino. *Nurnbergæ. Antonius Coburger*, 1478. in fol. goth. v. m.

A la fin :

Anno Incarnatõnis dñice Millesimo quadringentesimo septuagesimo octauo. Vndecimo vero kl. februarij. Hij q̄z denuo impressi sũt Sermones Nurnberge p̄ Antoniũ Coburger incolã p̄fati opidi cui9 op9 ĩdustria fabrifactũ q̄ attente finit feliciĩ. Laus in diuinis enti d. hui9 fine ꝯplemẽti.

693 Magistri Leonardi (Matthei) de Utino, ordinis fratrum prædicatorum quadragesimales sermones de legibus : etiam dominicales, cum tabulâ materiarum, studio fratris Felicis, sacrarum litterarum lectoris. *Ulmæ, per Joannem Zainer*, 1478. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION, qui est l'originale, & fort rare ; elle a été publiée par le Frere *Félix*, Lecteur en Théologie, qui la dédia à Louis Fuchs, Prieur du Couvent des Dominicains de la Ville d'Ulme. Elle est imprimée sur 2 colonnes, & elle contient 48 Sermons qui sont suivis d'une Table des matieres de 27 feuillets. Le Volume commence ainsi :

Sermo Excellentissimi viri : sacrar lrarum interpretis subtilissimi : mgri Leonardi de Utino diuini ordinis fratrum predicator quadragesimales sermones de legibus : . . .

A la fin du 48e Sermon il y a la souscription suivante :

Theologie doctoris p̄cipui Leonardi de vtino diui ordinis fratrũ predicator q̄dragesimales sermones ad pplm. per doctum quendaʒ hominem secundũ alphabeti ordinem mirifica industria sic registrati. vt quacumqʒ de re : et quocunqʒ tempore quis predicaturus sit : vberem materiam facillime inuenire possit : emẽdatissime impressi Vlme per Johannem ʒainer finiunt feliciter. Anno a natali christiano. 1478.

Après cette souscription il y a un feuillet blanc, & la

Table

Table des 27 feuillets au recto du dernier desquels est une autre souscription :

Quadragesimalium sermonũ Leonardi de vtino Theologie doctoris ordinis predicator tabula : et illa quidem eiusmodi : vt non facile cuiq; materia occurrere possit : cuius resolucõ ꝑ. ipsam non iudicetur : impressa vlme cum eisdẽ smonib9 ꝑ Johannẽ zainer finit feliciter ad septimũ Idus Marcias anni a natali christiano Millesimi qdringentesimi septuagesimi octaui. Qui eã fecit sit felix iuxta nomẽ suũ qd est felix.

L'Edition suivante de ces mêmes Sermons de *Utino*, décrite dans la Bibliographie instructive, N°. 513, comme la premiere & l'originale, ayant été imprimée à Paris par Gering, le dernier jour du mois d'Octobre 1478, n'est que la seconde, si l'année commençoit à Ulm en 1478, au premier jour de Janvier.

694 Leonardi (Matthei) de Utino sermones quadragesimales de Legibus. *Parisiis, per Martinum, Udalricum, & Michaelem, anno* XVII. *domini nostri regis Ludovici XI die ultima mensis octobris*, (1478) in fol. goth. v. f.

695 Sermones Roberti (Caraccioli) de Litio ordinis minorum. *Venetiis, per Vendelinum de Spira*, 1472, *XX quintilis.* in fol. goth. v. f.

PREMIERE EDITION.

LE VOLUME commence par un feuillet contenant la Table des Sermons, qui sont au nombre de 73. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

Uendelinus ego gentis ɔgnomine spiere !
Roberti haec caste purgata volumina pressi !

Sedis apostolice Romano praeside Sixto
Magnanimo et uenetum Nicolao pncipe Truno.
M. ccccLxxij. xx. quintilis.

696 Fratris Roberti (Caraccioli) de Litio ordinis minorum quadragesimale. *Romæ, Conradus Suueynheym & Arnoldus Pannartz*, 1472, *die* XVII. *Novembris.* in fol. m. r.

Ce Volume commence par 2 feuillets qui contiennent la Table des Sermons, le Texte suit, & à la fin il y a les 6 vers:

Aspicis illustris lector quicumq; libellos, &c.
Rome impresserunt talia multa simul.
M. CCCC. LXXII. die xvii. Nouembris.

697 Quadragesimale del novello Paulo fra Ruberto (Caraccioli de Litio) *Trivisi, Michel Manzolo*, 1479, *ad di* XVIII. *di Marzo.* in fol. m. r.

Ce Volume a des signatures depuis a ii—l. A la fin il y a cette souscription:

Finisce el quadragesimale del nouello Paulo Fra Ruberto facto ad cōplacetia de la Sacra Maiesta del Re Ferdinādo. Impresso nela citta de Triuisi per Maestro Michel Manzolo da palma. Nel. MCCCCLXXVIIII. Ad di XVIII. di Marzo.

Cette souscription est suivie d'un feuillet de Table.

698 El quadragesimale del nouello Paulo fra Ruberto. (Caraccioli de Litio) *Terviso, per Michiel Manzolo da Parma*, 1480. in fol. m. cit.

699 El quadragesimale del venerabile magistro Roberto. (Caraccioli de Litio) facto a compla-

centia e devotione de la ſacra Majeſta de Re Fernando. *Impreſſ. circa* 1480. in 4. goth. m. r.

Cette Edition eſt à longues lignes, ſes pages qui ſont en-
:es ont 33 lignes.

o El quadrageſimale del novello Paulo fra Ruberto. (Caraccioli de Litio) *in Venitia, per Thomaſo de Alexandria*, 1482. in fol. vel.

1 Sermones ſive opus de timore divinorum judiciorum, in quo exponuntur myſticè verba Joannnis in themate. Per Robertum Caraczolum de Litio, ordinis minorum. in fol. goth. v. f.

EDITION exécutée vers 1475, à longues lignes, les
;es entieres en ayant 44 ſans date, ſans nom de Ville
l'Imprimeur, & ſans ſignatures. Elle commence ainſi :

*iſtola venerabil. clariſſimiq; in ſac thelogia mgri fris
roberti caraczoli de licio ordinis mĩor ad Reuerẽdiſſimum
:t Jlluſtriſſimum dñm dominũ Johannem de Aragonia Se-
reniſſimi dñi nri dñi Ferdinandi regis Sicilie &c. filium
et locumtenentem generalem Apoſtolice ſedis Prothonota-
rium in q̃ ſua docilitas ↄmẽdaĩ.*

2 Spechio della fede, de Fra Roberto Carazola da Lezze, corretto per padre Fra Stephano de Capua. *Produtto in luce per Zoanne di Lorenzo da Bergamo, in Venetia*, 1495. in fol. m. cit.

13 Fratris Peregrini ſacræ theologiæ profeſſoris ſermones notabiles & compendioſi faciliter mox & ſine magno laboris conamine in memoriæ theſauro reponibiles, cum pulchris figurarum exem-

plorumque sermatibus aures auditorum admodum demulcentibus, de tempore & sanctis. *Impress. circa* 1480. in fol. goth. m. r.

Cette Edition est à longues lignes. Les pages qui sont entieres en ont 39.

704 Elegantissimi atque devotissimi sermones Socci de tempore, in evangelia atque epistolas, per circulum anni. *In Daventria, per Richardum Paffrod*, 1480. 2. vol. in fol. goth. m. r.

705 Sermones dominicales cum expositionibus evangeliorum, nuncupati dormi secure. (Auctore Rich. Maidstono) in fol. goth. m. r.

Edition sans date, &c. exécutée vers 1480, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 38 lignes, elle a des signatures depuis la lettre a. ij. —— t.

Les caracteres de cette Edition sont ceux de *Conrad de Homborch*, avec lesquels il a imprimé sans date le Livre intitulé: *Opus praclarum homeliarum S. Gregorii*... N°. 195 *.

706 Sermones dormi secure dominicales & de sanctis. (Auctore Rich. Maidstono) *Lugduni, per Jo. Trechsel*, 1491. in 4. goth. v. m.

707 Sermones Giliberti super cantica canticorum Salomonis. *Florentia, per Nicolaum*, 1485, *sexto decimo chalendas Maias*. in fol. m. r.

708 Wernherii abbatis monasterii Sti. Blasii, in libros deflorationum sanctorum patrum super evangelia de tempore, per anni circulum, cum

ſermonibus utiliſſimis, liber. *Baſileæ*, 1494. in fol. goth. v. f.

709 Sermones quatuor noviſſimorum perutiles & neceſſarii: in devotionis ardorem & Dei timorem inducentes. *circa* 1480. in 4. goth. m. r. 6.

Cette Edition eſt à longues lignes; ſes pages qui ſont entieres ont 32 lignes.

710 Fratris Oliverii Maillardi ſermones declamati Pariſius in Eccleſiâ ſancti Johannis in Graviâ. *Lugduni*, *Joannes de Wingle*, 1498. in 4. goth. v. f. 6.

711 Fratris Oliverii Maillardi ſermones de adventu: declamati Pariſius in eccleſiâ Sti. Johannis in Graviâ, & ſermones dominicales. *Lugduni*, *Joh. de Wingle*, 1498. in 4. goth. m. r. 9.

712 Fratris Oliverii Maillardi ſermones de adventu declamati Pariſiis, in eccleſiâ Sti. Joannis in Graviâ. *Pariſiis*, *Jo. Petit.* in 8. goth. v. m. 6.

713 Fructuoſiſſimi atque amœniſſimi ſermones fr. Gab. Barelete. *Pariſiis*, *Olivier*, 1527. in 8. goth. v. m. 7.

714 Sermones quadrageſimales Rev. patris Fratris Michaelis Menoti, ab ipſo olim Pariſiis declamati, nunc denuo caſtigati & completati. *Pariſiis*, *Joannes Petit*, 1530. in 8. goth. m. r. 31

715 Fratris Roberti Meſſier quadrageſimales ſermones. *Pariſiis*, *Chevallon*, 1524. in 8. goth. 8.

plorumque fecmatibus aures auditorum admodum demulcentibus, de tempore & ſanctis. *Impreſſ. circa* 1480. in fol. goth. m. r.

Cette Edition eſt à longues lignes. Les pages qui ſont entieres en ont 39.

704 Elegantiſſimi atque devotiſſimi ſermones Socci de tempore, in evangelia atque epiſtolas, per circulum anni. *In Daventria, per Richardum Paffrod*, 1480. 2. vol. in fol. goth. m. r.

705 Sermones dominicales cum expoſitionibus evangeliorum, nuncupati dormi ſecure. (Auctore Rich. Maidſtono) in fol. goth. m. r.

Edition ſans date, &c. exécutée vers 1480, ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 38 lignes, elle a des ſignatures depuis la lettre a. ij. —— t.

Les caracteres de cette Edition ſont ceux de *Conrad de Homborch*, avec leſquels il a imprimé ſans date le Livre intitulé : *Opus praclarum homeliarum S. Gregorii* ... N°. 195 *.

706 Sermones dormi ſecure dominicales & de ſanctis. (Auctore Rich. Maidſtono) *Lugduni, per Jo. Trechſel*, 1491. in 4. goth. v. m.

707 Sermones Giliberti ſuper cantica canticorum Salomonis. *Florentia, per Nicolaum*, 1485, *ſexto decimo chalendas Maias*. in fol. m. r.

708 Wernherii abbatis monaſterii Sti. Blaſii, in libros deflorationum ſanctorum patrum ſuper evangelia de tempore, per anni circulum, cum

sermonibus utilissimis, liber. *Basileæ*, 1494. in fol. goth. v. f.

709 Sermones quatuor novissimorum perutiles & necessarii : in devotionis ardorem & Dei timorem inducentes. *circa* 1480. in 4. goth. m. r. 6.

Cette Edition est à longues lignes ; ses pages qui sont entieres ont 32 lignes.

710 Fratris Oliverii Maillardi sermones declamati Parisius in Ecclesiâ sancti Johannis in Graviâ. *Lugduni*, *Joannes de Wingle*, 1498. in 4. goth. v. f. 6.

711 Fratris Oliverii Maillardi sermones de adventu : declamati Parisius in ecclesiâ Sti. Johannis in Graviâ, & sermones dominicales. *Lugduni*, *Joh. de Wingle*, 1498. in 4. goth. m. r. 9.

712 Fratris Oliverii Maillardi sermones de adventu declamati Parisiis, in ecclesiâ Sti. Joannis in Graviâ. *Parisiis*, *Jo. Petit.* in 8. goth. v. m. 6.

713 Fructuosissimi atque amœnissimi sermones fr. Gab. Barelete. *Parisiis*, *Olivier*, 1527. in 8. goth. v. m. 7.

714 Sermones quadragesimales Rev. patris Fratris Michaelis Menoti, ab ipso olim Parisiis declamati, nunc denuo castigati & completati. *Parisiis*, *Joannes Petit*, 1530. in 8. goth. m. r. 11.

715 Fratris Roberti Messier quadragesimales sermones. *Parisiis*, *Chevallon*, 1524. in 8. goth. 8.

716 Prediche di frate Hieronimo (Savonarola) da Ferrara, raccolte de la viva voce del padre frate Hieronimo da ferrara, giorno per giorno mentre che e predicava, per Loren zo Viuuoli notaio Fiorentino. *In Firenze*, (*Bartholomæo di Francesco di libri*) *ad instantia di Lorenzo Viuuoli*, 1496. in fol. m. cit.

717 Prediche del padre fra Girolamo Savonarola da Ferrara, trad. di lingua latina in lingua volgare da fra Girolamo Giannotti da Pistoia. *In Vinegia*, *Agostino de Zanni*, 1528. = Prediche del medesimo sopra diversi Psalmi & Evangelii. *In Venetia*, *Bern. Benalio*, 1517. in 4. v. f.

718 Prediche del padre frate Gieronimo Savonarola, sopra l'Esodo, & Salmi. con tre prediche sopra la historia di Gedeone. *In Venetia*, *Giovanantonio de Volpini detto il Rizo stampadore*, 1540. in 8. m. bl.

719 Sermons du Pere Louis Bourdalouë, publiés par le Pere François Bretonneau. *Paris*, *Rigaud*, *directeur de l'Imprimerie Royale*, 1707. 16 vol. in 8. m. verd, dent. doub. de tabis. l. r.

720 Sermons de M. Massillon, Evêque de Clermont, ci-devant Prêtre de l'Oratoire. *Paris*, *veuve Estienne*, 1745. 15 vol. in 12. v. f.

721 L'exposition de l'Evangile *Missus est*, contenant le mystere de la reparation de nature hu-

maine, en ſix homelies. Par Jacques Merlin. *Paris, par Joland Bonhomme, veuve de Thielman Kerver, pour Jehan Petit*, 1538. in 8. goth. m. r. gâté

722 Ayſſo es lo ſermo que fot lo reueren maeſtre vincen en la cioutat de tholoza lo jorn del diuendres ſanht miel cccc xvj ot es enſerida tota la ſubſtanſa de la paſſio de noſtre ſenhor ihu xpiſt. in fol. m. bl.

MANUSCRIT du *XV ſiecle*, en langue Provençale. Il eſt en partie ſur vélin, en partie ſur papier; ſon écriture eſt *l'ancienne batarde*, ſur 2 colonn. & il contient 100 feuillets.

Théologie Myſtique ou Contemplative.

723 De imitatione chriſti & contemptu mundi authore Joann. Gerſon, (Thomâ à Kempis aut van Kempen) in 12. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur papier du *XV ſiecle*, contenant 38 feuillets. Il eſt très élégamment écrit en *lettres rondes*, à longues lignes.

724 Opus beati Bernardi ſaluberrimum de imitatione Chriſti & contemptu mundi, quod Johanni Gerſon attribuitur *impreſſ.* circa annum 1480. in 8. goth. m. r.

725 De Imitatione Chriſti & contemptu mundi libri IV. authore Joanne Gerſon. (Thomâ a Kempis) *Pariſiis, Georgius Mittelhus*, 1496, *die primâ Martii*, in 8. goth. v. f.

726 Th. a Kempis de Imitatione Christi libri quatuor. *Lugduni*, *apud Elzevirios*. in 12. m. r. doub. de m. l. r.

4 727 Le livre de l'internelle consolation, (trad. du latin de Thomas à Kempis) *Paris*, *Bonhomme*, 1539. in 8. goth. vel.

728 De l'Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle (du latin de Thomas a Kempis). Par le sieur de Beüil. (Louis-Isaac le Maistre de Sacy). *Paris*, *Charles Savreux*, 1663. in 8. m. r. l. r. fig.

9 729 L'Imitation de Jésus-Christ, traduite du latin de Thomas a Kempis. (Par M. de Sacy). *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1690. in 8. fig. m. r. doubl. de m. l. r.

9 730 De l'Imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle. Par le sieur de Beüil. (Louis-Isaac le Maistre de Sacy). *Paris*, *Guillaume Desprez*, 1708. in 12. fig. m. r. doub. de m. viol. l. r.

731 Della Imitatione di Jesu Christo da messer Giovanni Gersone. (Thom. à Kempis). *In Firenze*, *per Ant. Mischomini*, 1493. in 4. m. r.

9 732 Recueil de divers Traités. in fol. v. f. d. s. tr.

Manuscrit sur vélin du *XV siècle*, contenant 171 feuillets écrits en *ancienne batarde*, à longues lignes. Ses intitulés sont en rouge, & partie de ses *lettres tourneures* sont peintes en or & en couleurs.

Ce MS. renferme :

1°. *Cy commence le chasteau perilleux compile et ordonne dun moine de lordre de chartreuse pour une nonnain de lordre de fronteuaux.*

2°. *Ci commence le liure saint Augustin des seulz parlers de lame a dieu.*

3°. *Cy commencent les meditations monseigneur Saint Bernard.*

4°. *Cy apres commencent les contemplacions monseigneur Saint bernart.*

5°. *Ci commence le liure du jardin amoureux qui est pour le salut de lame gracieux.*

6°. *Cy commence le purgatoire monseigneur saint patrice.*

7°. *Cy commence un beau petit traictie nomme lucidaire.* (Partie de l'Ouvrage attribué à St. Anselme, & intitulé: *Lucidarium.*)

733 Scala della vita spirituale sopra el nome Maria, composta da Domenico Beniveni. in 4. v. f.

734 Modus & Ratio de divine contemplation, trad. de latin en françois. *Paris*, *Antoine Caillault*, 1505. in 4. goth. fig. m. b.

735 La décrotoire de vanité. Par Henri de Langestein, dit de Hesse. Avec deux exhortations, l'une à la communion, & l'autre au saint sacrifice de la messe. Par Mathieu Galenus. Traduit du latin par Paul du Mont. *Douay*, *Jean Bogard*, 1581. in 16. m. r.

736 Veridicus christianus. Auctore P. Jo. David. *Antuerpiæ*, *ex officinâ Plantinianâ*, 1601. in 4. fig. v. ecc. l. r.

737 Occasio arrepta, neglecta; hujus commoda,

l'église & des ames dévotes, divi[...]
canaux. Par le Pere Touſſaints Fo[...]
Jean Michon, 1639. in 12. m. r.

36. 739 Les œuvres du pere Louis de G[...] duites en françois par M. Girard. [...] *le Petit*, 1684. 10 vol. in 8. m. r[...]

6. 740 La guide des pécheurs, tradui[...] gnol du pere Louis de Grenade. Pa[...] *Paris*, *Pierre le Petit*, 1668. in 8[...] de m. dent.

12. 741 Roſario della ſanctiſſima Vergin[...] colto dall' opere del padre Luigi di[...] *Venetia*, *Bernardo Giunti*, 1587.

Avec de belles figures gravées en taille douc[...] Franco.

18. 19 742 Liber trium virorum & trium [...] virginum. Scilicet: Hermæ liber un[...] liber unus. Fr. Roberti libri duo.

743 Vaticinia, ſive prophetiæ abbatis Joachimi & Anſelmi epiſcopi Morſicani, cum præfatione & adnotationibus Paſchalini Regiſelmi. *Venetiis, Hieronymus Porrus*, 1589. in 4. v. f.

744 Revelationes ſanctæ Brigittæ. in 4. rel. en cart.

MANUSCRIT ſur vélin, exécutée en Italie dans le *XIV ſiecle*, contenant 98 feuillets écrits en *lettres rondes*, à longues lignes. Il eſt enrichi d'ornements peints en or & en couleurs, & d'une belle miniature qui a environ 3 pouces en quarré.

745 Revelationes cœleſtes ſponſæ Chriſti beatæ Brigittæ viduæ, octo libris diviſæ. *Nurembergæ, per Ant. Kobergers*, 1517. in fol. goth. v. f.

746 Revelationes ſanctæ Brigittæ. *Nurembergæ, Ant. Koberger, anno domini* M. CCCCC. XXI. (1521) *menſis Septembris*. in fol. goth. m. bl. fig.

747 Opuſculum vitæ & paſſionis Chriſti, ejuſque genitricis Mariæ, ex revelationibus B. Brigittæ compilatum, & copioſa legenda ejuſdem. *Per me Gerardu leeu. impſſorie artis pitu Antvverpie impſſum Anno dni* M° cccc° lxxxix° 3ª *die menſis marcii, ad laudem dei*. in 24. goth. m. r.

748 Libro de la divina providentia compoſto in volgare de la ſeraphica vergene ſancta Catherina de Siena, ſuore del terzo ordine di ſancto Dominico. & in eſſo ſe contiene alti & ſuaviſſimi ſecreti diuini. in fol. m. r.

L'Ouvrage finit au CLXVII[e] Chapitre, p
cription :

FINIsse el libro d la puidentia diuina de la
Sãcta Chaterina da siena del ordine de fra
Deo gratias amen.
FINIS.

Au dessous de cette souscription il y a une
duccio de Pero Canigani, sur la mort de Sa
de Sienne. Elle occupe avec la Table des C
Registre, le verso de ce feuillet & les dix sui

Les caracteres de cette Edition sont les même
employés *Gerard de Flandre ,aliàs de Lisa* ,
intitulé : *De amoris generibus* , imprimé à *Tr*

42. 749 Dialogo de la Seraphica virgine sa
rina da Siena, de la divina providen
tia , per Mathio di Codeca da Parm
tia de Lucantonio de Zonta Fioren
a di XVII de Marzo. in 4. m. r.

9. 750 Epistole devotissime de sancta C
Siena. *In Venetia, in Casa de Ald*
1500. in fol vel

752 Operette diverse di frate Hieronimo Savonarola da Ferrara. (*Impress. in Firenze.*) in 4. vélin.

1. *Compendio di Revelatione. in Firenze, Franc Buonaccorsi* 1495.
2. *Libro della simplicita della vita christiana, trad. in vulgare (da Girolamo Benevieni) in Firenze, Lorenzo Morgiani* 1496.
3. *Trattato della humilita.*
4. *Sermone della oratione, in Firenze Ant. Mischomini* 1492.
5. *Della oratione mentale.*
6. *Operetta del amore di Jesu.*
7. *Espositione del Pater noster trad. in vulgare. in Firenze, Ant. Mischomini* 1494.
8. *La Espositione del psalmo* 79 *trad. in lingua fiorentina. in Firenze* 1496.
9. *Operetta sopra e dieci comandamenti di Dio. in Firenze* 1495.
10. *Predica dell' arte del ben morire* 1496.
11. *Trattato del sacramento et de misterii della Messa.*
12. *Epistola a tutti li eletti di Dio.*
13. *Epistola contra sententiam excomunicationis contra se nuper injustè latam.*
14. *Trattato contra li astrologi.*
15. *Libro della vita viduale.*

753 Mirabilis liber qui Prophetias, Revelationesque, necnon mirandas, præteritas, præsentes & futuras (Hier. Savonarolæ, Martini Guerin, &c.) apertè demonstrat. in 8. goth. m. bl.

754 Pronosticatio Joannis Liechtenbergers. *Colonia, Petrus Quentel*, 1528. in 8. fig. m. r.

Joannem Quentin. *Parisius impress.* *Gregorii Mittelhus*, *Anno dominicæ* *nis Millesimo* CCCC. XL. *Mensi* *Die xxiij*. in 8. goth. m. r.

9. 756 Tractatus de modo perveniendi a perfectam dei & proximi dilectione quodam Cartusiensi. *Impress.* circa goth. v. f.

Edition à longues lignes, sans signature réclames. Ses sommaires sont imprimés en r pages qui sont entieres ont 25 lignes. Les carac Edition sont ceux avec lesquels *Michel Wensz* a Bâle, en 1479, le Texte de *la Cité de Die gustin*, annoncé ci-devant sous le N°. 455. Le plus usé dans ce dernier Ouvrage.

1. 11 757 Tractato dello amore di Jesu Ch posto da frate Hieronimo (Savonaro rara. *In Firenze*, *per Antonio M* 1492. in 4. v. m.

1. 16 758 Tractato overo sermone della ora



rata: *In Firenze, per Ant. Mischomini*, 1492. in 4. rel. en cart.

Les voyes de Paradis que nous a enseignées notre Sauveur Jésus, en son Evangile, pour la réduction du pauvre pécheur. Par Fr. Pierre Doré. 1538. in 8. goth. m. r.

761 Les allumettes du feu divin, pour faire ardre les cœurs humains en l'amour de Dieu. Par Fr. P. Doré. *Paris, Est. Caveiller*, 1539. in 8. goth. m. r.

762 Le College de sapience, fondé en l'Université de vertu, auquel est rendue écoliere Magdeleine, disciple & apostole de Jésus. Par Fr. P. Doré. *Paris, Ant. Bonnemere*, 1537. in 8. v. b.

763 Libro intitulato Monte Sancto di Dio composto da Messer Antonio da Siena Veschovo di Fuligno, della congregatione de Poveri Jesuati. *Florentie, Nicolo di Lorenzo, die* X *Septembris* 1477. in fol. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

CE VOLUME commence par 2 feuillets de Table; le Texte les suit; il a des signatures depuis a i—r. A la fin cette souscription dont les 2 dernieres lignes sont en capitales:

Finito el mōte sco didio p me Nicolo di lorẽzo dellamagna Florentie. X Die Mensis Septembris Anno Domini. M. CCCC. LXXVII.

Voy. les *additions* au sujet de cette rare Edition.

764 Devoto e morale libro intitolato specchio de

1495. in 4. v. f.

766 Le dialogue du crucifix & du pél
posé en Hierusalem l'an 1486, p
Alexis. *Paris*, *Guill. Eustace*, 152
m. r.

767 Le jardin des fleurs pour les an
in 4. goth. v. f.

768 Le dialogue de confidence en
devot & consolatif pour relever l'am
par un religieux de la formation d
Fontevrault (frere François le Ro
Sim. Vostre. in 8. goth. rel. en cart.

769 La marchandise spirituelle, ordo
bons chrétiens qui desirent gagner pa
J. St. Denys. = Traité contenant
positions utiles & salutaires sur l'or
nicale. *Paris*, *J. St. Denys*, 15
regles de bien vivre selon Mtre. Je
in 4. goth. v. f.

769 *Speculum ...

de Dieu. Par frere Vincent Mussart. *Lyon*, 1615. in 16. v. f.

771 Le foudre foudroyant & ravageant contre les péchés mortels. Par Pierre Juvernay. *Paris*, *le Mur*, 1637. in 8. v. f.

772 Œuvres spirituelles de feu M. François de Salignac de la Mothe-Fenelon. *Rotterdam*, *Jean Hofhout*, 1738. 2 vol. in fol. m. r.

773 Œuvres spirituelles de feu M. François de Salignac de la Mothe-Fenelon. 1740. 4 vol. in 12. m. r. l. r.

Traités de la Perfection Chrétienne dans les différents Etats de la vie.

774 Pratique de la perfection chrétienne, du pere Alphonse Rodrigues, traduite de l'Espagnol, par M. l'Abbé Regnier des-Marais. *Paris*, *Sebastien Mabre Cramoisy*, 1686. 3 vol. in 4. m. r. doub. de m. l. r.

775 Reformatorium vitæ morumque & honestatis clericorum. *In urbe Basilea per Michaelem Furter impressorem salubriter consommatum, anno* 1444, (1494) *in cathedra Petri.* = Saluberrimum & utile compendium de reformatione canonissarum, monialium & monachorum. (*ibidem*) in 8. goth. m. cit. l. r.

OUVRAGE très rare & très singulier. Son Auteur est *Jacques Philippi*, Curé de St. Pierre de Bâle.

Voyez au sujet de ce Livre précieux la *Bibliotheque Germanique*, Tom. 29, p. 85; le *Mercure Suisse*, année 1734, Août, pag 45; Novembre, pag. 61, & les *Mémoires de Trévoux*, année 1764, Juillet, 1er vol. pag. 103 & suiv.

776 Joannis Ferrarienfis ordinis minorum liber de cœlesti vitâ, in lucem editus per Antonium de Canchorio. *Venetiis, per Matheum Capcasam*, 1494, *die* XIX *Decembris*. in fol. v. f.

777 Le Château de virginité. Par George de Esclavonie. *Paris, Anthoine Verard, le* XXII *Novembre* 1505. in 8. goth. m. r.

Imprimé sur vélin, avec une miniature qui représente le Château de Virginité.

o 778 Le Chapelet de virginité, dit d'amours spirituelles. Par Mre. Pélerin de Vermandois. *Paris, Guichard Soquand.* in 8. goth. rel. en cart.

5 779 La Tourterelle de viduité, enseignant les veuves comment doivent vivre en leur état, & consolant en leurs adversités aussi les orphelins. Par F. P. Doré. *Paris, veuve J. Ruelle*, 1574. in 18. v. b.

o 780 La Solitude chrestienne, où l'on apprendra, par les sentiments des Sts Peres, combien on doit desirer de se séparer du monde, autant qu'on le peut, lorsqu'on veut travailler sérieusement à son salut. *Paris, C. Savreux*, 1659. 3 vol. in 12. m. v. doubl. de m. r. dent. l. r.

781 L'oreiller ſpirituel, néceſſaire à toutes perſonnes, pour extirper les vices, & planter la vertu. Mis en lumiere par Paul du Mont. *Duoay, Balthaſar Bellere*, 1599. in 12. m. bl. 3.

782 Enchiridion Militis chriſtiani, ſaluberrimis præceptis refertum, authore Deſiderio Eraſmo. 1533. in 8. v. f. 3.

783 Le Chevalier Chrétien, compoſé en latin par Eraſme, traduit en françois par Eſt. Dolet. *Lyon*, *Dolet*, 1542. in 12. m. r. 5.

784 Pélerinage de Colombelle & Volontairette, vers leur bien-aimé dans Jéruſalem; leurs aventures & empêchements finis, déduit & exprimé par de beaux emblêmes. Par B. A. B. (Par Boetius a Bolſwert,) & traduit en françois par M. M. *Anvers*, *Henry Aertſſens*, 1636. in 8. fig. v. m. 10

785 Le pélerinage de Colombelle & Volontairette, (trad. de Boetius a Bolſwert) *Bruxelles*, *François Foppens*, 1684. in 8. fig. m. r. 10

786 Le pélerinage de Colombelle & Volontairette, (trad. de Boetius a Bolſwert.) *Lille*, *Jacquez*. in 12. fig. v. f. 5.

Traités de la Pratique des Vertus Chrétiennes, Exercices de piété, Méditations, &c.

787 Liber ſoliloquiorum Yſidori epiſcopi Palati- 3

Incipit prologus ī libro soliloquiorū ysidori nensis vrbis.

A la fin :

***Explicit liber soliloquiorū beati ysidori* **
Amen.

Le caractere avec lequel ce Livre est i même que celui du *Liber pastoralis Gregori*

162. 132 ... 788 Le livre nommé le Trésor de des saintes écritures, & la plus gr latin en françois. Par Robert. *P thoine Verard.* in fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec une grande

3. 19 789 Discours de la guerre spirituelle raisonnable & les trois ennemi chair, le monde & le diable. Saint-Simon. *Paris, A l'Olivier,* m. r.

6. 19 790 Les Tableaux de la pénitence. Pa Godeau ...

Paris, veuve de Michel le Noir. in 4. goth. m. r.

792 Le quadragesimal spirituel, ou carême allégorié, pour enseigner le simple peuple à duement & salutairement jeûner & voyager. *Paris, J. Bonfons*, 1565. in 8. v. f.

CETTE RÉIMPRESSION de l'Ouvrage précédent qui est très ridicule, porte une approbation de deux Docteurs de la Faculté de Paris.

793 Formicarii libri V moralisati in quo piger discipuli, & theologus præceptoris habebit officium, juxta editionem fratris Joannis Nyder. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION très ancienne, sans date, sans nom de Ville, &c. mais dont le caractere est semblable à celui avec lequel est imprimé à Cologne en 1477 : *Decisiones auditorum de rota*... N° 1068.

Cet Ouvrage est imprimé sur 2 colonnes, avec des sommaires dans le haut des pages. Les colonnes entieres ont 36 lignes. Il commence ainsi :

Jncipit prologus formicarij iuxta edicōnem fratris Johis Nyder....

A la fin :

Explicit qn̄tus ac totus formicarij liber iuxta edicōe; frīs Johis Nider sacre theologie ꝓfessoris eximij q̄ vitā tp̄e concilij ꝯstāciēsis basiliensisq; duxit ī hūanis feliciter. :·

794 Joannis Nyder, theologiæ Doctoris, formicarium, in V. libros divisum; quibus Christianus quilibet, admirabili formicarum exemplo,

des pages, & dans le bas des signatures, a—q. Les caracteres de cette Edition sor Guldenschaff de Mayence. Le Volume comn

Jncipit prologus formicarij iuxta edificacōe Nyder sacre theologie pfessoris eximij. concilij ꝯstanciens basilienſisq; duxit in hu

Au bas du dernier feuillet :

Explicit quintus ac totus formicarij liber i fratris Johannis Nyder sacre theologie p vitā tempoē cōcilij ꝯstanciēs Basiliēsq; d feliciter.:.

1. 16 795 Tractato dell' humilita compo Hieronimo (Savonarola) da Ferra *per Ant. Mischomini*, 1492. in 4.

6. 12 796 Singulari tractati de Ugho Pant dell' ordine de frati minori. *In Fir renzo de Morgiani*, 1492. in 4. m

1. 797 Sentences Prin...

Saints Peres. *Cologne, Balthasar d'Egmond*, 1683. in 8. m. r. l. r.

799 Traités de Piété, ou discours sur divers sujets de la morale chrétienne. Par M. Claude de Sainte Marthe. *Paris, Charles Osmont*, 1702. 2 vol. in 12. m. bl. doub. de m. cit. l. r. 11.

800 Lettres de M. Claude de Sainte Marthe, sur divers sujets de piété, de morale & de conduite pour la vie chrétienne. *Paris, Louis Roulland*, 1709. 2 vol. in 12. m. bl. doub. de m. cit. l. r. 12.

801 Divote meditationi sopra la passione del nostro signore, chavate & fondate originalmente sopra sancto Bonaventura, & sopra Nicolao de Lira. in 4. fig. v. f. 5.

802 Méditation très dévote pour chacune heure du jour, sur la passion de Notre Seigneur Jésus Christ, avec les Heures de la Croix. *Paris, à l'enseigne de l'écu de France.* in 8. goth. m. r. 1.

803 Sacrum sanctuarium crucis & patientiæ crucifixorum emblematicis imaginibus laborantium & ægrotantium ornatum. Auctore Petro Bivero. *Antverpiæ, ex Officinâ Plantinianâ*, 1634. in 4. v. f. 9.

804 Méditations sur l'Evangile, ouvrage posthume de M. Jacques Benigne Bossuet. *Paris, Pierre-Jean Mariette*, 1731. 4 vol. in 12. m. r. 14

805 Prieres chrétiennes en forme de méditations sur tous les mysteres de notre Seigneur, de la 11

806 La Journée du Chrétien, ... priere & la méditation. *Paris*, ... 1754. in 12. m. viol. doub. de ...

THÉOLOGIE POLE...

Traités concernant la défense de la ... tienne.

9. 807 Libro di frate Hieronimo (S... Ferrara dello ordine de frati pre... verita della fede christ. *circa* 149...

Edition à longues lignes; les pages qui ... ont 35.

16. 4 808 Forma veræ religionis quærenda... dæ, liber unus. Authore R. P. ... Elizalde, soc. Jesu. *Neapoli*, *Hyac... serus*, 1662. in 4. v. f.

10. 10 809 Traité de la vérité de la Religion ... Par Hugues Grotius, avec les cit... remarques de l'Au...

1701. 3 vol. in 12. m. r. dent. doub. de m. viol. l. r.

811 Petri Danielis Huetii demonſtratio evangelica. *Pariſiis, Stephanus Michallet*, 1679. in fol. m. r. G. P.

812 Penſées de M. Paſchal ſur la Religion, & ſur quelques autres ſujets. *Amſterdam, Abraham Wolfgang*, 1688. in 12. m. verd, l. r.

813 Traités de l'exiſtence & des attributs de Dieu, des devoirs de la Religion naturelle, & de la vérité de la Religion chrétienne. Par M. Clarke, traduits de l'Anglois par M. Ricotier. *Amſterdam, Jean Fredéric Bernard*, 1727. 3 vol. in 8. m. r. l. r.

Traités Polémiques pour la défenſe de la Religion Catholique contre les Héréſies & Hérétiques, anciens & modernes.

814 Fortalicium fidei, in V libros. (Per Alphonſum de Spina.) in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION, ſans date, ſans nom de Ville ni d'Imprimeur, ſans chiffres, réclames & ſignatures; elle eſt exécutée ſur 2 colonnes, dont celles qui ſont entieres ont 47 lignes. Les caractères ſont les mêmes que ceux de la Bible de 1475, annoncée ci-devant, N°. 30. Nous croyons l'une & l'autre Edition ſorties des preſſes de Nuremberg.

Le Volume commence par la Table qui contient 8 feuillets dont la premiere ligne renferme ces mots: *Abula fortalicij fidei ĩcipit cuius.*

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin du X
en 3 Volumes, & contenant 449 feuillets, y
lets de Prologues & de Tables. Son écritu
batarde sur 2 colonnes. Ses sommaires sont
lettres *tourneures* sont peintes en or & en
enrichi de 5 très belles & grandes miniat
9 pouces de hauteur sur 8 & demi de large
elles se trouvent sont bordées d'un cadre de
lages. On voit dans celui qui décore le pre
corps de l'Ouvrage les armes & la devi
Bruges, Seigneur de la *Gruthuse*, &c.
toison d'or, mort à Bruges en 1492. Ce
formé une Bibliotheque très riche, que *Lou*
l'Historien de la Bibliotheque du Roi, ache
qu'il n'étoit encore que Duc d'Orléans.

Les 5 miniatures de ce MS. sont très cur
santes. Nous en donnerions ici l'explication
ce Catalogue nous le permettoient. Nous d
tenter de dire qu'elles représentent chacu
Forteresse assiégée par *les faux Chrétiens* &
les Juifs, *les Sarrazins* & *les Diables*, &
Chevaliers de Dieu: c'est-à-dire

2. *Le second sera de la bataille des faulx xpiens et heritiqs contre ycelle forteresse de la foy et de leur subtille deception.*
3. *Le tiers sera de la bataille des iuifz cõtre icelle et de leurs enormes crudelites et obstinees malices.*
4. *Le quart sera de la bataille des sarrasis contre icelle et de labhominatiõ et ordure de leur loy.*
5. *Le quit sera de la bataille des dyables cõtre ycelle et de la perdicion de leur seignourie et de leur grant misere.*

Parmi les différents Auteurs qui ont parlé de la Forteresse de la Foy, Wolfius, (dans son *Bibliotheca hebræa*, *Tom. II*, *pag.* 1115, & *Tom. IV*, *pag.* 545) est celui qui en a traité plus au long, & qui n'en a point ignoré le nom de l'Auteur, comme bien d'autres Bibliographes ; il s'appelloit Alphonse de Spina, & il étoit Juif Espagnol ; s'étant converti à la Religion Chrétienne, il se fit Cordelier, & devint Recteur de l'Université de Salamanque.

Il paroît par quelques endroits de *la Forteresse de la Foy*, qu'il commença ce Livre à *Valladolid*, en 1458, il s'en occupoit encore en 1460, ce que prouve expressément le passage suivant, tiré du Livre III, fol. cxlij. col. 1.

Maintenant voyons laueuglete des juifz ilz comptent leurs ans depuis la creation du monde comme nous comptons depuis la natiuite de ihesucrist et dient que en cest an ouquel nous comptons mil iiij^c et lx (1460) *ans depuis la natiuite, sont depuis la creation V^m ij^c et xx ans...*

L'idée que l'on donne de cet Ouvrage dans les *Epistolæ obscurorum virorum*, est tout-à-fait plaisante ; on y lit à la pag. 48, Edit. de 1710 :

Fortalitium fidei est merdosus liber, et non valet, et nemo allegat istum librum, nisi stultus et fatuus.

Quoique le Traducteur ne soit nommé ni dans le

Prologue ni dans l'Epilogue dont il a augmenté sa Traduction, nous savons par un MS. de la Bibliotheque de Berne, qu'il s'appelloit *Pierre Richart*. On trouve à la fin de ce MS. ces mots :

Le present volume a este translaté de latin en francois par Pierre Richart dit l'oiselet Prestre et Curé de marques.

Notre MS. a appartenu à *Claude d'Urfé*, & a été cité par *du Verdier*, pag. 698 du Tom I de sa *Bibliotheque*.

816 Radicalis attestatio fidei Orthodoxæ, fundata in rationis naturali lumine, de informi Philosophorum & Poetarum fide, contra Judæos, Gentiles, & infideles cæteros. *Nuremberga, Fredericus Creuszner*, 1477. in fol. goth. m. bl.

PREMIERE EDITION.

CET OUVRAGE commence par l'intitulé ci-dessus ; il est imprimé à longues lignes, & il porte à la fin cette souscription :

Jmpressum per Fridericum Creuszner de Nürmberga. Anno domini. Millesimo. CCCC. LXXVij.

817 Petri Montii de unius legis veritate & sectarum falsitate, opus utilissimum. *Mediolani, Jo. Ang. Scinzenzeler, impensâ Jo. Jac. & fratrum de Lignano*, 1509. in fol. m. bl.

818 Fr. Alfonsi de Castro, ord. min. adversus omnes Hæreses libri XIIII. in quibus recensentur & revincuntur omnes Hæreses quarum memoria extat, quæ ab Apostolorum tempore ad hoc usque sæculum in ecclesiâ ortæ sunt. *Parisiis, Jod. Badius*, 1534. in fol. m. r.

819 Ambrosii Pelargi, ordin. prædicatorum opuscula; scilicet, adversus Anabaptistarum errores aliquot liber. in Eleutherobaptistas. refutatio consilii Œcolampadii de differendo parvulorum baptismo. adversus Iconomachos, sive in eos qui bellum movent divorum imaginibus, &c. *Excudebat Joannes Gymnicus*, 1534. in 8. m. r.

820 La défense de la foy de nos ancêtres, auquel la présence réelle du corps de Notre Seigneur au St. Sacrement, est prouvée par plus de 350 raisons. Par Christ. Cheffontaines, dit Pensentenyon. *Paris*, *l'Huillier*, 1571. in 8. m. bl. l. r.

821 Fidei majorum nostrorum defensio, qua Hæreticorum sæculi nostri astus ac stratagemata deteguntur. Auctore, Christ. à Capitefontium. *Antverpiæ*, *Plantinus*, 1575. in 8. m. cit.

822 Defensionis fidei majorum nostrorum, liber secundus. Auctore eodem Christ. à Capitefontium. *Romæ*, *Bladius*, 1576. in 8. m. cit.

823 Les trois vérités contre tous Athées Hérétiques, &c. Par Pierre le Charron. *Bourdeaus*, *S. Millanges*, 1595. in 8. m. r.

824 De procurandâ salute omnium gentium, Schismaticorum, Hæreticorum, Judæorum, &c. libri XII. Auctore Thomâ a Jesu. *Antverpiæ*, *vidua Pet. Belleri*, 1613. in 4. v. f.

... ...ianæque rel
divinis enuntiationibus comprob
Pont. Max. *Patavii*, *Barth. Ca*
curvanus, 1473. in 8. v. f.

Ce Volume commence par l'intitulé
imprimé en lettres capitales. On lit à la fi
& les vers ſuivants :

FINIS.

Patauii. iiii. kls maias. M. cccc. lxxiii.
Summa colũna dei ſidei firmata potẽti
In loquor hebreos perſidiaſque ſuas.
Chriſticola veneto grates hoc reddite pa
Et patauo qui nunc nobile preſſit op
Bartholomaus Campanus Ponticuruanus.

Il y a deux feuillets dans cet Exemplai
réimprimés.

12. 826 Petri Bruti Veneti, epiſcopi Cat
toria contra Judæos. *Vicentiæ*, *pe*
Papienſem Bivelaquam, 1489. in fol

Premiere Edition.

30. 19727 Duæ Epiſtolæ Nemmi...

filium; verum fuiſſe Meſſiam. Ex hebraico ſermone in latinum converſæ, per Paulum de Heredia. = Ejuſdem Pauli de Heredia quæſtio, utrum intemerata virgo Maria fuerit concepta in peccato originali. in 4. m. r.

Ce Livre paroît avoir été imprimé vers l'an 1480.

828 Rationes breves Rabi Samuelis Judæi nati, ſed de judaiſmo ad fidem catholicam converſi, quibus quiſquis verus Chriſticola ſaltem modicè ſapiens poteſt Judæorum errores validè & aptè reprobare, condemnare, & eos tam ex noſtris quam ex ſuis propriis Prophetiis efficaciſſimè convincere. *Coloniæ, apud Lijskyrchen.* in 4. goth. m. r.

829 Petri Galatini opus de arcanis catholicæ veritatis, contra obſtinatiſſimam Judæorum noſtræ tempeſtatis perfidiam. *Orthonæ Maris, per Hieron. Suncinum*, 1518. in fol. m. bl.

Edition Originale.

Au verſo du dernier feuillet on trouve la note ſuivante d'une écriture du temps:

Petrus hic Galatinus fur eſt ſcriptorum Raymũdi Jacobita.

830 Victoria Porcheti (de Salvaticis) adverſus impios Hebræos, in quâ monſtratur veritas catholicæ fidei, ex recognitione Aug. Juſtiniani. *Pariſiis, Gourmont*, 1520. in fol. goth. m. r.

831 Altercatio ſynagogæ & eccleſiæ, in quâ bona

ferè utriusque instrumenti librorum pars explicatur. *Coloniæ*, *Novesianus*, 1540. in fol. m. r.

832 Evangelium Johannis; hoc est, justa ac vetus apologia pro æternâ christi divinitate, atque à Deo, quatenus unum cum eo est, æqualitate cum patre : adversus impietatem Judæorum. Per Cassiodorum Reinium. *Francofurti*, *Nicolaus Bassæus*, 1573. in 4. m. bl.

Traités contre les Gentils.

833 Liber de veritate catholicæ fidei contra errores Gentilium editus à fratre Thomâ de Aquino, ordinis prædicatorum, ex recensione Joannis Francisci Veneti, theologi ordinis prædicatorum. *Romæ*, *Arnoldus Pannartz*, 1475. in fol. m. r.

Premiere Edition.

Ce Livre est imprimé sur 2 colonnes; il commence par 6 feuillets qui contiennent l'Epître Dédicatoire de l'Editeur & la Table des Chapitres. Le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription imprimée en lettres capitales :

Impressit clarus ac diligentiss. artifex Arnoldus Pannartz. natione Germanus in domo viri Nobilis Petri de Max. civis Romani. anno incarnati verbi. M. CCCC. LXXV. die vero. xx. septen. seden. Sixto IIII. Pont. Max. Anno. eius. V.

On trouve au verso de ce feuillet le Registre.

Traités contre les Manichéens.

834 Adversus pestiferos fœdissimosque Catharorum, (qui Manichæorum hæresim innovârunt) damnatos errores ac hæreses, Eckberti præsbiteri utilissimi sermones. *Coloniæ*, *impensis Joannis Soteris*, 1530. in 8. m. r.

Traités contre les Mahométans.

835 Ricoldi ordinis prædicatorum contra sectam Mahumeticam libellus. Per Bartholomæum Picernum è Græco in latinum conversus. & cujusdam diu captivi Turcorum provinciæ septem Castrensis, de vita & moribus eorumdem libellus, cum præfatione Jacobi Fabri. *Parisiis*, *Henricus Stephanus*, 1509. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

836 Dionysii Carthusiani contra Alchoranum & sectam Machometicam libri quinque. *Coloniæ*, *Quentel*, 1533. in 8. v. m.

837 Confutacion del Alcoran y secta Mahometana, sacado de sus proprios libros : y de la vida del mesmo Mahoma. Por Lope Obregon. *En Granada*, 1555. in fol. m. r.

838 Confusion de la secte de Muhamed. composé en espagnol par Jean André, jadis More & Alfaqui, & depuis fait Chrétien & Prêtre;

... Guadagnolo, respondet
Ahmed filii Zin Alabedin, c
inscripto Politor. speculi. *Rom.*
gregat. de Prop. Fide, 1631. i

Traités Contre les Wiclefistes,

25. 840 Thomæ Waldensis, doctrin
fidei ecclesiæ catholicæ; adve
tas, Hussitas, eorumque recen
Venetiis, *Valgrisius*, 1571.
v. m.

23. 19 841 Dialogus Æneæ Silvii, poste
contra Bohemos atque Thabori
sacra communione corporis Chr
per Olricum Zel de Hanau,) *cir.*
goth. v. f.

Ce Volume qui consiste en 29 feuill
ainsi:

Dyalogus eloquentissimi atq; reuerendi pa
siluij ....

Cette Edition est à longues lignes. Elle n'a ni signatures, ni chiffres, ni réclames. Les pages qui sont entieres ont 27 lignes.

Traités contre les Luthériens.

842 Apologie pour la foi chrétienne, contre les erreurs contenues au petit livre de Messire George de Halevin. *Paris, Geoffroy Tory,* 1531. in 8. m. r. 2.

843 Commentaria Jo. Cochlæi, de actis & scriptis Martini Lutheri. *Apud sanctum Victorem, prope Moguntiam, ex officina fr. Behem,* 1549. in fol. v. f. 9.

844 Le livre proposé par l'Empereur (Charles-Quint) pour entrer en voie de concorde touchant les controverses de la Religion. in fol. rel. en cart. 7.

MANUSCRIT sur papier du *XVI siecle*, contenant 85 feuillets.

Traités contre les Calvinistes.

845 Résolutions sur certains pourtraits & libelles, intitulés du nom de Marmite, faussement imposé contre le Clergé de l'Eglise de Dieu, par laquelle est prouvé par le discours de l'Ecriture sainte, & l'expresse parole de Dieu, le nom de Marmite enflambée, être propre à la nouvelle Eglise. Par frere Thomas Beaulxamis, Carme. 7.

Paris, *Hierosme de Marnef*, 1568. in 8. m. r.

846 La Marmite renversée & fondue, de laquelle notre Dieu parle par les Saints Prophetes. où est prouvé que la secte Calvinique est la vraie Marmite, & est compris un brief sommaire des desseins & conjurations sanguinaires d'icelle, cause de son entière ruine. Par F. Th. Beaulxamis. *Paris*, *Guill. Claudiere*, 1572. in 8. m. r.

847 La singerie des Huguenots, Marmots & Guenons de la nouvelle dérision Théodobeszienne. Par Artus Desiré. *Paris*, *Julien*, 1574. in 8. m. r.

848 Calvinus judaizans, hoc est: judaicæ glossæ & corruptelæ, quibus Jo. Calvinus illustrissima scripturæ sacræ loca & testimonia, de gloriosa Trinitate, deitate Christi & spiritus sancti, cum primis autem Vaticinia Prophetarum de adventu Messiæ, nativitate ejus, passione, resurrectione, ascensione in cœlos, & sessione ad dextram Dei, detestandum in modum corrumpere non exhorruit. Per Ægidium Hunnium. *Wittebergæ*, *vidua Mat. Velaci*, 1595. in 8. v. f.

849 Calvinismus, bestiarum religio. Per R. P. A. Riviere. *Lugduni*, *Landri*, 1630. in 12. v. f.

Traités contre les Athées & les Esprits-Forts.

850 De la vérité de la Religion chrétienne, contre les Athées, &c. Par Philippes de Mornay,

ſieur du Pleſſis Marly. *Anvers, Chriſtophe Plantin*, 1581. in 4. m. r. dent.

851 La lumiere de la raiſon, oppoſée aux ténebres de l'impiété, contre les Athées. Par David Derodon. *Genêve, de Tournes*, 1665. in 8. m. r. 5.

852 Alciphron, ou le petit Philoſophe, en ſept dialogues: contenant une apologie de la Réligion chrétienne, contre ceux qu'on nomme Eſprits-Forts. (Par l'Evêque de Cloyne.) *La Haye, Benjamin Gibert*, 1734. 2 vol. in 12. m. r. 9.

THÉOLOGIE HÉTÉRODOXE.

Ecrits des Wicleſiſtes & Huſſites.

853 Joannis Wiclefi dialogorum libri IV. quorum primus divinitatem & ideas tractat. ſecundus univerſarum creationem complectitur. tertius de virtutibus & vitiis ipſis contrariis loquitur. quartus Romanæ Eccleſiæ Sacramenta, ejus peſtiferam dotationem, Antichriſti regnum, fratrum fraudulentam originem, atque hypocriſim, graphycè perſtringit. 1525. in 4. m. verd. 36. piqué

854 Joannis Hus, & Hieronymi Pragenſis hiſtoria & monumenta. *Norimbergæ, Montanus*, 1558. 2 vol. in fol. m. r. 26.

855 Jo. Huſſ opuſcula, ſcilicet de anatomia Anti- 80.

christi liber, &c. Accedit, processus consistorialis Martyrii Jo. Huss. 3. tom. en 1 vol. in 4. fig. m. bl. 1

Exemplaire complet d'un Livre fort rare.

Ecrits des Luthériens.

856 Hulderichi Hutteni equitis Germani dialogi; scilicet, Fortuna, Febris prima, Febris secunda, Trias romana, inspicientes. *Moguntiæ, ex Officina Libraria Joannis Scheffer, mense Aprili, anno* 1520. in 4. v. f.

857 Hulderichi Hutteni Equitis Germani Dialogi. Fortuna. Febris prima. Febris secunda. Trias Romana. Inspicientes. *Lovanii, per Petrum Achestan, impensis Erachel Volphgrant*, 1521. in 4. m. r.

9 858 Il Vergerio a Papa Giulio terzo, che a approvato un libro del Mutio, intitulato le Vergeriane. in 8. m. cit.

9 859 Postremus Catalogus Hæreticorum Romæ conflatus, 1559, continens alios quatuor Catalogos, qui post decennium in Italia, necnon eos omnes qui in Gallia & Flandria post renatum Evangelium fuerunt editi, cum annotationibus Petri Pauli Vergerii. *Corvinus excudebat Pfortzheimii*, 1560. in 8. v. m.

860 Cœlii Secundi Curionis Araneus, seu de

Providentia Dei, libellus, cum aliis nonnullis ejusdem opusculis. *Basileæ, Joannes Oporinus*, 1544. in 8. m. bl.

861 Cœlii Secundi Curionis de amplitudine beati regni Dei, libri duo. *Goudæ, Burier*, 1614. in 8. v. f. 9.

862 Catalogus testium veritatis, qui ante nostram ætatem reclamarunt Papæ, cum præfatione Mathiæ Flacii Illyrici (Francowitz.) *Basileæ, Joannes Oporinus*, 1556. in 8. m. r. 9.

863 Catalogus testium veritatis, qui ante nostram ætatem Pontifici Romano, ejusque erroribus reclamarunt, cum præfatione Mat. Flacii Illyrici (Francowitz.) *Argentinæ*, 1562, & à la fin, *Basileæ, Oporinus*, 1562. in fol. m. r. 23.

864 De sectis, discensionibus, contradictionibus & confusionibus doctrinæ, religionis, Scriptorum & Doctorum Pontificiorum liber. Autore Matthia Flacio Illyrico (Francowitz.) *Basileæ, Queckus*, 1565. in 4. m. r. 9.

865 Refutatio invectivæ Bruni contra centurias historiæ Ecclesiasticæ, in qua simul recitantur amplius 100 historica, maximique momenti Papistarum mendacia. Autore Matthia Flacio Illyrico (Franeowitz.) *Basileæ, Jo. Oporinus*, 1566. in 4. m. r. 27.

866 De occasionibus vitandi errorem in essentia injustitiæ originalis; item, de eximia utilitate, 8

ſummaque neceſſitate doctrinæ de eſſentia imaginis Dei ac Diaboli, juſtitiæque ac injuſtitiæ originalis. Per Matthiam Flacium Illyricum (Francowitz.) *Baſileæ, Petrus Perna*, 1569. in 8. m. r.

367 Brieve & claire confeſſion de la foy chrétienne, contenant cent articles, ſelon l'ordre du Symbole des Apôtres, faite & & déclarée par Jean Garnier. 1552. in 12. m. r.

368 Orthodoxa Tigurinæ Eccleſiæ Miniſtrorum confeſſio, illorum & fidem & doctrinam, quam cum Catholica Sanctorum Eccleſia communem habent, continens, imprimis autem de Cœna Domini noſtri Jeſu Chriſti, è Germanico Latinitate donata, R. Gualthero interprete. *Tiguri Chriſt. Froſchoverus*, 1545. in 8. m. r.

Ecrits des Calviniſtes.

369 Recueil des opuſcules, c'eſt-à-dire, petits traités de M. Jean Calvin; les uns revus & corrigés ſur le latin, les autres tranſlatés nouvellement de latin en françois. *Geneve, Baptiſte Pinereul*, 1566. 3 vol. in fol. G. P. v. f. l. r.

370 Joannis Calvini epiſtolæ duæ; prior, de fugiendis impiorum illicitis ſacris, & puritate chriſtianæ religionis obſervanda. Altera de chriſtiani hominis officio in ſacerdotiis Papalis Eccleſiæ,

Ecclesiæ, vel administrandis, vel abjiciendis. *Genevæ*, 1550. in 8. v. f.

871 Psychopannychie. traité par lequel est prouvé que les ames veillent & vivent après qu'elles sont sorties des corps : contre l'erreur de quelques ignorants qui pensent qu'elles dorment jusqu'au dernier jugement. Par Jean Calvin, traduit du latin en françois. *De l'Imprimerie de Conrad Badius*, 1558. in 8. m. bl. 9.

872 Confessio Christianæ fidei, & ejusdem collatio cum Papisticis hæresibus. Per Theodorum Bezam Vezelium. *Ex Typographia Joannis Bonæ Fidei*, 1560. in 8. m. r. 4.

873 Confessione della fede christiana di M. Theodoro Beza Vezelio. *Appresso Fabio Todesco*, 1560. in 8. v. m. 2.

double — — 2.

874 De veris & visibilibus Ecclesiæ Catholicæ notis, tractatio. Theodoro Bezâ Vezelio auctore. *Genevæ*, *Eustathius Vignon*, 1579. in 8. m. r. 1.

875 La Harangue faite par Théodore de Beze, Ministre de la parole de Dieu, accompagné de onze Ministres & de vingt députés des Eglises réformées du Royaume de France, devant le Roi, la Reine, &c. le 9 Septembre 1561, en l'abbaye des Nonnains de Poissi. 1561. = Seconde Harangue de Théodore de Beze, prononcée à Poissy le 26 Septembre 1561. = Con- 5.

fession de la foy catholique, contenant en br
la réformation de celle que les Ministres
Calvin, présenterent au Roi, en l'assemblée
Poissy. Par Claude de Saintes. *Paris, Clau*
Fremy, 1561. in 8. m. r.

14 876 Epistolarum Theologicarum Theodori Be
Vezelii, liber unus. *Geneva, Eustathius V*
gnon, 1573. in 8. m. r.

877 Epître envoyée au Duc de Lorraine par Gui
8 laume Farel, Prêcheur du St. Evangile. *Genev*
Jehan Girard, 1545. in 8. m. r.

878 Disputations chrétiennes en maniere de devi
divisées par dialogues. Par Pierre Viret. av
une Epître de Jean Calvin. *Geneve, Girar*
L. 1 1544. in 8. v. f.

879 La seconde partie des disputations chrétie
nes. Par P. Viret. 1544. in 8. v. f.

880 La troisieme partie des disputations chrétie
nes. Par P. Viret. 1544. in 8. v. f.

1. 15 881 Disputations chrétiennes touchant l'état d
. Double trépassés, faites par dialogues. Par Pierre Vire
Geneve, Jean Gerard, 1552. in 8. v. f.

6. 12 882 Dialogues du désordre qui est à présent
monde, & des causes d'icelui, & du moye
pour y remédier. Par P. Viret. *Geneve*, 154
2 vol. in 8. v. f.

1. 10 883 Petri Vireti de communicatione fidelium
quibus cognita est veritas Evangelii, cum Papi

tarum ceremoniis, ac præsertim cum Baptismo, Nuptiis, Missa, &c. libellus apprimè utilis. *Geneva, Jo. Crispinus*, 1551. in 8. v. f.

884 L'office des morts, fait par dialogues en maniere de devis. l'ordre des Dialogues, l'Enterrement, les suffrages, le Dueil, les Anniversaires, la Messe. Par Pierre Viret. *De l'Imprimerie de Jean Gerard*, 1552. in 8. m. bl. 10.

885 De vero verbi Dei, Sacramentorum & Ecclesiæ ministerio, libri duo, &c. Autore Pet. Vireto. *Olivâ Rob. Stephani*, 1553. in fol. m. r. 29

886 De origine, continuatione, usu, autoritate, atque præsentia ministerii verbi Dei & sacramentorum. Autore Petro Vireto. *Olivâ Rob. Stephani*, 1554. in fol m. r. 23

887 Petit traité de l'usage de la Salutation Angélique, & de l'origine des Chapelets, & l'abus d'iceux. Par Pierre Viret. in 12. m. r. 4.

888 De fatti de veri successori di Giesu Christo & de suoi apostoli, & de gli apostati della chiesa Papale. Da Messer Pietro Vireto. *Per Giovan Luigi Paschale*, 1556. in 8. v. f. 6.

889 Des actes des Apôtres de Jésus Christ, & des Apostats de l'Eglise, & des successeurs, tant des uns que des autres. contenants la différence & conférence de l'ancienne Eglise Chrétienne, & de l'Eglise Papale, &c. Par Pierre Viret. *De* 1.

... Viret. Par Jean ...
in 8. v. f.

4. 9 891 Métamorphose Chrétienne, gues. Par Pierre Viret. (*Geneve*) 1561. in 8. v. f.

4. 15 892 De l'institution des heures can temps déterminés aux prieres Par Pierre Viret. *Lyon*, *Sau* in 8. v. f.

10. 4 893 L'intérim fait par dialogue Moyenneurs, les Transformat tins, les Persécuteurs, les Edits Par Pierre Viret. *Lyon*, 1565

3. 894 Réponse aux questions prop Ropitel, Minime, aux Minis réformée de Lyon. Par Pierre *Bonnefoy*, *pour Fleury Chauv* m. r.

6. 895 Le Monde à l'empire, & le niacle, fait par dialogues Par P

nence, &c. Par Pierre Viret. *Par Jean de Laon, pour Vincent Ratoire*, 1590. in 8. v. f.

897 Traité, qu'il eſt néceſſaire que toutes gens, de quelque qualité, ſexe ou âge qu'ils ſoient, liſent les ſaintes Ecritures, & du moyen qu'on y peut tenir. 1561. in 8. m. bl. 7

898 Le vrai bouclier de la foy chrétienne, mis par dialogues, démontrant par la ſainte Ecriture les erreurs & fauſſes allégations d'un livre intitulé : le Bouclier de la foy, jadis fait par un Moine de St. Victor, ſe diſant le Bienveillant. Par Barthelemy Cauſſe. *Geneve, Zach. Durand*, 1563. in 12. v. m. 5.

899 De la préſence du corps de Chriſt en la Cene. Par H. de la Haye. *Lyon*, 1564. in 8. v. f. 2.

900 Jacobi Aconti Tridentini, ſtratagematum Satanæ, ſive de recto & prudenter cum in doctrina tum in diſciplina inſtituenda, reformanda, adverſuſque Diaboli inſidias præmunienda Dei Eccleſia, libri octo. *Baſileæ, Conradus Waldkirchus*, 1610. in 8. m. bl. 6

901 Les ruſes de Satan, recueillies & compriſes en huit livres. Par Jacques Aconce. *Basle, P. Perne*, 1565. in 4. m. r. 6

902 Le livre des Marchands, fort utile à toutes gens, pour connoître de quelles marchandiſes on doit ſe donner garde d'être déçu. Par Gab. Cartier. 1582. in 24. v. m. 2

turæ ſacræ infallibilitas aſſerati
1645. in 8. m. bl.

4. 9 904 Ad omnes Germaniæ Eccleſ
piorum, qui ſub Zuingliani &
minis invidia, vim & injuri
apologia. in 8. m. r.

32 905 La maniere & façon qu'on tie
St. Baptême en la ſainte Congrég
Neufchatel, *Pierre de Vingle*, 1
maire & brieve déclaration d'au
néceſſaires à un chacun Chrétien
ſa confiance en Dieu. *Item*, un
gatoire, 1534. = La maniere d
gile, & quel profit on en doit atte
claration de la Meſſe, le fruit
Paris. = Le livre des Marchands
toutes gens pour connoître de quell
diſes on doit ſe garder d'être trom
été revu & fort augmenté par ſon

de Geneve. *Item*, l'ordre des Ecoles de ladite Cité. *Geneve*, *Artus Chauvin*, 1562. in 8. m. r.

907 Catéchisme extrait de celui de l'Eglise de Geneve. Par Jean Raymond Merlin, avec la translation en la langue de Béarn. *Limoges*, *Guillaume de la Noaille*, 1563. in 8. v. f.

Ecrits des Anglicans.

908 Georgii Bulli opera omnia, quibus duo præcipui catholicæ fidei articuli, de S. Trinitate & justificatione, orthodoxè, perspicuè, ac solidè explanantur, cum præfatione Joannis Ernesti Grabe. *Londini*, *Samuel Bridge*, 1703. in fol. G. P. v. f.

909 Les funérailles de Sodome & de ses Filles, décrites en vingt sermons sur l'Histoire de Moyse en Genese, chap. 18 & 19. Par R. le Maçon, dit la Fontaine. *Londres*, *Richard Field*, 1610. in 8. m. r.

910 Sermons sur diverses matieres importantes. Par feu M. Tillotson, Archevêque de Cantorbery. Traduits de l'Anglois par Jean Barbeyrac. *Amsterdam*, *Pierre Humbert*, 1722. 6 vol. in 8. m. viol.

panum. Anno M. D. XXX
Trinitate libri duo. De justi
capitula quatuor. Anno M.
m. viol. dent.

SUPERBE EXEMPLAIRE de M. le Co
EDITION ORIGINALE.

240. 912 Mich. Serveti Libri quidam
Christianismi Restitutio. in 4. n
du Comte d'Hoym.

. PRÉCIEUX MANUSCRIT sur pap
contenant 73 feuillets; il renferme les T

1°. *De trinitate divina liber V in quo*
sancto.

2°. *De trinitate diuina liber quartus n*
essentiam omniformem manifestans e
principia.

3. *De trinitate diuina quod in ea non sit*
rerum illusio, sed uera substantia dei
uerbo et communicatio in spiritu dial
tantum.)

4°. *De trinitate diuina liber ...*

tii Curionis, *uidetur prima conceptio* (*uulgo l'esquisse en termes de peinture ou le dessein*) *libri ualde famigerati* Michaelis Serueti *a Joan. Caluino cum ipso Serueto combusti cui titulus :* Christianismi restitutio hoc est : totius ecclesiæ apostolicæ ad sua limina uocatio, in integrum restituta cognitione Dei, fidei Christi, justificationis nostræ, regenerationis baptismi & cœnæ Domini manducationis; restituto denique nobis regno cœlesti Babylonis impiæ captiuitate soluta & antichristo, cum suis, penitus destructo; *Typis mandati anno* 1554 *Viennæ Allobrogum. in* 8. *pag.* 734. *cuius exemplar unicum, quod in bibliotheca principis hassiæ, quæ est cassellis, asseruabatur, quærenti et perscrutanti curioso admodum principi eugenio a sabaudia, cum ab aliquot annis pertransiret cassellas, patere non potuit, ipso landgrauio comite et inquirente adeo ut de jactura illius libri unici nullus sit dubitandi locus.*

913 CHRISTIANISMI RESTITVTIO. — *Totius ecclesiæ apostolicæ est ad sua limina vocatio, in integrum restituta cognitione Dei, fidei Christi, iustificationis nostræ, regenerationis baptismi, & cœnæ domini manducationis. Restituto denique nobis regno cælesti, Babylonis impiæ captiuitate soluta, & Antichristo cum suis penitus destructo.*

בעת ההיא יעמוד מיכאל השר

και εγένετο πόλεμος εν τῷ ουρανῷ.

M. D. LIII.

in 8. m. r. à compartiments.

Ce volume unique, quoiqu'il soit endommagé en plusieurs endroits par la pourriture, tant dans la marge que dans le corps de l'Ouvrage, a été acheté par M. le Duc de

,... Britannique, qui avoit fait présen
M. de Boze.

Fuit hic liber D. COLLADON, *q*
adscripsit. ille vero, simul cum CA
dices sedebat qui auctorem SERVET
narunt. Ipse, in fine, INDICEM co
ipso opere, lineis ductis, hic illic no
ejus blasphemias & errores coargueret

Historiam infelicis hujus viri legere est
rature, by la Roche, *vol. IV et etia*
plar unicum, quantum sciri licet, e
restat; omnia enim quæ reperire poter
ut comburerentur curavit CALVINI

Vid. la lettre de Monsr. des Maizeau
præfixa in sua editioni de Scaligerana
MDCCXI.

Ce Volume, qui a des signatures,
courants, &c. commence par le titre q
tement rapporté; au verso de ce premi
index, qui est imprimé en caractères
ainsi que le reste de cet Ouvrage.

INDEX.

De Trinitate diuina, quòd in ea non [illegible]

Epistola triginta ad Ioannem Caluinum, Gebennensium concionatorem. *Pagina.* 577.

Signa sexaginta regni Antichristi, & reuelatio eius iã nunc presens. *pagina.* 664.

De mysterio Trinitatis, & veterum disciplina, ad Philippum Melanchthonem, & eius collegas, apologia. Pagina. 671.

De Tri

Le PROOEMIUM commence à la page 3, laquelle contient 28 lignes, sans celle de la réclame, le premier feuillet du texte 30, & les pages qui sont entieres 33 lignes; il finit à la page 734 qui en contient 21, & par ces trois lettres : M. S. V.

1553.

On doit trouver ensuite un feuillet imprimé qui contient l'errata de 15 lig. & deux feuillets MSS. qui portent pour sommaire : *Eorum qua in impurissimo hocce opere continentur, INDEX.* Et au dessous la signature de Colladon.

Le passage sur la circulation du sang se trouve dans le 5e Livre *de Trinitate*, page 169, ligne 15 :

Vitalis est spiritus, qui per anastomoses ab arterijs cõmunicatur venis, in quibus dicitur naturalis....

914 Michaelis Serveti Christianismi Restitutio. 2. vol. in 4. v. f.

CET EXEMPLAIRE qui est unique, est une réimpression & copie exactes de l'Ouvrage précédent, faites sous les yeux de M. le Docteur Richard Mead, qui étoit possesseur de l'Exemplaire unique de l'Edition originale. Il fit faire cette copie avant que de donner ce Livre à M. de Bose.

On trouve à la tête du premier Volume deux feuillets manuscrits qui contiennent le titre & la table des Chapitres. Le commencement de l'Ouvrage est imprimé depuis la

Oo 2

19. 915 Defensio Orthodoxæ fidei
contra prodigiosos errores
Hispani. Per Jo. Calvinum.
phani, 1554. in 8. m. bl.

39. 916 Apologia pro Serveto Villa
mundi, sive de ea natura quæ c
est, & habenda est media inte
bilemque & creatam mobilem
substantialiter in ipso Christo
habenda, contra Aspergines
Calvini in hanc causam judicium
Postello restitutionis omnium
Calvino hac, in causa malignè
m. r.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siec*
contenant 105 feuillets.

Cette apologie de Servet, par Postel,
imprimée.

6. 917 Assertiones Theologicæ de trin

Senenſis, in quorum priore ſententiam eorum, qui Jeſum Chriſtum Dei filium unum illum & altiſſimum Deum eſſe, vel ſaltem antequam ex Maria naſceretur, re ipſa extitiſſe affirmant, argumentis allatis refellere; in poſteriore ad rationes adverſariorum, quibus tres in unica Dei eſſentia perſonas adſtruere conantur, reſpondere inſtituerat. *Racoviæ*, *Sternacius*, 1619. in 8. m. r.

919 De curſu verbi Dei, Caſparis Schuuenckfeldii epiſtola. *Baſileæ*, *Wolfius*, 1527. in 8. v. f.

920 Dialogi ſette del Rev. Padre fratre Bernardino Occhino generale di frati Capuzzini. *In Venetia*, *Nicolo d'Ariſtotile detto il Zoppino*, 1542. in 8. m. bl.

921 Dialogo del Purgatorio di Meſſer Bernardino Occhino. 1556. in 8. m. bl.

922 Diſputa di M. Bern. Ochino intorno alla preſenza del corpo di Gieſu Chriſto nel ſacramento della Cena. *In Baſilea*, 1561. in 8. m. r.

923 Prediche di M. Bernardino Ochino, nomate Laberinti del libero, over ſervo Arbitrio, Preſcienza, Predeſtinatione, & Liberta Divina, & del modo per Uſcirne. *In Baſilea*. in 8. m. r.

924 Bernardini Ochini Senenſis liber de corporis Chriſti præſentia in cænæ ſacramento. in quo acuta eſt tractatio de Miſſæ origine atque erro-

926 La quinta parte delle prediche
Bernardino Ochino. *In Basilea*, 1
non relié.

927 Il Catechismo, overo institution
del medesimo Ochino. *In Basilea*,
m. r.

928 Bern. Ochini Dialogi XXX, de
rebus variis, & de Trinitate. *Bas*
2 vol. in 8. v. f.

929 Jo. Volkelii de vera religione libr
præfixus est Jo. Crellii Franci liber
ejus attributis. *Racoviæ*, *Sternacius*,
v. etc.

930 J. Crellii Ethica aristotelica, a
litterarum normam emendata. ejus
christiana. *Cosmopoli*, *Philalethes*. 1
m. r.

931 Jonæ Slichtingii de uno omnium
illo omnipotente & filio ejus uno om

& magno ducatu Lithuaniæ, & aliis ad istu regnum pertinentibus provinciis, affirmant neminem alium, præter Patrem Dom. nost Jesu Christi, esse illum unum Deum Israel e lingua polonica in latinam versa. Per Hiero nymum Moscorovium à Moscorow. *Racovi* 1609. in 12. m. bl.

Auteurs d'Erreurs particulieres. Athées, Impie Libertins.

933 Joann. Bodini de abditis rerum sublimiu arcanis libri sex. in 4. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT du *XVII siecle*, sur papier, conten 218 feuillets.

934 Amphitheatrum æternæ providentiæ divin magicum. Autore Julio Cæsare Vanino. *Lu duni, de Harsy*, 1615. = Ejusdem Vanini admirandis naturæ Reginæ Deæque mortaliu arcanis. libri IV. *Lutetiæ, Perier*, 1616. 2 v in 8. m. r. & m. bl.

935 Le Platonisme dévoilé, ou essai touchant verbe Platonicien. Par Souverain. *Cologn Marteau*, 1700. in 8. m. r.

936 Histoire de Calejava, ou de l'isle des Ho mes raisonnables. avec le paralelle de leur m rale & du Christianisme. (Par Claude Gilbe Avocat.) (*Dijon, Jean Ressayre.*) 1700. in 1 m. bl.

de Jean Reſſayre. Un Avocat, qui avoit l
de cet Ouvrage, dit à l'Imprimeur que s'il
nom, il pourroit en être inquieté. Celui-
l'Edition à l'Auteur, qui la BRULA enti
qu'il me l'a aſſuré pluſieurs fois, AVEC
à la réſerve d'un Exemplaire. L'Imprime
dant retranché pluſieurs endroits dangereux
Chriſtianiſme & le Judaiſme. La veuve de
préparoit le même ſort à cet UNIQ
PLAIRE; mais elle céda aux prieres q
me le remetrre, & m'en fit un don le 21
Gilbert *mettoit l'iſle de Calejava en Lithuan*
eſt en Dialogues. (Il eſt diviſé en douze
Livres en Chapitres.)

Ce Volume contient, y compris le feu
529 pages chiffrées. On trouve au verſo du
chiffré la Table des titres & celle des matier
ſent 5 autres feuillets; au bas du verſo du de
errata de 15 lignes.

18. 937 Diſcours ſur la liberté de penſ
l'Anglois de Colins; augmenté de l
Médecin Arabe. *Londres* ---

939 Pantheisticon, sive formula celebrandæ sodalitatis Socraticæ, in tres partes divisa. Autore Tolando. *Cosmopoli*, 1720. in 8. m. bl. 22

940 Adeisidaemon, sive Titus Livius à superstitione vindicatus. Autore Joan. Tolando. annexæ sunt ejusdem origines Judaicæ. *Hagæ Comitis*, *Johnson*, 1709. in 8. G. P. m. r. 29

941 Mélanges de remarques critiques, historiques, philosophiques, &c. sur les deux dissertations de M. Toland, intitulées, l'une : *l'homme sans superstition*, & l'autre : *les origines judaïques*. Par Elie Benoist. *Delf*, *Adrien Beman*, 1712. in 8. v. b. 5

942 Hadriani Beverlandi de peccato originali dissertatio. *Lugduni Batavorum*, *Dan. a Gaesbeeck*, 1679. in 8. m. r.

943 Hadr. Beverlandi de Stolatæ virginitatis jure lucubratio academica. *Lugduni in Batavis*, *Lindanus*, 1680. in 8. m. r.

944 Hadr. Beverlandi de fornicatione cavenda admonitio. sive adhortatio ad pudicitiam & castitatem. *Juxta exemplar Londinense*, 1698. in 8. m. r.

945 Hadr. Beverlandi de fornicatione cavenda admonitio. cui accessit Joannis Brandii detestatio nefandissimi sceleris ononitici gravissima. *Editio nova*, *& juxta exemplar Londinense correcta*. 1698. in 8. m. r. 4

... de l'homme dans le
1714. in 8. v. f.

Spinozistes.

50. 948 Benedicti de Spinozæ tracta
politicus. *Hamburgi, Kunrahi*
G. P. v. f.

949 Bened. de Spinozæ opera p
Jarrig Jellis.) 1677. 2 vol. in 4.

52. 950 Traité des cérémonies supe
Juifs, tant anciens que moder
latin de B. Spinosa, par le sieur
Amsterdam, Smith, 1678. in 12
doub. de tabis.

951 Réfutation des erreurs de Benoi
Par M. de Fénelon, le Pere Lam
Comte de Boulainvilliers, avec la v
sa, écrite par Jean Colerus. *Bruxell*
Foppens, 1731. in 12. m. v. dent. do
L'Abbé Lenglet du Fresnoy ...

ante Adamum conditi. Authore Isaaco la Peyrere. *Anno salutis*, 1655. in 12. v. f.

953 Apologie de la Peyrere. *Paris*, *Th. Jolly*, 1663. in 12. m. bl.

Fanatiques.

954 LA BEATITVDE DES CHRESTIENS, OV le Fleo de la Foy, par Geoffroy Vallée natif d'Orleas, fils de feu Geoffroy Vallée, & de Girarde le Berruyer Auxquelz noms des Pere et Mere Assemblez il s'y treuue. LERRE, GERV VREY FLEO D. La Foy bygarrée. et au nom du filz. VA FLEO REGLE FOY. Aultrement. GVERE LA FOLE FOY.

Heureux qui sçait
Au sçauoir repos.

in 8. m. r. dent.

Cet Exemplaire qui est UNIQUE, a été acheté à la vente des Livres de M. Gaignat, 851 liv.

On trouve à la tête du Volume la note suivante, écrite de la main de M. de la Monnoye :

Ce petit Livre est si rare, qu'il n'en reste point d'autre Exemplaire que celui-ci. La plusspart des Ecrivains qui en ont parlé se sont trompez, ou sur le nom de l'Auteur qu'ils ont nommé Godefroi du Val, *en François ;* Godefridum & Gothofredum a Valle, *en Latin ; ou sur l'année de son supplice, qu'ils ont mise, les uns en 1571. les autres avec La Croix du Maine, page 125. de sa Bibliotheque, en 1574. Quoique conformément à la note manuscrite qu'on lit au devant de cet Exemplaire, il y ait bien plus*

apres la mort. Sur quoi Maldonat, cont.
Vallée, ayant dit dans son Commentaire
de S. Mathieu, qu'un Libertin de son te
un petit traité de l'art de ne rien croire : L
nihil credendi, *Plusieurs, prenant ces par*
ont cru que l'Ouvrage étoit Latin, & a
ment pour titre, Ars, *ou* De arte nihil cr
vant deviner que Maldonat avoit par ce
lents voulu exprimer le titre François : Fl
Bayle, qui dans son Dictionnaire, au mo
un article fort défectueux de ce Geoffroy
douter un peu qu'on y trouve que quico
Athée, doit être premièrement Huguenot
auroit pas douté s'il avoit eu le Livre,
là le 5. feuillet tourné.

Ce Volume contient en tout huit feuillet
mier porte sur le recto en 16 lignes le titre
exactement rapporté. Le dernier feuillet, qui
gnes imprimées seulement sur le recto, finit a

FIN.

A, prenez par ma recherche En la nourritu
rarde le Berruyer, Au nom de laquelle
DE BRAY LEDVD ...

..urs sont : *Le vray Catholicque, ou universel. le Papiste. le Huguenot. l'Anabaptiste. le Libertin. l'Athéiste.*

955 La Béatitude des Chrétiens, ou le Fléo de la foy. Par Geoffroy Vallée. in 8. v. ecc.

NOUVELLE EDITION.

956 Traité de la triple vie de l'homme, composé par Jacques Boehm, traduit par *** in 4. v. m.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 375 feuillets lisiblement écrits.

957 Pensées de Simon Morin. avec ses cantiques & ses quatrins. 1647. = Arrêt de la Cour de Parlement, rendu à l'encontre de Simon Morin. *Paris, Barbotte*, 1663. = Le Procès-Verbal d'exécution de mort de Simon Morin, brûlé vif en place de Greve, le 14 Mars 1663. in 8. m. bl.

L'Arrêt du Parlement & le Procès Verbal d'exécution sont de la réimpression.

958 Factum contre Simon Morin, dans lequel se trouve l'analyse des ouvrages de ce Fanatique. = Déclaration de Morin, depuis peu délivré de la Bastille, sur la révocation de ses pensées. *Paris, Morlot*, 1649. = Déclaration de Morin, de sa femme, & de Mademoiselle Malherbe, touchant ce qu'on les accuse de vouloir faire une secte nouvelle, &c. 1649. = Arrêt de la Cour de Parlement, rendu à l'encontre

de Simon Morin. *Paris*, *Barbotte*, 1663. = Le Procès-Verbal d'exécution de mort de Simon Morin, &c. in 8. m. bl.

Toutes ces pieces sont réimprimées.

959 Déclaration de Morin, depuis peu délivré de la Bastille, sur la révocation de ses pensées. *Paris*, *Morlot*, 1649. = Déclaration de Morin, de sa femme, & de Mademoiselle Malherbe, touchant ce qu'on les accuse de vouloir faire une secte nouvelle. 1649. = Abrégé de l'Arsenal de la foi. Par Simon Morin. in 4. m. r.

960 Harmonie de l'amour & de la justice de Dieu: au Roi, à la Reine & à Mrs. du Parlement. Par François Davesne. jouxte la copie imprimée. *La Haye*, 1650. in 12. parchemin.

Cette Edition, quoiqu'elle porte le titre de la Haye, a certainement été faite à Paris.

Auteurs d'Opinions singulieres.

961 De orbis terræ concordia libri quatuor. Auctore Gulielmo Postello. in fol. bas.

962 De nativitate mediatoris ultima, nunc futura, & toti orbi terrarum in singulis ratione præditis manifestanda, opus : exscriptore Gulielmo Postello. in 4. v. ecc.

963 ΠΑΝΘΕΝΩΣΙΑ. Compositio omnium dissidiorum circa æternam veritatem aut verisimilitudi-

nem versantium, quæ non solum inter eos qu
hodie Infidelium, Judæorum, Hæreticorum
& Catholicorum nomine vocantur, orta sunt &
vigent, sed jam ab admissis per peccatum circ
nostrum intellectum tenebris fuere inter Ecclesi
peculiaris & communis membra. Scriptore Eli
Pandocheo. (Gulielmo Postello.) in 8. m. ci

964 De rationibus Spiritus Sancti libri duo. Gu
lielmo Postello authore. *Parisiis, Gromorsus*
1543. in 8. m. bl.

965 Sacrarum Apodixeon, seu Euclidis christiar
libri II. (Authore Guillelmo Postello.) *Parisiis*
excudebat ipsi authori Petrus Gromorsus, 154
in 8. v. f.

966 Alcorani seu legis Mahometi & Evangelista
rum concordiæ liber. Authore Gulielmo Postello
Parisiis, Gromorsus, 1543. in 8. v. f.

967 Guill. Postelli Abrahami Patriarchæ libe
Jezirah, sive formationis mundi, Patribu
quidem Abrahami tempora præcedentibus reve
latus, sed ab ipso etiam Abrahamo exposit
Isaaco, & per Prophetarum manus posterita
conservatus, ipsis autem 72 Mosis auditoribu
in secundo divinæ veritatis loco, hoc est in ra
tione, quæ est posterior authoritate, habitu
Parisiis, 1552. in 18. v. f.

968 Eversio falsorum Aristotelis dogmatum. Au
thore D. Justino Martyre, Guilielmo Postell

Par Guillaume Postel. *Paris*, *Jea*
1553. in 18. m. à compartimens
tabis.

Superbe Exemplaire de l'Edition
caractere.

19. 19 970 La Doctrine du siecle doré, ou
regne de Jésus, Roi des Rois. P
Postel. *Paris*, *Jean Ruelle*, 1553.

26. 19 971 Le prime nuove dell'altro mond
rable historia, e non meno necessa
esser letta & intesa da ogni uno cl
intitulata: *la Vergine Venetiana*. P
Postello. 1555. in 4. m. viol.

Manuscrit du *XVIII siecle*, sur papier
contenant 60 feuillets.

9. 972 Cosmographicæ disciplinæ comp
suum finem, hoc est ad Divinæ
certissimam demonstrationem cond

tum, &c. Guilielmo Postello Authore. *Parisiis*, *Martinus Juvenis*, 1563. in 4. v. f.

974 Spaccio de la Bestia trionfante, proposto da Giove Effettuato dal conseglo, Revelato da Mercurio, Recitato da Sophia, Udito da Saulino, Registrato dal Nolano. Diviso in tre Dialogi, subdivisi in tre parti. da Giordano Bruno Nolano. *Stampato in Parigi*, 1584. in 8. m. à compartiments, doublé de tabis l. r.

975 La Cena de le Ceneri. descritta in cinque dialogi, per quattro interlocutori, con tre considerationi, circa doi suggesti. Per il medesimo Giordano Bruno Nolano. 1584. in 8. m. à compartiments, doublé de tabis, l. r.

976 Giordano Bruno Nolano. de la Causa, Principio, & Uno. *In Venetia*, 1584. in 8. v. f. 2

977 Giordano Bruno Nolano. del infinito universo & mondi. *Stampato in Venetia*, 1584. in 8. m. r. 2

978 Du Rappel des Juifs. Par Isaac la Peyrere. 1643. in 8. m. bl. 1

979 Evangelium Medici: seu Medicina Mystica; de suspensis naturæ legibus, sive de miraculis; reliquisque in Bibliis memoratis, quæ medicinæ indagini subjici possunt. ubi perpensis prius corporum natura, sano & morboso corporis humani statu, necnon motus legibus, rerum status super naturam, præcipuè qui corpus humanum 1

& animam ſpectant, juxta Medicinæ principia explicantur. à Bernardo Connor. *Londini*, *Richardus Wellinton*, 1697. in 8. m. bl.

EDITION ORIGINALE.

980 Polygamia triumphatrix, id eſt diſcurſus politicus de Polygamia. Auctore Th. Aletheo, cum notis Ath. Vincentii. *Londini Scanorum*, 1682. in 4. v. ecc.

981 Latitudinarius Orthodoxus. I. in genere, de fide in Religione naturali, Moſaica & Chriſtiana. II. in particulari, de chriſtianæ Religionis myſteriis, ſancta Trinitate. Chriſti incarnatione. corporis reſurrectione. cœna dominica. acceſſerunt vindiciæ libertatis chriſtianæ, Eccleſiæ anglicanæ, & Arthuri Bury, contra ineptias & calumnias P. Jurieu. *Londini*, *Samuel Buckley*, 1697. in 8. m. r.

Traités Hétérodoxes de différents Auteurs, contre l'Egliſe Romaine.

982 Antitheſe de la vraie & fauſſe Egliſe extraite d'un livre envoyé au Duc de Brunſvic. Par Mart. Luther. in 12. m. r.

On trouve à la fin du Volume une petite piece de vers, intitulée : *Les faits de Chriſt & du Pape.*

983 Franciſcus Vilierius de ſtatu primitivæ Eccleſiæ, ejuſque ſacerdotiis. *Hierapoli*, *Criſpinus*, 1553. in 8. m. bl.

984 Antilogia Papæ : hoc eſt de corrupto eccleſiæ ſtatu, & totius cleri Papiſtiei perverſitate, ſcripta aliquot veterum authorum. (collectore Flacio Illyrico aliàs Math. Francowitz.) cum præfatione Wolfgangi Vuiſſenburgii. *Baſileæ, Oporinus*, 1555. in 8. m. r.

985 Apologia di M. Michel Agnolo (Florio) Fiorentino, ne la quale ſi tratta de la vera e falſa Chieſa. de l'eſſere, e qualita de la Meſſa, de la vera preſenza di Chriſto nel ſacramento della Cena; del Papato, è primato di S. Piero, de concilii & autorita loro : ſcritta contro a un Heretico. *Stampata in Chamogaſcko per Stefano de Georgio Catani d'Agnedina*, 1557. in 8. m. r.

986 Apodeixis Antichriſtianiſmi quâ chriſtianiſmum veram religionem, Phariſaiſmum chriſtianiſmo contrarium, Papiſmum Phariſaiſmo ſimillimum eſſe oſtenditur. Auctore P. Boquino Biturige. (*Geneva*) *Euſtathius Vignon*, 1583. in 8. m. cit.

Traités Hétérodoxes de différents Auteurs contre le Saint Siege, & les Perſonnes Eccléſiaſtiques.

987 In hoc libello graviſſimis, certiſſimiſque, & in ſacra ſcriptura fundatis rationibus variis probatur : Apoſtolum Petrum Romam non veniſſe, neque illic paſſum, proindè ſatis frivolè &

temerè Romanus Pontifex se Petri successorem jactat & nominat, &c. Auctore Ulricho Veleno. 1520. in 4. m. r.

988 Istec Epistola (Luciferi missa Clementi Papæ sexto) fuit à paucis diebus casu repta in libro quodam tabularum Alphonsi regis vetustissimo, quam quum viderem moribus nostri sæculi, plusquam illius quo missa fuit, congruere, hanc ad verbum fideliter describi curavi nihil omittens dictorum Luciferi. in 4. m. bl.

989 Contra Papatum Romanum, à Diabolo inventum. (Authore Matthiâ Francowitz aliàs Flacio Illyrico.) 1545. in 8. m. bl.

990 Scriptum contra primatum Papæ, ante annos 120 compositum. Item Matthiæ Flacii Illyrici (Francowitz) de eadem materia. (*Magdeburgi, Cal. Martii*, 1550.) in 8. m. r.

991 La Physique Papale, faite par maniere de Devis, & par Dialogues. Par Pierre Viret. *De l'Imprimerie de Jean Gerard*, 1552. in 8. v. f.

992 De deux Monstres prodigieux, à savoir, d'un Asne-Pape, qui fut trouvé à Rome en la riviere du Tibre, l'an 1496. & d'un Veau-Moine, né à Friberg en Misnie, l'an 1528, qui sont vrais présages de l'ire de Dieu, attestés & déclarés, l'un par P. Melancthon, & l'autre par M. Luther. (*Geneve*,) *Jean Crespin*, 1557. in 4. m. bl.

993 Abrégé de la Doctrine Evangélique & Papistique, fait par articles opposés l'un à l'autre. Par Henri Bullingere. *Geneve*, *Crespin*; 1558. in 8. v. f.

994 L'extrême-onction de la Marmite Papale. petit traité auquel est amplement discouru des moyens par lesquels la Marmite Papale a été jusques ici entretenue à profit de ménage. 1561. in 8. m. bl.

995 Sentence décrétale, & condamnatoire au fait de la Paillarde Papauté, & punition de ses démérites & forfaits. 1561. in 8. v. m.

996 Le Mandement de Lucifer à l'Antechrist, Pape de Rome, & à tous ses suppots de son Eglise. *Lyon*, 1562. = Sentence décrétale, & condamnatoire au fait de la Paillarde Papauté. 1561. = Les Arrêts & Ordonnances Royaux de la Cour des Cieux. 1559. = Monologue de Messire Jean Tastost. 1562. in 8. m. r.

997 Le Rasoir des Rasez. Recueil auquel est traité amplement de la tonsure & rasure du Pape, & de ses Papelards. 1562. in 8. m. r.

998 La Sentence & condamnation du procès du Pape de Rome, ses Cardinaux, Evêques, Abbés, Moines, & Maîtres de la Sorbonne. contre Jésus-Christ, fils de Dieu, ses Apôtres, son Eglise, &c. 1563. in 8. m. bl.

999 Primus tomus operum Vergerii. adversus Pa-

patum. *Tubingæ*, *Vidua Ulr. Morhardi*. 1565. in 4. m. viol.

1000 Hiſtoire de la Mappe-Monde Papiſtique, composée par M. Frangidelphe Eſcorche Meſſes. (Th. de Beze.) *Luce Nouvelle.* (*Geneve.*) *Par Briſaud Chaſſe-Diables.* 1567. in 8. m. cit. dentelles.

1001 L'origine & commencement de ceſte Mappe-Monde Papiſtique, & comment elle a eſté trouvée. in fol. forme d'Atlas, fig. m. r.

Très rare.

9 1002 Expoſitio vera harum imaginum olim Nurembergæ repertarum ex fundatiſſimo veræ magiæ vaticinio deducta. Per Theophraſtum Paracelſum. 1570. in 8. fig. m. verd.

Traité ſingulier qui contient des figures allégoriques, avec des explications ſatyriques contre les Papes.

9 1003 Antitheſis Chriſti & Antichriſti, videlicet Papæ, verſibus & figuris illuſtrata. (Studio Simonis Roſarii edita.) *Genevæ*, *Vignon*, 1574. in 8. m. r.

1004 Antitheſe des faits de Jéſus-Chriſt & du Pape : miſe en vers françois. *Item*, la deſcription de la vraie image de l'Antechriſt, avec la généalogie, la nativité & le baptême magnifique d'icelui. *Geneve*, 1584. in 8. fig. v. m.

1005 Le glaive du géant Goliath, Philiſtin, & ennemi de l'Egliſe de Dieu. C'eſt un recueil de

certains passages, par lequel il sera aisé à tous Fideles qui le liront, de connoître que le Pape a la gorge coupée de son propre glaive. 1579. in 8. m. bl.

1006 Discours des dissensions & confusions de la Papauté. *Ambrun, Gazaud*, 1587. in 18. v. f.

1007 Dos tratados : el primero es del Papa y de su autoridad ; el segundo es de la missa. (Por Cypriano de Valera.) *En casa de Arnoldo Hartfildo.* 1588. in 8. m. bl. dent. doub. de tabis.

1008 Sibrandi Lubberti de Papa romano libri decem. *Franekeræ, Radæus*, 1594. in 8. v. f.

1009 De Turco Papismo : hoc est, de Turcarum & Papistarum adversus Christi Ecclesiam & fidem conjuratione, eorumque in religione & moribus consensione & similitudine ; liber unus. (Authore Math. Sutlivio) *Londini, Bishop*, 1604. in 8. m. bl.

1010 La chasse de la Bête romaine, où il est recherché & évidemment prouvé que le Pape est l'Antechrist. Par George Thomson. *La Rochelle, les Héritiers de Haultin*, 1611. in 8. m. bl.

1011 La chasse de la Bête romaine. Par George Thomson. *Geneve, Albert*, 1612. in 8. m. r.

1012 Scala politica dell' abominatione, e tirannia Papale, di Benvenuto italiano. a tutti gli Prencipi, Republiche, Stati, e Signori. 1617. in 8. m. bl.

Majero. *Francofurti ad Mæn*

5. 10 1014 Fabulæ pontificæ evange
dissipatæ. Autore Martino W
L. Lichfield, 1639. in 8. m

56. 1015 Apologi nelli quali si sc
Sciocheze, superstitioni, ido
della sinagoga del Papa : & spe
Preti, Monaci & Frati. da Be
in 8. m. verd.

26. 1016 Le Pot aux Roses de la Pre
découvert, mis par dialogue. P
dain. *Lyon*, 1564. in 8. m. r.

18. 1017 Speculum concubinarioru
Monachorum ac Clericorum. A
Cuyckio. *Coloniæ*, *Gualtheri*,

71. 1018 Renversement de la morale
les désordres du Monachisme. e
grotesques, gravées en maniere
landois & en françois. in 4. m. r

Traités Hétérodoxes de différents Auteurs contre les Dogmes, Cérémonies, &c. de l'Eglise Romaine.

1019 Joannis Rainoldi de Romanæ Ecclesiæ idololatria, in cultu sanctorum, reliquiarum, &c libri duo. *Oxoniæ, Barnesius*, 1596. in 4. v. f.

1020 Joannis Rainoldi Angli, de Romanæ Ecclesiæ Idololatria, in cultu sanctorum, reliquiarum, imaginum, aquæ, salis, olei, aliarumque rerum consecratarum, & Sacramenti Eucharistiæ. libri duo. *Excudebat Joannes Stoer*, 1598. in 8. rel. en peau de mouton bleue.

1021 Hypobolimæa divæ Mariæ dei paræ camera, seu idolum Lauretanum, eversis Baronii cardinalis, Canisii, Turriani ac Tursellini Jesuitarum fulcimentis dejectum. Auctore Matthiâ Berneggero. *Argentorati, Christ. ab Heyden*, 1619. in 4. m. cit.

Traités Hétérodoxes de différents Auteurs contre la Messe & le Sacrement de l'Eucharistie.

1022 Materia cogitandi de toto Missæ negotio, partim è priscæ ecclesiæ ruinis eruta, per Urbanum Rhegium. *Augustæ Vindelicorum, Henricus Stainer*, 1528. in 8. m. r.

1023 De gli autori, & compositori dell' errore

che dicono gli sophistici. opera
de Cermenati, Mediolanensis.

96. 1024 Annatomia della Messa, la
enormi errori, & gl' infiniti ab
non conosciuti, si della Mess
Messale, utilissima, anzi necess
Populo Christiano. con un Sermo
ristia nel fine, il qual dimostra.
poralmente nel Sacramento, o n
servo di Giesu Christo, Anto
(opera di Agostino Mainardo.)

LIVRE TRÈS RARE.

La totalité du Volume est de 142 feu
numerotés que d'un côté.

101. 1025 Missæ ac Missalis anatomia,
ac familiaris ad minutissimas u
Missæ ac Missalis enucleatio. nun
ea res purioris fidei cultoribus sc
ad alias quoque

lin. *Leyde, Bonaventure & Abraham Elzevier*, 1638. in 12. vel.

1027 De origine novi Dei Missatici, quondam in anglia mortui, nunc denuo ab inferis excitati : dialogi VII. Simone Alexio authore. (*Geneva, Joannes Crispinus.*) 1558. in 8. m. r.

TRÈS RARE.

1028 De Missa integra historia, ex sanctis evangelistis, apostolis, &c. congesta. Per D. Valentinum Vannium. *Tubingæ, vid. Ulr. Morhardi*, 1563. 2. tom. en 1 vol. in 4. v. f.

1029 Discours du vrai sacrifice, & du vrai Sacrificateur. Œuvre montrant à l'œil, par témoignages de l'Ecriture Sainte, les abus & resveries de la Messe : & l'ignorance, superstition & imposture des Prêtres. Par J. de l'Espine. *Lyon, Saugrain*, 1563. = Conclusions de la Messe : *Ite, Missa est*. 1563. = Le Mandement de Lucifer, à l'Antechrist, Pape de Rome, & à tous ses Suppots de son Eglise. *Lyon*, 1562. in 8. m. r.

1030 Discours du vrai sacrifice & du vrai Sacrificateur. Par Jean de l'Espine. *Lyon, Saugrain*, 1563. = Aux Chrétiens parcy devant Profez, & rangés aux Eglises réformées de France, qui maintenant se captivent & souillent sous la tyrannie de l'Antechrist, aux idolatries & supers-

Trattato primo delle imp
libretto di M. Antonio Posse
nelquale con la parola di Dio
sacrificio della Messa e una i
huomini, opera di Nicolao B
presso Oliviero Fordrino, 1564.

4. 4 1032 Matthæi Sutlivii de Missa I
que synagogæ Rom. circa Eucha
tum erroribus & corruptelis,
Bellarminum libri V. *Londin.*
in 4. v. f.

4. 16 1033 La Messe trouvée dans l'Ec
à David Derodon.) 1647. in

3. 12 1034 Le Tombeau de la Messe.
4 doub. 10 rodon. *Geneve*, *Pierre Aubert*,

7. 4 1035 Le Tombeau de la Messe. P
4 doub. 12 don. *Amsterdam*, *Dufresne*, 1

5. 8 1036 Dispute de la Messe
parol

navit ac notis illuſtravit Guilielmus Surenhuſius. *Amſteladami*, *Borſtius*, 1698. 6 vol in fol. G. P. vel. fig.

1038 Tranſlatio (ex Hebræo, libelli de adventu Meſſiæ) Samœlis Ebrei ad Rabi Saach magiſtrum Sinagoge Hebreorum. in 4. rel. en cart. d. ſ. tr.

BEAU MANUSCRIT ſur vélin, exécuté en Italie dans le *XV ſiecle*, contenant 61 feuillets. Son écriture eſt en *lettres rondes*, à longues lignes; ſes capitales ſont peintes en or & en couleurs, & ſa premiere page eſt décorée d'ornements & d'une jolie miniature.

Ce Traité du Rabbin *Samuel* fut tranſlaté en latin en 1439, par Alphonſe *Bonhomme*, ou, *Buenhombre*, de l'Ordre de St. Dominique. Il l'envoya à Frere Hugues (de *Vauceman* ou *Vaucemain*,) natif de France, Prieur Général du même Ordre en France.

1039 Liber Nizachon Rabbi Lipmanni, conſcriptus anno à Chriſto nato 1399. diuque deſideratus: nec ita pridem, fato ſingulari, e Judæorum manibus excuſſus. oppoſitus chriſtianis, ſadducæis atque aliis. curante Theodorico Hackſpan. *Noriberga*, *Endterus*, 1644. in 8. m. r.

1040 Tela ignea Satanæ. hoc eſt: arcani, & horribiles Judæorum adverſus Chriſtum Deum, & Chriſtianam religionem libri anecdoti. operâ Jo. Chriſt. Wagenſeilii. *Altdorfi Noricorum*, *Schonnerſtadt*, 1681. 2 vol. in 4. m. r.

1041 Kabbala denudata ſeu doctrina Hebræorum tranſcendentalis & metaphyſica atque theolo-

300. 1 1042 Le Koran de Mahomet. in fo
antiqué, reliure orientale.

MANUSCRIT Arabe de la plus grande beau
sur papier de soye, & enrichi de vignettes &
peints en or autour des pages. Il contient 302
Il vient de la vente de M. Gaignat, où il a ét

11. 19 1043 L'Alcoran de Mahomet. translat
françois. Par le sieur du Ryer. *Suiv*
imprimée à Paris, 1672. in 12. m. 1

11. 19 1044 L'Alcorano di Macometto, nel q
ne la dottrina, la vita, i costumi, &
tradotto d'all arabo, in lingua itali
netia, Andrea Arrivabene.) 1547.

3. 1 mouillé. 1045 Mahometis Abdallæ filii Theolo
explicata, Hermanno Nellingann
prete. Alcorani epitome Roberto Ke
prete. Joannis Alberti Vuidmestadi
falsarum impiarum...

ments sur les opinions qu'on leur a faussement attribuées, tirée du latin de M. Adrien Reland. (par Adrien Durand.) *La Haye*, *Isaac Vaillant*, 1721. in 12. fig. m. r.

Fin de la Théologie.

JURISPRUDENCE.

DROIT CANONIQUE.

Corps de Droit Canon, Bulles, avec leurs interprêtes & commentateurs.

1047 CORPUS juris canonici Gregorii XIII. Pont. Max. juſſu editum : à Petro Pithoeo, & Franciſco fratre, ad veteres codices manuſcriptos reſtitutum, & notis illuſtratum. *Pariſiis, Dionyſius Thierry*, 1685, 2 vol. in fol. G. P. v. b.

1048 Gratiani Decretum unà cum apparatu domini Johannis Theutonia, atque additionibus Bartholomæi Brixienſis. *Argentinæ, Henricus Eggeſteyn*, 1472. 1 tom. rel. en 2 vol. in fol. goth. m. r.

LE VOLUME commence par ces mots qui ſont en rouge.

Jn nomine ſancte et indiuidue trinitatis Jncipit concordia diſcordantium Canonum. Ac primum de iure conſtitutionis nature humane. Rubrica.

On lit à la fin la ſouſcription ſuivante qui eſt imprimée en rouge :

Preſens Gratiani decretū vna cū apparatu dn̄i johannis theuthonia. atq; additionibus Bartho. Brixien̄. in ſuis diſtinctionibꝫ cauſis et cōſecrationibꝫ bene viſū et correctū. Arti-

sciosa adinuētiōe imprimendi absq; vlla calami exaratiōe sic effigiatū et ad laudem omipotentis dei est ɔsūmatū. per venera' ilī virū Heinricū Eggesteyn. artiū liberaliū magistrū Ciuē inclite ciuitatis Argentin. Anno domini M°. cccc°. lxxij. &c.

9 1049 Decretum Gratiani cum glossis, ex recensione Bartholomœi Brixiensis. *Moguntiæ, Petrus Schoiffer de Gernsheym*, 1472, *Idibus Augustiis.* 2 vol. in fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1050 Nova compilatio Decretalium Gregorii IX. cum glossa. *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer de Gernsheim*, 1473, IX *kl. Decembris.* in fol. goth. m. r.

On trouve au verso du dernier feuillet différentes pieces de vers qui ne sont pas imprimées dans tous les Exemplaires; elles portent pour sommaires :

Cur Deus ultimis temporibus artis impressoriæ novum sæculo munus invexerit.

Apologia vel excusatio cleri de ignorantia et carentia librorum.

Excusationis repulsio et artis impressoriæ commendatio.

Exhortatio ad comparandum libros.

Primorum artis magistrorum typus et Petri præconium.

Au dessous de cette derniere piece il y a les huit vers suivants, imprimés en caracteres rouges :

Estimo nec scriptas decretales neq; p̄ssas
Conferri nostris. in tribꝫ eximijs.
Jn folijs spaciū cunctis est marginis equum
Codicis hoc primū fulget ab arte decus.
Querē te textui distantem crebro fatigat

Glosam. hic foliũ vertere non opus est.
Te cito certificant monstrantia grãmata glosam
Correctusq; liber pficiet docilem.

1051 Nova Decretalium compilatio Gregorii VIIII. cum præfatione & ex recensione Pet. Albignani Trecii, & cum glossis Joannis Andreæ Episcopi Aleriensis, &c. *Venetiis, impendio Joh. de Colonia Joh. que Manthen de Gherretzem sociorum, anno* 1479, *pridie calendas aprilis.* in fol. goth. m. r.

A la fin du Texte, en rouge :

Noua decretaliũ cõpilatio Gregorij. viiij. impssa Uenetijs ĩpendio Johãnis de Colonia Johãnisq; manthen de gherretzem socior. Anno salutis dñice Millesimo. cccclxxviiij. pdie calẽdas april, Sixto qrto põtifice maxĩo: Johãne mocinico ĩclyto Uenetor. duce.

1052 Liber sextus Decretalium domini Bonifacii Papæ Octavi, cum glossa Johannis Andreæ, Episcopi Aleriensis. *Moguntiæ, per Johannem Fust & Petrum Schoiffer de Gernshem*, 1465, *die vero xvij. mensis Decembris.* in fol. goth. m. r. dent.

PREMIERE ÉDITION.
IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1053 Liber sextus Decretalium Bonifacii Papæ VIII. cum glossis Joannis Andreæ Episcopi Aleriensis. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernszheym*, 1476. in fol. goth. m. r.

plus ceteris terrarum nationibus superna largitate ... nō atramento e plumali cereaq; penna cann... uētione quadā ꝑpulcra ꝑ venerādū virū ... de gernſʒheym feliciter ē cōſumatū. Ann... lxxvi. die nona menſis Januarij.

851. 19 1054 Conſtitutiones Clementis Pap... paratu domini Johannis Andreæ ... rienſis : accedit ad calcem operis ... execrabilis Johannis Papæ XXII. ... *Johannem Fuſt & Petrum Schoi...* *nſheim*, 1460. XXV. *die Menſis* ... goth. m. r. dent.

PREMIERE EDITION.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

572. 1055 Clementis Papæ V. conſtitutio... paratu Johannis Andreæ Epiſco... *Moguntiæ, per Petrum Schoiffer* ... 1467, *octava die menſis* ...

Il eſt à remarquer qu'après le feuillet où ſe trouve la ſouſcription de cette Edition, il y a quatre feuillets qui manquent ſouvent, & qui contiennent : *l'expoſition de la règle des Freres Mineurs*, & *la Conſtitution exécrable du Pape Jean XXII.*

1056 Conſtitutiones Clementis Papæ V. unà cum apparatu Domini Joannis Andreæ, &c. *Romæ, per Udalricum Gallum Almanum. & Simonem Nicolai de Luca*, 1473. in fol. goth. m. r.

Le Volume finit par la ſouſcription ſuivante :

Preſens har Clementinar preclar opus. cū gloſis Jo. An. Iuris canonici lumen. Alma in urbe Roma. totius mūdi regina et digniſſima Imperatrix. que ſicut ꝑceteris urbibus dignitate ꝑeſt. ita ingenioſis uiris eſt referta. nō attramento, plumali, calamo, neq; ſtilo ereo. ſed artificioſa quadā adinuentione imprimendi, ſeu caracterizandi ſic effigiatū. ad dei laudem induſtrieq; eſt conſumatum. Per Vdalricum Gallum Almanum. & Simonem Nicolai de Luca. Anno dn̄i. M. CCCC. LXXIII. die uero ſexta menſis Iulii.

1057 Conſtitutiones Clementis Papæ V. cum apparatu D. Johannis Andreæ, epiſcopi Alerienſis. *Moguntiæ, per Pet. Schoyffer de Gernſzhem*, 1476. in fol. goth. m. r.

On trouve à la fin du Volume la ſouſcription ſuivante avec les deux écuſſons, imprimés en rouge :

Anno dn̄i M cccc lxxvi. iiij. Jdus ſeptēbris. Reuerēdiſſimo ī xp̄o pre ac dn̄o, dn̄o Diethero Arep̄o Magūtino Jn nobili urbe Magūcia Rheni! imp̄ſſorie artis inuētrice alūnaq; p̄ma! pn̄s Clemētinarū opus p̄clarū, Petrus Schoyffer de

Basileæ, industria Mich. Wenszler. goth. v. m.

On trouve à la fin du Volume la souscripi imprimée en rouge, avec les deux écussons de

Anno salutis nre. post. M. et. ccccłxxviij. v ingenio et industria. Michahelis Wensz. suma arte et imprimendi pericia. completu atq; celebratissimum opus constitutionū Cl in inclita urbe Basiliensi. quam non solum et fertilitatis agri. verū eciā imprimenc reddit famatissima;.

1059 Ant. Augustini Archiepiscopi T de emendatione Gratiani dialogoru *Tarragonæ, Mey*, 1587. in 4. m. bl

1060 Casus Longi super quinque lib lium à domino Bernardo eorunde glossatore utiliter compilati. *Paris Cæsaris, & Joannes Stoll.*

quadringẽtesimo septuagesimo quinto. die uero tredecima mensis Iunii ;

Parisius per maigstrũ Petrũ cesaris, et Johãnẽ stoll. Impressi. Deo gratias.

1061 Commentum quarti libri Decretalium per Joannem Antonium de Sancto Georgio. *Papiæ, Antonius de Carcano*, 1476. in fol. goth. m. r.

EDITION exécutée sur 2 colonnes, avec des signatures depuis a i jusqu'à D, & depuis a 2—pp.

On trouve à la fin la souscription suivante :

Anno Dñi. Mccccclxxvj. Dominãte Illustrissimo ac Felicissimo Galeaz Maria dei gratia Mediolani duce Quĩto. et die. xxiiij. mẽsis madij et cetera.

Antonius de Carcano Mediolanensis impresi Papie.

1062 Arnoldi Corvini jus canonicum, per Aphorismos strictim explicatum. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1663. in 12. m. bl.

1063 Bulla cruciata sanctissimi domini nostri (*Pii*) Pape (*II*) cotra turchos (*Editio Moguntina Johannis Fust.*) in fol. goth. m. bl.

LIVRE très rare ; il consiste en 6 feuillets, dont le premier ne contient uniquement que le titre rapporté ci-dessus, lequel est imprimé en 2 lignes sur le recto, avec les gros caracteres dont Fust & Schoyffer se sont servis pour les Pseautiers de 1457 1459 1490 & de 1502. Le second feuillet est imprimé, ainsi que le reste de l'Ouvrage, avec les caracteres du *Rationale Durandi*, 1459, & du *Catholicon*, 1460, il commence par ces mots : *Jus Epũs szuus szuõr dei.*

Le Volume finit au bas du recto du 6e feuillet par la ligne suivante :

1064 Sanctissimi in Christo Patris A
Sexti, Regulæ romanæ Cancella
tutiones & revocationes specialit
num super gratiis expectativis. 14

1065 Regulæ, ordinationes & Const
cellariæ Adriani Papæ Sexti; & C
Romæ, 1526. in 8. m. bl.

1066 Taxæ Cancellariæ apostolicæ
pœnitentiariæ. cum descriptione It
pendio universitatis Parisiensis: &
ciorum ecclesiasticorum regni Franc
Denys, 1520. in 4. goth. m. r.

1067 Taxe des parties casuelles de la b
Pape, en latin & en françois. (trad. p
du Pinet.) *Lyon*, 1564. in 8. v. f.

Décisions de la Rote.

1068 D...

neris : Mensis Aprilis duodeuicesima finiunt foeliciter.

DEO GRACIAS.

Nous ignorons jusqu'à présent quel est l'Imprimeur de ce vre, dont les caracteres sont exactement les mêmes que ux de la Bible de Mayence de 1462. Nous avons attribué cet Imprimeur anonyme, les Nos *678*, *690* & *793*, parce que ces Editions ressemblent à celle-ci par la disposition des pages. Le N° 508 annoncé comme Edition de Schoiffer, pourroit bien être aussi par cette raison sorti des mêmes presses de Cologne.

Traités de la Hiérarchie de l'Eglise & des Personnes Ecclésiastiques, du Souverain Pontife, de sa primauté, Puissance & autorité, & de ses Droits & prérogatives.

1069 Libellus dictus Clipeus monarchie ecclesie editus à Roderico sanctii utriusque juris & arcium professore episcopo calagurritano, in quo ostendit ueram monarchiam orbis in spiritualibus & temporalibus romano pontifici christi vicario & non seculari imperatore competere. in fol. rel. en cart.

MANUSCRIT sur papier exécuté en Italie dans le XV siecle, contenant 107 feuillets ; il est écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi d'ornements peints sur le premier feuillet qui est de vélin.

1070 Alvari Pelagii (Paes) de Planctu Ecclesiæ libri duo. *Ulmæ, Johannes Zeiner de Rutlingen*, 1474. in fol. goth. m. r.

premiere partie contient 70 articles, & la se

18. 19 1071 Alvari Pelagii (Paes) de Pla
libri duo. *Lugduni, Clein*, 1517.
m. r.

16. 19 1072 Summa Reverendissimi Patris
Turrecremata (Torquemada) cardi
Ecclesiæ & primatus apostoli Petr
intitulata. ex recognitione Joannis, I
nacensis. *Romæ, per Eucharium*
Franck, 1489. in fol. goth. m. r.

On apprend par l'avertissement qui est à
lume, que cet Ouvrage a été imprimé a
Pape Innocent VIII.... *Quod ad communem*
tatem sanctissimi domini nostri Innocentii O
roma est impressum, &c.

5. 2 1073 Summa de Ecclesia domini Joa
recremata (Torquemada) cardinali
sione Jodoci Badii Ascensii. *Lugdun*
Trechsel, 1496. in fol. goth. v. f.

18. 1074 Fratris A...

ontient 10 feuillets; le Texte suit, & au verso du dernier uillet il y a la souscription suivante:

xplicit summa de ecclesiastica potestate edita a fratre Augustino de Ancona Ordinis fratrũ hẽremitar sancti Augustini. Auguste impressa et finita ꝑdie nõs Marcij. Anno incarnatõis xp̃i M. cccc. lxxiij.

Les caracteres de cette Edition sont ceux avec lesquels Jean Schuszler a imprimé en 1470, *Josephus de bello Judaico* & en 1471 *Paulus Orosius.*

1075 Summa de Ecclesiastica potestate edita à fratre Augustino de Ancona ordinis fratrum Heremitarum Sti. Augustini, cum prologo fratris Pauli Lulmei Bergomensis. *Romæ, in domo Francisci de Cinquinis*, 1479. in 4. goth. m. r. *l*

Ce Traité est imprimé sur 2 colonnes; il commence ainsi:

Prolog9 eplaris in summã de ecclesiastica potestate: catholici doctoris: fratris Augustini de Ancona.

A la fin du Traité il y a cette souscription:

Explicit summa de Ecclesiastica potestate edita a fratre Augustino de Ancona Ordĩs fratrũ heremitar sc̃i Augustini Jmꝑssa Rome ĩ domo Nobilis viri Frãcisci de Cinquinis apud Sanctam Mariam de populo. Anno domini MCCCCLXXVJJJJ°. Die XX. Decembris.

Cette souscription est suivie de 10 feuillets, dont les 9 premiers contiennent une Table des questions, & le dernier, le registre pour collationner le Volume.

1076 Fratris Augustini de Ancona summa de Ecclesiastica potestate. *Edito vetus circa annum* 1480. in fol. goth. m. r. l. r.

= Ejusdem de Palude articulus ci[...] confessionum. *Parisiis*, *Jo. Petit*, [...]
Johannis de Parisius tractatus de po[...] & Papali. = Tractatus magistri He[...] tate Papæ. in 4. goth. v. f.

Traités de la Puissance Ecclésiastique

37.

1078 Cy commence le Songe du Ve[...] v. f. d. f. tr.

Beau Manuscrit du *XV siecle*, sur[...] nant 154 feuillets; il est écrit en *ancienn*[...] 2 colonnes, & enrichi de 3 miniatures, [...] 5 pouces de hauteur sur environ 4 & demi [...] deux autres ont 3 pouces & demi de hauteu[...] & demi de largeur. Ses lettres *tourneures* so[...] & en couleurs.

On a attribué le *Songe du Vergier* à plu[...] différents; mais *Raoul de Presles*. Avocat G[...] des R[...]

domestiques de *Charles V.* Il y loue beaucoup ce Monarque; lui rappelle ses glorieuses conquêtes ; celle de la Bretagne, dont il déposséda *Jean de Montfort* ; celle de la Guienne, qui fut faite en 1377, & le recouvrement d'une partie de la Picardie & de la Normandie.

Ces divers événements semblent fixer la composition du *Songe du Vergier*, vers l'an 1379, un an avant la mort du Roi ; mais d'un autre côté cet Ouvrage paroît bien plus ancien, puisque l'inventaire des Livres de la Bibliotheque du Louvre, fait par Ordre de *Charles V*, en 1373, en mentionne un MS. sous ce titre :

Un liure appelle le songe du vergier qui est dun avis comment le pape ne doit auoir congnoissance en ce qui touche le temporel ne la justice du roy couuert de soie ynde à queue.

Et à la suite de ce titre se trouve le suivant :

Item un autre liure couuert de soie a queue qui est le latin du francois dudit liure.

On trouve dans le *Songe du Vergier* les opinions qu'on se formoit du temps de *Charles V*, sur la distinction des droits des deux puissances spirituelle & temporelle que l'Auteur introduit sous les personnages allégoriques de deux Reines pour lesquelles deux Avocats, l'un Clerc, l'autre Chevalier, dont elles ont fait choix, plaident devant le Roi, en soutenant chacun les droits de sa Cliente.

Il a été imprimé en dernier lieu dans le Traité des libertés de l'Eglise Gallicane. On en a aussi des Editions latines.

1079 Cy commence le songe du Vergier. (par Raoul de Presles.) in fol. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier du *XV siecle*, contenant

Le Songe du Vergier qui
tation du Clerc & du Chev
de Presles.) *Imprimé par* .
1491. in fol. goth. v. f.

7. 9 1081 Le Songe du Vergier, le
disputation du Clerc & du
Raoul de Presles.) *Paris, par*
pour Jehan Petit. in fol. goth.

6. 12 1082 Le Songe du Vergier. (par R
Paris, par le petit Laurens, po
Libraire à Angiers. in fol. goth

CETTE EDITION est exactement la
dente; il n'y a que le nom du Libraire

Traités de la Puissance Royale &
Gouvernement de l'Eglise, & de
de celle du Pape.

9. 11 1083 Traité du devoir ...

Traités des Personnes Ecclésiastiques, des Cardinaux, des Evêques, de leur Jurisdiction & Autorité, des Curés, des Prêtres, de leurs droits & prérogatives.

1085 Incipit Liber qui dicitur Bonum universale de proprietatibus Apum. (Auctore Thomâ Cantipratensi.) in fol. goth. v. f.

Edition exécutée vers 1472, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 35 lignes, & dont les caracteres ont de très grands rapports avec ceux du Livre intitulé : *Jacobi de Theramo consolatio peccatorum* ..... (*Coloniæ Veldener circa* 1475.) Voyez le N° 645. Elle a des sommaires dans le haut des pages : elle commence par le titre rapporté ci-dessus. On lit à la fin du Texte :

Explicit liber apū q̄ dicit̄ bonū vniūsale quia de prelatis et subditis tractat. de quo sit deus b̄ndictus ī secula Amen.

Au verso du feuillet où se trouve cette souscription, commence la Table qui occupe les 8 feuillets suivants.

1086 Joannis Bertachini de Firmo tractatus de Episcopo, ecclesiasticæ facultati admodum conveniens. *Lugduni*, *per Benedictum Bonnyn*, 1533, X *Maii.* in 8. goth. m. r.

Traités des Hérétiques & de ce qui les concerne.

1087 Antonii Sanctarelli tractatus de Hæresi, schismate, apostasia, sollicitatione in sacramento pœnitentiæ, & de potestate romani Pon-

ejus doctrinam. cum censur

librum Ant. Sanctarelli. *Par*

moisy, 1682. in 4. m. bl.

2. 10 1088 De Hæreticis à civili Ma

libellus, Theodoro Bezâ au

Stephani, 1554. in 8. v. f.

Traités sur le Célibat des Prê

Habillements, & autres marqu

Ecclésiastiques.

5. 18 1089 De vita & moribus sacerd

singularem eorum dignitat

quibus ornati esse debeant vir

Auctore Judoco Clichtoveo. *I*

1520. in 4. v. f. l. r.

8. 1090 De continentia Sacerdot

tione nova

Traités des Eglises, Paroisses, Bénéfices, Résignations, Décimes, Pensions, & de ce qui a rapport à la Jurisdiction de ces parties.

1092 Defensiones curatorum contra eos qui se dicunt privilegiatos, compositæ ab Archiepiscopo Richardo Armachano. & defensiones privilegiatorum contra Armachanum, à Rogerio Chonoe. *Impressa (Lugduni) per Joh. Trechsel*, 1496. in fol goth. v. f.

1093 Tractatus Frederici de Senis super permutatione beneficiorum, cum additionibus Laponis de Podioboniti. *Papiæ, Franciscus de Sancto Petro*, 1478. in fol. rel. en cart.

CE VOLUME qui est imprimé sur 2 colonnes, contient 10 feuillets; au dernier on trouve cette souscription :

Explicit tractatus domini Frederici de Senis super permutatione beneficioru; directus domino Lapo de Podioboniti qui fecit additiones que sunt in predictis questionibus inserte. Impressus papie per Franciscũ de sancto petro. Anno M°. CCCC°. Lxxviij. die xvij Martij. FINIS.

Traités du Mariage & du Divorce, Dispenses, Censures, Excommunications, &c. & autres dépendances de la Jurisdiction Ecclésiastique.

1094 Traité de la dissolution du Mariage par l'impuissance & froideur de l'homme ou de la

femme. (Par Antoine Hotman.) *Paris*, *Mamert Patisson*, 1581. in 8. v. m.

1095 Traité de la dissolution du Mariage par l'impuissance & froideur de l'homme ou de la femme. (Par Antoine Hotman.) *Paris*, *Mamert Patisson*, 1595. in 8. v. m.

1096 Capitulaire auquel est traité qu'un homme né sans testicules apparents, & qui a néanmoins toutes les autres marques de virilité : est capable des œuvres de mariage. Par Sebastien Rouillard. *Paris*, *Jacquin*, 1600. in 8. m. r.

1097 Le même capitulaire de Sébastien Rouillard. *Paris*, *Morel*, 1603. in 8. m. r.

1098 Discours sur l'impuissance de l'homme & de la femme. auquel est déclaré que c'est qu'impuissance empêchant & séparant le mariage; comment elle se connoît. Par Vincent Tagereau. *Paris*, *Pepingué*, 1655. in 8. v. m.

1099 Cri d'un honnête homme, qui se croit fondé en droit naturel & divin à représenter à la législation les motifs de justice tant Ecclésiastique que Civile, qui militeroient pour la dissolution du mariage dans de certaines circonstances données. 1769. in 12. m. bl.

1100 Franciscus Sambarella de excommunicationibus. in fol. goth. v. f.

Edition exécutée à longues lignes, sans date, nom l'Imprimeur, signatures, chiffres & réclames. Les pages qui

ſont entieres ont 38 lignes, & les marges en ſont chargées le ſommaires imprimés en rouge. Elle nous paroît être de Jean Veldener, parceque les caracteres ſont les mêmes que ceux avec leſquels cet Artiſte a imprimé à Cologne vers 1475, le Livre intitulé : *Conſolatio peccatorum* .... annoncé ci-devant, N°. 645.

Le Volume commence par 2 feuillets de Table, & finit par ces mots :

Finis ineſt operi. pie me facias deus vti.

L'Auteur apprend à la fin de cet Ouvrage, qu'il le compoſa à Padoue en Novembre 1394.

DROIT ECCLÉSIASTIQUE DE FRANCE.

Capitulaires, Loix Eccléſiaſtiques, Pragmatiques, Concordats, Libertés de l'Egliſe Gallicane, & Actes de ſon Clergé.

1101 Decreta Baſilienſia necnon Bituricenſia : quæ Pragmatica ſanctio intitulantur ; gloſſata per magiſtrum Coſmam Guymier. *Lugduni, Jo. de Vingle*, 1497. in 4. goth. v. f.

1102 Remonſtrantia hibernorum contra Lovanienſes, ultramontanaſque cenſuras, de incommutabili regum imperio, ſubditorumque fidelitate, & obedientia indiſpenſabili : ex ſacris Scripturis, Patribus, Theologis &c. vindicata. cum duplici appendice ; una de libertate gallicana : altera contra infallibilitatem Pontificis Romani. Au-

thore R. P. F. R. Caron. (*Londini*) 1665. in fol. m. verd.

1103 Petri de Marca Archiepiscopi Parisiensis dissertationes de Concordia sacerdotii & imperii seu de libertatibus Ecclesiæ Gallicanæ libri octo. *Parisiis*, *Petrus Auboyn*, 1704. in fol. G. P. v. b.

1104 Procès-Verbal contenant les propositions, délibérations, & résolutions prises & reçues en la chambre Ecclésiastique des Etats Généraux du Royaume de France, tenus en la Ville de Paris, ez années 1614 & 1615. recueilli & dressé par Me. Pierre de Beluty, un des Agens du Clergé. 1650. in fol. v. f.

1105 Procès-Verbal de l'assemblée générale du Clergé de France, tenue à Paris au couvent des Augustins, en l'année 1635. *Paris*, *Antoine Vitray*, 1635. in fol. v. b.

Ce Volume est très rare.

1106 Procès-Verbal de l'assemblée générale du Clergé de France, tenue à Paris au couvent des Augustins, en l'année 1645. *Paris*, *Antoine Vitré*, 1645. in fol. v. f.

1107 Procès-Verbal de l'assemblée générale du Clergé de France, tenue à Paris au couvent des Augustins, es années 1655 & 1656. *Paris*, *Antoine Vitré*, 1655. in fol. v. f.

1108 Procès-Verbal de l'assemblée générale du Clergé de France, tenue à Pontoise au couvent des Cordeliers, en l'année 1670. *Paris, Antoine Vitré*, 1671. in fol. v. f.

1109 Procès-Verbal de l'assemblée générale du Clergé de France, tenue à St. Germain en Laye au Château neuf, en l'année 1675. *Paris, Fréderic Léonard*, 1678. in fol. v. f.

Traités de la Politique Séculiere & Ecclésiastique de France, & de l'indépendance de la Puissance Royale de celle du Pape.

1110 La Papimanie de France, avec une copie de certaine Bulle Papale, qui semble préjudiciable à la France. 1567. in 8. m. r.

1111 Optati Galli (Caroli Hersent) de cavendo Schismate liber paræneticus. 1640. = Arrêt de la Cour de Parlement, par lequel il est ordonné, que le libelle intitulé : *Optati Galli de cavendo Schismate*, &c. sera lacéré & brulé. *Paris, Cramoisy*, 1640. in 8. m. cit. à compartimens.

SUPERBE EXEMPLAIRE de l'Edition originale.

Traités des Droits & Prérogatives des Eglises particulieres de France.

1112 Factum pour M. Jean-Baptiste Thiers, Curé

de Champrond, contre le Chapitre de Chartres; défendeur. in 12. m. bl.

1113 La Sauce Robert, ou avis salutaires à Messire Jean Robert, grand Archidiacre de Chartres. Par Jean-Baptiste Thiers. 1676. in 8. v. m.

EDITION ORIGINALE.

DROIT ECCLÉSIASTIQUE

DES RÉGULIERS ET DES RELIGIEUX.

Ordre de Saint Benoist.

1114 Ci comance li prologues & la regle de Saint Benoy. — Moralités. — Chansons spirituelles. in 4. v. m.

MANUSCRIT sur vélin de la fin du *XIV siecle*, contenant 67 feuillets. L'écriture est en *lettres de forme*, à longues lignes, & les intitulés sont en rouge.

La traduction de la regle de St. Benoît contenue dans ce MS. paroît être du *XIII siecle*; cette regle est la primitive, beaucoup plus austere que celle d'aujourd'hui.

Elle commence ainsi :

Escoute fille les commandemans de ton maistre et incline loreille de ton cuer, &c.

Le mot *Fille* au lieu de *Fils*, fait connoître que ce MS. a été écrit pour une Abbaye de femmes.

1115 Expositio super regulam Beatissimi Patris Benedicti. per Dom. Cardinalem Sancti Sixti Johannem de Turrecremata. *Parisiis*, *Petrus*

Levet, impensâ Nicolai Militis, Librarii, 1491. in fol. goth. m. r.

Ordre de Cîteaux.

1116 Collectio privilegiorum ordinis Cisterciensis, operâ & impensâ Reverendissimi in Christo patris Johannis abbatis Cistercii. *Divione, Petrus Betlinger*, 1491, *iiii nonas Julias.* in 4. goth. m. r. 19. 11.

PREMIERE EDITION.

On a ajouté dans cet Exemplaire une Table manuscrite, & de nouveaux privileges accordés à cet Ordre.

Ordre des Chartreux.

1117 Repertorium statutorum ordinis Carthusiensis, cum repertorio & privilegiis, à Guigone, priore Carthusiæ editum. *Basileæ, Amorbachius*, 1510. in fol. goth. m. bl. 36.

1118 Explication de quelques endroits des anciens Statuts de l'Ordre des Chartreux. avec des éclaircissements donnés sur le sujet d'un libelle qui a été composé contre l'Ordre, & qui s'est divulgué secretement. Par frere Innocent (Dom Masson) Prieur de Chartreuse. *A la Correrie, Galle*, in 4. m. r. Rare. 71.

Ordre de St. François.

1119 Summaria seu epitomata CXXIIII capitulorum operis XC dierum Magistri Guilhelmi de Ockam diligenter collecta. *Lugduni, Johannes Trechsel*, 1495. in fol. goth. m. r.

1120 Factum pour les Religieuses de Sainte Catherine les-Provins. contre les peres Cordeliers. (Par Alexandre Varet, Grand-Vicaire de M. de Gondrin, Archevêque de Sens.) in 4. m. r.

Ordre de St. Augustin.

1121 Regula Beati Patris Augustini & constitutiones fratrum servorum. edita à R. P. F. Jacobo Tavantho Florentino Generali ejusdem ordinis. *Venetiis, ex officina Dominici Guerrai, & Joannis Baptistæ, fratrum.* 1580. in 4. m. r. IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Congrégation des Jésuites.

1122 Constitutiones societatis Jesu. *Romæ in Ædibus societatis*, 1559. = Primum ac generale examen iis omnibus, qui in soc. Jesu admitti petent, proponendum. *Romæ in Ædibus soc.* 1558. = Constitutiones societatis Jesu. *Romæ in Ædibus societatis.* 1558. = Declarationes

tiones & annotationes in constitutiones societatis Jesu. *Romæ in Ædib. soc. Jesu.* 1559. = Litteræ apostolicæ, quibus institutio, confirmatio, & varia privilegia, & indulta soc. Jesu à sede apostolica concessa continentur. *Romæ, in Ædibus soc. Jesu*, 1559. in 8. m. r.

PREMIERE EDITION très rare.

1123 Constitutiones examinis generalis societatis Jesu. *Romæ, apud Victorium Helianum*, 1570. in 8. m. à compartiments, doub. de m. l. r. 55

1124 Constitutiones societatis Jesu. *Romæ, Victorius Helianus*, 1570. in 8. m. r. Double 5. 4.

1125 Regulæ societatis Jesu. *Romæ, in Collegio societatis Jesu*, 1580. in 8. m. r. 49

PREMIERE ÉDITION TRÈS RARE.

1126 Regulæ societatis Jesu. *Romæ, in Collegio societatis Jesu*, 1582. in 8. m. r. 8.

1127 Regulæ societatis Jesu. *Romæ, in Collegio societatis Jesu*, 1582. in 12. m. r. doub. de tabis. 6.

1228 Canones congregationum generalium societatis Jesu. *Romæ, in Collegio societatis Jesu*, in 8. m. r. 6.

1129 Canones congregationum generalium Societatis Jesu, cum aliis nonnullis ad praxim pertinentibus. *Romæ, in Collegio societatis Jesu*, 1581. in 8. m. bl. 6.

m. l. r.

151. 1131 Ratio atque institutio st
Jesu. *Romæ, in Collegio socie*
in 8. m. r. dent.

EDITION ORIGINALE, très rare.

6. 1132 Ratio atque institutio stud
Jesu. *Romæ, in Collegio societ*
in 8. m. r.

12. 1133 Exercitia spiritualia societ
in 8. m. r.

PREMIERE EDITION.

3. 1134 Défenses de ceux du college
contre les Requêtes & Plaidoye
ci-devant imprimés & publiés.
m. bl.

36. 1135 Histoire notable d'un Jésuite
Henry, qui a été ...

çois de Segusie. *Lyon, Jacques Roussin*, 1601. in 12. m. viol. doub. de tabis.

Avec le portrait du P. Henry.

136 La Chasse du Renard Pasquin, découvert & pris en sa taniere du libelle diffamatoire faux marqué le Catéchisme des Jésuites. Par Félix de la Grace. *Villefranche, Hubert le Pelletier*, 1602. in 8. v. m.

1137 Apologia pro societate Jesu ex Bohemiæ regno, proscripta. *Viennæ Austriæ, Schump*, 1618. == Relatio nuperi itineris proscriptorum Jesuitarum ex regnis Bohemiæ & Hungariæ missa ex Helicone juxta Parnassum. *Pragæ*, 1619. in 4. m. bl.

1138 Philander Philanax de natura, fine, mediis Jesuitarum. 1619. in 8. m. r.

1139 Alphonsi de Vargas relatio ad Reges & Principes christianos de stratagematis & sophismatis politicis societatis Jesu. 1636. == Societatis Jesu novum fidei symbolum in Hispania promulgatum. 1636. in 4. m. bl.

1140 Teatro Jesuitico, apologetico discurso, con saludables, y seguras dotrinas, necessarias a los Principes y Señores de la tierra. Escribiale el Dr. Francisco de la Piedad. *En Cuimbra, Guil. Cendrat*, 1654. in 4. relié à compartiments doub. de tabis, l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

1141 Catholica Querimonia adversus Petrum Jurieum, adversus ejus duces & impios sectatores, per Ildefonsum Malacensem Antistitem. *Matriti*, 1686. in 12. m. r.

9 1142 Recueil de Pieces sur les affaires des Jésuites de Portugal. 6 portefeuilles in 8. avec des dos de m. r.

1 1143 Recueil de Pieces sur les affaires des Jésuites. 25 portefeuilles in 8. avec des dos de m. r.

Regles & Constitutions des Ordres Militaires & de Chevalerie.

1144 Volumen Stabilimentorum Rhodiorum militum sacri ordinis hospitalis sancti Johannis Hierosolimitani. in fol. goth. v. f.

1145 Statuta Hospitalis Hierusalem. in fol. m. b.

Ces Statuts sont dédiés à Hugues de Loubenx de Verdala, Grand-Maître de l'Ordre, par J. B. Rondinellus.

Cet Ouvrage est orné de figures & de très beaux portraits des Grands-Maîtres, gravés par Philippe Thomassin.

Regles & Constitutions des Confrairies.

10 1146 Les Statuts de la congrégation des Pénitents de l'Annonciation de Notre-Dame. *Paris, Jamet Mettayer*, 1583. in 8. v. m.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

DROIT CIVIL.

Droit de la Nature & des Gens, & Droit Public.

1146* Traité philosophique des loix naturelles, par le Docteur Richard Cumberland, traduit du latin, avec des notes, par M. Barbeyrac. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1744, in 4. m. viol. G. P. 3

1147 Le Droit de la guerre & de la paix. Par Hugues Grotius. Nouvelle traduction par Jean Barbeyrac. *Amsterdam, de Coup*, 1724. 2 vol. in 4. G. P. m. r. l. r. 4

1148 Corps universel Diplomatique du droit des gens, contenant un recueil des traités d'alliance, de paix, de treve, depuis le regne de Charlemagne jusqu'à présent, &c. Par Jean Dumont. *Amsterdam, Brunel*, 1726. 8 tom. rel. en 14 vol. in fol. G. P. m. r.

1149 Supplément au corps universel Diplomatique du droit des gens. Par Jean Dumont, continué par Rousset. *Amsterdam, Janssons a Waesberge*, 1739. 5 tom. rel. en 6 vol. in fol. G. P. m. r.

1150 Histoire des traités de paix, & autres négociations du dix-septieme siecle. Par Jean Yves de Saint-Prest. *Amsterdam, Bernard*, 1725. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

1151 Négociations secrettes touchant la paix de Munster & d'Osnabrug. *La Haye, Neaulme,* 1725. 4 vol in fol. G. P. m. r.

DROIT ROMAIN.

Corps de Droit, Commentateurs, &c.

1152 Codex Justinianus ad vetustorum exemplarium fidem diligentissimè recognitus, cum glossis. *Parisiis, Franciscus Regnault,* 1532. 2 vol. in 4. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1153 Corpus juris civilis, cum notis Dionysii Gothofredi. *Lutetiæ Parisiorum, Antonius Vitray,* 1627. 2 vol. in fol. G. P. v. f.

10 1154 Corpus juris civilis. *Amstelædami, apud Joannem Blaeu, Ludovicum & Danielem Elzevirios,* 1664. 2 vol. in 8. m. r. doub. de m. l. r.

19 1155 Justiniani Imperatoris Institutiones, cum apparatu. *Argentorati per Henr. Eggesteyn,* 1472. in fol. goth. m. r.

On trouve à la fin cette souscription imprimée en rouge :

Hic feudor vsus liber. vna cũ apparatu. suis rubcacionibus peroptime distinctus. Per venerabilem phie magistrum. ac inclite Argentinẽsis ciuitatis quẽ benemeritũ Dñm Henricũ Eggesteyn artis impressorie pitissimũ sũma cũ diligẽcia ac maturitate impressus. Anno. M. cccc. lxxij. xvij. Kl octobris

Cette Edition est antérieure à celle de Mayence. Le 17 des kalendes d'Octobre est le 15 Septembre.

1156 Imperatoris Justiniani Institutionum libri IV. cum glossis. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernshem*, 1472, XXIX. *die mensis Octobris.* in fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1157 Justiniani Imperatoris Institutionum libri IV. cum glossis. *Moguntiæ, Petrus Schoyffer de Gernszheym*, 1475. grand in fol. goth. m. r.

On trouve à la fin du Texte la souscription suivante, imprimée en rouge, avec les écussons de Schoyffer :

Anno natiuitatis xp̄i. M. ccccl xxv. ad. vij. kalẽdas februarias Sciſſimo in xp̄o pre ac dño, dño Sixto pp̄a. iiij. Jllustrissimo, nobilissime domus austrie Friderico. iij. Romanor imꝑatore inuictissimo, semꝑ augusto. Reuerẽdissimo in xp̄o patre ac dño, dño Adolpho archip̄sule magũtino. Jn nobili vrbe Magũcia nõ atramẽti calamo cãnave! sꝫ arte imp̄ssoria (qua quidẽ antiquitas diuino nõ digna ẽ visa iudicio! nra nichilominus tempestate indulta.) Sacratissimi principis Justiniani Codicem! cunctipotẽti fauẽte deo Petrus schoyffer de Gernszheym suis consignãdo scutis, feliciter consommauit. Laus deo.

Suit une table de 2 feuillets.

1158 Digestorum seu Pandectarum libri quinquaginta ex Florentinis pandectis representati, studio Franc. Taurellii. *Florentiæ, Torrentinus*, 1553. 4 vol. in fol. G. P. m. bl.

1159 De Nominibus propriis ΤΟΥ ΠΑΝΔΕΚΤΟΥ

Florentini. cum Ant. Augustini Archiep. Tarraconensis notis. *Tarracone*, *Meius*, 1579. in fol. m. r.

1160 Codicis Imperatoris Justiniani libri IX. cum glossis perpetuis Boni Accursii ex recensione Andreæ Rumel. *Nurembergæ*, *Andreas Frisner*, 1475. in fol. goth. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

Le Volume commence par une table, à la fin de laquelle il y a une Epître de l'Editeur André Rumel à l'imprimeur Sensenschmid; elle contient 3 feuillets; le Texte suit; il commence par ces mots:

Imperator Justinian9 Augustus ad Senatum.

Et au verso du dernier feuillet il y a la souscription suivante imprimée en rouge, & au dessous deux écussons:

Codicis domini Justiniani p̃ncipis sacr̃issimi repetite prelectioĩs liber nonus explicit feliciter;

Deo gratias.

Anno domini. Millesimo quadringẽtesimo septuagesimo quinto die vicesimo q̃rto Junij. Sub imperio diui Frederici principis inuictissimi anno imperij eius vicesimo quarto Insculptũ ẽ h opus ĩ Nuremberga oppido Germanie celebratissimo Jussu Andree frisner Bunsidelensis et Joannis sensẽschmid ciuis Nurembergẽsis.

1161 Solennis & aurea lectura Angeli de Gambiglionibus de Aretio super titulo de actionibus institutionum. *Tholosæ. Anno* 1480. *die* XXIX. *mensis Aprilis.* in-fol. goth. m. r.

Les caracteres de cette Edition sont les mêmes que ceux du N° 1169.

1162 Angeli de Aretio legum doctoris tractatus de Criminibus, seu de Maleficiis. *Parisius per Martinum, Udalricum, & Michaelem, anno à nativitate dni.* M. CCCC. lxxvi. *Die* vii *Septembris.* in 4. goth. v. m.

Le Volume finit par cette souscription :

Angeli de Aretio legū doctoris tractatus de Criminibus finit Jmpressusq; Parisius per Martinū, Udalricū, et Michaelem Anno a natiuitate dñi. M. CCCC. lxxvj. Die vij. Septembris.

1163 Antonii Augustini archiepiscopi Tarraconensis de legibus & senatusconsultis liber, cum notis Fulvii Ursini. *Romæ, Basa*, 1583. in 4. m. r.

1164 Solemnis repetitio de pactis edita per spectabilem juris utriusque doctorem Georgium Nattam (*Paduæ, Antonius Carchenus circa* 1476.) in fol. m. r.

Edition sur 2 colonnes, dont le haut de chaque est chiffré depuis I jusqu'à CLXXII. Elle a des signatures.

On trouve à la tête du Volume une table de 7 feuillets. Le Texte commence ainsi :

Solemnis repetitio. c. q̃uis de pactis libro. vi. Edita ꝑ Spectabilē iuris utriusq; doctorē d. Georgiū nattam ciuem astensem Papie iura sexti. et clemētinar. legentē. anno dominice natiuitatis. m. cccc. lxxv. cum multis additionibus postea ab eodē positis.

A la fin :

Vade nũc nũc opusculε oĩu; doctissimor. uirorum iuditio

sūmittēdū. Inprimis ad Illustrissimū prīcipē. et inuictissimū rei belice ducē. cui⁹ nōi cōsecratū te esse noscis. uade deinde ad accutissimos ticinēses scolasticos. quibus pro inmortalibus eorum ī me beneficiis ac sincera beniuolentia. plurimum me debere non inficior. Vade postremo et peregrinare quo te sors tullerit eo quidem pacto ut multas malorū hominum caninas sustineas obtrectationes paciētissime. tamq̄ agnus coram tondēte non apiens os suum. Laus deo et beate Marie uirgini Amē.

1165 Dynus de regulis juris. *Romæ, per Magistrum Adam Rot, anno* 1472, *Quindecima Septembris. sub Sixto IIII. Pont. Max.* = Mercuriales quæstiones super regulis juris Joannis Andreæ utriusque juris doctoris famosissimi. cum emendationibus Hieronymi de Castellanis. 1472. = Tractatus Bartholomæi Cepollæ de Verona de servitutibus urbanorum & rusticorum prædiorum. *Romæ, anno* 1473. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Le premier Ouvrage est imprimé sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 50 lignes. On lit à la fin :

Finis Regularum iuris. eximii doctoris domini Dini Rome impressarum per Magistrum Adam Rot. Meteñ. dioc. clericum. Anno Salutis. Millesimo quadringentesimo Septuagesimo secundo. Quindecima Septembris Sub. Sixto. IIII. Pontifice Maximo.

Le second Ouvrage qui paroît être sorti des mêmes presses, est aussi sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres portent 54 lignes, il finit par cette souscription, imprimée sur le recto du dernier feuillet :

Expliciunt Mercuriales qõnes super regulis iuris Johannis andree utriusq; iuris doctoris Famosissimi. Anno salutis. M. cccc. lxxii. &c.

Le troisieme Ouvrage a la même justification; il commence par une table de 5 feuillets, & il finit par cette souscription, qui est imprimée sur le verso du dernier feuillet :

Tractatus dñi Bartholomei cepolla de uerona de s̄uitutibus urbanorum et rusticorum prediorum rome impressus Anno salutī. M. cccc. lxxiii. finit feliciī.

166 Solennis repetitio. §. Divi I. Filius, Familias. ff. de lega. primo, edita per juris utriusque doctorem & equitem Dionysium Robinum, Tholosatem, in qua materia prohibitionis alienationis latè diffusèque tractatur. *Tholosæ*, *Nicolaus Viellardus*, 1534. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

167 Repetitio Lanfranci de Oriano de Brixia, de probationibus. = De modo studendi & vita doctorum, tractatus editus per Joannem Baptistam de Sancto Severino. = Defensorium juris per Dominum Gebhardum. = Disputationes Angeli de Ubaldis, de Perusio. = Tractatus de Testibus, &c. *Venetiis*, *Joannes de Colonia atque Vindelinus de Spira*, 1472. in fol. goth. m. r.

On trouve à la fin cette souscription :

Repetitiões Disputatiões nc nõ Tractat9 diuersor doctor p9 enarrator sũma cum diligentia p. doctores famosissimos emēdat. Impsse fuere opa et impendio Joannis de Colonia

atq; Uindelini dspira Uenetijs Anno dñi M. cccc. lxxij. Nicolao Throno pncipe iucũdissimo et duce felicissimo.

5 1168 De jure Emphiteotico quæstiones emendatæ per Ambrosium Jasonem de Maino, juris utriusque doctorem, cum multis additionibus. (*Paduæ*) *per Antonium Carchenum*, 1476. in fol. v. f.

Toutes les pages de ce Volume sont numerotées dans le haut en chiffres romains, & dans le bas il y a des signatures. Au dernier feuillet on lit cette souscription :

Emendata per inquum mei Iasonis de maino iuris utriusq; doctoris cũ multis additionibus fine correctionis imposito die. ii. octuber. m. cccc. lxxvı hora. ii. noctis.

Suivent 24 vers latins, dont ceux-ci renferment le nom de l'Imprimeur :

Lector emas moneo q̃ clar9 scripsit Iason
Nam tibi Iasonii uelleris instar erunt
Nazari9 cui pulcra dedit cognomĩa sãct9
Augustine omni tempore amandus eris
Quipe tuo hortatu ꝑpulcra ãtõni9 arte
Carchenus et clarũ te duce presit opus....

On trouve ensuite 12 feuillets qui contiennent la Table.

1169 Tractatus de jure Emphiteotico juxta verbum Ulpiani, per Jasonem de Mayno. *Tholosæ*, 1479. in fol. goth. m. r.

A la fin de ce traité il y a une piece de 16 vers qui finit ainsi :

Lector emas moneo que clarus scripsit Jason
Nam tibi Jasonii velleris instar erunt.

Nempe sub ingenua teutonicus arte Johannes
Clarum opus ad vires presserat ipse suas.
Finit Tholose Anno Christi M. CCCClxxix.

1170 Basilicon libri LX. in septem tomos divisi, græcè & latinè, studio Car. Annib. Fabroti. *Parisiis*, *Cramoisy*, 1647. 7 vol. in fol. G. P. v. f.

1171 Operis Basilici Fabrotiani suplementum continens libros quatuor Basilicorum 49-52. græcè & latinè, cum notis Gul. Otto Reitz. accedunt Thalelæi, Theodori, Stephani, Cyrilli & aliorum Jctorum Græcorum commentarii in titulos digesti & codicis. græcè, latinè vertit & castigavit David Ruhnkenius. *Lugduni Batavorum*, *Wetstenius*, 1765. in fol. G. P. v. f.

1172 Joannis de Nevizanis, silva nuptialis: in qua ex dictis modernis plurimæ quæstiones quotidie in practica occurrentes in materia matrimonii, dotium, filiationis, adulterii, &c. enucleantur. *Lugduni*, *Jo. Moylinals de Cambray*, 1524. in 4. goth. v. f.

1173 Stephani de Malescot, Jurisconf. de nuptiis liber paradoxicus, novâ & recenti methodo compositus. *Basileæ*, *Guarinus*, 1572. in 8. m. r.

1174 La pratique & Enchiridion des causes criminelles. Par Josse Damhoudere. *Louvain*, *Wauters*, 1555. in 4. fig. m. bl.

1175 Repertorium juris. (Authore Joanne de Milis seu Æmilio.) *Impress. circa* 1470. in fol. m. r.

Le dernier feuillet de la Table manquant à la fin de cet Exemplaire, nous ne pouvons savoir si cette Edition porte le nom de lieu, celui de l'Imprimeur, & une date ; elle est à longues lignes, sans chiffres, réclames & signatures. Les pages qui sont entieres ont 37 lignes, & les caracteres sont semblables à ceux du Livre intitulé : *Liber Pastoralis Gregorii Papæ....* annoncé ci-devant sous le N° 511.

Le Volume commence par cette ligne :

Absenti filio acquiritur actio ex contractu ꝑ patrē.

Il finit au bas du recto du dernier feuillet du Texte, par ces mots :

Liber presens finit feliciter. Deo gratias.

La table commence au verso. Il y manque les feuillets depuis la lettre I jusqu'à la fin de l'alphabet.

1176 Repertorium juris egregii doctoris domini Johannis Milis (seu Æmilii.) in jure canonico. *Lovanii, Joannes de Westphalia*, 1475. in fol. goth. m. r.

Cet Ouvrage est imprimé sur 2 colonnes ; il commence par l'intitulé ci-dessus, & il finit par cette souscription, imprimée en rouge :

Presens in Jure canōico Reportorium insigne. ab egregio ac spectatissimo domino domino Joanne milis in vtroqȝ iure doctore eximio editum. extitit a Johāne de Westfalia paderbornēsȝ dyocesȝ in alma ac florentissima vniuersitate louaniensi residente : nō fluuiali calamo sed arte quadā industriosa imprimēdi cūctipotētis auxilio ꝯsummatū.

Anno incarnationis dominice. M°. CCCC°. lxxv. mẽsis Aprilis die penultima.

Cette souscription est suivie de 6 vers latins.

1177 Libellus dans modum legendi abbreviaturas in utroque jure. in fol. goth. v. f.

Ce Volume est imprimé sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 38 lignes; il n'a ni signatures, ni chiffres, ni réclames. Ses lettres sont semblables à celles dont s'est servi Jean Veldener pour le Livre intitulé : *Jacobi de Theramo liber qui consolatio peccatorum intitulatur*..... N°. 645.

1178 Vocabularius juris utriusque. *Spiræ, Petrus Drach*, 1477. in fol. goth. m. r.

Ce Volume commence par le Texte, & il est terminé par cette souscription :

Finit feliciter opus egregiũ Vocabularij Juris vtriusq; impressum insigni in ciuitate Spirensi per Petrum Drach Sub anno dñice incarnacionis. M. cccc. lxxvij. mensis May die decima octaua.

1179 Concordantiæ utriusque juris civilis, & canonici, cum legibus partitarum : glossematibusque Greg. Lopez. Auctore Sebast. Ximenez. *Toleti, Rodericus*, 1596. 2 vol. in fol. m. r.

DROIT FRANÇOIS,

ET SES DIFFERENTES PARTIES.

Loix, Constitutions, Capitulaires, Edits & Ordonnances Anciennes & Nouvelles du Royaume de France.

1180 Capitularia regum Francorum, studio Stephani Baluzii. *Parisiis, Muguet*, 1677. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

1181 Ordonnances des Rois de France de la troisieme race, recueillies par ordre chronologique. Par Mrs. de Lauriere, Secousse, Villevault & de Brequigny. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1723 — 1777. 13. vol. in fol. v. m.

1182 Recueil d'Edits, Arrêts, Ordonnances, &c. depuis l'année 1526 jusqu'en 1770, rangé par ordre chronologique & alphabétique. 82 porte-feuilles in 8. avec des dos de m. r.

1183 Ordonnances Royaux sur le fait de la Justice & abbréviations des procès, par tout le Royaume de France. publiées en la Cour de Parlement de Paris, le sixieme jour du mois de Septembre 1539. *Paris, Galliot du Pré, Rouen, Louis Bouvet, & imprimées par Abraham Guenet.* in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1184 Ordonnances royaux sur le fait des finances faictes par le Roi Charles VII. in fol. m. r. 80.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 77 feuillets; il est écrit en *ancienne batarde*, à longues lignes, & enrichi de 4 belles miniatures qui ont 5 pouces de hauteur, sur 4 & demi de largeur; il a de larges cadres, & des *tourneures* peintes en or & en couleurs.

Ce MS. contient 7 Ordonnances :

1 *Datée de Saumur*, 25 *Septembre* 1443.
2 *De Saumur*, 25 *Novembre* 1443.
3 *De Nancy*, 10 *Février* 1444.
4 *De Bourges*, 26 *Novembre* 1447.
5 *De Mehun*, 23 *Décembre* 1454.
6 *De Bouchat*, *près Saint-Pourſain*, 30 *Janvier* 1455.
7 *Aux Roches Tranchelion*, 21 *Avril* 1460.

1185 Traité de la Cour des Monnoyes, & de l'étendue de sa Jurisdiction. Par Maître Germain Constans. *Paris*, *Sébastien Cramoisy*, 1658. in fol. G. P. m. bl. 33.

1186 Droitz, franchises, libertez & privileges donnez au Plessis du Parc lez Tours en 1482. Par Louis XI, aux Clercs Notaires & Secrétaires du Roi. in 4. m. bl. 27.

BEAU MANUSCRIT sur vélin du commencement du *XVI siecle*, en *ancienne batarde*, à longues lignes; il est enrichi de capitales peintes en or & en couleurs, & d'une belle miniature qui a 5 pouces de largeur, sur 4 pouces & demi de hauteur; il contient 37 feuillets.

1187 Honneurs, Autorités, Prérogatives, Prééminences, Privileges Exemptions, Droits de 60.

bourses, Prouffits, Reuenuz & Emolumens accordés aux Clercs, Notaires & Secrétaires du Roi. Par Louis XI en 1482. confirmés & étendus par François I. en 1518 & 1520. & Charles IX en 1564. in 4. m. bl.

SUPERBE MANUSCRIT sur vélin du *XVI siecle*, contenant 54 feuillets écrits en *cursive françoise*, à longues lignes. Il est enrichi de capitales peintes en or & en couleurs, & de 12 miniatures de la plus grande beauté, lesquelles portent 6 pouces & demi de hauteur, sur 4 pouces 5 lignes de largeur. Plusieurs représentent Louis XI en pied.

1188 Traité des droits, privileges & fonctions des Conseillers du Roi, Notaires au Châtelet de Paris. avec le recueil de leurs chartes & titres. Par M. Simon-François Langloix. *Paris*, *Jean-Baptiste Coignard*, 1738. in 4. m. r.

Usages & Coutumes de différentes Provinces de France.

1189 Recueil de divers traités. in 4. m. bl.

MANUSCRIT sur vélin très bien conservé; il est du *XIV siecle*, écrit en *lettres de forme*, à longues lignes; les titres sont en rouge, & les *tourneures* sont peintes en couleurs; il contient 149 feuillets.

Ce MS. contient :

1 *Chest le chartre de le chite damiens.*
2 *Chi comenche li vsages de le cite damiens.*
3 *Chi comenche li trauers et les coustumes damiens de toutes choses.*

4 *Chi commenche le quatre partie selonc phisionomie qui aprent a cōnoistre le nature et le complection de chascun.*
5 *Chest li liures de moralites.*
6 *Cest li lapidaires.*
7 *Chest li comenchens de le bible.*
8 *Chi parole des creonikes qui parole de tous les rois de franche.*
9 *Chi parole de le terre doutremer.*

Les trois premiers traités de ce MS. sont très précieux ; ils renferment les coutumes, privileges, &c. de la commune de la Ville d'*Amiens*, renouvellés en 1209, par *Philippe Auguste*.

Ce fut le Roi *Louis le Gros* qui érigea la coutume d'Amiens vers l'an 1113 ; mais la charte en est perdue. Philippe Auguste, en réunissant ce Comté à la couronne, confirma cet établissement par la charte dont ce MS. offre une traduction très ancienne.

Le *Lapidaire* est un traité des pierres précieuses, avec leurs propriétés vraies & prétendues. *Evax*, Roi d'Arabie, l'avoit composé pour l'Empereur *Tibere*. Il fut traduit en vers latins au onzieme siecle par *Marbode*. Il parut une traduction du latin en vers françois dans le XIII. siecle, & plusieurs traductions en prose assez libres, dans le même siecle & le suivant.

La *Chronique des Rois de France*, qui n'est qu'une Nomenclature, va jusqu'à Philippe le *Long*, qui régnoit en 1316.

1190 Les coutumes du haut & bas pays d'Auvergne. *Paris*, *Jehan Petit*, 1511. in 8. goth. v. f.

1191 Los Fors & Costumos de Bearn. *Pau*, *Johan de Vingles*, & *Henry Poyvre*, 1552. in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1192 Coutumes du Baillage de Melun, ancien

au Parlement. *Paris, Jeha*
in 4. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

120

1193 Coutumes du pays & com
enclaves & exemptions d'icelu
publiées & homologuées en pr
Officiers de Madame la Comt
de Dreux, & des trois Etats
Maiſtres Louis Roillard, & C
going, Conſeillers en la Cour
Paris, Commiſſaires du Roi
A la Charité par Nicolas Hicm
le Noir, le dernier jour d'Aoû
goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

48.

1194 Coutumes du Duché & Bail
raine, anciens reſſorts ...

Jurisconsultes François.

1195 La Somme Rurale compilée par Jehan Boutillier. *Abbeville, P. Gerard*, 1486. in fol. goth. m. r. 50.

1196 La Somme Rurale, par Jehan le Boutillier. *Paris*, 1488. in fol. goth. v. f. 35.

Actions Forenses ou du Barreau, &c.

1197 Paradoxes, ce sont propos contre la commune opinion : débatus en forme de déclamations forenses : pour exciter les jeunes esprits, en causes difficiles. *Paris, Charles Estienne*, 1553. in 8. m. r. 10.

1198 Recueil de pieces qui ont rapport à la famille de Calas. Portefeuille in 8. avec dos de m. r. 12.

1199 Procès-Verbal fait au Pere J. Testefort, Dominicain, qui fut trouvé couché rue du Cimetiere St. André, avec la R. M. Brevilliers, Religieuse Prieure de la Ville d'Ardre, diocese de Boulogne en Picardie, le 4 Novembre 1627. in 8. v. f. 21.

Droit Etranger de différentes Nations.

1200 Statuta inclytæ civitatis Avenionensis, nuper facta & reformata. ex recognitione Guilhermi Blanci, Antonii Parisii, & Alziarii à Cadeneto. *Avinioni, Petrus Ruffus*, 1570. in 4. m. r. 6.

1201 Statuta Antiqua Lupanaris Avenionensis lin- 3.

Jeanne II, Reine de Naples. Ils furent pub
Astruc les a fait imprimer dans son Ouvr.
Lue Veneria, in 4. pag. 33.

6. 1202 Gli Statuti della citta di Lucc
corretti. *In Lucca, per Giovam B.*
1539. in fol. v. f.

36. 9 1203 Jurisprudentia heroica, sive de
circa nobilitatem & insignia de
commentario ad edictum SS. Be
Alberti & Isabellæ, emulgatum
1616. *Bruxellis, Balthasar V*
in fol. fig. & 18 tabulis genealogic

34. 1204 Leges Anglo Saxonicæ Ecclesi
les. accedunt leges Eduardi lati.
Conquestoris gallo-normannicæ
latinæ. &c. cum codicibus MSS. co
versionem & glossarium adjecit D
Londini, Guil. Bowier

SCIENCES ET ARTS.

Traités Généraux préparatoires à la Philosophie.

1206 Lexicon Philosophicum secundis curis Stephani Chauvini. *Leovardiæ*, *Franciscus Halma*, 1713. in fol. G. P. fig. v. b.

Philosophie Ancienne; Ouvrages des Anciens Philosophes Grecs, avec leurs Interprêtes.

1207 Mercurii Trismegisti liber de potestate & sapientia Dei, è græco in latinum traductus à Marsilio Ficino. *Tarvisii*, *Gerardus de Lisa*, (*de Flandria*) 1471 *die* XVIII. *Decembris.* in 4. m. r.

Premiere Edition.

1208 Mercurii Trismegisti liber de potestate & sapientia Dei, è græco in latinum traductus à Marsilio Ficino. *Tarvisii*, *Gerardus de Lisa*, (*de Flandria.*) 1471 *die* XVIII. *Decembris.* in 4. m. r.

Premiere Edition.

209 Mercure Trimegiste touchant la puissance &

écrit, contenant 71 feuillets.

1210 La vie de Pythagore, ses sy
dorez, & la vie d'Hierocles.
Paris, *Rigaud*, 1706. 2 vol

57 19 1211 Tractatus varii. in 4. rel. en

Très beau manuscrit sur vélin, e
le *XV siecle*, contenant 60 feuillets écr
à longues lignes, & décorés de capital
d'un superbe cartouche peint en or & en
on lit le titre, & d'un cadre aussi peint
7 devises & des armes de *Laurent de M*

Il se trouve sur un feuillet séparé une
Valor, qui envoya ce MS. à *Laurent*

Ce MS. contient :

1 *Compendium Alcinoi introducens ad*
sophiam traductam a Marsilio Ficin

2 *Speusippi Platonis discipuli liber P*
nibus translatus a Marsilio Ficino F

3 *Pythagoræ Philosophi*

1213 Platonis opera quæ extant omnia, græcè ex nova Jo. Serrani interpretatione, & cum annotationibus Henr. Stephani. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1578. 3 vol. in fol. m. r. l. r.

1214 Marsilio Ficino sopra lo Amore over' convito di Platone. *In Firenze, Neri Dortelata*, 1544. in 8. m. r.

1215 Il Fedro, overo il dialogo del bello di Platone, tradotto in lingua toscana, per Felice Figliucci. *In Roma*, 1544. in 8. v. f.

1216 Bessarionis Cardinalis Sabini & Patriarchæ Constantinopolitani, adversus calumniatorem Platonis libri V. & liber de natura & arte adversus Georgium Trapezuntium. *Romæ, per Conradum Suueynheym & Arnoldum Pannartz, in domo Petri & Francisci de Maximis*, (1469.) in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Dans la liste chronologique des livres imprimés par Sweynheym & Pannartz, depuis 1465 jusqu'en 1472; liste que l'Evêque d'Alerie mit sous les yeux du Pape Sixte IV. le 20 Mars 1472, pour le supplier de venir au secours de ces deux Imprimeurs, qui se voyoient sur le point d'être ruinés par le peu de débit de leurs Livres, & les grosses avances qu'ils leur avoient occasionnées; cette Edition, de l'ouvrage de Bessarion, est placée après le Jules César, qui parut le 12 Mai 1469, & avant cinq autres Editions, (en y comprenant les deux Editions de Virgile,) qui sortirent de leurs presses en la même année 1469.

Ainsi, en donnant un mois pour l'impression de chaque Volume, on peut croire que celui de Bessarion est du mois de Juin ou de Juillet. Bessarion, en envoyant un Exemplaire à Marsile Ficin, lui écrivit une lettre dont voici l'extrait:

.... *Superioribus literis elucubratum opus nostrum & nuper aditum, in défensionem Platonis, nos ad te missuros promisimus....*

... *Bene vale, & an librum acceperis nos facies certiores. Ex urbe Idibus Sept. M. CCCC. LXIX.*

V. Marsilii Ficini Opera. *Parisiis*, 1641. T. I. Pag. 601.

1217 Bessarionis Cardinalis Niceni in calumniatorem Platonis libri IV. Ejusdem correctio librorum Platonis de legibus Georgio Trapezuntio Interprete. Ejusdem Metaphysicorum Aristotelis XIIII librorum tralatio. Theophrasti Metaphysicorum liber I. *Venetiis, in Ædibus Aldi, & Andreæ Soceri, mense Septembri*, 1516. in fol. m. r. l. r.

1218 Aristotelis Philosophi opera omnia, græcè. ex recensione Aldi Manutii. *Venetiis, dexteritate Aldi Manutii Romani. Calendis Novembris*, 1495, *& ann. sequentibus*. 6 vol. in fol. m. r.

Premiere Edition.

1219 Aristotelis opera omnia, græcè & latinè. Doctissimorum virorum interpretatione & notis emendatissima. Guillelmus du-Vallius, tertiò recognovit. *Parisiis, Joannes Billaine*, 1654. 4 vol. in fol. G. P. v. m.

1220 Egidii Romani Ord. Heremitarum Sancti

Augustini, commentarii in libros posteriores analecticorum Aristotelis. *Patavii*, *Petrus Maufer*, 1478. in fol. goth. m. r.

Ce Volume est imprimé sur 2 colonnes, avec des signatures depuis a — hh. A la fin il y a cette souscription : *Preclarissimi phi ac sūdatissimi logici Egidii Romani cō-mento in libr posterior analecticor Aristotelis deo fauente maximo finis impositus est. per Joannem iacobum de puteo feltrensem extraordinariam phīe in florentissimo gīnasio patauino legentem. et Petrum de nardis de sāčto angelo ingenti diligentia emēdato. impresa vo et ingenio Petri maufer normani rothomagēsis ciuis Pataui impresso. Anno dei optimi. M°.cccc°.lxxviii°. diei xxvi°. februarii.*

Si quis ab instanti circo defendere se se
Aegida uel cupiat pallados armigerae :
Hirsuta qui pelle tegor me uendicet. et sic
Romanum Aegidii nouerit ingeniuȝ.
Ramusius Armi Catai. S.

1221 Alexandri Aphrodisiei in topica Aristotelis, commentarii, Græcè, ex recensione Aldi Manutii. *Venetiis in Ædibus Aldi & Andreæ Soceri, mense Septembri*, 1513. in fol. m. r. dent.

1222 Joannis Grammatici in primos quatuor Aristotelis de naturali auscultatione libros commentaria, Græcè. *Venetiis*, *in Ædibus Barth. Zannetti*, *diligentiâ Jo. Franc. Trincaveli.* 1535. in fol. v. f.

1223 Tertius abbreviatus Aristotelis super octo libris physicorum, & tota naturali philosophia : compilatus à magistro Thoma Bricot : unà cum

10 ... 1224 Simplicii commentarii i[n] libros de coelo, cum text[u] *Venetiis*, *in Ædibus Aldi* ... *Soceri*, 1526. in fol. v. f.

36. 7. 1225 Ariſtotelis Ethycorum Li[bri] ex Leonardo Aretino traduct[i] in 4. m. r.

Cette Edition, ſans date, no[m] primeur, eſt exécutée avec des ca[ractères] ceux avec leſquels Jean Vurſter & ... imprimé à Mantoue vers 1472, les *Prob*[lemata] annoncés ci-après, N° 1231.

Elle eſt à longues lignes, ſans chiffres ... tures. Les pages qui ſont entieres ont 34 lig[nes] ... par l'intitulé rapporté ci-deſſus & finit a[u] feuillet & à la ſeizieme ligne qui ne renf[erme] ... *tur dicamus;*

21. 1226 Les Ethiques d'Ariſt...

charium Silber: alias Franck, 1492. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1228 Le livre des Politiques d'Ariſtote, traduit en françois par Nicolas Oreſme. *Paris*, *le* VIII[e] *jour d'Août* 1489, *par Antoine Verard.* in fol. goth. m. r.

1229 Petri Victorii commentarii in VIII. libros Ariſtotelis de optimo ſtatu civitatis. *Florentiæ*, *apud Juntas*, 1576. in fol. v. f.

1230 Petri Victorii commentarii in tres libros Ariſtotelis de arte dicendi. *Florentiæ*, *B. Junta*, 1548. in fol. m. r.

1231 Traductio nova Problematum Ariſtotelis ad Nicolaum Quintum per Theodorum Gazes, græcum, per particularum diviſionem. *Mantuæ*, *per Johannem Vurſter*, (*circa annum* 1472.) in 4. m. bl.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME, ſans chiffres, réclames & ſignatures, commence par ſix feuillets, dont le premier contient l'intitulé ci-deſſus; les cinq autres renferment la table des matieres; le Texte ſuit, & à la fin il y a cette ſouſcription:

Mantuæ hoc ſūmi philoſophorum prĭcipis Ariſtotelis ꝑbleumatŭ nouam ad Nicolaum quintum pontificem ſecunduꝫ traductionĕ per Theodorum Gaꝫes græcum. Illuſtriſſimo prĭcipe & domĭo Domino Lodouico de Gonꝫagha Marchione ibidem tunc regnăte. per Iohannĕ Vurſter de Compidona & Iohannĕ Baumeiſter. ſocios uolumen impreſſuꝫ finit fœliciter.

1232 Cy commence le liure des problemes de Aristote translate de latin en françois par maistre Eurard de Conty jadiz medecin du Roi Charles le Quint & de la Royne blanche. 2 vol. in 4. m. verd d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier du *XV siecle*, contenant 759 feuillets écrits en *ancienne batarde courante*, à longues lignes.

1233 Le liure des bonnes meurs qui est nommé le secret des secrez in fol. v. f.

MANUSCRIT sur vélin du *XV siècle*, contenant 33 feuillets. L'écriture est l'*ancienne batarde*, à longues lignes, & les *tourneures* en sont peintes en or & en couleurs.

Ce Livre composé en grec par *Aristote*, est sans nom de Traducteur françois. On apprend seulement dans un prologue, qu'un certain *Philippe*, *fils de Paris très Saige Interprétateur & Entendeur de toutes langues*, translata cet Ouvrage de *grec en calde*, *& puis de calde en langaige arabique*, & enfin en latin, à la réquisition d'un Roi qu'on ne nomme pas.

Il y a des MSS. qui ont une dédicace françoise de ce *Philippe*, à Gui de Valence, Archevêque de Vienne, ce qui peut faire croire qu'il est également traducteur du françois. Il se trouve aussi d'autres MSS. qui portent des titres différents du nôtre; savoir: le *Gouvernement des Rois & des Princes*, & *les préceptes d'Aristote à Alexandre*.

1234 Le secret des secrets Aristote qui enseigne à connoître la complexion des hommes & des femmes. in 4. goth. v. m.

Edition à longues lignes au nombre de 25 sur les pages qui sont entieres. La totalité du Volume est de 7 feuillets.

1236 Plotini opera omnia è græco in latinum translata à Marsilio Ficino. *Florentiæ*, *Antonius Miscominus*, 1492. in fol. m. r. 35. 33.2.

Premiere Edition.

1237 Liber prædicabilium Porphyrii. Liber prædicamentorum Aristotelis. Liber sex principiorum à Gilberto Porritano editus in supplementum brevitatis Aristotelis circa sex ultima prædicamenta. Aristotelis liber peri armenias. libri divisionum & topicorum Boethii. libri analecticorum Aristotelis. libri topicorum Aristotelis. libri Elenchorum. hæc omnia è græco in latinum translata. in fol. m. r. 70.

Cette Edition paroît avoir été faite vers 1480.

1238 Jamblichus de Mysteriis Ægyptiorum. Proclus in Platonicum Alcibiadem de anima; de sacrificio & magia. Porphyrius de divinis atque dæmonibus. Synesius de somniis. Psellus de dæmonibus. expositio Prisciani & Marsilii in Theophrastum de sensu &c. Alcinoi liber de doctrina Platonis. Speusippi liber de Platonis definitionibus. Pythagoræ aurea verba. symbola Pythagoræ. Xenocratis liber de morte. Marsilii Ficini liber de voluptate. hæc omnia è græco in latinum versa à Marsilio Ficino. *Venetiis*, *mense Septem-* 19.

clus in Platonicum Alcibiad
dæmone. Idem de sacrificio
rius de divinis atque dæmon.
ciani & Marsilii in Theophr
Alcinoi liber de doctrina P
liber de Platonis definitionibu
verba. Symbola ejusdem. X
morte. hæc omnia è græco in
à Marsilio Ficino. Ejusdem Fic
centis, liber de voluptate. *Ven
tembri*, 1497, *in Ædibus Ald*

PREMIERE EDITION.

1240 Joannis Grammatici Philop
contra Proclum de mundi æt
græcè. *Venetiis, in Ædibus B
accuratiss, arte Jo. Franc. Tri*
in fol. v. f.

1241 Ci commencent lez dis moraul
phes, savoir: de Zedechias H

moraulx de plusieurs saiges philosophes. in fol. v. f. d. s. tr.

Manuscrit sur vélin du *XVe siecle*, contenant 78 feuillets. Il est écrit en *ancienne batarde courante*, à longues lignes. Ses intitulés sont en rouge.

Quoique cet Ouvrage ne porte pas de nom d'Auteur, nous savons par d'autres MSS. qu'il a été traduit du latin en françois par *Guillaume de Tignonville*, à la requisition du Roi *Charles VI.* dans le commencement du *XV siecle.*

Les MSS. ne nomment pas l'Auteur latin; mais il est probable que c'est *Guillaume Sommerset* qui a fait un livre dont il existe des MSS. intitulés : *de dictis & factis memorabilibus philosophorum.*

Guillaume de Tignonville, traducteur de cet Ouvrage, étoit Chevalier & Prévôt de Paris en 1406. Il fut destitué de sa place deux ans après, pour avoir fait pendre, deux écoliers coupables de crimes, contre les privileges de l'Université, qui suspendit tous ses exercices, jusqu'à ce qu'elle eût forcé le Prévôt de détacher les écoliers du gibet, de les baiser sur la bouche, & d'accompagner leur convoi en grande pompe jusqu'aux Mathurins, où ils furent inhumés.

Charles VI le nomma dans la suite Premier Président de la Chambre des Comptes.

Il est mentionné dans l'inventaire des Livres de la Bibliotheque de Jean, Duc de Berry, fait en 1416, & il y est dit qu'il donna à ce Prince en 1412, deux MSS. dont l'un étoit intitulé : l'*Infortiade*, & l'autre : *Digestis.*

Sa Version des *dits des Philosophes* fut fort goûtée dans le *XV siecle*; on la traduisit en plusieurs langues. L'Angleterre en eut deux traductions différentes, l'une faite par *Etienne Scrope*, en 1450; l'autre par *Antoine*, *Comte de Rivers*, laquelle fut corrigée & imprimée à Westminstre par

1242 Recueil de divers trait

MANUSCRIT sur vélin du *XV si* à longues lignes, contenant 100 feu

Ce MS. renferme les pieces suivan

1 *Cy en commence ly Rõmans de mor mens des phylosophes.*)

2 *Cy en commence ly liures de lucyd* cidarium *en 3 livres, lequel est a Archevêque de Cantorbery, mor imprimé à la suite de ses Œuvres e*

3 *Cy apres sensuyt le Roumãt du mar sẽme Griselidys. (en 959 vers)*

Cette piece trad. de Boccace commen

Ung poete de Lombardie
Franchoys pietat je vous affie
Out nom ainssy loy retrayre
Pour demoustrer ceste exemplaire
En franssoys par scens et clergie
Translata de latyn la vie
Dune dame de noble affayre

¶ *Cy apres sensuyt la prophetie de maistre Jehan de Baissegny.*

Parmi ces Prophéties, il y en a une sur la Pucelle d'Orléans, annoncée de cette maniere.... *Sera en ayde vne ouuencelle chetiue qui recouurera la Couronne de la fleur de lis et sera syre de tout le monde et destruyra le filz dou brut et toute liste par telle maniere que de eulz ne sera jamays memoire &c.*

1243 Examen du Pyrrhonisme ancien & moderne. Par M. de Crousaz. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1733. in fol. G. P. v. m.

Ouvrages des anciens Philosophes Latins.

1244 Lucii Annæi Senecæ Philosophi opera omnia. *Neapoli, Moravus*, 1475. in fol. m. r. doub. de m. bl. dent. tabis.

Premiere Edition et Superbe Exemplaire.

1245 M. Annæi Senecæ & Lucii Annæi Senecæ opera. *Impressum Tarvisii per Bernardum de Colonia Anno domini. M. cccc. lxxviij.* in fol. goth. m. r.

1246 Lucii Annæi Senecæ Philosophi opera. *Tarvisii, per Bernardum de Colonia, Anno domini.* M. cccc. lxxviij. in fol. goth. m. r.

1247 L. Annæi Senecæ Philosophi & M. Ann. Senecæ Rhetoris quæ extant, ex recensione Andreæ Schotti. *Lugduni Batavorum apud Elzevirios*, 1640. 3 vol. in 12. m. r. dent. l. r.

1248 Marci & Lucii Annæi Senecæ opera. cum notis variorum. *Amstelodami*, *Daniel Elzevirius*, 1672. 3 vol. in 8. v. f.

1249 Les Œuvres de Seneque, translatées de latin en françois, par Mtre. Laurens de Premier-fait. *Paris*, *Ant. Verard*. in fol. goth. v. m.

Cet Exemplaire avoit été donné par Verard au Monastere de Clervaulx, le 20 Mars 1511.

1250 Cy commence le liure Jntitule de Senecque des quatre vertus principaulx appelles cardinales. = Cy commence le prologue de Tulle en son liure de vieillesse. = Le liure de la vraye amitié de Tulle. in fol. m. bl.

Beau Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, contenant 123 feuillets. Il est écrit en *ancienne batarde*, à longues lignes. Ses sommaires sont en rouge, & ses *lettres tourneures* sont peintes en or & en couleurs. Il est enrichi de trois très belles miniatures qui ont plus de 3 pouces de hauteur, sur 4 & demi de largeur. Les pages qu'elles décorent sont bordées d'un cadre peint en arabesque.

Le premier de ces traités a été traduit en 1403 par *Jean Courtecuisse*, d'abord Evêque de Paris, ensuite de Geneve en 1422. Il le dédia à *Jean*, Duc de Berri, fils du Roi *Jean*, & frere de *Charles V*.

Les deux autres ont été traduits par *Laurent de Premier-fait*, & dédiés à *LOUIS*, *Duc de Bourbon*, *Comte de Clermont*, *Seigneur de Beaujeu*, *Grand Chambellan & Pair de France*. L'un entrepris par son ordre, fut achevé le 5 Novembre 1405, & l'autre le 9 Juillet 1416, à la

requête & dans l'Hôtel de *Bureau de Dampmartin*, *Ecuier*, *Cytoien de Paris*, & *Trésorier de France.*

1251 Seneque des mots dorés : des quatre vertus cardinales, composé par Messire Claude de Seissel. *Paris*, *Pierre Leber*, *pour Jehan Saint-Denys*. in 4. goth. m. r. 8.

1252 Le Cueur de Philosophie, translaté de latin en françois, à la requête de Philippe le Bel, Roi de France. (Par Simon de Compiegne, Moine de l'Abbaye de St. Riquier.) *Paris*, *Antoine Verard*. in 4. goth. v. m. 4.

1253 Le Cueur de Philosophie, trad. de latin en françois (par le même Simon de Compiegne.) *Paris*, *Jehan Petit*, 1534. in fol. goth. m. r. 9.

Ouvrages des Philosophes Modernes.

1254 Antoniana Margarita, opus nempe physicis, medicis, ac theologis non minus utile, quam necessarium. Per Gometium Pereiram. *Methymnæ Campi*, *de Millis*, 1554. == Objectiones Mich. à Palacios adversus nonnulla ex multiplicibus paradoxis Antonianæ Margaritæ, & apologia eorundem. *Methymnæ Campi*, *de Millis*, 1555. in fol. m. r. l. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

1255 Gometii Pereiræ nova veraque medicina, experimentis & evidentibus rationibus compro- } 1.

bata. *Methymnæ Duelli*, *Fr. à Canto.* 1558. in fol. m. r. l. r. double 28.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

19 1256 Œuvres Philosophiques. Par de la Mettrie. *Londres*, *Nourse*, 1751. in 4. G. P. m. r.

1 1257 Mélanges Philosophiques. Par M. Formey. *Leyde*, *Elie Luzac*, 1754. 2 vol. in 12. m. cit.

LOGIQUE.

5 1258 La Logique, ou l'art de raisonner. Par M. Louis Dutens. *Paris*, *Molini*, 1773. in 12. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

ETHIQUE OU MORALE.

Ouvrages des Auteurs Anciens & Modernes qui ont écrit sur la morale.

19 1259 Les Morales d'Epictete, de Socrate, de Plutarque & de Seneque, extraites & traduites en françois (par Jean Desmarets de Saint-Sorlin.) *Au Château de Richelieu*, *Estienne Migon*, 1653. in 8. m. bl.

1260 Les caracteres de Theophraste, traduits du grec. avec les caracteres ou les mœurs de ce siecle, par M. de la Bruyere. avec la clef en marge. avec la défense de M. de la Bruyere & de ses

caracteres. Par M. Coste. *Amsterdam, les freres Wetsteins*, 1720. 3 vol. in 12. m. verd. l. r.

1261 Les caracteres de Theophraste, trad. du grec. avec les caracteres où les mœurs de ce siecle, par de la Bruyere. *Paris, David, Pere*, 1750. 2 vol. in 12. m. r. 18

1262 Epicteti Enchiridium, unà cum Cebetis Thebani tabula græcè & latinè : ex recensione Abrahami Berkelii, cum ejusdem animadversionibus & notis : quibus accedunt notæ variorum. *Lugduni Batavorum, Daniel a Gaasbeek*, 1670. in 8. m. r. doub. de m. dent. 22

1263 Le Manuel d'Epictete, & les commentaires de Simplicius, traduits en françois, avec des remarques. Par M. Dacier. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1715. 2 vol. in 12. m. viol. l. r. 18.

1264 Manuel d'Epictete, traduit par M. Dacier; avec une préface de M. Louis Dutens. *Paris, de l'Imprimerie de Didot l'aîné*, 1775. in 18. m. r. 99

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1265 Catho moralizatus, alias speculum regiminis quoad utriusque hominis reformationem. *Lugduni, Jo. de Vingle*, 1497. in 4. goth. v. f. 3.

1266 Marci Antonini Imperatoris eorum quæ ad seipsum libri XII. græcè & latinè. post Gatakerum, cæterosque recogniti & notis illustrati à 20

R. I. Oxonienfi. *Glafguæ*, *in Ædibus Academicis*, *R. Foulis*, 1744. in 8. m. r.

9 1267 Réflexions morales de l'Empereur Marc-Antonin, traduites en françois, avec des remarques. Par André Dacier, & Anne le Fevre, fa femme. *Paris*, *Claude Barbin*, 1691. 2 vol. in 12. m. r.

1268 Anitii Manlii Severini Boethii opera omnia, cum commentariis, enarrationibus & notis Jo. Murmelii, Rod. Agricolæ, Gilb. Porretæ, Henr. Loriti Glareani, & Mart. Rotæ. *Bafileæ*, *ex offic. Henricpetrina*, 1570. in fol. m. r.

EDITION complete.

1269 Anitii Manlii torquati feverini boetii ordinarii patritii viri exconfulis de confolatione philofophie lib. V. in 8. rel. en carton, dos de veau. d. f. tr.

TRÈS BEAU MANUSCRIT fur vélin, exécuté en Italie dans le XV *fiecle*, contenant 118 feuillets. Il eft écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & enrichi d'ornements & de lettres capitales peintes en or & en couleurs. Les armes de la famille de *Lamberti* en décorent le premier feuillet.

1270 Anicii Manlii Torquati Severini Boethii de confolatione philofophiæ libri V. cum commento & expofitione Sti. Thomæ de Aquino. *Nurnbergæ*, *per Antonium Coburgers*, 1476, *pridie idus Novembris*. in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

1271 Boethii de consolatione philosophiæ libri V. cum commentariis B. Thomæ. *Nurembergæ*, *Antonius Koburgers*, 1483. in fol. goth. v. f.

1272 Boethii de consolatione philosophiæ libri V. cum commentariis B. Thomæ. *Lovanii*, *Johannes de Westphalia*, 1487. = Idem Boethius de disciplina scholarium. *Lovanii*, *Johannes de Westphalia*, 1485. in fol. goth. v. f.

1273 Boethii de consolatione philosophiæ libri V. cum commentariis Sti. Thomæ. *Venetiis*, *curâ Hæredum Octaviani Scoti*, 1524. in fol. v. f.

1274 Le liure de Boece de consolacion translaté de latin en françois par maistre Jehan de Meun. in fol. v. m.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 103 feuillets écrits en *ancienne bâtarde.*

Il est enrichi d'un grand nombre de belles *lettres tourneures* rehaussées d'or, & de 5 superbes miniatures entourées d'un cadre de feuillages, & portant 6 pouces de largeur, sur environ 4 pouces de hauteur ; la premiere qui est un peu plus grande, représente *Jehan de Meun*, offrant son livre à *Philippe Le Bel. Le P. Montfaucon* a fait graver cette présentation d'après une miniature d'un MS. du Roi, & en a orné le tom. 2. *des Monuments de la Monarchie Françoise.*

Le texte latin accompagne la traduction dans ce MS. On y lit en tête l'Epître dédicatoire de *Jean de Meun*, adressée à *Philippe IV. dit Le Bel*, dans laquelle il fait l'énumération des ouvrages qu'il avoit publiés avant sa traduction de *Boece* ; c'est-à-dire, jusqu'au commencement du XIV siecle.

[illegible] par maitre
requeste du Roy de Fran
in fol. goth. v. f.

Imprimé sans date, sans nom d
en gros caracteres, à longues lign
pages qui sont entieres ont 32 lignes.
A la fin :

Ci finist le souuerain lyure Boece a
trãslaciõ du tres excellẽt orateur m

9. 1276 Le Boece de consolatior
en françois, par Maître Je
la requête du Roi Philippe
goth. v. m.

Edition à longues lignes. Les pag
ont 35 lignes. On lit à la fin :
Cy finist le souuerain liure intitule Boece
la translation de tres honnourable or
de mun.

.3. 2 1277 Recueil de pieces morales. in
Manuscrit sur papier du XV sie
cienne

1279 Le Spectateur, ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siecle. traduit de l'Anglois de Richard Steele, Joseph Addisson, &c. *Amsterdam*, *Arkstée & Merkus*, 1746. 7 vol. in 12. v. f.

Traités de Philosophie Morale, des Vertus, des Vices, & des Passions.

1280 Tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus editus per fratrem Henricum Ariminensem. *Spiræ*, *circa* 1472. in fol. m. r.

Le Volume n'a pas de pieces préliminaires; il finit par cette souscription :

Tractatus pulcherrimus de q̃tuor virtutibus cardinalibus per fratrem Heinricum ariminensem ad venetos editus totam fere philosophiam moralem complectens vnacum exemplis & historys tam ex diuinarũ q̃z humanarũ scripturarũ autoribus sũptis ad conficiendum arengas collacões & sermones vtilissimos arte impressoria Spire artificiose effigiat9 feliciter explicit.

On croit cette Edition, qui est à longues lignes, sans chiffres, réclames & signatures, la premiere production de Pierre Drach.

1281 Summa de virtutibus Wilhelmi Episcopi Lugdunensis, ordinis prædicatorum. *Coloniæ*, *per Henricum Quentell*, 1479. in fol. goth. m. r. l. r.

Ce Volume commence par une table qui contient

... admissamq; et approb
studij ciuitatis predicte. de consen
lis et egregij viri ꝑ tempore recto
Hinricū quentell Sub anno dñi
simo septuagesimo nono.:.

5\. 1282 Summa de virtutibus.
Parisiis, per Wolfangum H
mensis Octobris. in fol. rel. en

33\. 1283 Opera chiamata fiore di
tutti i vitii humani i qua
l'huomo che desidera di vive
in 4. m. bl.

EDITION sans signatures, chi
longues lignes, au nombre de 33 sur l
trouve au commencement un feuillet d
& on lit à la fin cette souscription :

Delle uirtu ison chimato el fiore.
Le feste almeno leggimi per amore.
Fu rinnouato nel mille quattro cent
Septanta septe nel beretim conuento.
Della chasa grande si chiama ...

1285 Jacobi Magni religionis fratrum Heremitarum Sti. Auguſtini, Sophologium. *Pariſiis, per Mart. Crantz, Udalr. Gering. & Mich. Friburger, anno* 1475, in fol. goth. v. f.

Au commencement de l'Ouvrage on trouve la table des chapitres qui contient trois feuillets ; le texte ſuit, & le Volume finit au verſo du dernier feuillet par l'épigramme & la ſouſcription ſuivantes :

Epigramma ad huius operis cōſpectorem.
Iſtuc clarōr ꝯtendunt dogmata patrum !
Doctos atqꝫ bonos, vt faciant homines.
At quom nō leuiter poſſit percurrere quiſquam,
Auctores cunctos ! multa neglecta manent.
Omnia doctor quo ergo documenta legantur !
Hunc iacobus magni, condidit ecce librum.
Tu quoqꝫ ſi bonus eſſe velis, ſapienſqꝫ videri !
Quod manibus tractas, diſce Sophologium.
Quicquid enī veterum tetigit preceptio digna,
Mille voluminibus ! clauditur hoc opere.
Vale.

Anno domini Mille. cccc. lxxv. die prima menſis Iunij. Impreſſum fuit iſtud Sophologium Pariſius per Martinum Crantz. Vdalricū gering. Et Michaelem friburger.

1286 Fratris Jacobi Magni Sophologium, ex antiquorum poetarum, oratorum, atque philoſophorum gravibus ſententiis præcipue collectum cujus principalis intentio eſt inducere legentis animum ad ſapientiæ amorem. *Pariſius, per Mart. Crantz, Udal. Gering, & Mich. Friburger,* 1477. in fol. goth. m. r.

Vdalricũ gering, & Michaelẽ fri

7. 10 1287 Jacobi Magni Sophol
Lugduni per Nicolaum Phili
& Marcum Reinhart de A
goth. v. f.

Cette Edition, qui eſt ſur 2 colo
ſignatures; on trouve au commencem
table, & à la fin l'épigramme & cette
Impreſſum lugdũ per Nicolaũ Philipp
Marcũ Reinhart de Argentina.

6. 2 1288 Le livre des bonnes mœurs
frere Jacques le Grant, Religie
Saint Auguſtin. in fol. goth. v. f.

Edition à longues lignes au nombre de
qui ſont entieres. A la fin :
Cy fine le liure Intitule de Bonnes meur
Frere Jaques le grant de Lordre Saint Au

12. 1 1289 Matthæi Boſſi Veronenſ...

de Roye, Archevêque de Sens. *Lyon, Guillaume le Roy*, 1485. in fol. goth. m. r.

1291 Le trésor de ſapience & fleur de toute bonté: lequel enſeigne la voie & le chemin que l'homme doit tenir en ce monde durant le temps de ſa calamiteuſe vie. *Paris, Alain Lotrian*, 1539. in 8. fig. v. f.

1292 Le livre de ſageſſe, ſuivant les autorités des Anciens Philoſophes, diſtinguant & parlant des vices & des vertus dont on peut être priſé ou dépriſé. *Paris, Alain Lotrian*. in 8. goth. fig. m. r.

1293 De la Sageſſe, trois livres, par Pierre Charron. *Leyde, Jean Elzevier*, 1656. in 12. m. r.

1294 De la Sageſſe, trois livres. Par Pierre Charron. *Amſterdam, Louis & Dan. Elzevier*, 1662. in 12. m. r.

1295 Petri Pauli Vergerii ad Ubertinum Carrarienſem de ingenuis moribus opus. (*Impreſſ. circa annum* 1475.) in 4. rel. en cart.

CETTE EDITION, dont les caracteres ont de très grands rapports avec ceux dont s'eſt ſervi Ulric Han pour ſon Edition de Juſtin, eſt à longues lignes, ſans chiffres, réclames & ſignatures. Les pages qui ſont entieres ont 25 lignes. Le Volume commence par l'intitulé rapporté ci-deſſus, & finit dans le bas du verſo du dernier feuillet par cette ligne,

Fateri : nihil tibi : niſi teip̄z uidri d'fuiſſe ⁝ *Finis.*

1296 Recherches ſur l'origine des idées que nous

... Par M. de Moncrif. *Par*
1738. in 12. m. r. G. P.

60 1298 Essais sur la nécessité & sur
plaire. Par de Moncrif. *Paris, P.*
in 12. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

32. 1299 Les Mœurs. (Par François
saint.) 1748. in 8. tiré sur papie

61. 1300 Magistri Johannis Gerson (
tatus varii : scilicet, tractatus de
mæ. = Ejusdem tractatus de
omnium fidelium. = Ejusdem t
lutione nocturna. an impediat
non. = Ejusdem tractatus de c
tatis & pollutionibus diurnis. =
absolutionis sacramentalis. = E
betum divini amoris. de Elevat
Deum. (*Coloniæ, per Olricum*
circa annum 1470) in 4. goth. n

Mélanges de Philosophie Morale, contenant les traités de la Tranquillité de l'Esprit, & de la Vie Heureuse, de la Prospérité, de l'Adversité, &c.

1301 Joannis Joviani Pontani de Fortitudine bellica, heroica & domestica, libri duo. Ejusdem de principe liber. *Neapoli, per Mathiam Moravum*, 1490. in 4. vélin. 13.

1302 Julii M. Turrii Veronensis, de felicitate ad Paulinam sororem libri IV. *Veronæ, fratres de Sabio*, 1531. in 4. m. r. 6.

1303 Il Moro d'Heliseo Heivodo Inglese. *In Fiorenza, Lorenzo Torrentino*, 1556. in 8. m. r. 72

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1304 Sompnium Æneæ Silvii. De fortuna. *Editio imp. circa ann.* 1480. in 4. rel. en cart. 3.

1305 Francisci Petrarchæ de vita solitaria libri duo. in fol. m. r. 71

CE VOLUME, qui n'a ni chiffres, ni signatures, ni réclames, & qui a 34 lignes dans les pages qui sont entieres, commence ainsi :

Capitula in librum Francisci petrarche de vita solitaria Incipiunt.

Le texte commence au verso du second feuillet, & il finit par ces mots :

Explicit liber secundus Francisci petrarche Poete Laureati de Vita Solitaria.

1306 Secretum Francisci Petrarche de Florecia 68

Poete laureati De Cotemptu mundi. Incipit fœliciter. in fol. m. r.

CETTE EDITION a été exécutée vers 1472 par l'Imprimeur de l'Ouvrage précédent. La justification des pages, qui sont à longues lignes, & les caractères en sont les mêmes.

Le Volume commence par le titre que nous avons rapporté, & il finit par cette souscription :

Secretum Francisci Petrarche de Florencia. Poete laureati. De contemptu mundi Finit Fæliciter.)

1307 Des remedes de l'une & l'autre fortune, prospere & adverse. trad. de Franc. Petrarque. (Par Nicolas Oresme, revu par Galliot Dupré.) *Paris Galliot Dupré*, 1523. in fol. goth. fig. v. m.

1308 Des remedes de l'une & l'autre fortune: prospere & adverse. trad. de François Petrarque. (Par Nicolas Oresme, revu par Galliot Dupré.) *Paris*, *Denys Janot*, 1534. in fol. goth. fig. v. f.

1309 Hieronymi Cardani de rerum varietate libri XVII. *Basileæ, per Henricum Petri*, 1557. in fol. m. r.

ECONOMIE.

Traités généraux Economiques.

1310 Roderici Episcopi Zamorensis speculum vitæ humanæ. Cum epistola dedicatoria ad Paulum II.

præfatione, in qua autoris hujus libri vita, studio Joannis Andreæ Episcopi Aleriensis. *Romæ, in domo Petri de Maximo*, 1468. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION, dont l'Exemplaire est superbe.

1311 Speculum vitæ humanæ, à Roderico Episcopo Zamorensi. *Augustæ Vindelicorum, per Gintherum Zainer ex Reutlingen*, 1471. *idus verò januarias tercio*. in fol. goth. m. r.

SUPERBE EXEMPLAIRE.

1312 Roderici Zamorensis Speculum vitæ humanæ *Villæ-Beronæ, Helyas Helyæ, alias de Louffen*, 1472 in fol. goth. m. r.

On trouve à la tête d'un répertoire de 3 feuillets qui est à la fin du Volume cette souscription :

Finit liber dictus. Speculum vite humane. quia in eo &. cesarea potestas. & regalis dignitas bubulcorum eciam genus sibi speculatur saluberrima simul spiritualisq; vite viros secum aduehens. papam scilicet cardinales. arciepiscopos. clericos. & ceteros ecclesie ministros. rectam & his speculandi prescribendo normam a. Helya Helye alias de. Louffen Canonico. Ecclesie ville. Beronensis in pago. Ergowie site absq; calami exaratione. Vigilia. Concepcionis marie. Sub. Anno ab incarnacione domini. Millesimo Quadringentesimo septuagesimo. Secundo.

1313 Roderici Zamorensis Speculum vitæ humanæ *Villæ-Beronæ, Helyas Helyæ*, 1473. in fol. goth. m. r.

Les 43 premiers feuillets de l'Edition précédente paroif-

sent avoir servi à celle-ci, car on n'y voit aucun changement, soit dans les abréviations, soit dans les lignes. On ne commence à en appercevoir que dans le 44e feuillet. Tous les suivants jusqu'à la fin en offrent aussi de très considérables. La souscription est conçue dans les mêmes termes que celle de l'Edition de 1472; il n'y a que la date qui y soit changée.

1314 Roderici Zamorensis Speculum vitæ humanæ. (*Parisiis Petrus Cæsaris & Joannes Stol circa*, 1473.) in fol. goth. m. r.

CETTE EDITION qui est sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 33 lignes, finit par ces vers :

Edidit hoc lingue clarissima norma latine !
Excelsi ingenii uir rodoricus opus.
Qui norma angelica ē custos bene fidus in arte;
Sub pauli ueneti nomine pontificis.
Claret in italici zamorensis episcopus ausis
Eloquii ! et superos gloria parta uiri;

1315 Roderici Zamorensis Speculum vitæ humanæ. (*Parisiis Petrus Cæsaris & Joannes Stol circa*, 1474.) in 4. goth. m. r.

CETTE EDITION est à longues lignes, sans chiffres, réclames & signatures. Les pages qui en sont entieres ont 30 lignes.

1316 Roderici Zamorensis Speculum vitæ humanæ. *Parisiis*, per *Mart. Crantz*, *Udalricum Gering*, & *Mich. Friburger*, *anno* 1475. in fol. m. bl.

1317 Roderici Zamorensis Speculum vitæ humanæ. *Bisuncii*, 1488. in 4. goth. m. r.

A la fin :

Finit felicit̃ liber excellentissimus. Speculuȝ hũane vite nũcupatus impssus Bisuncij Anno dñi Milesimo. CCCC. Lxx xviij.

1318 Le Miroir de vie humaine fait par Roderique Hispaignol Evêque de Zamoresis, transflaté de latin en françois, par Frere Julien (Macho.) *Lyon Bartholomieu Buyér*, 1477. in fol. goth. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

1319 Summa collationum. (*Impress. Coloniæ per Olricum Zel de Hanau circa* 1470.) in 4. goth. m. r.

EDITION sans chiffres, réclames & signatures, exécutée à longues lignes, avec les caracteres de Zel de Hanau. Les pages qui sont entieres ont 27 lignes, non compris celle qui renferme les titres courants.

L'Ouvrage est partagé en sept parties, dont chacune a plusieurs distinctions, & chaque distinction plusieurs chapitres. Il commence par une Table où il manque un ou deux feuillets, & il finit par ces mots :

Sũma collationũ ad õne genus hoĩm Explicit feliciter.

1320 Marsilius Ficinus de triplici vita : scilicet; de vita sana, de vita longa, & de vita Cœlitus. (*Parisiis Guill. Wolff.*) in 8. m. bl.

Deux lettres de Ficin, qui se trouvent à la fin du Volume, sont datées de 1489.

1321 Moralite du jeu des echecs. in 4. m. r.

MANUSCRIT sur vélin du *XIV siecle*, contenant 52 feuillets écrits en *lettres de forme*, à longues lignes, & ornés de *tourneures* peintes en or & en couleurs; il est enrichi de 16 miniatures, dont la plupart ont 2 pouces & demi en quarré, à l'exception de la premiere qui porte 4 pouces de largeur, sur 3 de hauteur.

On lit au commencement de ce MS.

A noble hõme et discret bertran aubery escuyer de Tarascon frere Jehan de vignay de lordre des freres de haut pas son petit et humble chapelain soit tout La Sainte escripture dist que dieu nous a fait a chascun commandement de pourchacier a tous nos prochiens leur sauuement.... je petit chapellain a vrẽ requeste que ie tien pour comandement vous ay voulu translater de latin en franchois le gieu des escheiz moraliẓie que fist un de nos freres frere de Cossoles.... Or preneẓ donc tres chier sire ce petit pñt cõmencie le iiij Jour de may lan mil. CCC. lvij...

Ce *Cossoles*, appellé en latin *de Cesolis*, *Cassolis*, & *Casulis*; mais dont le véritable nom étoit de *Cessoles*, florissoit sur la fin du XIII siecle; il étoit François & Dominicain. Son Ouvrage ne contient pas la maniere de jouer aux échecs; mais les regles de se bien conduire dans tous les états appliqués à la marche de ce jeu.

Il a eu deux Traducteurs françois dans le *XIV siecle*, l'un se nommoit *Jean de Vignay*, Hospitalier de S Jacques du Haut-Pas, qui fit sa traduction à la réquisition de *Jean II.* Roi de France, & l'autre *Jean le Ferron*, Dominicain, qui dédia la sienne à *Bertrand Aubery*, de Tarascon. Celle qui est contenue dans ce MS. appartient à ce dernier, & ce n'est que par une erreur de Copiste qu'elle porte le nom de *Jean de Vignay*.

1322 Le Jeu des echets moralisé trad. du latin

(de Jacques de Cessoles) en françois (par Jean de Vignay.) *Paris, Michel le Noir*, 1505. in 4. v. f.

1323 Libro di giuocho delli scacchi, intitolato de costumi degl'Huomini e delli offitii de nobili, composto per maestro Jacopo Dacciesole dell'ordine de frati predicatori. *in Firenza Antonio Miscomini*, 1493. in 4. fig. m. r.

1324 Les avertissemens ez trois etats du monde selon la signification de ung monstre né à Ravenne l'an 1512. par lequel on poura prendre avis à soi régir a toujours mais. *Valence, Jehan Belon*, 1513. in 4. goth. v. m.

Traités sur l'Institution de l'Homme & de la Femme: de leur conduite réciproque dans le Mariage; de l'Education des Enfants, du Gouvernement domestique, & des Devoirs des Maîtres & des Serviteurs &c.

1325 Libellus de regimine rusticorum. Qui etiam valdè utilis est Curatis. Capellanis. Drossatis. Sculteris &c. *Impressum Lovanii in domo Joh. de Westphalia*, (*circa* 1480) in 4. m. r.

1326 Libellus de regimine Rusticorum, qui etiam valdè utilis est Curatis, Capellanis, Drossatis, Schultetis, ac aliis officiariis &c. *Impres. circa*, 1480. in 4. goth. m. r.

Edition à longues lignes, avec signatures; les pages

qui ſont entieres ont 27 lignes. Les caracteres ſont ceux avec leſquels Henri Quentell a imprimé en 1479 : *Summa vitiorum*, annoncé ci-devant, N° 681.

1327 Le Guidon & gouvernement des gens mariés. Par Raoul de Montfiquet. *Paris, pour Durand Gerlier, & Philippe le Noir.* in 4. goth. m. bl.

Il manque le premier feuillet de la ſignature A.

1327* Cy commence le liure de laduiſion xpine lequel dit liure eſt parti en trois parties. in fol. m. r.

Beau Manuscrit ſur vélin du *XV ſiecle*, contenant 80 feuillets. Il eſt écrit en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes. Ses ſommaires ſont en rouge, & ſes *lettres tourneures* ſont peintes en or & en couleurs.

Le Livre intitulé : *la Viſion de Chriſtine*, composé en 1405, par la Célebre Chriſtine de Piſan, native de Veniſe, eſt diviſé en trois parties. Dans la premiere, elle donne une *image du monde* & de ſes merveilles ; dans la ſeconde, elle parle de Dame Opinion & de ſon ombre, & dans la troiſieme, elle vante l'étude de la Philoſophie qui devient le *confort* de nos maux.

Cet Ouvrage, rempli d'allégories fort goûtées dans les XIV & XV ſiecles, renferme des anecdotes curieuſes ſur ſon Auteur, & des détails de ſa vie depuis ſa naiſſance juſqu'environ l'âge de 42 ans. Les faits les plus remarquables en ont été extraits par M. Boivin, l'Abbé le Bœuf, les Auteurs de la Bibliotheque des Romans, & M. le M. de P. mais la lecture en eſt bien plus intéreſſante dans le ſtyle naïf de cette fille Célebre. Elle avoit environ 5 ans, lorſqu'en 1368,

elle

elle vint en France rejoindre son pere *Thomas de Pisan*, Astronome habile que *Charles V*, dont la passion pour l'Astrologie étoit très vive, avoit attiré à sa Cour. *Christine* gagna par son esprit & sa douceur, l'estime de tous les grands Seigneurs. Le Comte de Salisbury, Favori de Richard, Roi d'Angleterre, Philippe le Hardi, & Jean sans peur, Ducs de Bourgogne, furent ses plus zélés Protecteurs. Salisbury eut soin de son fils & le mena en Angleterre à la mort de Charles V, laquelle renversa toute la fortune de Christine. Quand la fin tragique de Salisbury força cet enfant de revenir en France, Philippe le Hardi s'en chargea avec bonté, & il engagea la mere d'écrire la vie de Charles V. après la mort de ce Bienfaiteur, arrivée le 27 Avril 1404. La veille qu'elle finit la premiere partie de l'Ouvrage entrepris par l'Ordre de ce Prince, Jean sans peur lui continua les secours qu'elle avoit tirés du Duc son pere. C'est ce qu'on voit dans un compte de *Jean Chousat*, fait en 1406, où on lit que Jean sans peur lui donna soixante écus pour deux livres qu'elle lui dédia, & qu'il contribua *en aumônes à marier une sienne pauvre niece en* 1405. On ignore l'année de sa mort; mais elle vivoit encore en 1429, puisque nous avons un poeme en vers de sa composition, à l'honneur de la Pucelle d'Orléans, & du rétablissement de la France, daté de cette année.

Elle ne cessa d'écrire pendant toute sa vie; en six ans de temps, depuis 1399 jusqu'en 1405, elle avoit déja composé 15 volumes; elle nous l'apprend elle-même dans un endroit de sa Vision:

Depuis lan m. ccc. iiij^xx et xix. que ie commencay jusques a cestui iiij^c et v ouquel ancore je ne cesse compilles en ce tendis xv volumes principaux sans les autres particuliers petis dictiez lesquels tout ensemble contiennent environ lxx quaiers de grant volume comme l'expérience en est manifeste.

Le Livre de *la Vision* n'a pas été imprimé. Notre MS. est orné d'une miniature qui représente *Christine de Pisan*, assise & occupée à écrire.

1328 Cy commence la table des rubriches des troys vertus a lenseignement des dames lequel liure est parti en troys parties, la premiere s'adresse aux princesses & haultes dames, la deuxieme aux dames Et damoyselles & premierement a celles qui demeurent a court de princesse ou haulte dame & la tierce aux femmes destas aux bourgeoises & femmes du commun peuple. in 4. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT du *XV siecle*, sur vélin, contenant 141 feuillets, dont le premier est décoré des armes d'Urfé. L'écriture est en *ancienne bâtarde*, à longues lignes, & les sommaires sont en rouge.

Ce Livre est de la même *Christine de Pisan*. Il parut en 1405; son titre annonce assez ce qu'il contient. Les trois Dames, *Raison*, *Droiture* & *Justice*, qui lui avoient commandé de composer le Livre de la *Cité des Dames*, dont il existe une Edition, lui apparoissent une seconde fois, & lui ordonnent de faire ce Traité allégorique & moral, qui renferme d'excellentes leçons pour la conduite des femmes de tous les états; il peut servir à faire connoître les coutumes, les usages, & la vie privée des femmes du commencement du *XV siecle*.

Il n'a pas été imprimé, & il est un des plus rares Ouvrages de Christine, après celui de la *vie de Charles V*.

L'Exemplaire porte à la fin:

Explicit le liure des troys vertuz
A lenseignement des dames escript par les mains de Jehan

gardel demourãt a tours en la Rue de la sellene seruiteur de ma Dame.

Et à côté, en rouge:

Le tout vre humble escripuaĩnt cy nõme en noir.

1329 Quésta sie una opera la quale si chiama DECOR PUELLARUM. Zoe honore de le Donzelle: la quale da regola, forma e modo al stato de le honeste donzelle. *Venetiis, per Nicolaum Jenson*; 1461. (1471) in 4. m. cit.

Les huit premiers feuillets sont réimprimés.

Ce Volume, qui a été annoncé comme renfermant 118 feuillets, ne doit en avoir que 117. On croit l'Ouvrage de Dom Jean de Dieu, Chartreux, & intime ami de Nicolas Jenson. Cette Edition est célebre par les dissertations qu'elle a occasionnées pour sa date.

1330 Ordine del bien viver de le Donne maridade chiamate GLORIA MULIERUM. in 4. m. bl.

SUPERBE EXEMPLAIRE d'une Edition très rare, sans date, nom de Ville & d'Imprimeur, chiffres, réclames ni signatures, exécutée vers 1471, à longues lignes, par Nicolas Jenson, avec les mêmes caracteres que ceux du DECOR PUELLARUM. La totalité du Volume est de 15 feuillets, dont les pages qui sont entieres ont 21 lignes. On attribue l'Ouvrage qu'il contient à Dom Jean de Dieu, qui en a fait d'autres dans le même genre.

1331 La Nef des Dames vertueuses, contenant quatre livres. le premier est la fleur des Dames, le second est du régime de mariage. &c. Par Sim-

phorien Champier. *Paris*, *Philippe le Noir.* in 8. goth. fig. m. r.

1332 Le fort inexpugnable de l'honneur du sexe féminin, construit par François de Billon. *Paris*, *d'Allyer*, 1555. in 4. fig. m. r. l. r.

1333 Recueil de différentes pieces. in 8. goth. m. r.

Il contient :

1 L'Enfant sage à trois ans. interrogé par Adrien Empereur, lequel lui rend réponse de chacune chose qu'il lui demande. Les douze vendredis blancs.

2 Régime comment on doit se gouverner en ménage selon la doctrine St. Bernard.

3 Les jours & heures périlleux de l'année, révélés par l'Ange au bon Saint Job.

4 De quelle matiere & quels lieux saints ont été faits les agnus Dei en Jherusalem.

5 La révélation ou pronostication du saint prophete Esdras: pour savoir & connoître les années fertiles.

6 Les songes de Daniel, trad. en françois.

7 L'ordre du sacre & couronnement de François de Valois, premier de ce nom, le 25 Janvier 1514.

8 Le Cuisinier Taillevent.

9 Le routier de la mer jusqu'au fleuve de Jourdain. *Rouen*, *Jacques le Forestier.*

10 Chanson piteuse, composée par frere Olivier Maillard, & se chante comme Bergeronette savoisienne.

11 Médecine pour les chevaux & pour toutes les bêtes chevalines, composée par le bon maître Maréchal de Lozenne.

12 La maniere de anter & planter en jardins plusieurs choses bien étranges.

13 Le Lapidaire en françois, par Jehan de Mandeville. *Lugduni, Ludovicus Lanchart.*

14 La publication des joutes publiées à Paris, le mardi XV jour de Janvier 1514.

15 L'entrée de très excellente Princesse Dame Marie d'Angleterre, Royne de France, en la noble Ville, Cité & Université de Paris, le 6 Novembre 1514. *Paris, Guillaume Varin.*

16 Gentillesses pour faire en toute bonne compagnie, éprouvées par Symon de Milan.

1334 Recueil de différentes pieces. in 4. goth. m. r. 18

Il contient:

1 L'Enfant sage à trois ans, interrogé par Adrian Empereur, lequel lui rend responce de chacune chose qu'il lui demande.

2 L'entrée du très Chrétien Roi de France Louis XII, en sa Ville de Rouen, le 28 Septembre 1508.

3 L'entrée de la Royne à Rouen.

4 Le *Pater Noster* des Genevois en Balade, avec une chanson fort joyeuse & deux beaux rondeaux desdits Genevois, composé par Andry de la Vigne.

5 Anathématisation & malédiction donnée par notre Saint Pere le Pape Julle Moderne, contre les Véniticns & ceux qui les favorisent, &c.

1335 Lucidario: overo libro del Maestro e del Discepolo. tutta opera sie raffermata da quattro forte colonne. la prima e l'auctorita delli propheti. la seconda e la dignita delli apostoli. la tertia e sapere delli expositori. la quarta e il buono ingegno del maestro. in 4. v. f.

Les caractères de cette Edition sont ceux de Bartholomeo di Francesco di Libri, qui imprimoit à Florence vers la fin du XV siecle.

1336 Lucidario : cioe el libro del Maestro & del Discepolo. *Imp. circa* 1490. in 4. v. f.

Autre Edition avec les mêmes caracteres que la précédente.

1337 El libro del Maestro e del Discipulo. *In Milano, Ulderico Scinzenzeler*, 1499. in 4. goth. m. bl.

1338 Le Chevalier de la Tour. in fol. m. r.

Beau Manuscrit sur véiin du *XV siecle*, contenant 98 feuillets écrits en *ancienne bâtarde*, à longues lignes. Il est décoré d'une miniature, de *tourneures*, & d'ornements peints en or & en couleurs.

Geoffroi de la Tour-Landry, d'une maison ancienne d'Anjou & du Maine, est Auteur du Chevalier de la Tour, Ouvrage qu'il écrivit en 1371. Il dit lui-même dans sa préface qu'il le composa en cette année, & qu'avant cela il avoit fait *Chansons*, *Laiz*, *Balades*, *Rondeaux*, *Virelaiz et Chans nouueaulx*. Son Livre renferme des enseignements dévots, des préceptes de sagesse, des histoires pieuses, des miracles, &c. qu'il adresse à ses filles pour leur instruction.

Le guidon des guerres, Ouvrage du même Auteur, ne se trouve pas dans ce MS.

1339 Le Chevalier de la Tour. & le guidon des guerres. (Par Geoffroy de la Tour-Landry.) *Paris, Guillaume Eustace*, 1514, *le 9 Novembre*. in fol. goth. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 25 miniatures.

1340 Tablettes puériles & morales pour inſtruire les enfants. *Lengres*, *Boudrot*, 1608. in 8. fig. m. r.

1341 Diſcours à mon neveu (M. de Theſar) pour ſes mœurs & pour ſa conduite, à Grenoble le 9 Mai 1663. (Par M. le Gouz de la Berchere.) in 4. v. brun.

On trouve à la fin du Volume une lettre manuſcrite, datée de Grenoble le 9 Mai 1663, & ſignée, LA BERCHERE, dans laquelle cet Auteur aſſure à M. de Theſar ſon neveu, à qui il envoie un Exemplaire de ſon Ouvrage, qu'il n'en a fait tirer que 30 Exemplaires.

1342 Projet d'un établiſſement d'une maiſon de charité pour les pauvres filles. in 4. oblong. m. bl.

MANUSCRIT ſur vélin du *XVII ſiecle*, contenant 13 feuillets, dont 7 ſont ornés d'un côté de figures peintes en couleurs; les 6 autres renferment l'explication.

POLITIQUE.

1343 Diſcours politiques de M. Hume, traduits de l'Anglois, par M. l'Abbé le Blanc. *Dreſde*, *Michel Groeel*, 1755. 2 vol. in 8. m. viol. dent. doub. de tabis.

Traités du Royaume, de la République, & de leu Administration.

1344 M. Hieronymi Vidæ dialogi de Reipublic dignitate. *Cremonæ, in civitatis Palatio apu Vincentium Contem*, 1556. in 8. m. r.

1345 La Citta felice di Messer Francesco Patricic *In Venetia, Giovan Griffio*, 1553. in 8. m. bl

1346 La description de l'isle d'Utopie où est com prins le Miroir des républiques du monde, & l'exemplaire de vie heureuse : trad. du latin d Thomas Morus. Par Jehan le Blond. *Paris Charles l'Angelier*, 1550. in 8. m. viol. dent. l.

1347 Discours sur le Gouvernement. Par Alger non Sidney. publiés sur le manuscrit original d l'auteur. traduits de l'Anglois, par P. A. Samson *La Haye, Louis & Henri van Dole*, 1702. 3 vo in 12. m. viol. dent.

1348 Considérations politiques sur les coups d'Eta Par Gabriel Naudé. *Rome*, 1639. in 4. G. I m. r.

1349 Du droit des Magistrats sur leurs subjet Traité très nécessaire en ce temps, pour advert de leur devoir, tant les Magistrats que les Sujets publié par ceux de Magdebourg, l'an 157 in 8. v. m.

1350 Vindiciæ contra Tyrannos : sive, de princ pis in populum, populique in principem, *legi*

tima poteſtate. Stephano Junio Bruto (Huberto Languet) auctore. *Francoforti*, *Zetznerus*, 1608. in 12. m. bl.

1351 De la puiſſance légitime du Prince ſur le Peuple, & du Peuple ſur le Prince. trad. du latin d'Eſtienne Junius Brutus (Hubert Languet.) 1581. in 8. m. r. 1

1352 D. Bartholomæi de las Caſas, Epiſcopi Chiapenſis, erudita & elegans explicatio quæſtionis : utrum Reges vel Principes jure aliquo vel titulo, & ſalvâ conſcientiâ, Cives ac ſubditos à Regia corona alienare, & alterius Domini particularis ditioni ſubjicere poſſint? curâ & ſtudio Wolffgangi Grieſſtteri. *Francofurti*, *ad Moenum*, 1571. in 4. m. r. 2

1353 D. Bartholomæi de las Caſas, Epiſcopi Chiapenſis, erudita & elegans explicatio quæſtionis : utrum Reges vel Principes, jure aliquo vel titulo, & ſalvâ conſcientiâ, cives ac ſubditos à regia corona alienare, & alterius domini particularis ditioni ſubjicere poſſint? ante hac nunquam ab ullo doctorum ita luculenter tractata *Tubingæ*, *Eberh. Wildius*, 1625. = Guilielmi de Monſerrat, tractatus de ſucceſſione Regum, & præcipuè Galliæ. *Tubingæ*, *Wildius*. in 4. m. cit. à compartiments, doublé de m. r. dent. & tabis. 1

1354 Diſcurſo contra los Gitanos. por el doctor

Don Juan de Quiñones. *En Madrid, Juan Gonçalez*, 1631. in 4. m. r.

Ouvrage rare & singulier, dans lequel l'Auteur traite la question ; savoir : si dans un Etat on doit tolérer les Bohémiens, Gueux errans, qui vivent de larcins & de filouteries ; qui sur-tout font profession de dire la bonne aventure.

1 1355 Traité Politique, composé par William Allen, Anglois, (selon quelques-uns par M. de Marigny,) & traduit en françois, où il est prouvé par l'exemple de Moyse, & par d'autres, tirés hors de l'Ecriture, que tuer un Tyran *Titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lugduni*, 1658. in 12. m. r.

Traités de Politique, concernant les divers états du Royaume, ou de la République ; le Roi, le Prince, la Cour, les Courtisans, &c.

1356 Liber de regimine regum principum editus à fratre Egidio Romano. in fol. m. bl.

Manuscrit sur vélin qui paroît être du *XIV siecle* ; il est écrit en *lettres de forme*, sur 2 colonnes, & il contient 155 feuillets.

Ce célebre traité du *Gouvernement des Rois & des Princes* fut composé avant l'an 1285, pour l'éducation de *Philippe le Bel*, fils de Philippe le Hardi, Roi de France, par *Gilles de Rome*, de la maison des Colonnes, & Religieux de l'*ordre des freres Hermites de St. Augustin.* Il fut appellé pour sa science & la gravité de ses mœurs, par Philippe le Hardi, auprès de son fils, dont il dirigea l'éducation, & auquel

il inspira le goût des belles-lettres que ce Prince a toujours aimées. Il mourut en 1316. Son Ouvrage est dédié à son Disciple.

1357 Ægidius Romanus de regimine principum. operâ Oliverii Servii Tholontinas. *Romæ, per Stephanum Plannck de Patavia*, 1482. in fol. vel.

La description que l'on a donnée de ce Volume dans la Bibliographie instructive, N° 1350, n'est pas exacte; on n'a pas annoncé que l'on y doit trouver 4 feuillets de pieces préliminaires qui contiennent une Epître dédicatoire de Oliverius Servius Tholontinas, à George, Archevêque de Lisbonne, & Cardinal; & une table des chapitres, après laquelle le Texte commence.

1358 Le Songe du vieil Pélerin adreçant au blanc faulcon aient bec & piez dorez. grand in fol. m. bleu.

Superbe Manuscrit sur vélin du *XV siecle*, contenant 330 feuillets. Il est écrit en *ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes, & enrichi de deux très belles miniatures qui ont 9 pouces & demi de hauteur, sur 9 de largeur. Les sommaires sont en rouge, & les *lettres tourneures* en grand nombre sont élégamment peintes en or & en couleurs.

Il est fâcheux que ce MS. ne soit pas complet; il y manque deux feuillets qui ont été emportés apparemment parcequ'ils étoient décorés de deux miniatures, dont l'une se trouvoit au commencement du premier Livre, & l'autre en tête du troisieme. Pour qu'on ne s'apperçût point de cette défectuosité, on a placé à la tête du Volume 3 feuillets d'une écriture semblable à celle du MS. mais qui appartient à un

Ouvrage dont le titre est : *Histoire Romaine, compilée par Maistre Henry Rommain, licentie in utroque jure.* Ces feuillets contiennent la dédicace & la table de cet Ouvrage. On voit au premier l'une des deux miniatures de notre MS.

Philippe de Maizieres, Chancelier du Royaume de Chypre, que *Charles V* appella à son service, composa *le Songe du vieil Pélerin* dans la retraite qu'il avoit choisie en 1379, chez les Célestins de Paris. Sous le voile de l'allégorie, il y reprend hardiment, & combat les abus qui s'étoient introduits de son temps dans l'administration du Royaume. Il donne des instructions à Charles VI, & lui parle avec une liberté respectueuse des devoirs qu'un Prince juste, cherchant le bonheur de son peuple, doit remplir.

Charles V est le grand Maitre de la Nave françoise. *Charles VI* son fils, le blanc faucon ayant bec & pieds dorés. Les Patrons de la Nave gracieuse sont *les oncles* de Charles VI. La Nave Malvoisine est *l'Angleterre*, & le Vieil Pélerin *Philippe de Maizieres* lui-même.

Dans une courte notice concernant *Philippe de Maizieres*, que l'Ecrivain a écrite à la fin du MS. & que du Verdier a rapportée en entier ; il est dit que *le Songe du vieil Pélerin* fut composé environ l'an 1397. Mais celui qui dressa cette notice n'avoit point lu l'Ouvrage dans lequel la vraie date est rapportée au 139 chapitre du 3 Livre, en ces termes : *Encores il me souuient que en cestui royaume de gaule est souuerain & roy Charles le vj^e de son nom appelle, pour lequel es esperit iay tăt et allé et vollé, et que apresent nous somes ou ixe an de son regne qui est de l'incarnation du benoist filz de dieu le iiij^xx et ixe an avec mil et iij^c...* (1389)

On lit dans la même notice que Philippe de Maizieres *fit* (aux Célestins) *plusieurs biens & édifices Et entre les autres choses fist faire une tres belle petite chapelle et a costé*

vne cyterne a la fasson de venise où se prent la bonne eaue pour les malades de paris et des enuirons.

Suivant le rapport de l'*Abbé le Beuf*, cette Chapelle n'existe plus, & la citerne a changé de forme.

Cet Académicien a donné des notices curieuses dans les Mém. de l'Acad. des Inscriptions, & dans le tom 3 de ses dissertations sur la vie & les Ouvrages de *Philippe de Maizieres*, qu'il fait naître en 1312, & mourir en 1405.

Le MS. original du Vieil Pélerin étoit ci-devant conservé aux Célestins. On dit que le Cardinal du Perron alloit le lire tous les ans.

Du Verdier a vu notre MS. lorsqu'il étoit dans la Bibliotheque de *Claude d'Urfé*.

1359 Tractatulus per Æneam Silvium editus ad Regem Bohemiæ Ladislaum. (*Coloniæ*, *per Olricum Zel de Hanau*, *circa* 1470.) in 4. goth. v. f.

LE VOLUME commence ainsi :

Jncipit Tractatul9 ꝑ Eneã Siluiũ editus ad Regem bohemie Ladislaum.

A la fin :

Explicit Tractatul9 ꝑ. Eneã siluiũ editus ad Regẽ Bohemie Ladislaum.

Les pages de cette Edition sont à longues lignes; celles qui sont entieres ont 27 lignes.

1360 Le Trésor de Noblesse, fait & composé par Octavien de Saint-Gelais. *Paris*, *Ant. Verard*, in 4. goth. v. m.

1361 De l'institution du Prince, livre contenant plusieurs histoires, enseignements, & saiges dits

des anciens. Par Guill. Budé. revu, enrichi d'arguments, & augmenté de ſcholies, par haut & puiſſant Seigneur Jean de Luxembourg, Abbé d'Ivry. *Imprimé à l'Arrivour, Abbaye dudit Seigneur, par Mtre Nicole Paris,* 1547. in fol. v. m.

1362 Joannis Marianæ Hiſpani, è ſoc. Jeſu, de Rege & Regis inſtitutione libri tres. *Toleti, apud Petrum Rodericum,* 1599. in 4. m. r.

Exemplaire imprimé ſur papier fort.

1363 Inſtitution d'un Prince; ou traité des qualités, des vertus & des devoirs d'un Souverain. Par M. Duguet. *Leyde, Jean & Herman Verbeek,* 1739. 4 vol. in 12. m. cit.

1364 De origine & converſatione bonorum Regum: & laude civitatis Hieroſolymæ: cum exhortatione ejuſdem recuperandæ. Per Sebaſtianum Brant. *Baſileæ, Joannes Bergman de Olpe,* 1495. in 4. m. r.

1365 Tractatus pulcherrimus Æneæ Silvii ſive Pii Papæ II. de Curialium miſeria. 1475. in 4. m. r.

Ce Volume commence par l'intitulé ci-deſſus; à la fin il y a cette ſouſcription:
Libellus Enee Silvii De curialium miſeriis Finit. Anno Salutis MCCCCLXXV.

1366 Tractatus pulcherrimus Æneæ Silvii Picholominei: ſive Pii Papæ ſecundi de Curialium miſeria.=Oratio Æneæ Silvii Epiſcopi Senenſis:

coram Calixto tertio de obedientia Frederici tertii Imperatoris. = Tractatus de duobus se invicem amantibus per Æneam Silvium poetam. 1485, *die* XV. *mensis Julii.* in 4. goth. v f.

1367 Æneæ Silvii de Curialium miseria disputatio. *Impressa* (*Parisiis*) *per Antonium Cayllaut.* in 4. goth. rel. en cart. 2

1368 Discours contenant le seul & vrai moyen par lequel un serviteur favorisé, & constitué au service d'un Prince, peut conserver sa felicité éternelle & temporelle : & éviter les choses, qui lui pourroient l'une ou l'autre faire perdre. (Par Estienne Dolet.) *Lyon*, *Estienne Dolet*, 1542, in 8. m. bl. 13

1369 Il libro del Cortegiano del Conte Baldessar Castiglione. *In Venetia*, *nelle case d'Aldo Romano*, *& d'Andrea d'Asola*, 1528. in fol. v. m. 17 9.

1370 Il Cortegiano del Conte Baldessar Castiglione. *In Lyone*, *Guglielmo Rovillio*, 1553. in 12. m. viol.

1371 Le Courtisan du Comte Balthasar de Castillon, trad. en françois; revu par Estienne Dolet. *Lyon*, *François Juste*, 1538. in 8. m. r. 5

1372 L'homme de Cour, traduit de l'Espagnol de Balthasar Gracian, par Amelot de la Houssaie. avec des notes. *Paris*, *veuve Martin & Jean Boudot*, 1684. in 12 m. r. 4

Traités sur le Commerce, les Monnoies & les Finances.

1373 Questo e el libro che tracta di mercatantie & usanze de paesi. *In Firenze, appresso al Munistero di Fuligno.* 1481. in 4. m. bl.

Cette Edition qui n'a ni chiffres, ni réclames, ni signatures, commence par 6 feuillets, contenant le titre & la table, & finit par la souscription suivante, dont la moitié est en capitales :

Finito el libro di tutti i Chostumi : Cambi : Monete : Pesi : Misure : & Vsanze di Lettere di Cambi : & Termini di dette Lettere Che ne Paesi si costuma et in diverse Terre. Per me Francesco di Dino di Iacopo Kartolaio Fiorētino Adi X di Dicembre MCCCCLXXXI. in Firenze Appresso al munistero di Fuligno.

On trouve au dessous du titre de ce Volume la note suivante :

Ce traicté des changes, monnoyes, poids & mesures de divers pays, imprimé sous le nom de François de Dino, en l'an 1481. *est prins mot pour mot de la Tariffe des changes, monnoyes, poids & mesures de frere Lucas Cordelier, insérée dans sa grande arithmétique & œuvres de mathématiques, par lui mises en lumiere, & imprimées en l'an* 1464 (il faut lire 1494) *sous le Gouvernement de très Sérénissime Prince Augustin Barbadico, Doge de Venize.* *Poullain.*

1374 L'Alitinonfo di M. Gasparo Scaruffi, per fare ragione, & concordanza d'Oro e d'Argento. *In Reggio, Bartoli,* 1582. in fol. m. r.

1375 El ajustamiento i proporcion de las Monedas de Oro, Plata i Cobre, i la reduccion destos metales

tales a su debida estimacion. Por Alonso Carranza. *En Madrid, Martinez.* 1629, in fol. m. r.

1376 Traité des Monnoyes, de leurs circonstances & dépendances. Par Jean Boizard. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1692. in 12, m. viol. fig. G. P.

1377 Traité des Monnoyes, de leurs circonstances & dépendances. Nouvelle édition augmentée d'un Dictionnaire des termes qui sont en usage dans les monnoyes. Par M. J. Boizard. *Paris, Antoine Urbain Coustelier.* 1714, 2 vol. in 12, fig. v. b.

1378 Traité des Monnoyes. Par Henry Poullain. *Paris, Frédéric Léonard*, 1709. in 12, m. r.

1379 Essai sur les Monnoyes, ou réflexions sur le rapport entre l'argent & les denrées. Par M. Dupré de Saint-Maur. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1746. in 4. m. r.

1380 Mémoires concernant les impositions & droits en Europe. (Par M. Moreau de Beaumont.) *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1768. 4 vol. in 4. v. f.

MÉTAPHYSIQUE.

1381 Franc. Georgii Veneti Minoritanæ familiæ de harmonia mundi totius cantiça tria. *Venetiis, Bern. de Vitalibus*, 1525. in fol. m. r.

Traités de l'Ame, de son Immortalité, de l'Esprit de l'Homme, de son intelligence, raison, & autres facultés.

1382 Æneæ Platonici græci christianissimi, de immortalitate animorúm, deque corporum resurrectione, aureus libellus, cui titulus est Theophrastus. è græco in latinum translatus ab Ambrosio Camaldulensi. cum præfatione Augustini Justiniani. *Venetiis, per Alexandrum de Paganinis.* 1513. *Mense septembri.*

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1383 Tractato diviso in quatro libri. il primo tratta de la conditione de l'anima & esser suo. il secondo de conservatione de essa anima. il tercio de virtute & prudentia. il quarto de una utile & conveniente oratione. composto per Jacobo Pogio. *Bononiæ, per Joannem Antonium Platonidem*, 1500, *die XXVIII. Marcii.* in 4. v. f.

1384 Petri Pomponatii, tractatus de immortalitate animæ. 1534. in 12. m. r.

1385 Galeotti Martii Narniensis refutatio objectorum in librum de homine a Georgio Alexandrino quem Merulam appellat. *Venetiis, Jacobus Rubeus*, 1476. in 8. v. f.

CE VOLUME a des signatures depuis a 2 — m. A la fin on lit cette souscription :

Impressū est opus Venetiis mirabili arte ac diligentia Per Iacobum Rubeum Natione Gallicum huius artis pitissimum. Anno incarnationis dominice millesimo cccc lxxvi : Andrea Vendremino inclyto Duce Venetiarum.

1386 Simonis Portii Neapolitani de humana mente disputatio. *Florentiæ, Laurentius Torrentinus*, 1551. in 4. m. r. 7.

1387 Jordanus Brunus Nolanus de umbris idearum. *Parisiis Ægidius Gorbinus*, 1582.= Ejusdem Jordani Bruni ars memoriæ. in 8. m. r. 6.

Le titre de *ars memoriæ* manque.

1388 Jordani Bruni Nolani de imaginum, signorum, & idearum compositione. ad omnia inventionum, dispositionum & memoriæ genera libri tres. *Francofurti, Joannes Wechelus*, 1591. in 8. m. r. 5.

1389 Jordanus Brunus Nolanus. de specierum scrutinio & lampade combinatoria Raymundi Lullii. *Pragæ, Georgius Nigrinus*, 1588. in 8. m. r. 11.

1390 Jordani Bruni Nolani Acrotismus, seu rationes articulorum physicorum adversus peripateticos Parisiis propositorum. *Viteberga, apud Zachariam Cratonem*, 1588. in 8. m. r. 17.

1391 Jordani Bruni Nolani de monade numero & figura liber consequens. quinque de minimo magno & mensurâ. *Francofurti, Joannes Wechelus*, 1591. in 8. m. r. 17.

1392 Jordani Bruni Nolani de triplici minimo & mensura ad trium speculativarum scientiarum & multarum activarum artium principia, libri V. *Francofurti*, *Joannes Wechelus*, 1591. in 8. fig. m. r.

1393 Henrici Cornelii Agrippæ ab Nettesheym, de incertitudine & vanitate scientiarum & artium, atque excellentia verbi Dei declamatio. in 8. m. bl.

CETTE EDITION est rare, ainsi que les suivantes, parce-qu'elle est complete. Les passages qui ont été retranchés dans des Editions plus nouvelles, se trouvent en entier dans ces 5 Editions.

1394 Henrici Cornelii Agrippæ de incertitudine & vanitate scientiarum declamatio. *Parisiis*, *Joannes Petrus*, 1531. in 8. m. bl.

On lit à la tête du Volume la note suivante de la main de M. l'Abbé Rive.

On peut voir aux marges de cette Edition les retranchements qui ont été faits dans celles qui sont châtrées. Tous les passages sont soulignés au crayon.

1395 Henrici Cornelii Agrippæ de incertitudine & vanitate scientiarum declamatio invectiva. *apud Eucharium Agrippinatem*, 1531. in 8. m. r.

1396 Agrippa de incertitudine & vanitate scientiarum. 1532. *Mense Januario*, in 8. m. r.

M. l'Abbé Rive a écrit sur le premier feuillet :

Collatus & integer. Editio rara, quia incastrata. Vide præsertim partem versam fol. o iiij.

1397 Agrippa de incertitudine & vanitate scientiarum. 1539 in 8. m. r. 1

1398 De la Recherche de la Vérité, où l'on traite de la nature de l'esprit de l'homme, & de l'usage qu'il en doit faire pour éviter l'erreur dans les Sciences. Par N. Malebranche. *Paris, Michel David,* 1712. *2 tom. en 1 vol. in 4. m. r. doub. de m. l. r.* /

1399 Essai Philosophique concernant l'entendement humain. Par M. Locke. Traduit de l'Anglois, par M. Coste. *Amsterdam, Pierre Mortier,* 1729. in 4. m. viol. 2

Traités des Esprits & de leurs Opérations: & premièrement de la Cabale, de la Magie, des Démons, Sorciers & Enchanteurs, & des Opérations Magiques & surnaturelles.

1400 Artis Cabalisticæ: hoc est, reconditæ theologiæ & philosophiæ scriptores. ex D. Jo. Pistorii Bibliotheca. *Basiliæ, Henricpetri,* 1587. in fol. m. r. 2

1401 Recueil des Dogmes les plus choisis & les plus obscurs des Cabalistes, composé par Jean Pic, (Prince de la Mirandole), tirés anciennement de leurs Commentaires, & augmentés 1

nouvellement d'interprétations les plus claires. Par Frere Archange de Bourgneuf, frere mineur, (en latin & en françois). *A Venise, François Franciscce*, 1569. in 4. v. b.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, lisiblement écrit, contenant 313 feuillets.

1402 Les Clavicules de Salomon, traduit de l'hébreux en langue latine. Par le Rabin Abognazar, & mis en langue vulgaire, par M. Barault, Archevêque d'Arles. 1634. in 4. m. r.

BEAU MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 71 feuillets très joliment écrits en *bâtarde* & en *ronde* par *F. F. Fyot*.

1403 La grande Clavicule de Salomon, fils de David, Roi des Israélites, qu'il donna à son fils Roboam, en hébreux original, traduite du Cahathave d'Egiptien, en latin. Par Mescere, Pere Hermite, dans la montagne des Olives, l'an 1040. = La Clavicule de Salomon, Roi d'Israel, traduite en italien. Par Abraham Collorno, puis en françois, par Thionville, par ordre du Roi. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 130 feuillets.

1404 Traité des choses, tant naturelles que surnaturelles, composées par Zoroastres, le premier des Magiciens, & le premier qui a inventé

cette très secrete Science, & celui qui l'a le mieux cultivée. = Autres traités Cabalistiques. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 13 feuillets.

1405 Joannis Reuchlin de arte Cabalistica libri tres Leoni X dicati. *Hagenau*, *Th. Anshelmus*, 1517. in fol. m. r.

1406 Joannis Reuchlin liber de verbo mirifico. *Tubingæ*, *Th. Anshelmus*, 1514. in fol. m. r.

1407 Opusculum Raymundinum de auditu Kabalistico : sive ad omnes scientias introductorium, nunc denuo editum. 1601. in 8. m. bl.

1408 Amphitheatrum sapientiæ æternæ solius veræ, Christiano-Kabalisticum, divino-magicum, nec non physico-chymicum, tertriunum, catholicon : instructore Henrico Khunrath. *Hanoviæ Antonius*, 1609. in fol. fig. m. r.

1409 D'enrique enriqués correction general y uniberſal del dia y año regular.=Cabala angelica en vrebes reglas descrita = exposicion de las conbinaciones Kavalisticas. in fol. v. b.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 61 feuillets.

1410 Manuel ou Enchiridion de prieres. Contenant les Sept Pseaumes pénitentiaux, diverses Oraisons de Léon Pape, & plusieurs Oraisons contre

les périls du monde. *A Lyon*, 1584. in 24. m. r.

1411 Kabalisticæ precationes, sive selectiores sacro sancti nominis divini glorificationes è sacrorum Bibliorum fontibus, & præsertim ex medulla psalmorum Davidis haustæ, & ita concinnatæ, ut iis Deus opt. max. facilius placari possit. studio & operâ Julii Sperberi. *Magdeburgi, Joannes Francus*, 1600. in 8. m. r.

1412 Figures Cabalistiques, faites à la plume, au simple trait, & lavées à l'encre de la Chine. in fol. m. r.

Ces figures, fort singulieres, sont dessinées sur 22 feuillets de papier.

On trouve à la fin du Volume un feuillet imprimé qui porte le titre suivant :

Tabula conjugationum hebraicarum. Rostochii, *Ferber*, 1626. in fol.

1413 Henrici Cornelii Agrippæ ab Nettesheym, de occulta philosophia libri tres. 1533. *Mense Julio*. in fol. m. bl.

1414 Henrici Cornelii Agrippæ, de occulta philosophia libri tres. *Lugduni, apud Godefridum & Marcellum Beringos Fratres*, 1550. in 8. m. bl. Lettres Italiques.

1415 Henrici Cornelii Agrippæ ab Nettesheym, de occulta Philosophia libri tres. item, spurius liber de Cæremoniis Magicis, qui quartus

Agrippæ habetur, &c. *Lugduni, per Beringos Fratres.* 3 vol. in 8. m. bl.

EDITION la plus estimée, exécutée en lettres italiques.

1416 La Philosophie occulte de Henry Corneille Agrippa, traduite en françois. *La Haye, R. Chr. Alberts*, 1727. 2 vol. in 8 G. P. m. cit. 84.

1417 Liber secretorum Alberti Magni de virtutibus herbarum, Lapidum & animalium quorundam. (*Parisiis*,) in 4. v. f. goth. 3.

1418 Le Grand Albert. *Turin. Par Bernard du Mont du Chat.* in 8. goth. m. r. 6.

1419 Le Grand Albert. Des secrets, des vertus des herbes : pierres, bêtes; & autres livres des merveilles du monde, d'aucuns effets causés d'aucunes bêtes. = Les secrets des femmes & hommes, composés par le Grand Albert, trad. en françois. *Turino, Pietro Ranot.* in 8. m. r. 8.

1420 Tractatus de Magicis artibus & Magorum maleficiis per Bernardum Basin canonicum, in suis vesperiis compilatus. *Parisiis*, 1483. in 4. m. r. goth. 21.

PREMIERE EDITION.

1421 De Laniis & Phitonicis mulieribus. per Ulricum Molitoris de Constantia. *Ex Constantia. Anno domini*, 1489. *die decima Januarii.* in 4. fig. goth. m. r. 12.

1422 Malleus Maleficarum, auctore Jacobo Sprin- 5.

ger, ordinis fratrum prædicatorum. *Impress. circa annum*, 1487. in fol. goth. v. f.

EDITION avec signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 55 lignes.

1423 Super bullam Innocentii Octavi adversus hæresim maleficarum novissime emanatam quæstiones quadraginta octo discutiendæ. (seu Malleus Maleficarum.) in fol. goth. v. f.

EDITION avec signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 48 lignes.

1424 Dialogus Simphoriani Champerii in magicarum artium destructionem, cum suis annexis de fascinatoribus, de incubis & succubis & de demoniacis per fratrem Symonem de Ulmo fideliter correctus. *Lugduni*, *Guill. Balsarin*, 28 *die mensis Augusti*. in 4. goth. m. v.

1425 Déclamation contre l'erreur exécrable des Maléficiers, Sorciers, Enchanteurs, Magiciens, Devins, &c. lesquels pullulent maintenant couvertement en France. Par Fr. Pierre Nodé. *Paris*, *du Carroy*, 1578. in 8. m. r.

1426 Epitomes delictorum in quibus aperta, vel occulta invocatio dæmonis intervenit, libri IV. authore Don Franc. Torreblanca Villalpando. *Hispali*, *Gamarra*, 1618. in-fol. m. r.

1427 De Incantationibus seu Ensalmis, opusculum. auctore Emanuele do Valle de Moura. *Eboræ*, *Crasbeeck*, 1620. in fol. m. r.

1428 De natura Dæmonum Joannis Laurentii Ananiæ Tabernatis, libri quatuor. *Venetiis, apud Aldum*, 1589. in 8. m. r. 6.

1429 Traité de l'Enchantement, qu'on appelle vulgairement le nouement de l'Esguillette, en la célébration des mariages en l'Eglise réformée, & des remedes à l'encontre pour le soulagement des fideles. *La Rochelle, Haultin*, 1591. in 8. m. r. 23.

1430 Recueil de diverses pieces. in 8. v. éc. — 23.

Il contient :

1 Discours prodigieux & épouvantable, de trois Espagnols & une Espagnole, Magiciens & Sorciers, qui se faisoient porter par les Diables de Ville en Ville. *Paris.*

2 Histoire épouvantable de deux Magiciens qui ont été étranglés par le Diable dans Paris la semaine sainte. *Paris, Percheron.*

3 Discours merveilleux & véritable, d'un Capitaine de la ville de Lyon, que Satan a enlevé dans sa chambre, depuis peu de temps. *Paris, Bourriquant*, 1613.

4 Histoire prodigieuse, d'un Gentilhomme auquel le Diable s'est apparu, & avec lequel il a conversé, sous le corps d'une femme morte. *Paris, du Carroy*, 1613.

5 Histoire admirable d'un Gentilhomme Portugais, lequel s'étant mis en un hermitage, fut par le moyen de quelques Sorciers mis en pieces, en forme d'un sanglier; & au bout de trois jours revenu sain & entier. *Paris, Martinant*, 1613.

6 Confession faite par Messire Louis Gaufridi, Prince des Magiciens, depuis Constantinople jusques à Paris. *Aix, Tholosan*, 1611.

7 Arrêt du Parlement de Provence contre Louis Gaufridi, convaincu de Magie, & autres crimes abominables. *Aix, Tholosan*, 1611.

8 Discours sur le procès criminel fait à une Sorciere.

1431 Tractatus de apparitionibus animarum post exitum earum a corporibus. & de earumdem receptaculis, editus in erdfordia a Jacobo (Junterburg,) de Clusa carthusiensis. *Burgdorf*, 147. in fol. goth. v. f.

PREMIERE EDITION.

Il n'y a pas de pieces préliminaires à la tête du Volume qui finit par cette souscription :

Explicit tractatus eximii doctoris Jacobi de Clusa ordinis cartusiensis de apparitionib9 et receptaculis animar exutarū impressus in opido Burgdorf Anno dñi millesimo quadringentesimo septuagesimo quinto.

Et au dessous :

Ordo folior ....

1432 De Spectris, Lemuribus & magnis atque insolitis Fragoribus, variisque Præsagitionibus, &c. liber unus. authore Lud. Lavatero. *Gorichemi, Vink*, 1683. in 12. fig. m. cit.

1433 La merveilleuse histoire de l'esprit, qui depuis nagueres s'est apparu au Monastere des Religieuses de S. Pierre de Lyon. Par Adrien de Montalambert. *Paris, rue S. Jacques, à l'enseigne du Château rouge*, 1528. in 4. fig. m. r. goth.

1434 Le Monde enchanté ou examen des com-

muns ſentimens touchant les eſprits, leur nature, leur pouvoir, leur adminiſtration, & leurs opérations. Par Balthaſar Bekker. *Amſterdam*, *Pierre Rotterdam*, 694. 4 vol. in 12. m. cit.

1435 Idée générale de la Théologie payenne, ſervant de réfutation au ſyſtême de M. Bekker, touchant l'exiſtence & l'opération des Démons, ou traité hiſtorique des Dieux du Paganiſme. Par M. B. (Benjamin Binet.) *Amſterdam*, *Jean du Freſne*, 1699. in 12. m. cit.

PHYSIQUE.

1436 Hieronymi Cardani Medici de ſubtilitate libri XXI. in quibus, pluſquam ſeſquimille, variarum, non vulgarium, ſed difficilium, occultarum & pulcherrimarum rerum cauſas, vires & proprietates, ab authore hinc indè experimento obſervatas: perſpicuè licet cernere. *Norimbergæ*, *Petreius*, 1550. in fol. m. r.

1437 Hieronymi Cardani de ſubtilitate libri XXI. nunc demum recogniti atque perfecti. *Baſileæ*, *Lucius*, 1554. in fol. m. r.

1438 Les livres de Hierome Cardanus, intitulés de la Subtilité, & ſubtiles inventions, enſemble les cauſes occultes, & raiſons d'icelles. trad. du latin en françois. Par Richard le Blanc. *Paris*, *l'Angelier*, 1556. in 4. m. viol. doub. de m. r. dent.

Traités de l'Homme & de ses facultés, de sa Vie, de sa Mort, de l'Ame sensitive, des Sens; des Animaux, & de leurs Facultés.

1439 Theologia naturalis sive liber creaturarum, specialiter de homine & de natura ejus in quantum homo. & de his quæ sunt ei necessaria ad cognoscendum se ipsum & deum. authore Raymundo de Sabunde. *Daventriæ, per Richardum Paffroed. circa annum*, 1484. in fol. m. r.

1440 Liber creaturarum, sive de homine, compositus a Raymundo Sebeydem (Sebundo) in artibus & Medicina Magistro, in alma universitate Tholosana. *Editio imp. circa ann.* 1484. in 4. m. r. goth.

Edition avec signatures, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 37 lignes.

1441 Petrus Montis de dignoscendis hominibus. interprete G. Ayora Cordubensi. *Mediolani, Antonius Zarotus*, 1492. *Chalendas Januarii.* in fol. m. r.

1442 An homo bonus vel malus volens fiat, Simonis Portii disputatio. *Florentiæ*, 1551.== Ejusdem Portii de Dolore liber. *Florentiæ, Torrentinus*, 1551.== Ejusdem Portii de coloribus oculorum liber. *Florentiæ, Torrentinus*, 1550.

1443 Reduction de las letras y arte para enseñar a ablar los Mudos. por Juan Pablo Bonet. *En Madrid. Por Franç. Abarca de Angalo*, 1620. in 4. m. r.

1444 Hieron. Rorarii, quod animalia bruta ratione utantur melius homine, libri duo. *Pariſiis. Seb. Cramoiſy*, 1648. in 8. m. r.

HISTOIRE NATURELLE.

Hiſtoire Naturelle Générale & Particuliere.

1445 Caii Plinii Secundi naturalis hiſtoriæ libri XXXVII. *Venetiis, Joannes de Spira*, 1469. in fol. m. r. dent.
PREMIERE EDITION.

1446 Caii Plinii hiſtoriæ naturalis, libri XXXVII. ex recenſione Joannis Andreæ Epiſcopi Alerienſis. *Romæ, in domo Petri & Franciſci de Maximis, præſidentibus magiſtris Conrado Sueynheym & Arnoldo Pannartz*, 1470. in fol. m. r.

1447 Caii Plinii Secundi hiſtoriæ naturalis libri XXXVII. cum epiſtola dedicatoria Joannis Andreæ Epiſcopi Alerienſis. *Venetiis. Per Nic. Jenſon*, 1472. in fol. m. r.

1448 Caii Plinii Secundi Hiſtoriæ Naturalis libri XXXVII. *Venetiis. Per Nicolaum Jenſon Gallicum*, 1472. in fol. m. r.
IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Ce Livre a été rendu à la Bibliotheque publique de Lyon, qui l'avoit prêté à M. le Duc de la Valliere.

1449 C. Plinii Secundi historiæ naturalis libri XXXVII. *Romæ. Per Conradum Suueynheym & Arnoldum Pannartz, die Veneris VII. Maii.* 1473. in fol. m. r.

1450 C. Plinii historiæ naturalis libri XXXVII. *Parmæ, Andreas Portilia*, 1481. in fol. m. r.

1451 C. Plinii historiæ naturalis libri XXXVII. *Venetiis, Rainaldus de Novimagio*, 1483. in fol. m. r.

1452 C. Plinii Secundi historiæ naturalis libri XXXVII. cum annotationibus eruditorum hominum, præsertim Hermolai Barbari, ex recensione Desiderii Erasmi. *Basileæ Froben*, 1525. in fol. m. r. l. r.

1453 C. Plinii historia naturalis. adjectis ad marginem succinctis quibusdam castigatiunculis, partim vetustissimorum codicum collatione erutis, &c. cum præfatione Jo. Nic. *Victorii. Lugduni, Frellonius*, 1553. in fol. v. f.

1454 Caii Plinii historiæ naturalis libri XXXVII. *Lugduni Batavorum, ex officina Elzeviriana*, 1635, 3 vol. in 12. m. r. l. r.

1455 C. Plinii historiæ naturalis libri XXXVII. interpretatione & notis illustravit Joannes Harduinus,

duinus, in usum Delphini. *Parisiis*, *Franciscus Muguet*, 1685. 5 vol. in 4. v. f.

1456 Caii Plinii historiæ naturalis libri XXXVII. quos interpretatione & notis illustravit Joannes Harduinus in usum Delphini. *Parisiis*, *Ant. Urbanus Coustelier*, 1723. 3 tom. rel. en 5 vol. in fol. G. P. v. f. fig.

1457 C. Plinii Secundi historiæ naturalis libri XXXVII. quos interpretatione & notis illustravit Joannes Harduinus è soc. jesu, jussu Ludovici Magni, in usum Sereniss. Delphini. Editio altera emendatior & auctior. *Parisiis*, *Antonius Urbanus Coustelier*, 1723. 3 vol. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1458 Historia naturale di Caio Plinio Secondo tradocta di lingua Latina in fiorentina, per Christophoro Landino. *Venetiis*, *Nicolaus Jenson*, 1476. in fol. m. r.

PREMIERE ÉDITION.

1459 Historia naturale di Caio Plinio Secondo, tradocta di lingua Latina in fiorentina, per Christophoro Landino. *Venetiis*, *Nicolaus Jenson*, 1476. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs.

1460 La Historia naturale di Caio Plinio, tradocta

di lingua Latina in fiorentina, per Christophoro Landino. *Venetiis, Nicolaus Jenson,* 1476. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1461 Historia naturale di Caio Plinio Secondo, tradocta di lingua Latina in fiorentina, per Christophoro Landino, Fiorentino. *Venetiis. Per Nicolaum Jenson, Gallicum,* 1476. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

SUPERBE EXEMPLAIRE, dont les lettres initiales sont peintes en or & en couleurs, & la premiere page du texte est enrichie d'un cadre peint.

1462 La historia naturale di C. Plinio Secondo, tradocta per Christophoro Landino. *In Venesia. Per Bartolamio de Zani de Portesio,* 1489. *adi XII di Septembre.* in fol. m. r.

1463 Libro secundo della historia naturale di C. Plinio Secondo, tradocta di lingua Latina in fiorentina, per Christophoro Landino. in fol. v. f.

CE VOLUME est imparfait; il finit au VIII. Chapitre du XXVI Livre.

1464 Histoire-Naturelle, générale & particuliere, avec la description du Cabinet du Roi. Par Mes-

ſieurs de Buffon, d'Aubenton & Montbeilard. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1749. 27 vol. in 4. fig. m. r.

PREMIERE EDITION.

1465 Hiſtoire-Naturelle de M. de Buffon. Supplément, tome premier. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1774. in 4. v. m.

1466 A general Natural Hiſtory: or, new and accurate deſcriptions of the Animals, Vegetables, and Minerals of the various parts of the world. by John Hill. *London*, 1773. 3 vol. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1467 Ci comence le liure dou treſor lequel comenca maiſtre brunet latin de florence de latin en romans et parole de la naiſſance de toutes choſes. in fol. m. r.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIV ſiecle*, contenant 192 feuillets; l'écriture eſt en *ancienne bâtarde*, ſur 2 colonnes; les ſommaires ſont en rouge, & les *tourneures* ſont peintes en or & en couleurs. Il eſt orné de quelques miniatures. On voit ſur le premier feuillet quatre Anges jouant de divers inſtruments en uſage dans le *XIV ſiecle*, qui ſont, un *orgue portatif* à 7 tuyaux, un *violon* à cinq cordes, que les Ménétriers appelloient *vielle*, un *pſalterion*, auquel ils donnoient le nom de *ſaliere*, & une *cornemuſe* à deux chalumeaux,

Le Scribe qui a écrit le titre rapporté ci-deſſus, & quel-

ques Auteurs ont cru que le Trésor de *Brunetto Latini* avoit été d'abord composé en latin, & ensuite traduit en françois. Ni l'un ni les autres n'ont fait attention que l'Auteur dit lui-même à la fin de son prologue, qu'il l'écrivit en françois :

Et si aucūs demandoit porcoi cest liures est escript ƥtes En Romāis selonc le pattois de france. puisque nos sommes ytaliens, je diroi que nos somes en france lautre porceque la parleure est plus delitable et plus comune a tos langages.

Ce passage sert à faire connoître que la langue françoise du temps de *Brunetto Latini*; c'est-à-dire au *XIII siecle*, étoit presque aussi universelle qu'aujourd'hui, & que l'Auteur se trouvoit en France lorsqu'il composa son Trésor. Né à Florence un peu après le commencement du *XIII siecle*, il fut chassé de sa patrie avec les Guelphes en 1260, & se retira en France. Il en est qui disent qu'il se sauva pour crime de faux ; mais c'est une calomnie. Pendant son séjour dans ce Royaume, il traduisit en françois les morales d'Aristote, & composa une petite chronique dans la même langue. Après la mort de *Mainfroi*, tué dans la bataille gagnée par *Charles d'Anjou*, en 1266 ; il revint à Florence, où il mourut en 1295. Le *Dante* est compté au nombre des Disciples sortis de l'Ecole qu'il avoit formée dans sa patrie, & dans laquelle il enseigna la Théologie, la Philosophie, l'Histoire, &c.

L'Ouvrage contenu dans notre MS. peut être regardé comme l'Encyclopédie du *XIII siecle* ; car il traite de tout. On prétend que *Brunetto Latini* en a pris l'idée du Trésor du Troubadour *Pierre Corbian* ; mais on n'en rapporte pas de preuves.

Un des endroits les plus remarquables de ce Livre est la description de la Boussole.

Les deux tresmontaignes, c'est-à-dire les étoiles polaires,

ſont fixes : *et porce naigent li mariniers a lenſeigne des eſtoilles qui i ſont que il apellent tramontaines et les gens qui ſont en europe et en ceſte partie naigent il a tramontaine devers ſetentrion Et li autres naigentz a celui de midi, et que ce ſoit la verite prenes vne pierre de aimant* (quant) *ce eſt calemité, uos trouerois que el a ij faces l'une giſt vers lautre et chaſcune a ij faces alie la pointe de laguille vers celle tramontaine vers cui celle face giſoit. Et por ce ſeroient li marinier deceu ſe il ne ſen preiſſent garde et por ce que ces ij eſtoiles ne ſe muent auient il que les autres eſtoiles que i ſont enuiront pres uont entor on plus petit cercles et les autres on greignor ſelonc ce que les lunes i ſont plus pres et les autres plus loing.* (*Livre I. chap. cxiij*)

Le premier feuillet de ce MS eſt orné des armes de *Mallet Graville*, qui ſont de gueules, à 3 fermeaux ou boucles d'or, parti de *Balſac d'Entragues*, d'azur à 3 ſautoirs d'argent, au chef de même, chargé de 3 ſautoirs d'azur.

Il vient de la Bibliotheque de *Claude d'Urfé*, & il avoit appartenu auparavant à l'Amiral *Louis de Graville*, mort en 1516, lequel paroît avoir poſſédé une Bibliotheque aſſez conſidérable. Il avoit épouſé *Marie de Balſac*, fille de *Roſſec de Balſac*, Seigneur *d'Entragues*, morte en 1503. *Claude d'Urfé* ayant épouſé *Jeanne de Balſac*, fille de *Pierre* & d'*Anne Mallet de Graville*, derniere des filles de l'Amiral, femme d'un très grand mérite, eut, ſelon les apparences, cette Bibliotheque de ſa belle-mere, qui en avoit hérité de ſon pere.

Il y a beaucoup d'autres MSS. dans ce Catalogue qui portent les mêmes armes de *Mallet*. M. *le Duc de la Valliere* les acquit tous en 1776, avec la Bibliotheque de *Claude d'Urfé*.

1468 Chi coumenche li liures qui eſt apieles treſors qui parole de la naiſſance de toutes choſes. in fol. m. r.

Manuscrit ſur vélin du *XIV ſiecle*, contenant 161 feuillets. Il eſt écrit en *lettres de forme*, ſur 2 colonnes, & enrichi de miniatures, de *tourneures*, & d'ornements peints en or & en couleurs. Ses ſommaires ſont en rouge.

Ce MS. n'eſt point ſemblable au précédent, quant à l'orthographe & à certaines expreſſions; mais il l'eſt quant au ſens. Il n'exiſte pas de Livre qui ait plus varié dans le langage que celui-ci. On en trouve en différents patois. Il a été traduit en italien, en latin, &c. Le françois n'eſt pas imprimé.

Nous en rapportons le paſſage de la Bouſſole pour donner une idée du langage de ce MS.

.... *Et en ceſte partie. naigent il a tramontaine de ſeptentrion. et li autre nagent a celi de miedi. et ſi uous uoleis ſauoir ſe ceſt uerites. prendes une pierre daymant vous troueres quele a ij faſes. lune engiſt uers lautre et caſcune de ces ij faces alie la pointe de laguille uers celle tramontaine a qui cele fache giſoit et por ce ſeroient li marinier decheu ſil ne ſen prendoient garde. et pour ce que ces ij eſtoiles ne ſe meuuent auient il que les autres eſtoiles qui ſont illuech entour ont plus petit cercles et les autres grignors ſelonc ce ke les autres ſont plus pries et les autres plus loing.*

1469 Tractatus de Proprietatibus rerum editus a fratre Bartholomæo de Glanvilla Anglico. *Impreſſus ſub anno*, 1482. *die decembri X.* in fol. goth.

1470 Cy commence le liure des proprietes des

choses translate de latin en françois du commandement Charles le Quint de son nom, par la grace de Dieu Roy de France. Par maistre Jehan Corbechon de l'Ordre Saint-Augustin, l'An de grace M. CCC. lxxij. grand in fol. m. r.

TRÈS BEAU MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 383 feuillets, y compris 8 feuillets de table qui sont au commencement. L'écriture est l'*ancienne bâtarde*, sur 2 colonnes. Les sommaires sont en rouge, & les *lettres tourneures* sont peintes en or & en couleurs.

Cet Ouvrage, divisé en 20 Livres, est enrichi d'autant de miniatures en camaïeu, qui ont environ 3 pouces en quarré. Il y en a une grande au haut de l'Epître dédicatoire; elle est partagée en 4 tableaux, dont le dernier représente *Charles V*, assis sur un *faldistoire* d'or, revêtu d'une longue robe bleue, ayant une couronne ouverte d'or sur la tête, & tenant un sceptre de la main gauche; il reçoit de la droite le Livre de *Jean Corbechon*, qui le lui présente à genoux, vêtu de l'habit noir des Augustins. Le P. Montfaucon a fait graver dans le tom. 3, pag. 34 des Monuments de la Monarchie Françoise, cette même présentation; mais différemment circonstanciée.

L'Epître dédicatoire qui précede l'Ouvrage est adressée par *Jean Corbechon* à *Charles V*. Il y est fait mention des Princes de l'antiquité qui ont aimé les lettres, & qui en ont fait leur plus douce étude. Tels furent Ptolemée, Alexandre, Jules César, l'Empereur Théodose & Charlemagne. Il rapporte avec complaisance les peines qu'ils se sont données pour s'instruire, & le desir qui les animoit pour le progrès des sciences & des beaux arts; il s'adresse ensuite au Roi: *Cest desir*, (lui dit-il,) *prince tres debŏnaire a dieu fichie plante et enracine en vostre cuer tres fermement de vostre*

1471 Le grand Propriétaire des choses de Bartholomé de Glanville, traduit du latin en hollandois: *Harlem*, *Jacop Bellaert*, 1485. *la veille de Noel*. in fol. m. r. goth. 30

PREMIERE EDITION.

1472 Adelardi Bathoniensis (vel Bachoniensis) perdifficiles quæstiones naturales. in 4. m. r. goth. 6.

EDITION avec signatures, à longues lignes. Les pages qui sont entieres ont 32 lignes, & les caracteres sont ceux avec lesquels Jean de Westphalie a exécuté en 1474, à Louvain: *Petri de Crescentiis opus ruralium commodorum.*

1473 Liber Moralitatum elegantissimus magnarum rerum naturalium lumen animæ dictus. Per Matthiam Farinatorem de Wyenna. 1482. in fol. goth. m. bl. 72

A la fin :

Liber lumen anime dictus feliciter explicit Qui post diutinam occultationem diuina cooperante gratia nō sine magnis laborib9 ad laudē oīpotētis dei : totiusq3 triūphantis ecclesie honorē et decorem. atq3 in maiorem fructum ipsius militantis ecclesie. piorum filiorum simulq3 vtilitatem : stagneis caracterib9 in lucem est productus. Anno a natiuitate domini. Millesimo quadrīgētesimo octuagesimo secundo sexta feria post Letare. summa cum diligentia completus.

1474 De Rerum naturalium principiis. Simonis Portii Neapolitani libri duo. *Neapoli*, *Matthias Cancer*, 1553. in 4. m. r. 9

1475 Le Spectacle de la nature, ou entretiens sur les particularités de l'Histoire naturelle, qui ont paru les plus propres à rendre les jeunes gens curieux, & à leur former l'esprit. Par M. Pluche. *Paris, Veuve Estienne*, 1735. 8 tom. en 9 vol. in 12. fig. m. r.

1476 Histoire du Ciel, considéré selon les idées des Poetes, des Philosophes, & de Moyse. Par M. Pluche. *Paris, Veuve Estienne*, 1739. 2 vol. in 12. fig. v. f.

Histoire Naturelle des Eléments.

4 1477 Georgii Agricolæ de ortu & causis subterranæorum, libri V. de natura eorum quæ effluunt ex terra, libri IV. de natura fossilium, libri X. de veteribus & novis metallis, libri II. *Basilea, Froben*, 1546. in fol. m. r.

2 1478 De conflagratione agri Puteolani, Simonis Portii Liber. in 4. m. bl.

1479 El monte Vesuvio, aora la *Montaña* de soma. Por Don Juan de Quiñones. *En Madrid, Juan Gonzalez*, 1632. in 4. v. f.

1480 Observations sur les Volcans des deux Siciles, telles qu'elles ont été communiquées à la Societé royale de Londres. Par le Chevalier Hamilton. Auxquelles pour donner une idée plus précise de chaque observation, on a ajouté

une carte nouvelle & très exacte, avec 54 planches enluminées d'après les desseins faits & coloriés sur la nature même, sous l'inspection de l'Auteur, par le sieur Pierre Fabris. En anglois & en françois. *Naples*, 1776. in fol. m. r.

1481 Traité des Barometres, Thermometres, & Notiometres, ou Hygrometres. Par Dalencé. Avec des figures dessinées & gravées par Schoonebeck. *Amsterdam*, *Henry Wetstein*, 1688. in 12. v. f.

Histoire Naturelle des Métaux.

1482 Georgii Agricolæ de re metallica libri XII. Ejusdem de animantibus liber. *Basileæ*, *Froben*, 1556. in fol. fig. m. r.

1483 De Metallicis libri tres. Andræâ Caesalpino auctore. *Noribergæ*, *Agricola*, 1602. in 4. m. bl.

1484 Michaelis Mercati Metallotheca opus posthumum. è tenebris in lucem eductum; operâ & studio Joannis Mariæ Lancisii, illustratum. cum appendice. *Romæ*, *Joannes Maria Salvioni*, 1717. in fol. fig. m. verd.

1485 De las antiguas minas de España. Autor Don Alonso Carillo Lasso. *En Cordoua*, *Salvador de Cea*, 1624. in 4. m. r.

1486 De re metallica en el qual se tratan diversos

secretos del conocimiento de toda suerte de minerales, de como se deven buscar, ensayar y beneficiar, con otros secretos e industrias notables, assi para los que tratan los officios de Oro, Plata, Cobre &c. compuesto por Bernardo Perez de Vargas. *En Madrid, P. Cosin*, 1569. in 8. m. bl.

1487 Arte de los metales en que se enseña el verdadero beneficio de los de Oro, y Plata por açogue. compuesto por Alvaro Alonso Barba. *En Madrid, en la Imprenta del Reyno*, 1640. in 4. m. r.

EDITION ORIGINALE.

1488 Quilatador de la Plata, Oro, y Piedras, compuesto por Joan Arphe de Villafañe. *En Valladolid, Diego Fernandez*, 1572. in 4. v. f.

1489 Quilatador de la Plata, Oro, y Piedras, conforme a las leyes reales: hecho por Joan de Arphe Villafañe. *En Madrid, Guillermo Drony*, 1598. in 8. m. r.

1490 Declaracion breve y summaria del valor del Oro; hecha por Alonso Gallo. *En Madrid, Luis Sanchez*, 1613. in 12. m. verd.

1491 Declaracion del Valor de la Plata, Ley, y Peso de las monedas antiguas de Plata. Por Sebastian Gonzalez de Castro. *En Madrid, Diego Diaz de la Carrera*, 1658. in 4. m. r.

1492 Tratado de Ensayadores. compuesto por Juan Fernandez del Castillo. *En Madrid, Diego Flamenco*, 1623, in 4. m. r. 29.

1493 Le Mercure Indien, ou le trésor des Indes. dans lequel il est traité de l'Or, de l'Argent & du Vif Argent, de leur formation, de leur origine, de leur usage & de leur valeur. Par P. de Rosnel. *Paris*, 1667. in 4. m. r. l. r. 11.

Histoire Naturelle des Mineraux.

1494 Description méthodique d'une collection de Mineraux, du cabinet de M. D. R. D. L. Par M. de Romé Delisle. *Paris, Didot jeune*, 1773. in 8. G. P. v. f. 6.

1495 Traité de l'Aiman. Par Dalencé. *Amsterdam, H. Wetstein*, 1687. in 12. fig. m. verd. 12.

1496 Historia Succinorum corpora aliena involventium & naturæ opere pictorum & cælatorum ex regiis cimeliis Dresdæ conditis æri insculptorum conscripta à Nathanaele Sendelio. *Lipsiæ, Jo. Frid. Gleditschius*, 1742. in fol. G. P. m. verd. 24.

Histoire Naturelle des Fossiles & des Pétrifications.

1497 Recueil des monuments des catastrophes que le globe de la terre a essuyées, contenant des Pétrifications, & d'autres pierres curieuses, 30

dessinées, gravées & enluminées d'après les originaux, avec leur description, par Georg. Wolfgang Enorr. *Nuremberg*. 4 vol. in fol. dont 2 rel. en m. r. & le reste br. & en feuilles.

1498 Fossilium Metalla & res metallicas concernentium glebæ suis coloribus expressæ quas describit & digessit D. Cas. Christ. Schmiedel. *Norimbergæ*, *Seligmannus*, 1753. in 4. m. r.

1499 Trattato del Legno fossile minerale nuovamente scoperto, nel quale brevemente si accena la varia, & mutabil natura di detto legno, con figure, che monstrano il luogo dove nasce, &c. di Francesco Stellutti. *In Roma*, *Mascardi*, 1637. in fol. m. r.

Histoire Naturelle des Pierres & des Pierreries.

1500 Marbodæi Galli Cœnomanensis de Gemmarum lapidumque pretiosorum formis, naturis, atque viribus opusculum. *Coloniæ*, *Hero Alopecius*, 1539. in 8. m. r.

1501 Le Lapidaire. in 4. v. f. d. f. t.

Manuscrit sur vélin du commencement du *XV siecle*, contenant 34 feuillets. Il est écrit en *lettres de forme*, à longues lignes, & enrichi de *tourneures* peintes en or & en couleurs.

On lit au commencement du Prologue :

Pour lamour du bon roy philippe de france fut fait ce livre qui est appelle lapidaire et cil qui le pourchassa fut en plu-

ſieurs abbayes et parla a pluſeurs clercs prieurs et ſages deuins pour ſauoir lauctorité des pierreries et ce que les liures dient fut tranſlaté du latin en francois et en plein concile par accort des ſages clercs . . .

Ce fut *Marbode* qui compoſa le *Lapidaire* en vers latins pour *Philippe Auguſte*. Le Traducteur n'a choiſi que douze pierres de ce traité ; les douze pierres que Dieu nomma , & dont *Moyſe* décora *Aaron* par ſon commandement. Les douze pierres précieuſes de l'Apocalipſe ſuivent , & ſont pareillement traduites du traité du même *Marbode* , intitulé : *Proſa de duodecim lapidibus pretioſis in fundamento cœleſti civitatis poſitis*. On trouve outre ces 24 pierres précieuſes , quelques autres dont on rapporte la nature , les qualités & les propriétés , tant vraies que fabuleuſes.

On attribue communément le *Lapidaire* à *Evax* , Roi des Arabes, célebre Médecin , qui vivoit dans le premier ſiecle , lequel il adreſſa en grec à l'Empereur *Tibere* , & on prétend que *Marbode* n'a fait que le mettre en vers. Le premier Ouvrage n'exiſte plus , & le ſecond ſe trouve parmi les œuvres de *Marbode*, imprimées en 1708. in fol. à la ſuite de celles de *Hildebert*. Il y eſt accompagné d'une traduction en vers françois qui remonte au *XIII ſiecle* , & que *M. Sinner* dans ſon Catalogue raiſonné des MSS. de Berne , croit de *Brunetto Latini*.

Au reſte , voici les noms des pierres précieuſes décrites dans notre MS. Sardes , Granas , Amandines , Jacintes , Topaſſe , Eſmeraude , Rubiz , Saphirs , Jaſpes , Ligure , Acathe , Ametiſte , Criſolite , Oniche , Sardoine , Beril , Balaiz , Criſopas , Cacedoine , Sardoine , Dyament , Allectoire , Celidoine , Jayes , Magnete , Veramias , Electrepe , Arecontadilles , Celoniles , Graſius , Calaſtide , Torites , Hyenna , Eyaperea , Cindros , Ydrodama , Criſtal , Corneole , Alemandine & Aymant.

1502 Gemmarum & lapidum historia. quam olim edidit Anselmus Boetius de Boot, posteà Adrianus Tollius. cui accedunt Joannis de Laet de gemmis & lapidibus libri II. & Theophrasti liber de lapidibus, gr. & lat. *Lugd. Bat. Jo. Maire*, 1647. in 8. fig. m. r.

1503 Le Parfait Jouaillier, ou histoire des Pierreries : où sont amplement décrites leur naissance, juste prix, moyen de les connoître, & se garder des contrefaires. composé par Anselme Boece de Boot, & de nouveau enrichi de belles annotations & figures, par André Toll. *Lyon*, *Jean-Antoine Huguetan*, 1644. in 8. m. r.

1504 Les Merveilles des Indes Orientales & Occidentales, ou traité des Pierres précieuses & Perles, contenant leurs vraie nature, dureté, couleurs & vertus. Dédié à Mademoiselle, par Robert de Berquen. *Paris*, *Claude Lambin*, 1661. in 4. m. r.

Exemplaire présenté par l'Auteur à Melle. dont les armes & le portrait y sont imprimés sur vélin & coloriés.

1505 Libro de las virtudes y propriedades maravillosas de las piedras preciosas. compuesto por Gaspard de Morales. *En Madrid*, *por Luis Sanchez*, 1605. in 8. m. bl.

1506 Essai de Cristallographie, ou description des figures géométriques, propres à différents corps

du regne minéral, connus ſous le nom de Criſtaux, avec figures & développements. Par M. de Romé Deliſle. *Paris, Didot le jeune*, 1772. in 4. G. P. de Hollande, v. f.

Hiſtoire Naturelle des Eaux, Bains & Eaux Minérales.

1507 De Balneis omnia quæ extant apud Græcos Latinos & Arabos, tam Medicos quam quoſcumque cæterarum artium probatos ſcriptores, in unum hoc volumen redacta. *Venetiis, apud Juntas*, 1553. in fol. v. f. 55

1508 De Thermis Andreæ Baccii Elpidani, Medici atque Philoſophi libri ſeptem. *Venetiis, Valgriſius*, 1571. in fol. m. r. 64

EDITION la plus belle & la plus eſtimée.

Traités d'Agriculture & des Choſes Ruſtiques & du Jardinage.

1509 Rei Ruſticæ ſcriptores. ſcilicet : Marcus Priſcus Cato, Marcus Terentius Varro, & Lucius Junius Moderatus Columella, ex recenſione Georgii Alexandrini. Palladius Rutilius Taurus Æmilianus ſtudio Franciſci Coluciæ Verzinenſis. *Venetiis, Nicolaus Jenſon*, 1472. in fol. m. r. l. r. 360.

PREMIERE EDITION.

1510 Rei rusticæ authores; Cato, Varro, Columella, Palladius Rutilius ex recensione Georgii Alexandrini. *Regii, operâ & impensis Bartholomei Bruschi Al. Botoni, Regiensis, nonis Junii*, 1482. in fol. v. f.

1511 Libri de Re Rustica. scilicet M. Catonis liber I. M. Terentii Varronis libri III. L. Junii Moderati Columellæ libri XII. ejusdem de arboribus liber separatus. Palladii libri XIV. Georgii Alexandrini enarrationes priscarum dictionum. ex recensione Jucundi Veronensis, curante Aldo Manutio. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ Soceri*, 1514. in 8. v. f.

1512 Opus ruralium commodorum Petri de Crescentiis. *Lovanii, per Joannem de Westphalia*, 1474. in fol. goth. m. bl.

Cette Edition est exécutée sur 2 colonnes.

On doit trouver à la tête 4 feuillets qui contiennent une épître dédicatoire & la table des Chapitres. Le texte suit, & à la fin on lit une souscription qui a été rapportée par plusieurs Bibliographes.

1513 Le bon Ménager; qui traite des profits champêtres & ruraux, du labour des champs, vignes, jardins, &c. compilé par Pierre Crescens. Edition augmentée de la maniere de enter, planter, & nourrir tous arbres: selon le jugement de Maître Gorgole de Corne. *Paris, Galliot du Pré*, 1533. in fol. goth. v. m. *l.* r.

1514 Il libro della Agricultura di Piero Crescientio. *Florentie, per me Nicholaum (Laurentii Alemanum) Diocesis Uratislaviensis, die* XV *mensis Julii*, 1478. in fol. m. r. 36

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par six feuillets qui contiennent la Dédicace de Pierre de Cressent, & la table des Chapitres. Le texte suit, & à la fin il y a la souscription suivante, imprimée en lettres capitales:

Impressvm est hoc opvs Florentie per me Nicholavm diocesis Vratislaviensis die xv. mensis ivlii. anno. D. M. CCCC. L. XXVIII.

1515 La grande pronostication des Laboureurs, durant à tous jamais. *Paris*, in 4. goth. rel. en cart. 1.

1516 Le grand Compost & Calendrier des Bergers. *Geneve*. in fol. goth. v. f. doub. de tabis. 8.

1517 Le Calendrier & Compost des Bergers. *Troyes*, *Nicolas le Rouge*, 1529. in fol. goth. v. m. 6.

1518 Le vrai régime & gouvernement des Bergers & Bergeres, composé par le Rustique Jehan de Brie, le bon Berger. *Paris*, *Denys Janot*, 1542. in 12. goth. fig. m. r. 2.

1519 Petit Compost en françois. *Paris*, *Jehan St. Denys*. in 8. goth. m. r. 2.

1520 Recueil de figures dessinées & coloriées à la Chine. in fol. m. r. 60

CE RECUEIL rare représente l'agriculture & la chasse

des Chinois. Il consiste en vingt six feuillets de papier.

1521 Eden: or, a compleat body of gardening, both in knowledge and practice. illustrated with figures of about four hundred of the finest shrubs, flowers, and plants. by John Hill. *London: printed for the Author*, 1773. in fol. v. f.

BOTANIQUE.

Introduction à la Botanique.

o 1522 Traduction de la Préface de M. Haller, contenant une notice des principaux livres de Botanique, publiés depuis l'invention de l'Imprimerie jusqu'en 1745. in fol. rel. en carton.]

MANUSCRIT sur papier, proprement écrit, contenant 18 feuillets.

10 1523 D. Augusti Quirini Rivini introductio generalis in rem Herbariam. *Lipsiæ*, *Sumptibus auctoris*, 1690. 2 vol. in fol. fig. v. b.

1524 Plantarum historiæ universalis Oxoniensis, partes tres, seu herbarum distributio nova, per tabulas cognationis & affinitatis ex libro naturæ observata & detecta. Auct. Rob. Morison. accedunt Plantæ Umbelliferæ. *Oxonii*, *è Th. Sheldoniano*, 1672. 2 vol. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1525 Eléments de Botanique, ou méthode pour

connoître les Plantes. Par M. Pitton Tournefort, *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1694, 3 vol. in 8. fig. m. r.

1526 Eléments de Botanique, ou méthode pour connoître les Plantes. Par M. Pitton Tournefort. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1694. — Josephi Pitton Tournefort institutiones rei herbariæ. Editio tertia appendicibus aucta ab Antonio de Jussieu. *Lugdini, juxta exemplar Parisiis, è Typographia Regia*, 1719. 4 vol. in 4. m. viol. dent. 150

1527 The vegetable system. or a series of experiments, and observations tending to explain the internal structure, and the life of Plants. &c. by John Hill. *London, printed for the Author*, 1759. 26 tom. rel. en 13 vol. in fol. fig. v. f. 270

1528 Icones plantarum & analyses partium, æri incisæ atque vivis coloribus insignitæ, adjectis indicibus nominum necessariis, figurarum explicationibus & brevibus animadversionibus quas composuit D. Casimirus Christophorus Schmidel, curante & edente Joanne Christophoro Keller. (*Nurembergæ*) *Typis Christiani de Launoy*. 1762. in fol. en feuilles. 24 imp

1529 Découvertes les plus nouvelles dans le regne végétal, ou observations microscopiques sur les parties de la génération des Plantes renfermées dans leurs fleurs, & sur les insectes qui s'y 69

trouvent. Par Guil. Fred. Baron de Gleichen, dit Ruſſworm. trad. de l'allemand, par Jacq. Fred. Iſenflamm. *Nuremberg, veuve de Lannoy*, 1770. in fol. Figures coloriées. m. r.

1530 Nature, qualité & propriété des Plantes, en langue provençale. in fol. v. f. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur vélin du *XIV ſiecle*, contenant 162 feuillets. Son écriture eſt en *lettres de forme*, ſur 2 colonnes.

Hiſtoire Générale des Plantes, des Arbres, des Fleurs, &c.

1531 Herbarius cum figuris herbarum depictis, opus Germanice conſcriptum. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer*, 1485. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION Allemande; elle n'a ni chiffres, ni ſignatures. Les figures en ſont gravées ſur bois, & imprimées avec le Texte.

On trouve à la tête du Volume une eſtampe coloriée qui tient toute la largeur de la page; elle repréſente 13 Médecins ou Botaniſtes, dont un tient une plante. On voit dans le fond deux arbres, entre leſquels eſt ſuſpendu un *écuſſon*, tellement ſurchargé de couleurs, qu'il eſt impoſſible d'y rien diſtinguer. Cette eſtampe eſt ſuivie de deux feuillets, dont le premier commence par ces mots: *ſſt vnd vil*, &c. & le ſecond finit au milieu du recto de la page par cette ligne: *Zyten Amen.*

Le texte commence par la deſcription de la plante nommée *Arthemiſia &c. Cap. primũ.* Il finit par celle nommée: *Zucarum zocker Capitulũ. CCCCXXXV.*

On doit trouver ensuite 21 feuillets qui contiennent différentes tables. Sur le recto du troisieme feuillet il y a une estampe gravée sur bois ; elle représente un Médecin tenant dans sa main une phiole qu'il fait voir à une femme, & au bas du verso du 21e il y a la souscription suivante imprimée en rouge, & suivie des écussons de Schoyffer.

Disser Herbarius ist czu mentz gedruckt und geendet uff dem XXViij dage des mercz Anno. M. CCCC. LXXXV.

1532 Hortus Sanitatis. de Herbis & Plantis, de Animalibus, de Avibus, de piscibus, de lapidibus & de urinis. (Authore Joanne Cuba.) *Moguntiæ, Jacobus Meydenbach*, 1491, *die vero jovis vicesima tercia mensis Junij.* in fol. goth. fig. m. r.

1533 Hortus Sanitatis. (Authore Joanne Cuba.) in fol. goth. fig. v. f.

1534 Hortus Sanitatis. (Authore Joanne Cuba.) 1517. in fol. goth. fig. v. f.

1535 Le traité des Bêtes, Oiseaux, Poissons, pierres précieuses, & urines, du Jardin de Santé. traduit de latin (de Jean Cuba) en françois. *Paris, Anthoine Verard*, in fol. goth. m. cit.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN, avec 538 miniatures.

1536 Macer Floridus de viribus Herbarum. in 4. goth. fig. m. r.

EDITION à longues lignes, au nombre de 38 sur les pages qui sont entieres.

1537 Herbarum imagines vivæ. *Francoforti, Christianus Egenolphus excudebat.* in 4. v. f.

1538 Herbolario volgare, nel quale se dimostra à conoscer le herbe, & le sue virtu. *In Vinegia, per Franc. di Alessandro Bindone, & Mapheo Pasini.* 1536. in 8. fig. m. r.

1539 De historia Stirpium commentarii insignes, Leonharto Fuchsio autore. *Basileæ, in Officina Isingriniana*, 1542. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1540 Histoire des plantes, en laquelle est contenue la description entiere des herbes, &c. Par Rembert Dodoens; traduite de bas allemand en françois, par Charles de l'Escluse. *Anvers, Jean Loë*, 1557. in fol. fig. v. f.

1541 Mémoires pour servir à l'histoire des Plantes. dressés par M. Dodart. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. in fol. fig. v. ecc.

1542 Mémoires pour servir à l'histoire des plantes. dressés par M. Dodart. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1679. in 12. m. r.

1543 Recueil d'Estampes pour servir à l'histoire des Plantes, dessinées & gravées par ordre de Louis XIV, d'après le magnifique recueil d'histoire naturelle, peint en miniature, qui est conservé dans le cabinet des estampes à la Bibliotheque du Roi, par Nicolas Robert, Abraham

Bosse, & Louis de Châtillon. 2 vol. in fol. veau éc.

A la tête de chaque Volume il y a une table manuscrite du nom des Plantes.

1544 Plantes peintes à gouache par Claude Aubriet. in fol. m. r.

Ces plantes sont au nombre de 30, peintes d'après nature avec un art admirable sur le recto d'autant de feuillets de vélin très blanc, lesquels sont entourés d'un filet d'or. Le nom de chaque plante y est écrit en rouge.

Ce recueil doit être regardé comme un morceau très précieux & très rare d'histoire naturelle, parcequ'il n'a été fait qu'avec beaucoup de peine & de dépense. *Claude Aubriet* étoit Peintre de fleurs en miniature, & Dessinateur du jardin du Roi. Il accompagna en 1700 M. *Tournefort* dans son voyage au Levant ; de retour il se fixa à Paris, où il mourut.

1545 Recueil de plantes dessinées & peintes par Claude Aubriet & Mademoiselle Magdeleine Basseporte. in fol. m. r.

Recueil très précieux, consistant en 106 feuillets de papier. Plusieurs plantes qu'il contient sont dessinées & lavées, & d'autres sont peintes. Il y en a dix qui portent le nom de Melle. Basseporte.

1546 Historia Plantarum species hactenus editas aliasque insuper multas noviter inventas & descriptas complectens. Auctore Joanne Raio. *Londini*, *Maria Clark*, 1686. 3 vol. in fol. vel.

1547 Leonardi Plukenetii opera Botanica, ſcilicet, Phytographia; Amaltheum botanicum; Almageſtum botanicum; & Almageſti botanici mantiſſa. cum tabulis æneis. *Londini, ſumptibus autoris*, 1691 & *annis ſeqq.* 7 tom. rel. en 6 vol. in 4. v. ecc.

EDITION ORIGINALE.

1548 Deſcription des Plantes, en flamand. Par Abraham Munting. *Utrecht*, *Halma*, 1696. in fol. G. P. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1549 Phytanthoſa iconographia, ſive conſpectus aliquot millium, tam indigenarum quam exoticarum, ex quatuor mundi partibus, longâ annorum ſerie indefeſſoque ſtudio, à Jo. Guil. Weinmanno, collectarum Plantarum, arborum, fruticum, &c. quæ nitidiſſimè æri inciſæ & ſimul diu deſideratâ ac recens inventâ arte, vivis coloribus & iconibus, naturæ æmulis, excuſæ & repreſentatæ per Barth. Seuterum, Jo. El. Ridingerum, & Jo. Jac. Haidium pictores & calcographos. quorum denominationes, characteres &c. explicantur à Jo. Georg. Nic. Dieterico. germanicè & latinè. *Ratisbonæ*, *Lenzius*, 1737. 4 vol. in fol. G. P. v. b.

SUPERBE EXEMPLAIRE qui vient de la Vente de M. Gaignat, où il a été acheté 750 liv. Il y a une grande différence

pour la beauté des figures entre les anciennes & celles nouvellement coloriées.

1550 A curious Herbal, containing five hundred cuts, of the most useful Plants, which are now used in the practice of physick. By Elizabeth Blackwell. *London*, *Nourse*, 1751. 2 vol. in fol. v. m.

FIGURES COLORIÉES.

1551 Herbarium Blackwellianum emendatum & auctum. cum præfatione Christ. Jac. Trew. *Norimbergæ*, *de Lannoy*, 1757. 6 vol. in fol. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

1552 D. Jo. Hieronymi Kniphofii Botanica in originali, seu herbarium vivum, plantarum indigenarum & exoticar. in quo peculiari quadam operosaque enchiresi atramento obductarum nominibusque suis ad methodum Linnæi & Ludwigii insignitarum elegantissima ectypa exhibentur, operâ Jo. Godofredi Trampe. *Halæ Magdeburgicæ*, 1757. 4 vol. in fol.

FIGURES COLORIÉES.

1553 Conradi Gesneri historiæ Plantarum fasciculus, quem ex Bibliotheca D. Christophori Jacobi Trew edidit & illustravit D. Casimirus Christophorus Schmidel. *Norimbergæ*, *Jo. Michael Seligmann*, 1759. in fol. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

Malherbe, enchanté de la beauté de ce Recueil précieux, a adressé au célebre Artiste le Sonnet suivant, qui renferme les éloges les plus mérités.

Quelques louanges nompareilles
Qu'ait Apelle encore aujourd'hui,
Cet ouvrage plein de merveilles
Met Rabel au dessus de lui.

L'art y surmonte la nature;
Et si mon jugement n'est vain,
Flore lui conduisoit la main
Quand il faisoit cette peinture.

Certes il a privé mes yeux
De l'objet qu'ils aiment le mieux,
N'y mettant point de *Marguerite*;

Mais pouvoit-il être ignorant
Qu'une fleur de tant de mérite
Auroit terni le demeurant?

M. l'Abbé Rive a donné une notice très détaillée & fort intéressante de ce superbe Recueil.

1557 Hortus nitidissimus omnem per annum superbiens floribus, sive amœnissimorum florum imagines quas magnis sumptibus collegit Christophorus Jacobus Trew. ipso vero annuente in æs incisas in publicum edidit Joannes Michael Seligmann. germanicè & latinè. *Noribergæ, Seligmanni hæredes*, 1768. 2 vol. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Particuliere des Plantes, des Arbres & des Fruits.

1558 ΦΥΤΟΒΑΣΑΝΟC sive Plantarum aliquot historia. Fabio Columnâ auctore. *Neapoli, Carlinus*, 1592. in 4. fig. m. r.

1559 Fabii Columnæ minus cognitarum rariorumque stirpium nostro sæculo orientium ΕΚΦΡΑΣΙC. *Romæ, Mascardus*, 1616. = Ejusdem Fab. Columnæ Purpura. *Romæ, Mascardus*, 1616. 2 vol. in 4. fig. m. r.

1560 Joannis Martyn historia Plantarum rariorum. *Londini, Reily*, 1728. in fol. G. P. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

EXEMPLAIRE envoyé en présent à M. Geoffroy, Médecin, de l'Académie des Sciences.

1561 Historia Botanica practica, seu plantarum, quæ ad usum medicinæ pertinent, nomenclatura, descriptio & virtutes. opus Jo. Bapt. Morandi. *Mediolani, Malatesta*, 1744. in fol. v. éc.

FIGURES COLORIÉES.

2 1562 Description des différentes especes de Chiendent, en Allemand. Par Jean Chrétien Daniel Schrebers. *Leipsic, Crusius*, 1767. in fol. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

1563 Tractatus de Arboribus coniferis & pice conficienda, aliisque ex illis arboribus provenientibus, in lucem editus à Joanne Conrado Axtio. *Jenæ, Joannes Bielkius*, 1679. in 12. fig. v. f.

1564 Icones Lignorum Exoticorum & Nostratium Germanicorum ex Arboribus, arbusculis & fruticibus varii generis collectorum. germanicè & latinè. *Nurnberg, Seligmann*, 1773. in 4. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1565 The construction of Timber, from its early growth; explained by the Microscope, and proved from experiments, in a great variety of kinds. By John Hill. *London, for the Author*, 1770. in fol. G. P. v. f.

1566 Traité des Arbres fruitiers, contenant leur figure, leur description, leur culture, &c. Par M. Duhamel du Monceau. *Paris, Saillant*, 1768. 2 vol. in 4. G. P. fig. m. r.

1567 Pomologia, edente D. Georg. Leon. Huth. Opus germanicè conscriptum. *Nurembergæ, Seligman*, 1760. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1568 Pomologie, ou description des meilleures sortes de Pommes & de Poires, par Jean Herman Knoop. *Amsterdam, Magerus*, 1771. = Fructologie, ou déscription des Arbres frui-

tiers, que l'on cultive dans les jardins. Par le même. *Amsterdam*, *Magerus*, 1771. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle des Champignons.

1569 Jac. Christ. Schaeffer Fungorum qui in Bavaria & Palatinatu circa Ratisbonam nascuntur icones, nativis coloribus expressæ. *Ratisbonæ*, *Typ. Zunkelianis*, 1762. 4 vol. in 4. m. r.

Histoire Naturelle Particuliere des Plantes, Arbres & Fleurs de différents Pays.

9 1570 Jacobi Breynii Gedanensis exoticarum aliarumque minus cognitarum Plantarum centuria prima, cum figuris æneis. *Gedani*, *sumptibus Autoris*, *anno* 1678. in fol. m. r.

Immédiatement après l'*Index Plantarum* on do[illegible] ouver *Appendix ad centuriam Plantarum exoticarum* &c. Cette partie est de 23 pages. Il y a dans ce Vol. 101 figures détachées. Les planches 83 & 86 ne sont pas cottées. Les autres sont imprimées avec le discours.

1571 Exotic Botany illustrated, in thirty-five figures coloured of elegant Chinese and American Shrubs and Plants, many of them new. By John Hill. *London*, *for the Author*, 1772. in fol. m. r.

1572 Botanicon Pariſienſe ou dénombrement par ordre alphabétique des Plantes qui ſe trouvent aux environs de Paris. Par M. Sebaſtien Vaillant. enrichi de plus de 300 figures deſſinées par Claude Aubriet. *Leide*, *Jean Verbeek*, 1727. in fol. G. P. v. f.

1573 Hiſtoire des Plantes qui naiſſent aux environs d'Aix. Par Garidel. 2 vol. in fol. fig.

MANUSCRIT ſur papier proprement écrit ; c'eſt l'original paraphé par le Cenſeur.

1574 Hiſtoire des Plantes qui naiſſent aux environs d'Aix, & dans pluſieurs autres endroits de la Provence. Par Garidel. *Aix*, *David*, 1715. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1575 Traité hiſtorique des Plantes qui croiſſent dans la Lorraine & les trois Evêchés. Par M. P. J. Buc'hoz. *Nancy*, *F. Meſſin*, 1762. 8 vol. in 12. v. m.

1576 Planches coloriées pour ſervir au traité hiſtorique des Plantes qui croiſſent dans la Lorraine & les trois Evêchés. in 4. m. r.

1577 Icones Plantarum ſponte naſcentium in regnis Daniæ & Norvegiæ ; opus ſub Floræ Danicæ nomine inſcriptum. Faſciculi XII. cura Othonis Friderici Muller. *Hauniæ*. 3 vol. in fol. m. r. & en feuilles.

FIGURES COLORIÉES.

1578 Hortus Indicus Malabaricus, continens regni Malabarici apud Indos celeberrimi omnis generis Plantas rariores, Latinis, Malabaricis, Arabicis & Bramanum characteribus nominibusque expressas, una cum floribus, fructibus & seminibus naturali magnitudine à peritissimis pictoribus delineatas & ad vivum exhibitas. addita insuper accurata earumdem descriptione. adornatus per Henricum van Rheede, van Draakenstein, & Joannem Casearium. notis adauxit, & commentariis illustravit Arnoldus Syen. *Amstelodami, Joannes van Someren*, 1678. 12 vol. in fol. v. b.

1579 Georgii Everhardi Rumphii Herbarium Amboinense, plurimas complectens arbores, frutices, herbas, &c. quæ in Amboina, & adjacentibus reperiuntur insulis, accuratissimè descriptas. curâ & studio Joannis Burmanni. *Amstelodami, Menardus Uytwerf*, 1750. 7 tom. en 6 vol. in fol. G. P. fig. v. éc.

1580 Laurentii Heisteri descriptio novi generis Plantæ rarissimæ & speciosissimæ Africanæ ex Bulbosarum classe. cum tribus magnis tabulis æneis hujus plantæ coloribus naturalibus repræsentatæ. *Brunsvigæ, Typis Orphanotrophei*, 1753. in fol. v. f.

1581 Description des Plantes de l'Amérique. avec leurs figures. Par le Pere Charles Plumier. *Paris*,

de l'Imprimerie Royale, 1693. in fol. v. m.

1582 Traité des Fougeres de l'Amérique. en latin & en françois. avec leurs figures. Par le Pere Charles Plumier. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1705. in fol. v. m. 12

1583 Histoire des plantes de la Guianne françoise, rangées suivant la méthode sexuelle, avec plusieurs mémoires sur différents objets intéressants, relatifs à la culture & au commerce de la Guianne françoise, & une notice des Plantes de l'Isle de France. Ouvrage orné de près de 400 planches gravées en taille-douce. Par M. Fusée Aublet. *Paris*, *Pierre-François Didot jeune*, 1775. 4 vol. in 4. G. P. v. f. 78

1584 Caracteres generum Plantarum, quas in itinere ad insulas maris australis, collegerunt, descripserunt, delinearunt, annis 1772—1775. Joannes Reinoldus Forster, & Georgius Forster. *Londini*, *B. White*, 1776. in 4. fig. m. r. 36

1585 Collection précieuse & enluminée des Fleurs les plus belles & les plus curieuses qui se cultivent, tant dans les jardins de la Chine, que dans ceux de l'Europe, dirigée par les soins & sous la conduite de M. Buc'hoz. *Paris*, *Lacombe*. in fol. m. r. 65

Cette Collection contient 100 planches.

1586 Recueil de Fleurs peintes à la Chine. in fol. m. r. 310

Ces Fleurs sont supérieurement peintes sur 100 feuilles de papier.

Collection des Plantes des Jardins Publics & Particuliers.

1587 Hortus Romanus juxta systema Tornefortianum paulo strictius distributus à Georgio Bonelli : specierum nomina suppeditante, præstantiorum, quas ipse selegit, adumbrationem dirigente Liberato Sabbati. adjectis unicuique volumini rariorum Plantarum tabulis C. ære incisis & depictis. *Romæ*, *Bouchard*, 1772. 5 vol. in fol. rel. en cart.

1588 Hortus Eystettensis, sive diligens & accurata omnium Plantarum, florum, stirpium, ex variis orbis terræ partibus, singulari studio collectarum, quæ in celeberrimis viridariis arcem episcopalem ibidem cingentibus, hoc tempore conspiciuntur, delineatio & ad vivum repræsentatio. opera Basilei Besleri. 1613. 2 vol. in fol. m. bl.

Exemplaire complet & très précieux, dont toutes les figures sont coloriées avec le plus grand soin.

1589 Horti Medici Amstelodamensis rariorum Plantarum descriptio & icones, auctore Jo. Commelino. Opus latinitate donatum, notisque & observationibus illustratum à Fred. Ruys-

chio, & Fr. Kiggelario. *Amſtelodami*, *Blaeu*, 1697. 2 vol. in fol. m. bl.

FIGURES COLORIÉES.

1590 Hortus Cliffortianus Plantas exhibens quas in hortis tam vivis quam ſiccis, Hartecampi in Hollandia, coluit Georgius Clifford. Auctore Carolo Linnæo. cum tabulis æneis delineatis à G. D. Ehret, & æri inciſis à J. Vandelaar. *Amſteladami*, 1737. in fol. v. f.

1591 Catalogus Plantarum, tum exoticarum tum domeſticarum, quæ in hortis haud procul à Londino ſitis in venditionem propagantur. *London*, 1730. in fol. v. éc.

FIGURES COLORIÉES.

1592 Plantæ Selectæ quarum imagines ad exemplaria naturalia Londini in hortis curioſorum nutrita manu doctâ pinxit Georg. Dionys. Ehret. collegit, nominibus propriis notiſque illuſtravit D. Chriſt. Jac. Trew. in æs incidit & vivis coloribus repreſentavit Jo. Jac. Haid. in decem Decuriis. 1750. in fol. m. r. dent.

1593 Hortus Elthamenſis ſeu Plantarum rariorum quas in horto ſuo Elthami in Cantio coluit Jacobus Sherard. cum plantarum deſcriptionibus, auctore Johanne Jacobo Dillenio. *Londini*, *Sumptibus Auctoris*, 1732. 2 vol. in fol. fig. v. f.

Histoire Naturelle Générale des Animaux.

1594 Aristotelis de Animalibus libri, è græco in latinum translati per Theodorum Gazam. *Venetiis, Johannes de Colonia & Joh. Manthen de Gherretzem*, 1476. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

CE VOLUME commence par la signature a 2 & finit par ff. à la fin il y a cette souscription :

Finiunt libri de animalibus Aristotelis interprete Theodoro Gaze. V. clarissimo : quos Ludouicus podocatharus Cyprius ex Archetypo ipsius Theodori fideliter & diligēter auscultauit : & formulis imprimi curauit Venetiis per Iohannem de Colonia sociūq; eius Iohannē māthen de Gherretzē. Anno domini. M. CCCC. LXXVI.

Cette souscription est suivie d'un feuillet qui contient *Tabula cartarum.*

1595 Alberti Magni Philosophi opus de Animalibus. *Mantuæ, per Paulum Johanis de Butschbach*, 1479. in fol. goth. m. r.

1596 Conradi Gesneri historiæ Animalium, libri V. scilicet, de Quadrupedibus, de Avibus, de piscibus & de serpentibus. *Tiguri, Froschoverus*, 1551. 4 vol. in fol. fig. m. bl.

1597 Icones Animalium Quadrupedum viviparum & oviparorum, quæ in historia Animalium Conr. Gesneri describuntur. *Tiguri, Froschoverus*, 1553. in fol. m. r.

FIGURES ENLUMINÉES.

1598 Vlyssis Aldrovandi opera omnia. 14 vol. fol. fig. v. b.

Scilicet :

1 Ornithologiæ hoc est de Avibus historiæ libri XX. *Bononiæ*, apud Nic. Tebaldinum. 1646. 3 vol.

2 De Animalibus insectis libri VII. *Bononiæ* apud Clement. Ferronium. 1638.

3 De reliquis animalibus exanguibus libri IV. post ejus mortem editi : nempè de Mollibus, Crustaceis, Testaceis, & Zoophytis. *Bononiæ*, Typis Jo. Bapt. Ferronii. 1642.

4 De Piscibus libri V. & de Cetis liber unus. Joannes Cornelius Vterverius collegit. Marc. Antonius Bernia in lucem restituit. *Bononiæ* apud Nic. Thebaldinum. 1638.

5 De Quadrupedibus solidipedibus volumen. Joannes Cornelius Vterverius collegit & recensuit. Marcus Antonius Bernia in lucem restituit. *Bononiæ*; apud Nic. Tebaldinum. 1639.

6 Quadrupedum omnium bisulcorum historia. Joannes Cornelius Vterverius Belga colligere incœpit. Thomas Dempsterus Baro à Muresk, Scotus perfectè absolvit. Marcus Antonius Bernia denuo in lucem edidit. *Bononiæ* P. Bapt. Ferronius. 1642.

7 De Quadrupedibus digitatis viviparis libri tres, & de quadrupedibus digitatis oviparis libri duo. Bartholomæus Ambrosinus collegit. *Bononiæ* apud Nic. Tebaldinum 1645.

8 Serpentum & Draconum historiæ libri duo. Bartholomæus Ambrosinus opus concinnavit. *Bononiæ* apud Clem. Ferronium. 1640.

9 Monstrorum historia. Marcus Antonius Bernia in lucem edidit. *Bononiæ*, typis Nic. Tebaldini. 1642.

10 Paralipomena accuratissima historiæ omnium Animalium quæ in voluminibus Aldrovandi desiderantur. Bartholo-

mæus Ambrosinus collegit, Marcus Ant. Bernia in lucem edidit. *Bononiæ*, typis Nic. Tebaldini. 1642.

11 Musæum Metallicum in libros IV distributum. Bartholomæus Ambrosinus composuit. *Bononiæ* typis Jo. Bapt. Ferronii 1648.

12 Dendrologiæ naturalis scilicet arborum historiæ libri duo. Ovidius Montalbanus opus collegit, digessit, concinnavit. *Bononiæ* typis Jo. Bapt. Ferronii 1668.

1599 Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des Animaux dressés par M. Perrault. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. in fol. fig. v. éc.

1600 Histoire des Animaux, quadrupedes, oiseaux & poissons. Par Jean Dan. Heener. *Nuremberg*, 1748. 2 vol. in fol. m. r.

En Allemand, avec figures coloriées.

1601 Descrizioni de gli Animali disegnati, incisi, e miniati al naturale, da Innocente Alessandri e Pietro Scattaglia. *In Venezia, Carlo Palese*, 1771. 4 tom. en 2 vol. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1602 A natural history of uncommon Birds, and of some other rare and undescribed animals, quadrupedes, reptiles, fisches, insects, exhibited in two hundred and ten copper plates. by George Edwards. *London, for the author*, 4 vol. in 4. m. r. dent.

FIGURES COLORIÉES.

1603 Glanures d'histoire naturelle, consistant en

figures de quadrupedes, d'oiseaux, d'insectes, de plantes, &c. dont on n'avoit point encore eu, pour la plupart, de desseins, &c. avec les les descriptions des différents sujets, dessinés, gravés & colorés d'après nature. Par George Edwards, en anglois & en françois. *Londres, pour l'auteur*, 1758. 3 vol. in 4. m. r. dent.

Histoire Naturelle des Animaux des différents Pays.

1604 Description de différents Animaux, qui se conservent dans la ménagerie de son Altesse Sérénissime M. le Prince d'Orange. Par A. Vosmaer. *Amsterdam*, *P. Meijer*, 1767. in 4. v. f.

FIGURES COLORIÉES.

1605 The British Zoology. illustrated with one hundred and seven copper Plates, colorated. *London*, *John March*, 1766. in fol. v. ecc.

1606 British Zoology. *London*, *Benjamin White*, 1768. 2 vol. in 8. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1607 Joannis Caii Britanni, de Canibus Britannicis, liber. de rariorum Animalium & stirpium historia, liber. de libris propriis, liber. *Londini*, *Gulielmus Seresius*, 1570. in 8. v. f.

1608 Zoologiæ Danicæ prodromus, seu Anima-

lium Daniæ & Norvegiæ indigenarum characteres, nomina & ſynonyma imprimis popularium. Auctore Othone Friderico Muller. *Hauniæ*, *Typis Hallageriis*, 1776. in 8. en feuilles.

1609 Zoologiæ Danicæ ſeu Animalium Daniæ & Norvegiæ rariorum ac minus nototum icones, editæ ab Ottone Friderico Muller. Faſciculus primus continens tabulas depictas I — XL. *Hauniæ*, *Martinus Hallagerus*, 1777. in fol. en feuilles.

Hiſtoire Naturelle particuliere des Quadrupedes.

o 1610 Elephantographia curioſa, ſeu Elephanti deſcriptio, adornata multis ſelectis obſervationibus phyſicis, medicis, & jucundis hiſtoriis referta, cum figuris æneis, authore, D. Georgio Chriſtophoro Petri. *Erfordiæ*, *Impenſis Authoris*, 1715. in 4. v. m.

1611 L'hiſtoire des Eléphans, par Salomon de Priezac. *Paris*, *Charles Sercy*, 1650. in 12. fig. v. f.

1612 Deſcription du Cheval, ſelon ſes poils principaux, & leurs diverſes diviſions, ſa complexion, & les qualités qui en réſultent. En allemand & en françois. *Auguſtæ Vindelicorum*. in 4. m. r.

FIGURES DE RIDINGER COLORIÉES.

Histoire Naturelle générale des Oiseaux.

1613 L'histoire de la nature des Oiseaux, avec leurs descriptions, & naïfs portraits retirés du naturel : écrite en VII. livres, par Pierre Belon. *Paris, Gilles Corrozet*, 1555. in fol. fig. m. cit.

1614 Francisci Willughbeii Ornithologiæ libri III : in quibus aves omnes hactenus cognitæ, in methodum naturis suis convenientem redactæ, accuratè describuntur : descriptiones iconibus elegantissimis & vivarum Avium simillimis, æri incisis illustrantur. ex recognitione Joannis Raii. *Londini, Joannes Martyn*, 1676. in fol. v. ecc.

1615 A natural history of Birds. illustrated with a hundred and one copper plates, curiously engraved from the life, by Eleazar Albin. and carefully colour'd by his daughter and self from the originals. *London, Innys*, 1731. 3 vol. in 4. m. r.

1616 L'histoire naturelle, éclaircie dans une de ses parties principales, l'Ornithologie, qui traite des Oiseaux de terre, de mer & de riviere, tant de nos climats que des pays étrangers. Par M. Salerne. *Paris, de Bure pere*, 1767. in 4. m. bl.

FIGURES COLORIÉES.

1617 Histoire Naturelle des Oiseaux, par M. le Comte de Buffon. *Paris, de l'Imprimerie*

Royale, 1771. 3 vol. in fol. G. P. en feuilles.

AVEC 696 FIGURES COLORIÉES.

1618 Recueil d'Oiseaux, peints par Claude Aubriet. in fol. m. r.

RECUEIL infiniment précieux, formé avec un soin & une dépense considérable. Il consiste en 56 feuillets de vélin colés sur du beau papier grand in fol. & peints d'un seul côté. On y voit représentés 92 Oiseaux de la derniere beauté; un feu surprenant, une touche précieuse, la nature même saisie parfaitement, y font admirer le talent de leur habile Artiste.

Histoire Naturelle particuliere des Oiseaux.

1619 Traité de l'origine des Macreuses. Par feu M. de Graindorge. Mis en lumiere par M. Thomas Malouin. *Caen, Jean Poisson*, 1680. in 8. m. bl. dent. doub. de tabis, l. r.

9 1620 Descriptions des Nids des Oiseaux. Par Cornelius Nozeman, en hollandois. *Amsterdam, Jean Christ. Sepp*, 1770. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle des Animaux Amphibies.

1621 Joannis Alberti Schlosser epistola de Lacerta Amboinensi. *Amstelodami, sumptibus Auctoris*, 1768.=Petrus Boddaert de Chaetodonte Argo. *Amstelodami, Corn. van Tongerlo*, 1770.=

Idem Boddaert de Testudine Cartilaginea. *Amstelodami*, *Corn. van Tongerlo*, 1770. == Idem Boddaert de Rana bicolore. *Amstelodami*, *Magerus*, 1772. == Idem Boddaert de Chaetodonte diacantho. *Amstelodami*, *Magerus*, 1772. in 4. v. f. G. P.

FIGURES COLORIÉES.

1622 Historia naturalis Ranarum nostratium in qua omnes earum proprietates, præsertim quæ ad generationem ipsarum pertinent, fusius enarrantur. germanicè & latinè, accurante Aug. Jo. Roesel. *Norimbergæ*, *Fleischmannus*, 1758. in fol. m. r. 1

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle générale des Poissons.

1623 Aquatilium Animalium historiæ, cum eorumdem formis, ære excusis. Hippolyto Salviano auctore. *Romæ*, *apud eundem Hip. Salvianum*, 1558. in fol. m. r. 2

FIGURES COLORIÉES.

1624 Pauli Jovii de Piscibus marinis, Lacustribus, fluviatilibus, item de Testaceis ac Salsamentis liber. *Romæ*, *F. Minutius Calvus*, 1527. in 4. m. r. 2

1625 La nature & diversité des Poissons, avec leurs portraits, représentés au plus près du na- 1

turel. Par Pierre Belon. *Paris, Charles Estienne*, 1555. in 8. oblong. m. v.

1626 Histoire entiere des Poissons, traduite du latin, de Guillaume Rondelet. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1558, 2 tomes en 1 vol. in fol. fig. m. r.

1627 Francisci Willughbeii de historia Piscium libri IV. jussu & sumptibus societatis Regiæ Londinensis editi. totum opus recognovit, supplevit, librum etiam primum & secundum integros adjecit Joannes Raius. cum effigiis Piscium ad vivum delineatis. *Oxonii, è Theatro Sheldoniano*, 1686. in fol. v. éc.

Histoire Naturelle des Poissons de différents Pays.

1628 Pauli Jovii Comensis medici de Romanis Piscibus libellus. *Basileæ, in Officina Frobeniana*, 1531. in 8. v. b.

Exemplaire de Grolier.

1629 Histoire naturelle des Dorades de la Chine, gravées par M. F. N. Martinet. accompagnée d'observations & d'anecdotes relatives aux usages, aux moyens & au gouvernement de cet Empire; par M. de Sauvigny. *Paris, Louis Jorry*, 1780. in fol. en feuilles.

Figures coloriées.

1630 Poissons, Ecrevisses & Crabes, de diverses

couleurs & figures extraordinaires, que l'on trouve autour des isles Moluques, & sur les côtes des terres australes. peints d'après nature, le tout muni de certificats & attestations authentiques. Ouvrage auquel on a employé près de 30 ans, & qui contient un très grand nombre de Poissons les plus beaux & les plus rares de la Mer des Indes. Donné au public par M. Renard. *Amsterdam, Ottens*, 1754. in fol. v. b.

Histoire Naturelle des Coquilles.

1631 Martini Lister, historiæ sive synopsis methodicæ Conchyliorum quorum omnium picturæ, ad vivum delineatæ, exhibentur, libri IV. cum appendice ad librum IV. *Londini, Sumptibus Authoris*, 1685. in fol. m. bl. dent. 2

1632 Martini Lister historiæ sive synopsis methodicæ Conchyliorum & tabularum anatomicarum editio altera. recensuit & indicibus auxit Gulielmus Huddesfort. *Oxonii, è Typographeo Clarendoniano*, 1770. in fol. fig. v. f. 9

1633 Index Testarum Conchyliorum quæ adservantur in museo Nic. Gualtieri. *Florentiæ, Albizzini*, 1742. in fol. fig. m. r. 4

1634 Index Testarum Conchyliorum quæ adservantur in museo Nicolai Gualtieri. *Florentiæ, Caietanus Albizzinus*, 1742. in fol. m. r. FIGURES COLORIÉES. 9

1635 L'Hiſtoire naturelle éclaircie dans une de ſes parties principales, la Conchyliologie, qui traite des Coquilles de mer, de riviere & de terre. (Par M. Dezallier d'Argenville.) *Paris*, *Debure l'aîné*, 1757. in 4. m. bl. l. r.

FIGURES COLORIÉES.

1636 La Conchyliologie, ou Hiſtoire Naturelle des Coquilles de mer, d'eau douce, terreſtres & foſſiles. avec un traité de la Zoomorphoſe, ou repréſentation des Animaux qui habitent les coquilles. Par feu M. Dezallier d'Argenville; troiſieme édition conſidérablement augmentée, par Meſſieurs de Favanne de Montcervelle, Pere & Fils. *Paris*, *Guillaume De Bure*, *fils aîné*, 1780. 2 vol. in 4. G. P. en feuilles.

Avec 84 figures coloriées d'après nature, avec la plus grande préciſion.

Cet Ouvrage eſt le plus complet qui ait paru juſqu'à préſent ſur cette partie de l'Hiſtoire Naturelle.

1637 Choix de Coquillages & de Cruſtacées peints d'après nature gravés en taille-douce & illuminés de leurs vraies couleurs, par Franç. Michel Regenfuſſ. *Copenhague*, 1758. in fol. très G. P. m. r.

1638 Collection de différentes eſpeces de Coquillages qu'on trouve dans les mers, par George Wolfgang Knorr. *Nuremberg*, 1764. 2 vol. in 4. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1639 Jacobi Theodori Klein naturalis dispositio Echinodermatum. Accesserunt lucubratiuncula de aculeis Echinorum marinorum & spicilegium de Belemnitis, edita & descriptionibus novisque inventis & synonymis auctorum aucta a Nathanaele Godofredo Leske. *Lipsia, ex Officina Gleditschiana.* 1778. in 4. en feuilles. 1

FIGURES COLORIÉES.

1640 Jacobi Theodori Klein naturalis dispositio Echinodermatum. Accesserunt Lucubratiuncula de aculeis Echinorum Marinorum & Spicilegium de Belemnitis, edita & descriptionibus novisque inventis & Synonymis auctorum aucta a Nathanaele Godofredo Leske, cum 54. Tabulis Æneis. *Lipsia, ex Officina Gleditschiana.* 1778. in 4. v. f. f. d'or. 3

1641 Godofredi Sellii historia naturalis Teredinis seu Xilophagi marini, Tubulo-Conchoidis speciatim Belgici. cum tabulis ad vivum coloratis. *Trajecti ad Rhenum, Hermannus Besseling,* 1733. in 4. v. f. 1

Histoire Naturelle des Corps qui tiennent de l'Animal & de la Plante.

1642 Essai sur l'Histoire Naturelle des Corallines, & d'autres productions marines du même genre, qu'on trouve communément sur les côtes de la

Grande Bretagne & d'Irlande. Par Jean Ellis. *La Haye*, *de Hondt*, 1756 in 4. G. P. v. éc.
FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle des Insectes de Riviere & de Terre.

1643 Vermium terrestrium & fluviatilium, seu animalium infusoriorum, Helminthicorum & testaceorum, non marinorum, succincta historia, auctore Othone Friderico Muller. *Hauniæ*, *Heineck*, 1773. 2 vol. in 4. en feuilles.

Histoire Naturelle Générale des Insectes.

1644 The Book of nature; or, the history of Insects: reduced to distinct classes, and illustrated with copper-plates, including the generation of the Frog, the history of the Ephemerus, &c. by John Swammerdam, translated from the dutch and latin original edition, by Thomas Flloyd, revised by John Hill. *London*, *Seyffert*, 1758. in fol. m. verd.

1645 Histoire Naturelle des Insectes, par Aug. Jean Roesel. *Nuremberg*, *Fleischmann*, 1746. 5 vol. in 4. m. r. en Allemand.
FIGURES COLORIÉES.

1646 Mémoires pour servir à l'histoire des Insectes, par Charles de Geer. *Stockholm*, *L. L. Grefing*, 1752. 7 vol. in 4. fig. v. f.

1647 Jacobi Christiani Schaeffer elementa Entomologica. CXXXV. tabulæ ære excusæ floridisque coloribus distinctæ. *Regensburg*, *Schriften*, 1766. in 4. m. r. 60.

1648 Histoire Naturelle des Insectes rangés suivant leurs différents genres, en anglois & en françois. Par Drury. *Londres*, *White*, 1770. 2 vol. in 4. v. f. & broché. 120.

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle Particuliere des Insectes.

1649 Erucarum ortus, alimentum & paradoxa metamorphosis. Per Mariam Sibillam Merian. *Amstelodami*, *Oosterwyk*. in 4. v. f. 55.

FIGURES COLORIÉES.

1650 Traité des Animaux, ayant aîles, qui nuisent par leurs piquures ou morsures, avec les remedes. Plus, une histoire de quelques Mouches ou Papillons non vulgaires apparues l'an 1590, qu'on a estimées fort venimeuses: le tout composé par Jean Bauhin. *Montbeliart*, 1593. in 12. v. f. 11.

1651 Histoire de la Mouche commune de nos appartements. avec quatre planches enluminées. donnée au Public par Jean Christofle Keller. *Nuremberg*, 1766. in fol. v. f. 40.

Histoire Naturelle des Insectes de différents Pays.

652 Jacobi Christiani Schaefferi icones insectorum circa Ratisbonam indigenorum coloribus naturam referentibus expressæ. 3 tom. en 2 vol. in 4. m. r. & en feuilles.

653 Insectorum Angliæ Naturalis Historia : illustrata iconibus in centum tabulis æneis eleganter ad vivum expressis, accuratè etiam coloratis, ab authore Eleazare Albin. *Londini*, *Innys*, 1731. in 4. m. r.

1654 Papillons exotiques des trois parties du monde, l'Asie, l'Afrique & l'Amérique, rassemblés & décrits par M. Pierre Cramer dessinés sur les originaux, gravés & enluminés sous sa direction. *Amsterdam*, *S. J. Baalde*, 1775. 22 cahiers. in 4. br.

1655 Dissertation sur la génération & la transformation des Insectes de Surinam : par Marie Sibille Merian. *La Haye*, *Pierre Gosse*, 1726. in fol. m. r. dent.

FIGURES COLORIÉES.

1656 Histoire générale des Insectes de Surinam & de toute l'Europe, contenant leurs descriptions, leurs figures, leurs différentes métamorphoses, &c. Par Marie Sibille Merian. *Paris*, *Desnos*, 1771, 3 vol. in fol. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

Histoire Naturelle de différents Pays.

1657 Essai sur l'Histoire Naturelle de la mer Adriatique par le Docteur Vitaliano Donati. *La Haye, P. de Hondt*, 1758. in 4. G. P. v. éc. 3

FIGURES COLORIÉES.

1658 Historia naturalis Hassiæ inferioris, pars prima, germanicè & latinè, per Petrum Wolfart. *Cassel, Henry Harmes*, 1719. in fol. fig. v. f. 2

1659 Icones rerum naturalium, ou figures enluminées d'histoire naturelle du Nord : par M. le Professeur Ascanius. *Copenhague, Cl. Philibert*, 1772. 4 cahiers in fol. en feuilles. 2

1660 Portraits d'Oiseaux, Animaux, Serpens, Herbes, Arbres, Hommes & Femmes d'Arabie & Egypte, observés par P. Belon du Mans. *Paris, Cavellat*, 1557. in 4. m. r. 21

FIGURES COLORIÉES.

1661 Tractado de las drogas, y medicinas de las Indias Orientales, con sus plantas debuxadas albivo por Christoval Acosta. *En Burgos, Martin de Victoria.* 1578. in 4. fig. m. verd. 26

1662 Historia natural y moral de las Indias, en que se tratan las cosas notables del cielo, y elementos, metales, &c. compuesta por el padre Joseph de Acosta. *En Sevilla, Juan de Leon*, 1590. in 4. m. r. 6

1663 Cabinet des raretés de l'Isle d'Amboine; contenant la description de toutes sortes de Crustacées; savoir, Crables, Ecrevisses, &c. Mineraux, Pierres, &c. qui se trouvent dans l'île d'Amboine & îles adjacentes. Par Georges Everard Rumphius. en hollandois. *Amsterdam*, *Franc. Halma*, 1705. in fol. fig. v. f.

CET OUVRAGE, quoique le titre soit fort différent, est le même que celui annoncé dans la Bibliographie instructive, N° 1744, comme étant la bonne Edition, parcequ'elle renferme les premieres épreuves des figures. Cette Edition, qui est la premiere, est de beaucoup supérieure aux deux autres, pour la beauté des estampes.

1664 Nova Plantarum, Animalium & Mineralium Mexicanorum historia à Francisco Hernandez Medico in Indiis compilata; dein à Nardo Antonio Reccho in volumen digesta, à Jo. Terentio, Joanne Fabro, & Fabio Columna Lynceis notis & annotationibus illustrata. *Romæ*, *Blasius Deversinus*, 1651. in fol. fig. v. m.

19 1665 A voyage to the Islands Madera, Barbados, Nieves, S. Christophers and Jamaica, with the Natural History, by Hans Sloane. *London*, 1707. 2 vol. in fol. fig. v. f.

1666 The Natural History of Barbados, by Griffith Hughes. *London*, *for the Author*, 1750. in fol. G. P. m. r. dent.

FIGURES COLORIÉES.

1667 The Natural History of Carolina, Florida, and the Bahama Islands: containing the figures of Birds, Beasts, Fishes, Serpents, &c. with their descriptions in English and French, by Mark Catesby. *London*, *T. Wilcox*, 1754. 2 vol. in fol. m. r. 44

FIGURES COLORIÉES.

Histoire des Monstres, Prodiges, &c.

1668 Jules Obsequent des Prodiges; plus trois livres de Polydore Vergile sur la même matiere, traduits de latin en françois par George de la Bouthiere. *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1555. in 8. fig. m. viol. dent. 14

1669 Prodigiorum ac ostentorum chronicon, quæ præter naturæ ordinem, motum, & operationem, & in superioribus & his inferioribus mundi regionibus, ab exordio mundi usque ad hæc nostra tempora, acciderunt, conscriptum per Conradum Lycosthenem. *Basileæ, per Henricum Petri*, 1557. in fol. fig. v. f. 22

1670 Recueil de pieces sur les Géants. in 8. v. f. 30

Il contient:

1 Gigantostéologie, ou discours des os d'un géant. Par Nicolas Habicot. *Paris*, *Jean Houzé*.

2 Gigantomachie pour répondre à la Gigantostologie. 1613.

3 L'imposture découverte des os humains supposés, & faus.

ſement attribués au Roi Theutobochus. *Paris*, *Pierre Ramier*. 1614.

4 Diſcours apologétique touchant la vérité des Géans contre la Gigantomachie. *Paris*, *Jean Orry*, 1615.

5 Réponſe à un diſcours apologétique, touchant la vérité des Géants. Par Nicolas Habicot, *Paris*, *Jean Petit-Pas*, 1615.

6 Gigantologie, diſcours ſur la grandeur des Géants, où il eſt démontré que de toute ancienneté les plus grands hommes & Géants n'ont été plus hauts que ceux de ce temps. Par Riolan. *Paris*, *Adrian Perier*, 1618.

7 Antigigantologie, ou contre-diſcours de la grandeur des Géants. Par Nicolas Habicot. *Paris*, *Jean Corrozet*, 1618.

1671 Recueil de pieces. in 8. v. éc.

Il contient :

1 Diſcours véritable d'un Juif errant, lequel maintient avec paroles probables avoir été préſent à voir crucifier Jéſus-Chriſt, & eſt demeuré en vie juſqu'à préſent. *Bordeaux*, 1609.

2 Hiſtoire admirable d'une fille champêtre du pays d'Anjou, laquelle a été quatre ans ſans uſer d'aucune nourriture que de peu d'eau. *Paris*, *de Roigny*, 1586.

3 Hiſtoire prodigieuſe & admirable d'un homme Provençal de nation, lequel ne boit ni ne mange : & ne laiſſe de parler & de cheminer. *Paris*, *Saugrain*, 1618.

4 Traité merveilleux d'un Monſtre engendré dans le corps d'un homme, nommé Ferd. de la Febve, par des enſorcellements qui lui furent donnés en un breuvage. La Sage-femme qui le reçut s'appelloit Françoiſe de Léon ; il fut mis ſur terre par la partie extraordinaire, le 21 Juin 1606. *Paris*, *Menier*.

5 Miracle arrivé dans la ville de Geneve, d'une femme qui a accouché d'un veau : à cause du mépris de la puissance de Dieu. *Paris*, *Regnoul.*

6 Discours sur les jumelles jointes, qui sont nées à Paris, le 18 Janvier 1605, en la rue de la Bucherie. *Paris*, *Vitray*, 1605.

7 Discours prodigieux & véritable, d'une fille-de-chambre, laquelle a produit un monstre, après avoir eu la compagnie d'un singe, en la Ville de Messine. *Paris*, *Bourriquant.*

8 Prodige d'un enfant monstrueux né au village de Pantin, proche Paris, le 19 Juin 1615.

1672 Disputa del Simone Portio, sopra quella fanciulla della Magna, la quale visse due anni o piu senza Mangiare, & senza Bere. tradotta, in lingua fiorentina da Giovambattista Gelli. *In Firenze.* in 8. m. bl. 8.

1673 De Puella, quæ sine Cibo & Potu vitam transigit, brevis narratio, teste & authore Gerardo Bucoldiano, Physico Regio. *Parisiis*, *Robertus Stephanus*, 1542. in 8. v. b. 2.

Mélanges d'Histoire Naturelle.

1674 Le Secret de l'Histoire Naturelle contenant les merveilles & choses mémorables du monde. ainsi que le tout est amplement écrit par Pline, Solin, Démocrite, Hérodote, Orose, Isidoire, le Docteur Gervaise & tous autres. *Paris*, *Phi-* 5.

continué par Ph. Louis Stace Muller, & trad. en françois, par Math. Verdier de la Blaquiere. *Nuremberg*, 1766. 2 vol. in fol. G. P. m. r.

FIGURES COLORIÉES.

1680 Centurie de Planches enluminées représentant au naturel ce qui se trouve de plus intéressant & de plus curieux parmi les Animaux, les Végétaux & les Minéraux. Par M. Buc'hoz. *Paris*, *Lacombe*. in fol. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1681 Seconde Centurie de Planches enluminées, représentant au naturel ce qui se trouve de plus intéressant & de plus curieux parmi les Animaux, les Végétaux & les Minéraux. Par M. Buc'hoz. 1778 in fol. en feuilles. 8 décades.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1682 Centurie de Planches non enluminées. Par le même M. Buc'hoz. *Paris*, *Lacombe*. in fol. m. r.

1683 Seconde Centurie de Planches non enluminées, représentant au naturel ce qui se trouve de plus intéressant & de plus curieux parmi les Animaux, les Végétaux & les Minéraux. Par M. Buc'hoz. 1778. in fol. en feuilles. 8 décades.

Cabinets ou Collections de Curiosités de la Nature & de l'Art.

1684 Musæum Kircherianum sive musæum à P. Athanasio Kirchero in collegio Romano societatis Jesu jam pridem incœptum, nuper restitutum, auctum, descriptum, & iconibus illustratum à Patre Philippo Bonanni. *Romæ, Georgius Plachus*, 1709. in-fol. fig. v. f.

1685 Rerum Naturalium Historia nempè Quadrupedum, Insectorum, Piscium, &c. ac præsertim Testaceorum existentium in museo Kircheriano edita jam à P. Philippo Bonannio, nunc vero novâ methodo distributa à Joan. Antonio Battara Ariminensi. *Romæ, Zempel*, 1773. in fol. v. f.

Figures coloriées.

1686 Locupletissimi rerum naturalium Thesauri accurata descriptio, & iconibus artificiosissimis expressio, per universam Physices Historiam. Opus ex toto terrarum orbe collegit, descripsit, & depingendum curavit Albertus Seba. latinè & gallicè. *Amstelædami, apud Janssonios Waesbergios*, 1734. 4 vol. in fol. m. r.

Exemplaire tres précieux dont toutes les figures sont

MEDECINE.

Medecins Anciens, Grecs, Arabes & Latins.

1687 Aphorismi Hippocratis, græcè & latinè. ex recognitione Adolphi Vorstii. accedunt huic editioni loca parallela ex ipso Hippocrate, ut & Celso, petita. *Lugduni Batavorum, apud Gaesbekios*, in 24. m. r. 64

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1688 Les Œuvres d'Hippocrate traduites en françois avec des remarques. & conférées sur les Manuscrits de la Bibliotheque du Roi; (par M. Dacier.) *Paris, par la Compagnie des Libraires*, 1697. 2 vol. in 12. m. r. l. r. 25.

1689 Galeni opera omnia græcè. ex recensione Andreæ Asulani, adjuvante Joanne Baptista Opizono Papiensi. *Venetiis, in Ædibus Aldi & Andreæ Soceri*, 1525. 5 vol. in fol. m. r. 84.

PREMIERE EDITION.

1690 Aretæi Cappadocis de causis & signis acutorum, & diuturnorum morborum libri IV. græcè & latinè, cum notis variorum, ex recensione Hermanni Boerhaave. *Lugduni Batavorum, apud Janssonios Vander Aa*, 1735. in fol. G. P. v. f. 37

1691 Avicennæ opera. Arabicè. *Romæ, in Typographia Medicea*, 1593. in fol. m. r. 31.

ſuper nono Almanzoris. *Venetiis, juſſu & impenſis nobilis viri Octaviani Scoti*, 1490, *decima die Aprilis.* in fol. goth. m. r.

PREMIERE EDITION.

1697 Medicæ artis Principes, poſt Hippocratem & Galenum. ſtudio Henrici Stephani. *Pariſiis*, *apud Henr. Stephanum*, 1567. 2 vol. in fol. m. r. 95

1698 Medici antiqui omnes, qui latinis litteris diverſorum morborum genera, & remedia perſecuti ſunt, undique conquiſiti, & uno volumine comprehenſi. *Venetiis*, *Aldi filii*, 1547. in fol. m. r. 60

1699 Cornelii Celſi de Medicina libri VIII. ex recognitione Bartholomæi Fontii & Sexetti. *Florentiæ*, *Nicolaus*, (*Laurentii filius*, *diœceſis Uratiſlavienſis*) 1478. in fol. m. r. 13

PREMIERE EDITION.

On trouve au commencement du Volume une table des chapitres, ſignaturée, contenant 7 feuillets qui ſont ſuivis d'un autre, dont le verſo porte une Epître Dédicatoire de Bartholomæus Fontius.

On lit à la fin cette ſouſcription imprimée en lettres capitales.

Cornelii Celſi de Medicina liber finit Florentiae a Nicolao impreſſvs anno ſalutis M CCCC LXXVIII

Les ſignatures de cette Edition commencent au ſixieme feuillet du texte par a i, & finiſſent par h h.

Traités de Physiologie, ou des différents tempéraments, Facultés, Usages, &c. du Corps Humain.

1700 La génération de l'Homme, ou tableau de l'amour conjugal, considéré dans l'état du mariage, par Nicolas Venette. *Londres*, 1751. 2 vol. in 12. G. P. fig. m. verd.

1701 Thomæ Bartholini, de usu flagrorum in re medica & veneria, lumborumque & renum officio, epistola. accedunt de eodem renum officio Joachimi Olhafii & Olai Wormii dissertatiunculæ. *Francofurti, Daniel Paullus*, 1670. in 8. m. r.

1702 Petri Laurembergii Pasicompse nova, id est, accurata & curiosa delineatio Pulchritudinis. *Lipsiæ, ex Bibliopolio Hallervordiano*, 1634. in 8. m. r.

Traités Diætétiques & Hygiastiques; du Régime de Vie; des Aliments; de l'Art de la Cuisine; des Vins, Boissons différentes, &c.

1703 (Bartholomæi) Platinæ (Sacchi) de honesta voluptate: & valetudine libri IX. (*Romæ, circa* 1473.) in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Elle est à longues lignes, sans chiffres, réclames ni signatures.

La premiere page qui contient 32 lignes, commence par ce titre imprimé en lettres capitales :

Platynae de honesta volvptate : et valitvdine ad amplissimvm ac doctissimvm. D. B. Roverellam. S Clementis Praesbitervm cardinalem liber primvs.

Le dernier feuillet verso, dont le nombre des lignes est de 4, finit ainsi:

PLATYNAE DE OBSONIIS LIB. FIN. f

Les caracteres de cette Edition ressemblent beaucoup à ceux du *Justin*, imprimé par *Ulric Han* en 1469. Ils ont aussi de grands rapports avec les caracteres de *George Laver.* On sait que Platina a été Correcteur de l'Imprimerie de ce dernier Artiste.

1704 Libellus (Bartholomæi Sacchi) Platinæ de honesta voluptate ac valitudine. *Bononiæ, per Jo. Ant. Platonidem Benedictinorum Bibliopolam*, 1499. in 4. m. r. 13

1705 Hieronymi Cardani opus de sanitate tuenda, in IV libros digestum. à Rodolpho Sylvestrio in lucem editum. *Basileæ, Henric Petri*, 1598. in fol. m. r. 16

1706 Regimen sanitatis Salernitanum, à magistro Arnaldo de Villanova expositum, correctum & emendatum. (1480.) in 4. goth. v. f. 5.

Edition avec signatures, à longues lignes, dont les pages qui sont entieres ont 33 lignes.

1707 Regimen Sanitatis Scholæ Salernitanæ, compositum à magistro de Villanova, Cathalano. 3.

1710 Le Livre de Taillevent, grand Cuiſinier du Roi de France. *Lyon*, *Barnabé Chauſſard*, 1545. in 8. goth. v. b. 3.

1711 De naturali Vinorum hiſtoria, de Vinis Italiæ & de conviviis antiquorum libri ſeptem Andreæ Baccii. *Romæ*, *Mutius*, 1596. in fol. m. bl. 13. 12

1712 Oratio de confectione ejus Potus, qui Germaniæ uſitatus, veteri vocabulo, ſecundum Plinium, Cereviſia vocatur. Auctore Abrahamo Wernero. *Witebergæ*, *Joannes Schwertel*, 1567. in 8. m. r. 8.

Traités de Pathologie; ou des Maladies & Affections du Corps Humain; comme auſſi des Remedes qui leur ſont propres.

1713 Faſiculo de Medicina in volgare el quale tracta de tute le infirmitate del corpo humano & de la anatomia de quello: & multi altri tractati compoſti per diverſi excellentiſſimi doctori. vulgarizato per Sebaſtiano Manilio. *In Venexia*, *eſtampito per Zuane & Gregorio di Gregorii*, 1493. in fol. fig. m. r. 49

1714 Opus aureum & præclarum, continens ſigna, cauſas & curas Febrium. ſtudio Marſilii de Sancta Sophia, Galeatii de Sancta Sophia, &c. *Lugduni*, 1517. in 4. goth. v. f. 6.

1715 Eximii & excelsi medicorum omnium ætatis suæ principis domini Magistri Benedicti de Nursia Physici & Senatoris Ducis Anguigeri clarissimi compendium de Pestilentia. *Editio vetus absque ulla loci atque anni indicatione.* = Pronosticatio anni præsentis LXXVii (1477.) per Joannem Laet de Borchloem. *Parisiis, per Richardum Blandin & Guil. Frevier*, 1478. in 4. goth. v. f.

Le premier Traité est imprimé à longues lignes, sans chiffres, réclames ni signatures. Les pages qui sont entieres ont 26 lignes. Le second traité finit par cette souscription :

Explicit pronosticatio ãni lxxviii. imp̃ssa parisii circa nostram dominã suo itersignio sancte catherine per Ricardũ blandin et guillermũ freuier huius operis sũmipontifices.

Cet Ouvrage est dédié par Jean de Laet à *très Révérend Pere en Dieu Monseigneur de Bourbon, par la grace de Dieu & du Saint Siege, Evêque de Liege.* On voit par le passage suivant qu'il avoit dédié un autre Livre au même Prélat :

Cum sicuti pridem ego Johannes Laet de Borchloem licet minus idoneus conscripserim et contulerim in annis proxime præteritis vestræ illustrissimæ paternitati certas pronosticationes continentes qualiter domini et principes terræ sese gererint et haberint ad invicem et etiam magnam proditionem quæ contingeret dominis occidentibus contra orientales unde proh dolor dolendum est &c.

1716 Traictié très utile contre la Peste, jadis fait & composé au pays de Grece, par un Docteur en Medecine & Astrologie nommé de Attila.

translaté de latin en françois, par Mtre. Ambroys Sergent. *Paris, Gaspart Philippe*, 1510. in 8. goth. v. f.

1717 Vlrichi de Hutten de Guaici medicina & morbo Gallico liber unus. *Moguntiæ, in Ædibus Joannis Schoeffer*, 1524. in 4. v. f.

1718 L'expérience & approbation Ulrich de Hutem. touchant la medecine du bois dit Guaiacum pour circonvenir & dechasser la maladie de Naples. trad. & interpretée par Jehan Cheradame. *Paris, Philippe le Noir*. in 4. goth. v.f.

1719 Incipit liber Joannis Mesvæ de Complexionibus. Proprietatibus. Electionibus. Operationibusque Simplicium Medicinarum laxativarum. 1471. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

Elle est exécutée avec un très beau caractere rond, sur 2 colonnes, dont celles qui sont entieres ont 39 lignes. L'Ouvrage est divisé en deux parties; la premiere commence par l'intitulé ci-dessus, imprimé en lettres capitales, & elle finit ainsi :

FINEM huius grabadin hoc loco impositu; esse cernito. quare grãs omnium bonorum largitori habeamus. qui nostris auxiliatur laboribus. & statuit lumen in tenebris & in labore quietem.

La seconde partie commence par ce titre aussi imprimé en lettres capitales.

Incipit. Pratica. Ioannis. Mesvae. de. Medicinis. particvlarium. Aegritvdinvm.

On lit à la fin cette souscription imprimée en lettres capitales :

Ioannis. Mesve. Medici. singvlaris. de. Medicinis. particvlarivm. Aegritvdinvm. liber. feliciter. finit.
M. CCCC. LXXI. V. IDVS IVNII.

On doit trouver ensuite :

Petri. Apponi. Medici. Clarissimi. in. librvm. Joannis Mesve. Additio. incipit.

Le Volume finit par cette souscription :

Petri Apponi Medici Clarissimi in librvm Joannis Mesvae additio feliciter finit.

1720 Incomincia il Libro della consolatione delle Medecine semplici solenni, il quale fecie, Giovanni Figliolo di Mesve. *Impres. (Mantua) per Johannem Vurster de Campidona*, 1475. in fol. m. r.

Premiere Edition.

Cet Ouvrage est imprimé sur 2 colonnes; il commence par l'intitulé ci-dessus, & à la fin il y a cette souscription :

Hic finitur liber Iohannis mesve ĩpressũ ꝑ magistrũ Iohannẽ Vurster de cãpidona. A. m. cccc. lxxv. Die uicesima quinta mẽsis Iunii.

1721 Libro de la consolatione de le Medecine simplice solutive el quale fece. Gioanne Figliolo di Mesve. *In Venetia, per Maistro Piero de Zohanni di Quarengii Bergamascho*, 1493. in fol. m. r.

1722 Antidotarium Nicolai (de Florentia) —

Tractatulus quid pro quo. — Sinonima. *Venetiis, Nicolaus Ienson*, 1471. in 4. m. r.

PREMIERE EDITION.

CET OUVRAGE est imprimé avec les caractéres du *Decor Puellarum*.

Il commence par cette ligne, qui est imprimée en lettres capitales :

Incipit Antidotarivm nicolai.

A la fin, aussi en capitales :

Finit Antidotarivm Nicolai impressvm Venetiis per Nicolavm Ienson Gallicvm. M. CCCC. LXXI.

Suivent 6 feuillets, dont le premier porte en tête :

Incipit tractatvlvs qvid pro qvo.

Et à la fin :

Explicit tractatvs quid pro quo.

18 autres feuillets sont intitulés :

Incipivnt sinonima.

Et finissent par 4 lignes imprimées en lettres capitales :

Finis Antidotarii Nicolai : et quorvndam aliorvm tractatvvm impressorvm Venetiis per Nicolavm Ienson Gallicvm. M. CCCC. LXXI.

1723 Conciliator differentiarum Philosophorum : & præcipuè Medicorum Cl. viri Petri de Abano. *Venetiis, per Magistrum Gabrielem de Tarvisio*, 1476. in fol. goth. v. f.

CET OUVRAGE est imprimé sur 2 colonnes, avec des signatures depuis a 2 — g g. On trouve à la fin cette souscription :

pEtri apponēsis cōciliatoris diuini et eiꝰdē de uenenis finis deo duce impositꝰ est a Magistro Gabriele de Taruisio spectabilis et egregii uiri domini Thome triuisani ueneti

ipēsa. qui ut correctiores redderentur : Excellentissimus artiu; et medicine doctor dominus magister Petrus de carariis de mōte silice theoricā medicine in preclarissimo gymnasio patauino legens accuratissime reuisit. atque ultimam supra scriptam questionē de terminatione ueneror subtilissime compilauit.

Venetiis. D. Andrea Vendramino duce existente. 1476.

Traités sur les Maladies des Femmes.

1724 Ludovici Bonacioli Ferrarienſis Medici Enneas Muliebris. *Impreſſ. circa annum* 1480. in fol. m. r.

Edition à longues lignes, ſans chiffres & réclames; mais avec ſignatures. Les pages qui ſont entieres ont 27 lignes, non compris la ligne du titre du chapitre qui eſt dans le haut de chaque page.

1725 Severus Pinæus de virginitatis notis, graviditate & partu. Ludovicus Bonaciolus de conformatione fœtus. accedunt alia. *Lugduni Batavorum, Franciſcus Moiaert*, 1650. in 12. fig. m. bl.

1726 De viribus imaginationis tractatus, auctore Thoma Fieno. *Lud. Bat. ex Officina Elzeviriana*, 1635. in 18. v. f.

1727 Diez Previlegios para Mugeres preñadas, compueſtos por el doctor Juan Alonſo, y de los Ruyzes de Fontecha. con un diccionario medico. *En Alcala de Henares, Luys Martynez*, 1606. in 4. m. r.

Mélanges

Mélanges de Medecine.

1728 And. Cæsalpini, Quæstionum Peripateticarum libri V. Dæmonum investigatio peripatetica. Quæstionum medicarum libri II. de medicamentorum facultatibus libri II. *Venetiis*, *apud Juntas*, 1593. in 4. m. cit.

Les deux premiers feuillets du Texte manquent.

1729 Les Promenades Printanieres de A. L. T. M. C. *Paris*, *Guillaume Chaudiere*, 1586. in 16. m. r.

1730 I Secreti della Signora Isabella Cortese, ne quali si contengono cose Minerali, Medicinali, & Alchimiche, & molte de l'Arte Profumataria, appartenenti a ogni gran Signora. *In Venetia*, *Giovanni Batiletto*, 1574. in 8. m. bl.

1731 Recueil de Receptes & de Secrets medecinales, chirurgicales & chimiques. in 4. v. b.

Manuscrit sur papier du *XVII siecle*, contenant 107 feuillets.

1732 Livre contenant les Secrets les plus rares & les plus cachés, tant dans la Chymie que dans la Médecine. in 4. v. m.

Manuscrit sur papier du *XVIII siecle*, contenant 287 feuillets.

1733 Ouvrage de Pénélope; ou Machiavel en Médecine. Par Aletheius Demetrius. (Julien

Offray de la Mettrie.) *Geneve*, *les Héritiers de Cramer*, 1748. 3 vol. in 12. m. r.

CHIRURGIE.

1734 Von dem Cirurgicus. (du Chirurgien. Par Jérôme de Brunſwich, natif de Strasbourg.) *Strasbourg*, *Jean Gruniger*, *le mardi d'après la Fête de St. Pierre & de St. Paul*, *l'an* 1397 *pour* 1497. in-fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

CET OUVRAGE ſingulier eſt écrit en Allemand, & orné de figures coloriées gravées ſur bois; elles offrent la maniere de faire différentes opérations de Chirurgie, & de ſe ſervir des inſtruments qui étoient propres à cet Art dans le XV ſiecle.

Le Volume finit par ces mots:

.... *vnd durch iohannes grüniger gedrückt vnd volendt zu ſtrasburgk vff zinſtag nach ſant peter vñ paůls dag. Anno dñi. M. ccc. xcvii.*

Cet Exemplaire a paſſé ſucceſſivement du cabinet de M. de Boze, dans ceux de M. Girardot de Préfond, & de M. Morand, Chirurgien Major des Invalides, à la vente des Livres duquel M. le Duc de la Valliere en fit l'acquiſition.

1735 Chirurgia magiſtri Petri de Largelata. *Venetiis*, *mandato & expenſis Octaviani Scoti*, *per Bonetum Locatellum*, 1497. in fol. m. bl.

PREMIERE EDITION.

1736 Diſcorſi di Pietro Paolo Magni Piacentino, ſopra il modo di ſanguinare attaccar le ſangui

fughe, & le ventofe. for le fregagioni & veſſicatorii à corpi humani. *In Roma*, *Bartholomeo Bonfadino*, 1586. in 4. fig. m. r.

La figure du Frontiſpice eſt gravée par Cherubin Albert, bon Graveur de Rome; il gravoit d'après Polidore de Caravaggio, & autres Maîtres. Sa marque eſt un A gothique, attaché à un B. & ſurmonté d'un C.

ANATOMIE.

1737 Anatomia Mundini, emendata à Pet. And. Morliano de Ymola, Joh. Jac. Caraia de Buxeto, & Ant. Fraſcaria Januenſi. *Bononiæ*, *Johan. de Noerdlingen*, & *Henricus de Harlem*, *ſocii*, 1482. in fol. goth. m. bl.

1738 Andreæ Veſalii, de humani corporis Fabrica libri VII. *Baſileæ*, *Joannes Oporinus*, 1555. in fol. fig. v. f.

1739 Godefridi Bidloo Anatomia humani corporis, centum & quinque tabulis, per Gerardum de Laireſſe ad vivum delineatis, demonſtrata. *Amſtelodami*, *Joannes a Someren*, 1685. in fol. très G. P. v. f.

Les Exemplaires imprimés ſur ce format ſont très rares.

1740 Tabulæ Anatomicæ Bartholomæi Euſtachii, cum præfatione & notis Joannis Mariæ Lanciſii. Accedunt Epiſtolæ Joannis Baptiſtæ Morgagni, & aliorum Authorum; præterea vitæ compen-

dium Barth. Euſtachii. *Venetiis*, *Typis Barth. Locatelli*, 1769. in fol. fig. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1741 Bernardi Siegfried Albini Tabulæ Sceleti & Muſculorum corporis humani. *Lugduni Batavorum*, *Joannes Verbeek*, 1747. in fol. très G. P. m. r.

9 1742 Petri Camper demonſtrationum anatomico-pathologicarum libri duo. *Amſtelædami*, *Joannes Schreuder*, 1760. in fol. G. P. fig. v. m.

4 1743 Myotomia reformata : or an Anatomical Treatiſe on the Muſcles of the Human Body. illuſtrated with figures after life. by William Cowper. *London*, *Knaplock*, 1724. in fol. v. m.

1744 Anatomia Uteri humani gravidi tabulis illuſtrata, auctore Gulielmo Hunter. anglicè & latinè. *Birminghamiæ*, *excudebat Joannes Baſkerville*, 1774. in fol. très G P. fig. m. r.

CE LIVRE eſt ſuperbement exécuté.

Medecine Vétérinaire.

1745 Veterinariæ Medicinæ libri duo, à Joanne Ruellio olim quidem latinitate donati, *nunc* vero iidem ſua, hoc eſt græca lingua primum in lucem editi, ſtudio Symonis Grinæi. *Baſileæ*, *Jo. Valderus*, 1537. in 4. v. m.

PREMIERE ÉDITION.

1746 Georgii Simonis Winteri tractatio nova de Re Equaria. Latinè, Germanicè, Gallicè & Italicè. *Nurembergæ*, *Hæredes Joannis Andreæ Wolfgangi*, 1672. in fol. fig. v. b. 1

1747 Cours d'Hippiatrique, ou Traité complet de la Medecine des Chevaux, orné de soixante-cinq planches gravées avec soin, & coloriées par M. la Fosse. *Paris*, *Edme*, 1772. in fol. m. r. 1

CHYMIE.

1748 Syruporum universa Ratio, ad Galeni censuram diligenter expolita. cui, post integram de concoctione disceptationem, præscripta est vera purgandi methodus, cum expositione aphorismi: concocta medicari. Michaele Villanovano (Serveto.) authore *Parisiis*, *Simon Colinæus*, 1537. in 8. m. r. 2

1749 Recueil de Secrets de Chymie. in 4. v. f. 9

MANUSCRIT sur papier, contenant 292 feuillets.

1750 Thrésor Chimique, ou recueil des plus belles & des plus curieuses opérations qui se font par l'art hermetique, dans lequel est renfermé les deux originaux de la Pirotechnie de Nicolas de Loque, & la Pirotécnie triomphante de George Matthieu Uterquey... le tout mis au net & arrangé sous différents articles, & partagé en 25 chapitres par Jacques Louis Pelays, Artiste 1

1755 Livre intitulé : Medecina mea solum composita ex nostris. — Ma Médecine est seulement composée de nos principes. in fol. v. b.

Manuscrit sur papier, contenant 25 feuillets, avec figures coloriées & fort singulieres. L'écriture du latin est du XVII siecle. Celle de la traduction du XVIII siecle.

1756 Recueil d'Expériences & de Secrets d'Alchymie. — Le Dévoilement des vérités fondamentales de la Pierre Philosophale. in 4. v. m.

Manuscrit sur papier du *XVIII siecle*, contenant 158 feuillets.

On lit au premier feuillet :

Ce MS. m'a esté communiqué par M .... Suisse qui le tenoit d'un homme chez lequel l'Adepte qui en est l'auteur avoit fait toutes ses expériences à Sette en 1710.

1757 Les trois Traités d'un Inconnu sous le nom de Pantaleon & la Réfutation d'un Traité qui a pour titre, le Tombeau de Semiramise ouvert. = Examen des Alchymistes, par lequel comme à la pierre de touche on peut distinguer l'Adepte du Sophiste. — Dispute sur la Pierre des Philosophes & autres Traités hermétiques. in 4. v. m.

Manuscrit sur papier du *XVIII siecle*, contenant 311 feuillets.

1758 Les cinq Livres de Nicolas Vallois, Seineur de Normandie, gendre du Seigneur de Grosparmy & son associé avec Pierre Vicot,

escrits à son fils pour en jouir après sa mort en l'an 1320. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 108 feuillets.

6. 1759 Explication de l'Œuvre de Philalette. in fol. v. b.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 118 feuillets.

9. 1760 Procédés sur le grand Œuvre. = *Autres* Procédés Alchymiques. 2 vol. in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 404 feuillets.

5. 1 1761 La véritable Philosophie, par le S. Dilly. in fol. v. b.

MANUSCRIT du *XVIII siecle*, sur papier, nettement écrit, contenant 118 feuillets.

6. 10 1762 Revelatio Majestatis Divinæ in VIII Libri comprehensa. gr. in 4. v. m. d. s. tr.

MANUSCRIT sur papier du *XVII siecle*, lisiblemen écrit, contenanr 227 feuillets.

1763 L'Alchymie dévoilée de Mons. S. V. E. S Chevalier du Saint-Empire & Comte Palatin trad. de l'allemand en 1739, & autres Traités in 4. v. f.

MANUSCRIT sur papier, contenant 102 feuillets.

9. 1764 Roger Bacon, de la Pierre Philosophale

trad. en franç. par Jacques Girard de Tournus *Paris*, *Charles Hulpeau*, 1529, in 8. v. f.

1765 Recueil de Traités d'Alchymie. in 8. m. r.

Contenant :

1 Le Miroir d'Alquimie de Rogier Bacon, trad. de latin en françois (par Jacq. Girard de Tournus.) *Lyon*, *Macé Bonhomme*, 1557.

2 L'élixir des Philosophes, autrement l'Art Transmutatoire, attribué au Pape Jean XXII. *Lyon*, *Macé Bonhomme*, 1557.

3 Roger Bacon de l'admirable pouvoir & puissance de l'art & de nature, où est traité de la Pierre Philosophale, trad. en françois, par Jacques Girard de Tournus. *Lyon*, *Macé Bonhomme*, 1557.

4 Des choses merveilleuses en nature, &c. trad en françois par Jacques Girard de Tournus. *Lyon*, *Macé Bonhomme*, 1557.

1766 Les douze Clefs de Philosophie de Frere Basile Valentin, traitant de la vraie Médecine Métallique. Plus l'Azoth, ou le moyen de faire l'or caché des Philosophes. traduction françoise. =Traité de la nature de l'Œuf des Philosophes. composé par Bernard, Comte de Treves. *Paris*, *Pierre Moet*, 1659, in 8. fig. v. m. 1

1767 Les Conclusions de tous les Traités de F. B. Valentin, (nom que s'est donné un Alchimiste allemand du 16[e] siecle) avec ses tours de main ou Manifestation de ses secrets particuliers. in 4. vel. verd. 2

tion enrichie de figures, & des propres couleurs représentées au vif, selon qu'elles doivent nécessairement arriver en la pratique de ce bel Œuvre. *Paris, Charles Sevestre*, 1613, in 8. m. viol.

1771 Traité de la nature de l'Œuf des Philosophes, composé par Bernard, Comte de Treves. *Paris, Jérémie Perier*, 1624, in 8. m. r. 4

1772 Arcana Arcanissima, hoc est Hieroglyphica Ægyptio Græca. authore Michaele Maiero. in 4. v. f.

1773 Lusus Serius, quo Hermes sive Mercurius Rex Mundanorum omnium sub homine existentium, post longam disceptationem in concilio octovirali habitam, homine rationali arbitro, judicatus & constitutus est: autore Michaele Maiero. *Oppenheimii, Hieronymus Gallerus*, 1616, in 4. v. f. 4

1774 Jocus Severus, hoc est, Tribunal æquum, quo Noctua regina avium, Phœnice arbitro post varias disceptationes & querelas volucrum eam infestantium pronunciatur, & ob sapientiam singularem, Palladi sacra agnoscitur: authore Michaele Maiero. *Francofurti, Nicolaus Hoffman*, 1617, in 4. v. f. 3

1775 Symbola Aureæ Mensæ duodecim nationum: authore Michaele Maiero. *Francofurti, Antonius Hummius*, 1617, in 4. v. f. 1

1776 Atalanta Fugiens, hoc est, Emblemata nova de secretis naturæ Chymica : authore Michaele Maiero. *Oppenheimii, ex Typ. Hieron. Galleri, sumpt Joh. Th. de Bry*, 1618. in 4. fig. v. &c.

1777 Tripus Aureus, hoc est, tres Tractatus Chymici selectissimi, nempe Basilii Valentini, practica una cum 12. Clavibus. Thomæ Nortoni, crede mihi, seu ordinale. Cremeri Testamentum : ex recensione Michaelis Maieri. *Francofurti, Paulus Jacobus*, 1618. in 4. fig. v. f.

1778 Michaelis Maieri Viatorium, hoc est, de Montibus Planetarum septem seu Metallorum ; tractatus tam utilis, quam perspicuus. *Oppenheimii, Hieronymus Gallerus*, 1618. in 4 fig. v. f.

1779 Tractatus de Volucri Arborea, absque Patre & Matre, in insulis Orcadum, *forma Anserculorum* proveniente, seu de ortu miraculoso potius, quam naturali vegetabilium, animalium, hominum & supranaturalium quorumdam quo causæ illius & horum inquiruntur & demonstrantur : authore Michaele Maiero. *Francofurti, Nicolaus Hoffmannus*, 1619. in 8. v. f.

1780 Septimana Philosophica, qua enigmata aureola de omni naturæ genere a Salomone Israelitarum Rege, & Arabiæ Regina Saba, necnon Hyramo, Tyri principe, sibi invicem in mo-

dum colloquii proponuntur & enunciantur : authore Michaele Maiero. *Francofurti*, *Hartmannus Palthenius*, 1620. in 4. fig. v. éc.

1781 Michaelis Maieri Tractatus posthumus, sive Ulysses ; hoc est : Sapientia seu Intelligentia, tanquam cœlestis scintilla beatitudinis, quod si infortunæ & corporis bonis naufragium faciat, ad portum meditationis & patientiæ remigio fœliciter se expediat. unà cum annexis tractatibus de fraternitate Roseæ Crucis. *Francofurti*, *Lucas Jennessius*, 1624. = Silentium post Clamores, hoc est tractatus apologeticus, quo causæ non solum clamorum, seu revelationum fraternitatis Germanicæ de R. C. (Rosæa Cruce) sed & silentii, seu non redditæ ad singulorum vota responsionis, unà cum malevolorum refutatione, traduntur & demonstrantur, scriptus. a Michaele Maiero. *Francofurti*, 1624. in 8. v. éc.

1782 Cœlum Philosophorum. seu de secretis naturæ liber. Philippo Ulstadio authore. *Argentorati*, *Jo. Grienynger*, 1526. in fol. fig. m. r.

1783 Mutus Liber, in quo tamen tota Philosophia hermetica, figuris hieroglyphicis depingitur, ter optimo maximo Deo misericordi consecratus, solisque filiis artis dedicatus, authore cujus nomen est altus. (Jacob Saulat, sieur des Marez.) *Rupellæ*, *Petrus Savouret*, 1677. in fol. v. f.

tione varia, designatum. Authore eodem. *Francofurti, Jo. Th. de Bry*, 1623.

Partie de 331 pag.

8 Philosophia sacra & verè christiana seu Meteorologia cosmica, authore eodem. *Francofurti, in Officina Bryana*, 1626.

Partie de 303 pag. précédée d'une grande figure.

9 Medicina catholica, seu Mysticum artis medicandi sacrarium in tomos divisum duos. Autore eodem. *Francofurti, Caspar Rotelius*, 1629.

Les pieces préliminaires occupent 10 feuillets. Le texte 241 pag. avec 3 feuillets d'index.

10 Sophiæ cum Moria certamen, in quo, lapis Lydius à falso structore, Fr. Marino Mersenno, monacho, reprobatus, celeberrima voluminis sui Babylonici (in Genesin) figmenta accuratè examinat. Auctore eodem. 1629.

Partie de 118 pag. & un feuillet d'index.

11 Summum bonum, quod est verum subjectum veræ magiæ, cabalæ; alchymiæ fratrum Roseæ Crucis verorum in dictarum scientiarum laudem, & insignis calumniatoris fratris Marini Mersenni dedecus publicatum, per Joachimum Frizium. 1629.

Partie de 53 pages.

12 Integrum Morborum Mysterium: sive medicinæ catholicæ tomi primi tractatus secundus, in sectiones distributus duas. Authore eodem Fludd. *Francofurti, Wolfgangus Hofmannus*, 1631.

Les pieces préliminaires occupent 6 feuillets, & le texte 503 pag.

13 ΚΑΘΟΛΙΚΟΝ Medicorum ΚΑΤΟΠΤΡΟΝ: in quo, quasi speculo politissimo morbi præsentes more demonstrativo clarissimè indicantur, & futuri ratione prognostica apertè

1787 Traité des Montagnes, par Messire Jean Fabre, Docteur en Médecine à Montpellier. — Palladium Spagiricum, à Joan. Fabro. in 4. v. m. 6.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, contenant 168 feuillets.

1788 Recueil de M. Duclos, sur la transmutation des Métaux. in 4. rel. en vélin. 6

MANUSCRIT sur papier très nettement écrit, contenant 190 feuillets.

MATHÉMATIQUE.

1789 Gulielmi Gosselini Issæi de ratione discendæ docendæque Mathematices repetita prælectio. 1583. in 8. m. r. 30.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1790 Veterum Mathematicorum Athenæi, Apollodori, Philonis, & aliorum opera, græcè & latinè pleraquè nunc primum edita, operâ Joannis Boivin. *Parisiis, ex Typographia Regia*, 1693. in fol. v. m. 73

1791 Elementorum Euclidis Megarensis in geometriam artem, libri XV. e græco in latinum translati; in eos quoque Ant. Campani perspicacissimi commentationes. *Venetiis, Erhardus Ratdolt Augustensis*, 1482. in fol. goth. m. r. 9.

PREMIERE ÉDITION.

1792 Euclidis Megarensis Elementorum Geometriæ libri XV. e græco in latinum translati, & in eos Antonii Campani commentationes. *Venetiis, Erhardus Ratdolt Augustensis*, 1482. in fol. goth. fig. v. f.

PREMIERE EDITION.

On lit à la fin cette souscription :

Opus elementorũ euclidis megarensis in geometriã artẽ In id quoqȝ Campani pspicacissimi Cõmentationes finiũt. Erhardus ratdolt Augustensis impressor solertissimus. venetijs impressit. Anno salutis. M. cccc. lxxxij. Octauis. Calẽ. Juñ. Lector. Vale.

1793 Archimedis Syracusani Philosophi ac Geometræ opera quæ quidem extant, omnia, græcè & latinè : accedunt Eutocii Ascalonitæ in eosdem Archimedis libros commentaria, græcè & latinè, ex recensione Thomæ Gechauff, cognomento Venatorius. *Basileæ, Jo. Hervagius*, 1544. in fol. m. r.

PREMIERE EDITION.

1794 Diophanti Alexandrini Arithmeticorum libri sex, & de numeris multangulis liber unus, græcè & latinè, cum commentariis C. G. Bacheti & observationibus D. P. de Fermat. *Tolosæ, Bernardus Bosc*, 1670. in fol. G. P. v. f.

1795 Anitii Manlii Severini Boetii de Arithmetica libri duo. *Venetiis, per Erhardum Ratdolt*,

1488, menſis Maii die vigeſima, in 4. goth. fig. m. bl.

PREMIERE EDITION.

1796 Due brevi e facili Trattati, il primo d'Arithmetica: l'altro di Geometria: del Sig. Gio. Franceſco Peverone di Cuneo. *In Lione, per Giov. di Tournes*, 1558. in 4. m. r. 3.

1797 Les Comptes faits de Barrême. *Paris, Didot*, 1755. in 12. m. r. 5.

1798 Richardi Suiſeth Anglici, Calculationum opus aureum ad omnes ſcientias applicabile, emendatum per Johannem Tollentinum. *Papiæ per Franciſcum Gyrardengum*, 1498. in fol. goth. m. r. 18.

PREMIERE EDITION.

1799 Eſſai d'Analyſe ſur les Jeux de hazard, par Montmaur. *Paris, Quillau*, 1708. in 4. G. P. v. f. 24.

1800 Recueil de pluſieurs Traités de Mathématique de l'Académie Royale des Sciences. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. = Meſure de la Terre, par M. Picard. = Traité de la percuſſion ou choq des Corps, par M. Mariote. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1676. in fol. v. m. 6.

1801 Lettres de A. Dettonville, (Blaiſe Paſcal.) contenant quelques-unes de ſes inventions de Géometrie; ſavoir, la réſolution de tous les 19.

lomei contente et signate infra in hoc libro quod creditur a quibusdam fuisse tempore Regis Alfonsi a quibusdam uero creditur fuisse ante usque ad annum presentem S. 1428 addendi sunt ad minus sex gradus supra loca longitudinum ipsarum stellarum posita in tabulis huius libri latitudo uero non uariatur secundum Ptholomeum. alii autem auctores ut Thebet et aliiq̃ varietur latitudo nec ne nullum penitus faciunt mentionem de quo ualde mirandum est.

1804 Epytoma Joannis de Monti Regio in Almagestum Ptolomei. *Venetiis, impensis non minimis : curâque & emendatione non mediocri virorum præstantium Gasparis Grossch, & Stephani Roemer. operâ quoque & arte impressionis mirificâ viri solertis Johannis Hamman de Landoia : dictus Hertzog. felicibus astris expletum.* 1496. in fol. goth. fig. m. r.

PREMIERE EDITION.

1805 Julii Firmici Materni Junioris Matheseos libri septem. *Venetiis, per Simonem Papiensem, dictum Bevilaqua*, 1497. in fol. v. f.

1806 Clarissimi viri Hygini poeticon astronomicon de mundi & sphæræ ac utriusque partium declaratione liber. *Venetiis, per Erhardum Ratdolt Augustensem*, 1482. in 4. goth. fig. m. bl.

1807 Hygini poeticon astronomicon. opus utilissimum. *Venetiis, per Erhardum Ratdolt de Augusta*, 1485. = Flores Abulmasaris. *Augustæ Vindelicorum, Erhardus Ratdolt Augustensis*, 1488. in 4. goth. fig. m. r.

1808 Albumasar de magnis conjonctionibus : annorum revolutionibus : ac eorum profectionibus : octo continens tractatus. *Venetiis : mandato & expensis Melchior. Sessa. per Jac. Pentium de Leucho*, 1515. in 4. goth. m. r.

1809 Christiani Proliani astrologia seu opusculum de totius orbis divisione, de sphæra, de Planetarum theoria, de distantiis orbium a centro terræ. *Parthenope, (id est Neapoli,)* 1477. in 4. m. r.

PREMIERE EDITION.

CE VOLUME commence par deux feuillets qui contiennent la Dédicace de l'Auteur & une piece de 14 vers ; le Texte suit, & à la fin il y a cette souscription :

Finis huius opusculi Parthenope impssum : anno salutis 1477 octaua kalendas septēbrias.

On trouve ensuite neuf feuillets qui contiennent : *Tabula festorum mobilium*, &c. au bas du recto du dernier on lit :

℄ *Finis.*

Henricus Alding.

1810 De universitate liber, in quo Astronomiæ doctrinæve cœlestis compendium terræ aptatum. Guilielmo Postello authore. *è Typographia Joannis Gueullarti*, 1552. in 4. m. r.

1811 Joannis de sacro Busto (Bosco) sphæricum opusculum. *Venetiis, per Erhardum Ratdolt Augustensem*, 1482. in 4. goth. m. r. fig.

1812 Tractatus de Sphæra Mundi Joannis de Sa-

cro Busto Anglici. unà cum additionibus ac commentario Petri Cirvelli, Darocensis; atque insertis persubtilibus quæstionibus Cardinalis Petri de Aliaco. *Parisiis, in Campo Gallardo, Guido Mercator*, 1498. in fol. goth. m. r.

1813 Joannis de Sacro Busto Sphæræ mundi opusculum. unà cum additionibus per opportunè interserțis. ac familiarissima textus expositione Petri Cirvelli, Darocensis; intersertis etiam quæstionibus Petri de Aliaco. (*Parisiis*) *Joannes Parvus*. in fol. fig. m. r. 9.

1814 Historia Coelestis britannica. complectens stellarum fixarum nec non planetarum omnium observationes sextante, micrometro, &c. peractas. quibus subjuncta sunt Planetarum loca ab iisdem observationibus deducta. observante Joanne Flamstedio. *Londini, Typis H. Meere*, 1725. 3 vol. in fol. v. m.

1815 Atlas Coelestis. by M. John Flamsteed. *London*, 1753. in-fol. v. m.

1816 Thurecensis Phisiti tractatus de Cometis. in fol. m. r. 7

Edition d'environ l'an 1473, sans chiffres, réclames ni signatures. Caracteres du Chanoine Helyas d'Helie, *aliàs* de Louffen avec lesquels il a imprimé à Munster, en 1472, *speculum....* N°. 1312.

Le Volume contient 12 feuillets imprimés à longues lignes, & dont les pages qui sont entieres ont 44 lignes. Il finit par ces mots :

SIT :: LAVS :: DEO.

1817 Lettre sur la Comete. Par M. de Maupertuis. 1742. in 12. m. cit. dent. doub. de tabis.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

1818 Compot & Manuel Calendrier, par lequel toutes personnes peuvent facilement apprendre & savoir le cours du soleil & de la lune. Par Thoinot Arbeau. *Paris*, *Jean Richer*, 1588. ==Almanach ou pronostication des Laboureurs. Par Jean Vostet. *Paris*, *Richer*, 1588. in 8. m. r.

1819 Ad inveniendum novam Lunam & festa mobilia liber perutilis. Per Bernardum de Gramollachs Barchinonensem, ex nobilissima arte astrologiæ extractus, in quo conjonctiones & oppositiones lunæ cujuslibet mensis, in quolibet anno facillimè reperiri possunt incipiendo ab anno 1491 usque ad annum, 1550. in 4. goth. v. f.

ASTROLOGIE.

Traités d'Astrologie Judiciaire.

1820 Des Elémens & principes d'Astronomie, avec les universels jugemens d'icelle. *Item*, un traité très exquis & recréatif, des Elections de choses à faire, ou desirée à faire. d'avantage plusieurs chapitres servant principalement aux Nativités, & pour dresser célestes figures par di-

verses

verses manieres, mis en lumiere par Richard Roussat, Chanoine & Médecin de Langres. *Paris*, *Nicolas Chrestien*, 1552. in 8. v. éc.

On a écrit à la tête du Volume :

De la plus grande rareté & précieux pour les Amateurs, & Savants en cette Science.

1821 Astrologiæ nova methodus. Francisci Allæi arabis christiani. (Patris Yvonis, capucini) *Rhedonis*, *Herbert*, 1655. in fol. m. r. 3

EDITION originale & rare.

On trouve à la fin de cet Exemplaire des additions MSS. à l'article *de France*, *de la Religion Chrétienne*, &c.

1822 Nouvelle méthode astrologique de François Allay, (Yves de paris) Arabe chrétien. — Dissertation du P. Juon, (Yves) Capucin, sur le livre du destin de l'univers. — Destin de l'univers, par le même. — Pratique abrégée des jugemens astrologiques sur les Nativités & autres traités astrologiques. in 4. v. m.

MANUSCRIT sur papier du *XVIII siecle*, très proprement écrit, contenant 359 feuillets.

1823 Histoire du mouvement de l'apogée du soleil, ou pratique des régles d'astrologie, pour juger des événements généraux. 1711. in-fol. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur papier très bien écrit, contenant 193 feuillets.

1824 Pronosticatio in latino rara & prius non audita : quæ exponit & declarat non nullos cœli influxus : & inclinationem certarum constellationum magnæ videlicet conjonctionis & eclipsis : quæ fuerant istis annis : quid boni malive hoc tempore & in futurum huic mundo portendant : Durabit que pluribus annis. *Venetiis*, (1567) in 4. fig. m. r.

1825 Artificium de applicatione Astrologiæ ad Medicinam, de que convenientia earundem, Georgii Collimitii Tanstteteri, canones aliquot. *Argentorati, Georgius Vlricherus*, 1531. in-8. m. r.

Traités des Nativités.

1826 Cy commence ung petit liure des fortunes & infortunes de toutes creatures humaines tant hommes comme femmes selon les XII moys de lan & selon les XII signes lesquelz sont colloques ou Zodiaque & ce nous tesmoigne le tres saige philozophe & astrologien ptholomè. in 4. m. bleu.

MANUSCRIT sur vélin du *XV siecle*, contenant 36 feuillets. Son écriture est *l'ancienne batarde*, à longues lignes, & ses sommaires sont en rouge. Il est orné de 12 miniatures & de lettres *tourneures* peintes en or.

1827 Omar de Nativitatibus & interrogationibus, in ordinem redactus per Lucam Gauricum. cum

multis additionibus. *Venetiis, Lucas Ant. Junta*, 1525. in 4. m. r.

1828 Trattato d'Astrologia judiciaria sopra le nativita de gli huomini, & donne, composto per Messer Luca Gaurico. *in Roma, per M. Valerio Dorico*, 1539. in 4. v. f.

1829 Hieronymi Cardani libri V. 1. de supplemento almanach. 2. de restitutione temporum & motuum cœlestium. 3. de judiciis geniturarum. 4. de revolutionibus. 5. de exemplis centum geniturarum. *Norimbergæ, Jo. Petreius*, 1547. in 4. m. r.

Traités sur la Chyromancie & les Physionomies.

1830 L'art de Chyromance de Mtre Andrieu Corum : utile & nécessaire à tous ceux qui exerciter voudront l'art de Chirurgie & de Médecine. translaté de latin en françois, par Jehan de Verdellay. in 8. goth. fig. m. r.

1831 Chyromantia del Tricasso da Cerefari Mantuano, ingeniosamente extratta dai libri de Aristotile, & altri Philosophi naturali. *In Venesia, per Vettor q. Piero Ravano della Serena & Compagni*, 1535. in 8. m. r.

1832 De Chyromantia libri tres authoris cujusdam vetustissimi per Joannem Dryandrum restituti Marpurgi, anno 1538. *Moguntiæ excudebat Ivo*

Schoeffer anno 1538. *menſe ſeptembri.* in 8. v. m. fig.

1833 Les Œuvres de Jean Belot, Curé de Mil-Monts, contenant la Chyromance, Phyſionomie; le traité des divinations, augures & ſonges. *Rouen, Berthelin*, 1669. in 8. v. f.

1834 Les Œuvres de Jean Belot, contenant la Chyromance, &c. *Rouen, Pierre Amyot*, 1688. in 8. m. bl.

1835 Tractatus de ſcientia Phyſionomiæ, ſive de conſolatione naturæ quem compoſuit Michael Scotus ad præces Frederici Imperatoris. in 4. goth. v. f.

1836 Traité ſur les différentes Phyſionomies, en Allemand. Par Jean Gaſpar Lavater. *Leipſic, Weidmanns*, 1775. 4 vol. in 4. m. r. G. P.

Cet Ouvrage eſt orné d'une grande quantité de très belles figures.

Centuries, Prédictions Aſtrologiques, & traités Critiques & Apologétiques, contre l'Aſtrologie & les Aſtrologues,

1837 Les Prophéties de Mtre Michel Noſtradamus. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1555. in 8. m. r.

1838 La Pronoſtication de Mtre Albert Songecreux Biſſcain. in 4. goth. m. r.

1839 Discours de la puissance du Ciel, sur les corps inférieurs, & principalement de l'influence contre les Astrologues judiciaires. avec une dispute des élémens contre les Paracelsistes. Par Jacques Fontaine. *Paris*, *Gilles Gorbin*, 1581. in 8. m. r.

1840 Francisci cremonsani artium & medicine professoris perbreve prognosticon quo contra multorum astronomorum opinionem regem primo nostrum nec non præsides ac belli duces regiosque eius consiliarios fœlicissimos & auspicatissimos fore aptè ostenditur, ad Illust. & Scientis. discipline militaris prefectum d. d. Carolum de ambosia totiusque gallie cisalpine locum tenentem generalem. in 4. v. f. d. f. tr.

MANUSCRIT sur vélin du commencement du *XVI siecle*, contenant 8 feuillets. Il est élégamment écrit en *lettres rondes*, à longues lignes, & il est enrichi de capitales peintes en or & en couleurs.

Ce Traité est adressé à *Charles d'Amboise* II du nom, mort en 1511, âgé de 38 ans.

Hydrographie, ou la Science de la Navigation.

1841 Stephani Doleti de re Navali liber. *Lugduni*, *Sebast. Gryphius*, 1537. in 4. v. f.

1842 Marine Militaire, ou recueil des différens vaisseaux qui servent à la guerre, suivi des manœuvres qui ont le plus de rapport au combat,

ainsi qu'à l'attaque & la défense des ports. Par M. Ozane l'aîné. in 8. m. r. doub. de tabis.

Optique & Perspective.

1843 Opticæ Thesaurus. Alhazeni Arabis libri septem nunc primum editi. ejusdem liber de crepusculis & nubium ascensionibus. item Vitellionis Thuringo Poloni libri X. omnes instaurati, figuris illustrati & aucti adjectis etiam in Alhazenum commentariis, a Federico Risnero. *Basilæ, per Episcopios*, 1572. in fol. m. r.

1844 La Perspective pratique, nécessaire à tous Peintres, Graveurs, Sculpteurs, &c. Par un Religieux de la Compagnie de Jesus. (le P. du Breuil.) *Paris, Antoine Dezallier*, 1679. 3 vol. in 4. fig. v. b.

Méchanique.

1845 Le diverse & artificiose machine del capitano Agostino Ramelli. *a Parigi, in casa del' autore*, 1588. in fol. fig. m. r.

1846 Novo teatro di machine & edificii per varie & sicure operationi, con le loro figure tagliate in rame e la dichiaratione, e dimostratione di ciascuna. opera di Vittorio Zonca. *In Padoua, Bertelli*, 1621. in fol. m. bl.

1847 Fasciculus dissertationum de novis quibus-

dam machinis atque aliis argumentis philosophicis. authore Dionysio Papin. *Marburgi Cottorum, Joh. Jodocus Kursnerus*, 1695. in 8. fig. m. cit.

Traités des Instruments de Mathématiques.

1848 Déclaration de l'usage du Graphometre, par la pratique duquel l'on peut mesurer toutes distances, &c. par Philippe Danfrie. *Paris, Danfrie*, 1597. in 8. fig. m. r. 5

1849 Opus præclarissimum Astrolabii compositum a Domino Andalo de Nigro Genuensi. *Impress. per Johannem Picardum*, 1475, *die* VIII *mensis Julii*, in fol. goth. m. r. 2

PREMIERE EDITION.

Le Volume commence par l'intitulé ci-dessus; à la fin il y a cette souscription:

Explicit tractatus astrolabij excellentissimi mathematici Andalonis genuēsis. emēdatus p celeberrimū et doctissimū astronomū magistr Petruȝ bonū anogariuȝ in foelici gymnasio ferrariensi.

Magister Johannes Picardus hunc librum impressit et finiuit anno domini m°. cccc. lxxv°. die viii. mensis Julij. Laus deo.

1850 Opus Astrolobii plani in tabulis: a Johanne Angeli elaboratum. *Venetiis, per Johannem Emericum de Spira*, 1494, *quinto idus Junii.* in 4. goth. fig. v. m. c

ARTS.

Dictionnaires & Traités Généraux des Arts Libéraux & Méchaniques.

1851 Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts & des Métiers, par une société de gens de lettres; mis en ordre par MM. Diderot & d'Alembert. *Paris, Briasson*, 1751. 27 vol. in fol. G. P. fig. v. f.

1852 Table analytique & raisonnée des matieres contenues dans les 33 vol. in fol. du Dictionnaire des Sciences, des Arts & des Métiers. *Paris, Panckoucke*, 1780. in fol. v. f.

TOME PREMIER.

1853 Theodorici Gresemundi Lucubratiunculæ bonarum septem Artium Liberalium. *Moguntiæ, per Petrum Fridbergensem*, 1494. in 4. goth. v. f.

1854 Panophia omnium illiberalium *Mechanicarum* aut sedentariarum Artium genera continens, quotquot unquam vel a veteribus, aut nostri etiam sæculi, celebritate excogitari potuerunt, breviter & dilucidè confecta : carminibus expressa, & edita per Hartmannum Scopperum. *Francofurti, ad Moenum, apud Georgium Cor-*

vinum, impensis Sigismundi Feirabendii, 1568, in 8. m. r.

Ce Livre est orné de très jolies figures en bois de Jost Ammon de Zuric, Dessinateur très habile.

1855 Œuvres de Messire J. le Royer, sieur de la Bliniere, avocat au Parlement de Rouen, &c. savoir : le Baston universel. L'Art des arts & des sciences, ou des nouvelles inventions. Le Mouvement perpétuel hydraulique, ou l'élévation de l'eau d'elle-même. La véritable Cause des cometes. Traité des influences des cieux & des astres. De la domination particuliere alternative des Planètes. Des influences & vertus occultes des êtres terrestres. De l'aimant. De l'inclination des arbres vers les métaux, les minéraux & les eaux. *Paris, de la Caille*, 1678. in 8. vélin.

A la tête du Volume il y a la note suivante :

Ce livre est très rare, & ne se trouve que dans le Catalogue de M. Falconet.

Art de la Mémoire naturelle & artificielle.

1856 (Jacobi Publicii) Ars Memorativa. in 4. goth. fig. m. r. 1

Edition très ancienne, exécutée avec les caracteres de *Jean Guldenschaff de Mayence*, sans chiffres, réclames ni signatures. Le Volume contient 14 feuillets de discours imprimés à longues lignes, & dont les pages qui sont en-

tieres ont 27 lignes. Le premier commence par celle-ci:
Ars memoratiua incipit feliciter.

Et le dernier finit par cette autre:
auditores noſtri inde cõſequi valeant.

On trouve à la ſuite du diſcours 8 feuillets de figures très informes, gravées ſur bois au ſimple trait. La gravure du premier feuillet qui eſt blanc au recto, repréſente 4 objets: un Livre couché ſur le plat, partie d'une Ville, un Vieillard aſſis dans un fauteuil, & un Cheval. Sur chaque côté des 6 feuillets ſuivants on voit quatre grands ronds qui en renferment chacun quatre plus petits, & ſur le dernier feuillet qui n'eſt imprimé qu'au recto, on remarque quatre Chevaux.

Il y a à la tête du Volume la note ſuivante écrite de la main de M. l'Abbé Rive:

Ce traité eſt de Jaques Publicius de Florence, dont Geſner a fait mention dans ſon appendix...

Voi. J. Alb. Fabricius dans ſa Bibliotheque latine du moyen âge, tome 4. pag. 17 col. 2.

Maittaire n'a pas connu cette Edition. voy. ſon index au mot Publicius.

Il y a des Auteurs qui ont attribué ce livre à George Sibud. Ces Auteurs ſont Leſſer, & le Redacteur du Catalogue de M. Bunemann; ils ſe ſont trompés. David Clément auroit dû relever leur erreur; c'eſt ce qu'il n'a pas fait, puiſqu'il a ignoré le vrai auteur de ce livre. Voy. tome 2. page 142 (note 36.)

1857 Jacobi Publicii Ars Memorativa. in 4. goth. v. f. l. r.

Edition exécutée vers 1480, avec ſignatures, ſans chiffres & réclames. Le Volume contient 15 feuillets, dont le premier recto a 19 lignes, & le dernier verſo 16 lignes;

il finit différemment que le précédent; mais il n'y a point de figures.

1858 Tractatus clarissimi philosophi et medici matheoli perusini de memoria. *Impress. Circa*, 1475. in 4. rel. en cart.

EDITION sans chiffres, réclames ni signatures. Le Volume consiste en 5 feuillets imprimés à longues lignes, & dont les pages qui sont entieres ont 28 lignes. Il commence par l'intitulé ci-dessus, & finit par ces mots : *Hec igitur sunt viri digni medicinalia que inter alia sunt electissima pro conservanda memoria z ita finem facio.*

Art de l'Ecriture.

1859 Libro di M. Giovan-Battista Palatino, nel qual s' insegna a scrivere ogni sorte lettera, antica & moderna, di qualunque natione, con le sue regole, & misure, & essempi. *In Roma*, 1545. in 4. v. f.

1860 Champfleury. auquel est contenu l'art & science de la deue & vraie proportion des lettres Attiques, qu'on dit autrement lettres Antiques & Romaines, proportionnées selon le corps & visage humain par Geoffroy Tory. *Paris*, *G. Tory*, 1529. in fol. fig. v. m.

1861 L'Art & science de la vraie proportion des lettres Attiques, ou Antiques, autrement dittes, Romaines, selon le corps & visage humain, avec l'instruction & maniere de faire chiffres &

[illegible] pages [illegible] pour l'approfondir, [illegible] [illegible] par Geoffroy Tory. *Paris*, [illegible] & caractères [illegible]. [illegible]

[illegible] pour [illegible] & [illegible] plusieurs [illegible] par un [illegible] à l'imitation de [illegible] avec les premières [illegible]. *Lyon*, *Gryphius*, [illegible].

De la Typographie, ou de la Science de l'Imprimerie.

1883. Indice de Caratteri, con l'inventori, & nomi di essi, esistenti nella Stampa Vaticana, & Camerale. Presso Andrea Brogiotti. *In Roma*, [illegible]. in 4. m. r.

1884. Epreuve du premier Alphabet droit & penché, orné de quadres & de cartouches. *Gravés par ordre du Roi pour l'Imprimerie Royale, par Louis Luce, & finis en* 1740. in 18. baſ.

1885. Epreuve de deux petits Caractères. nouvellement gravés & exécutés dans toutes les parties typographiques, par Fournier le jeune. *Paris*, 1757. in 16. br.

Arts du Dessein, & de la Peinture.

1866 Essai sur la Peinture, la Sculpture & l'Architecture. Par M. l'Abbé Laugier. = Mémoires sur le Louvre. 1751. in 8. m. bl. dent. doub. de tabis.

1867 Trattato dell' Arte della Pittura, Scoltura, & Architettura, di Giov. Paulo Lomazzo *In Milano, Pontius*, 1585. in 4. m. r.

1868 Trattato della Pittura di Lionardo da Vinci, con la Vita dell' istesso autore, scritta da Raphaele Trichet du Fresne. si sono agiunti i tre libri della Pittura, & il Trattato della Statua di Leon Battista Alberti. *In Parigi, Giacomo Langlois*, 1651. in fol. fig. v. éc.

1869 L'Art de Peinture de Charles-Alphonse du Fresnoy, en latin & en françois, avec des remarques. *Paris, Nicolas Langlois*, 1673. in 12. fig. v. f.

1870 L'Art de Peindre. Poëme, avec des réflexions sur les différentes parties de la Peinture. Par M. Watelet. *Paris, H. L. Guerin & L. F. Delatour*, 1760. in 8. fig. m. verd.

1871 Le même. *Paris, H. L. Guerin*, 1760. in 4. fig. m. r. dent.

1872 Nouvelle Iconologie historique, ou Attributs hiéroglifiques, qui ont pour objets les quatre Elémens, les quatre Saisons, les quatre Par-

ties du Monde, & les différentes complexions de l'homme; ces Attributs peignent aussi les diverses Nations, leurs Religions, les Epoques chronologiques de l'Histoire tant ancienne que moderne. Par Jean-Charles de la Fosse, Architecte. *Paris*, *Delalain*, 1768. in fol. fig. v. m.

1873 Voyage Pittoresque d'Italie, ou Recueil de notes sur les ouvrages de Peinture & de Sculpture, qu'on voit dans les principales villes d'Italie. Par M. Cochin. *Paris*, *Ch. Ant. Jombert*, 1756. 2 vol. in 8. G. P. m. r. dent. doub. de tab.

9 1874 Idée générale d'une Collection complete d'Estampes, avec une Dissertation sur l'origine de la Gravure & sur les premiers livres d'images. (Par M. le Baron de Heiniken.) *Leipsic*, & *Vienne*, *Jean-Paul Kraus*, 1771. in 8. fig. v. f.

1875 Dictionnaire des Graveurs anciens & modernes depuis l'origine de la Gravure; avec une notice des principales Estampes qu'ils ont gravées. Par F. Basan. *Paris*, *Delormel*, 1767. 3 vol. in 12. G. P. v. f.

1876 Suite & Arrangement des volumes d'Estampes, (connue sous le nom d'Estampes du Cabinet du Roi,) dont les planches sont à la *Bibliotheque du Roi*. *Paris*, *de l'Imprimerie Royale*, 1727. in fol. v. f.

1 Tableaux du Roi, représentant sept sujets de l'Ancien Testament, vingt-deux du Nouveau, cinq de la Fable,

un de l'Hiſtoire Profane, & trois allégoriques. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1679. — Grotte, Labyrinthe, Fontaines & Baſſins de Verſailles. in fol. v. f.

2 Tableaux du Roi, repréſentant cinq ſujets de l'Hiſtoire d'Alexandre le Grand, gravés d'après Charles le Brun, par Gerard Audran & Edelinck. in fol. m. r.

Anciennes Epreuves.

3 Médaillons antiques du Cabinet du Roi, diſpoſés ſur 41 planches, gravés par de La Boiſſiere, avec des explications manuſcrites. — Les Médailles du bas Empire, gravées pour le livre d'Anſelme Banduri, intitulé: *Numiſmata Imperatorum Romanorum*, &c. Par P. Giffart, ſur 37 planches. — Les Médailles & Jettons, comme auſſi les anciennes Monnoyes de France, gravées par Sébaſtien le Clerc, ſur onze planches.

Ce Recueil eſt ſans aucun titre. Il eſt fort rare.

4 Tapiſſeries du Roi, gravées d'après le Brun, par Sébaſtien le Clerc. Il manque les deviſes. — Plans, Elévations & vues des Châteaux du Louvre & des Tuileries. in fol. v. f. Il manque tous les ornements.

5 Plans, Elévations & vues du Château de Verſailles. in fol. v. f.

Il manque les ſix premiers ſujets.

6 Le grand Eſcalier de Verſailles, gravé d'après le Brun, par Eſtienne Baudet en 7 planches. Tableaux de la voûte de la galerie du petit appartement du Roi à Verſailles, peints par P. Mignart, deſſinés & gravés par Gerard Audran, en 3 planches. Le Dôme de Seaux, gravé d'après Charles le Brun, par Gerard Audran, en 5 planches. in fol m. r.

7 Deſcription du Labyrinthe de Verſailles. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1679. in 8. fig. m. r.

8 Statues & Buſtes antiques & modernes; Termes, Sphinx

& Vases des maisons Royales. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1679. in fol. m. r.

9 Tapisseries du Roi, où sont représentés les quatre Eléments, & les quatre Saisons. avec les devises qui les accompagnent, & leur explication, &c. *Paris, Sebastien Mabre-Cramoisy*, 1679. in fol. m. r.

10 Carrousel. Courses de Têtes & de Bague, faites par le Roi, & par les Princes & Seigneurs de sa Cour, en l'année 1662, *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1670. in fol. m. r dent.

11 Festiva ad capita annulumque decursio, à Rege Ludovico XIV. Principibus summisque aulæ proceribus edita, anno 1662. Scripsit gallicè Carolus Perrault, latinè reddidit & versibus heroicis expressit Spiritus Flechier. *Parisiis, è Typographia Regia*, 1670. in fol. fig m. r. dent.

12 Relation de la Fête de Versailles. du 18 Juillet 1668. avec les Plaisirs de l'Isle enchantée, & le discours. (Par J. B. Poquelin de Moliere.) *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1679 il fol. m. r. dent.

13 Plans, Elévations, vues, coupes & profils de l'Hôtel Royal des Invalides. in fol. v. b.

Imparfait.

14 Plans, profils, élévations & vues de différentes Maisons Royales. gravés par la Boissiere & autres. in fol. v. f.

15 Desseins, profils & vues de quelques lieux de remarques, avec divers plans détachés de Villes, Citadelles & Châteaux. gravés par Sylvestre, le Pautre & Audran. in fol. v. f.

Il manque dans ce Volume :
Plan de la place de Vendôme.
—— De la Ville de Namur.
—— De la même Ville, en 3 planches.

—— De

—— De la Ville de Roses, en 3 pl.

—— De la Ville de Charleroy, en 1 pl.

16 Plans & profils, appellés communément les petites conquêtes, servant à l'histoire de Louis XIV. gravés par S. le Clerc, Louis Châtillon & autres. in fol. v. f.

17 Vues, marches, entrées, passages & autres sujets, servant à l'histoire de Louis XIV. gravés par Vandermeulen. = Vues, entrées, & autres sujets, servant à l'histoire de Louis XIV. gravées par le même. = Paysages, morceaux d'études, &c. gravés d'après le même, ou provenant de son fonds. in fol. v. f.

18 Les glorieuses conquêtes de Louis le Grand, Roi de France, &c. où sont représentées les cartes, profils, plans des Villes avec leurs attaques, &c. avec l'explication imprimée. Par Sebastien de Pontault, Seigneur de Beaulieu. *Paris, chez l'Auteur*, 1680. 4 vol. in fol. m. r.

1877 Recueil des Statues, grouppes, fontaines, termes, vases, & autres ornemens du Château & Parc de Versailles; gravé d'après les originaux, par Simon Thomassin. *La Haye, Compagnie*, 1723. 2 vol. in 4. v. b. 9.

1878 Recueil de 218 figures des grouppes, thermes, fontaines, vases & autres ornemens, tels qu'ils se voient dans le Château & Parc de Versailles; gravé par S. Thomassin. in 8. v. b. 10

1879 Tapisseries du Roi, gravées d'après Ch. le-Brun, par Sébastien Leclerc. in fol. m. r. 50

1880 Courses de têtes & de bague faites par le Roi, & par les Princes de sa Cour, en l'année 12

1662, par Perrault. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1670. in fol. v. f.

1881 Les Emblêmes & Devises du Roi, des Princes & Seigneurs qui l'accompagnerent en la cavalcade royale, & course de bague que S. M. fit au Palais Cardinal, recueillis par Gissey, 1662. in 4. m. cit.

1882 Les Plaisirs de l'Isle enchantée; course de bague; collation ornée de machines; comédie ballet du Palais d'Alcine, feu d'artifice, &c. & autres Fêtes données par le Roi, &c. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1673. in fol. m. r. dent.

1883 Les Plaisirs de l'Isle enchantée, ou les Fêtes & divertissemens du Roy, à Versailles, en l'année 1664. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1673. ═Relation de la Feste de Versailles du 18 Juillet 1668. *Paris, de l'Imp. Roy.* 1679. in fol. v. f.

Avec figures gravées par Israel Silvestre & le Pautre.

1884 Description de l'Eglise Royale des Invalides. *Paris*, 1706. in-fol. m. r.

885 Description historique de l'*Hôtel* Royal des Invalides, par M. l'Abbé Perau; avec les plans, coupes & élévations de cet édifice, & les peintures & sculptures de l'Eglise, dessinées & gravées par M. C. N. Cochin. *Paris, Guillaume* Desprez, 1756, in fol. v. m.

886 Plans, profils, & vues de camps, places,

ſieges & batailles, ſervant à l'Hiſtoire de Louis XIV. gravés d'après Beaulieu, par F. Colignon, N. Cochin, & G. Perelle. *Paris, chez l'Auteur*, 1694. 2 vol. in fol. v. b.

nciennes Epreuves.

1887 Plans, profils, & vues de camps, places, ſieges & batailles, ſervant à l'Hiſtoire de Louis XIII & de Louis XIV. depuis 1630 à 1697, gravés d'après Beaulieu, par les mêmes. 5 vol. in fol. très-gr. pap. v. m. 143.

Complet ſans le Diſcours.

.888 Le Cabinet des beaux arts, ou Recueil d'eſtampes gravées d'après les tableaux d'un plafond où les beaux arts ſont repréſentés, avec l'explication de ces mêmes tableaux, par Perrault. 1690. in 4. oblong. v. b. 7.

1889 La grande Galerie de Verſailles, & les deux Salons qui l'accompagnent, peints par Charles le Brun, deſſinés par Jean-Baptiſte Maſſé, & gravés ſous ſes yeux par les meilleurs Maîtres. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1752. in fol. m. r. 167.

52 Pieces.

1890 Grand Eſcalier du Château de Verſailles, dit Eſcalier des Ambaſſadeurs, ordonné & peint par Charles le-Brun. *Paris, Louis Surugue* in-fol. v. f. 59.

24 Pieces.

1891 Les Peintures de Charles le Brun & d'Eustache le Sueur qui sont dans l'hôtel du Chastelet, ci-devant la maison du Président Lambert, dessinées par Bernard Picart, & gravées tant par lui que par différens Graveurs. *Paris, Duchange*, 1740. in fol. v. m.

En 36 Pieces.

1892 La Vie de St. Bruno, Fondateur de l'Ordre des Chartreux, peinte au cloître de la Chartreuse de Paris par Eustache le Sueur, gravée en 22 pieces, par François Chauveau. *Paris, Cousinet*, in fol. v. b.

1893 La Galerie du Palais du Luxembourg, peinte par P. P. Rubens, dessinée par le sieur Nattier, & gravée par les plus illustres Graveurs. *Paris, Duchange*, 1710. in fol. v. m.

25 Pieces y compris les portraits. Anciennes & superbes Epreuves.

1894 L'Enéide de Virgile peinte dans la Galerie du Palais-Royal, par Antoine Coypel, premier Peintre du Roi, gravée par MM. Duchange, Tardieu, Surugue, Bauvais, Desplaces & Thomassin. *Paris, Surugue*. in fol. v. f.

15 Pieces.

1895 La Galerie du Palais-Royal, peinte par Antoine Coypel, représentant l'Histoire d'Enée en quinze pieces : de plus, neuf autres estampes

gravées d'après le même Coypel. in fol. v. f.

1896 Recueil d'Eſtampes, connu ſous le nom de Cabinet de Crozat, d'après les plus beaux tableaux & d'après les plus beaux deſſeins qui ſont en France dans le Cabinet du Roi, &c. avec un Abrégé de la Vie des Peintres, & une Deſcription hiſtorique de chaque tableau. (Par P. J. Mariette.) *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1729. 2 vol. in fol. v. m. 180.

1897 Recueil d'Eſtampes d'après les tableaux des Peintres les plus célebres d'Italie, des Pays-Bas & de France, qui ſont dans le Cabinet de M. Boyer d'Aguilles, gravées par Jacques Coelemans, (& décrites par Pierre Jean Mariette). *Paris, P. Jean Mariette*, 1744. in fol. v. m. 50.

118 Pieces d'anciennes épreuves.

1898 Recueil de 123 Eſtampes gravées d'après les tableaux du Cabinet de M. le Duc de Choiſeul. par les ſoins du ſieur Baſan, 1771. in 4. m. bl. 66.

1899 Parerga, atque ornamenta, ex Raphaelis Sanctii Prototypis, a Joanne Nannio Utinenſi, in Vaticani Palatii Xiſtis, partim opere plaſtico, partim coloribus expreſſa, ad veterum ornamentorum, & picturarum, quæ extabant in ruinis domûs Imperatoris Titi elegantiam. (*Romæ*) *Typis Jo. Jacobi de Rubeis*, in fol. oblong. v. f. 13.

44 Pieces deſſinées & gravées par Pietre Sante Bartoli.

900 Les Loges du Vatican peintes par Raphael d'Urbin. *Rome, Marc Pagliarini*, 1772. in fol. très gr. pap. m. r.

35 Pieces.

1901 Psyches & amoris nuptiæ ac fabula a Raphaele Sanctio Urbinate Romæ in Farnesianis hortis transtyberim ad veterum æmulationem ac laudem colorum luminibus expressa a Nicolao Dorigny delineata & incisa, & a Joanne Bellorio notis illustrata. *Romæ, de Rubeis*, 1693. 12 pieces. == Barberinæ Aulæ fornix Romæ Petri Berretini Cortonensis picturis admirandus. *Romæ, de Rubeis*, in fol. v. f.

10 Pieces.

1902 Giove che fulmina li giganti, rappresentato in pittura da Giulio Romano in Mantua nel Palazzo Ducale detto del T. e disegnato & intagliato da Pietro Santi Bartoli. (*In Roma*) *Domenico de Rossi*, in fol. oblong. v. f.

En 8 Pieces.

1903 Galerie du Duc de Parme peinte à Rome par Annibal Carache, dans le Palais Farnese, gravée par F. de Poilly, en 37 pieces. *Paris, Basan.* == Galeria dipinta nel Palazzo del Principe Panfilio da Pietro Berrettini da Cortona, ed intagliata da G. Audran, e Nicolao Mignard pittore. *Parigi, Basan*, in fol. m. r.

1904 L'Augusta Ducale Basilica dell' Evangelista san Marco nell' inclita dominante di Venezia. *In Venezia, Antonio Zatta*, 1761. in fol. très-gr. pap. rel. en cart. 20.

1905 Quadreria Medicea, ou Tableaux de la Galerie de Médicis. 5 vol. in fol. très gr. pap. v. m. 26

500 PIECES.

1906 Pitture del Salone Imperiale del Palazzo di Firenze. si aggiungono le Pitture del Salone e Cortile delle Imperiali Ville della Petraia e del Poggio a Caiano opere di vari celebri Pittori Fiorentini, in tavole 26. *In Firenze*, 1751. in fol. très gr. pap. m. r. 10

1907 Azioni gloriose de gli Uomini illustri Fiorentini espresse con loro ritratti nelle volte della Real Galeria di Toscana. in fol. oblong. v. f. 37.

En 52 pieces dessinées par Joseph Menabuoni, & gravées par Carlo Gregori.

1908 Illustri fatti Farnesiani coloriti nel Real Palazzo di Caprarola dai fratelli Taddeo Frederico e Ottaviano Zuccari, disegnati e coll' acqua forte incisi in rame da Georgio Gasparo de Prenner. *In Roma*, 1748. in fol. v. éc. 79

EN 41 PIECES.

1909 Picturæ Dominici Zampieri vulgo Domenichino quæ extant in sacello sacræ ædi crypto 2

Ferratensi adjuncto nunc primum tabulis æneis incisæ. *Romæ*, 1762. in fol. br. en cart.

1910 Il Claustro di S. Michele in Bosco di Bologna dipinto da Lodovico Carracci, e da altri excellenti maestri usciti dalla sua scola descritto dal Sig. Co. Carlo Cesare Malvasia, ed intagliato del Sig. Giacopo Giovannini Pittore. *In Bologna, Eredi d'Antonio Pisarri*, 1694. in fol. v. b.

18 Pieces.

1911 Le Pitture di Pellegrino Tibaldi e di Niccolo Abbati esistenti nell' instituto di Bologna; descritte ed illustrate da Giam Pietro Zanotti. *In Venezia*, 1756. in fol. m. r.

41 Pieces.

1912 Les Plafonds, ou les Tableaux des Galeries de l'Eglise des Peres Jésuites d'Anvers, *peints* par P. P. Rubens; dessinés d'après les véritables originaux par Jacob de Wit, & gravés en cuivre par Jean Punt. *Amsterdam, Jean Punt*, 1751. in fol. v. f.

En 46 Pieces.

1913 Recueil d'Estampes d'après les plus célebres tableaux de la Galerie Royale de Dresde. avec une description de chaque tableau en françois & en italien. *Dresde*, 1753, 2 tom. en 1 v. in fol. m. r.

100 Pieces.

1914 Recueil d'Eſtampes gravées d'après les tableaux de la Galerie & du Cabinet de M. le Comte de Bruhl. *Dreſde, George Conrad Walther*, 1754. in fol. v. m. 1

50 PIECES.

1915 La Galerie Electorale de Duſſeldorff, ou Catalogue raiſonné & figuré de ſes tableaux, dans lequel on donne une connoiſſance exacte de cette fameuſe Collection, & de ſon local, par des deſcriptions détaillées & par une ſuite de trente planches, contenant 365 petites eſtampes rédigées & gravées d'après ces mêmes tableaux, par Chretien de Mechel. ouvrage composé dans un goût nouveau par Nicolas Pigage, Architecte. *Baſle, Chretien de Mechel*, 1778, in fol. oblong. m. bl. 1

1916 A Collection of Prints, engraved after Pictures of the moſt celebrated Painters in Italy, France, and England, by Robert Strange. in fol. rel. en cart. 1

27 PIECES.

1917 Variarum imaginum a celeberrimis artificibus Pictarum cælaturæ elegantiſſimis tabulis repreſentatæ. ipſæ Picturæ partim extant apud viduam Gerardi Reynſt, partim Carolo II. Britanniarum Regi a Potentiſſimis Hollandiæ or- 2

dinibus dono missæ sunt. *Amstelodami*, in fol. m. r.

En 34 Pieces.

1918 Recueil de 76 Estampes d'après Bassan, Stradan, Raph. Sadeler, &c. in 4. v. f.

1919 Recueil de 69 Estampes in fol.

Dont :

1 Les sept Sacrements gravés d'après N. Poussin, par B. Audran.

2 Huit vues de différentes Eglises, gravées d'après Schut, par N. Visscher.

3 Six Estampes représentant le Sabat, par Gillot.

4 Des bas-reliefs de Brebiette.

5 Deux Estampes gravées d'après Th. Bernard, par Sadeler; la premiere est intitulée : *Sicut autem erat in diebus Noe.* La seconde : *Ita erit & adventus filii hominis.*

6 Les quatre saisons, par Natoire, &c. in fol.

1920 Recueil de différentes Estampes. *in fol.* v. f.

Dont :

1 Les vertus innocentes, ou leurs symboles sous des figures d'enfants. dessinées par L. Tetelin, & gravées par L. Ferdinand. En 14 pieces.

2 Huit Estampes dessinées & gravées par Gillot. dont Arlequin Esprit Follet; Arlequin Soldat Gourmand, les quatre âges de la vie, &c.

3 St. Jérôme, gravé par Sadeler d'après Nuciani.

4 St. Jérôme, dess. & gravé par Ant. Wierx.

5 Le même, dessiné par M. de Vos. & gravé par le même, ainsi que trois autres Peres de l'Eglise; St. Christophe, la Flagellation, par les mêmes.

6 La mort d'Abel, def. & gr. par Ant. Wierx.
7 St. Michel, def. par M. de Vos, gr. par le même.
8 Une figure allégorique repréfentant des amours, deff. par Otto Vaenius, gr. par P. de Jode. Les IV. faifons d'après Vleughels, par Jeaurat.
9 Onze Eftampes d'après Wateau, Lancret, Boucher, &c.

1921 Recueil d'Eftampes, contenant foixante fujets divers, compofés & gravés par Sébaftien Bourdon, & Loir, célebres Peintres de l'Ecole Françoife. *Paris*, *Bafan*, in fol. rel. en cart. 19

1922 Recueil de 56 Eftampes gravées d'après Eifen le pere, N. N. Coypel, Boucher, Dietricy, Pater, van Oftade, grav. par Corn. de Viffcher, &c. in fol. v. m. 24.

1923 Un très-grand Porte-feuille, contenant 30 Eftampes, dont l'Echec & Mat, par Vanloo, gr. par Henriquez. Les Fêtes de Pales, & Lupercales gr. d'après Bouchardon. La Sultane, & la Confidence gr. d'après Çarle Vanlo, par Beauvarlet. Les Coufeufes, d'après le Guide, par le même. La double Surprife, d'après Gerard Dou, par le même. Deux Eftampes avant la Lettre & avec les eaux-fortes, gravées d'après Wouvermans, par Patas & Baquoy. 35.

1924 Deux Deffeins faits en 1756. Par C. Eifen. 7.

1925 Recueil de trente-fept Eftampes gravées d'après Gillot, Jean Breugel, Boucher, &c. par Audran, Sadeler, & autres. in 4. v. f. 15.

1926 Les Jeux & Plaiſirs de l'Enfance. inventés par Jacques Stella & gravés par Claudine Bouzonnet Stella, en 50 pieces. == Paſtorales, par le même. en 16 pieces. in fol. v. f.

1927 Recueil de 450 Eſtampes de ſujets agréables & payſages gravés d'après les meilleurs Maîtres des Pays-Bas, de l'Ecole Françoiſe, &c. par François Baſan, ou ſous ſa direction. *Paris, chez l'Auteur*, 1762. 4 tom. en 2 vol. in fol. G. P. m. r.

1928 Œuvre de F. E. Weirotter, Peintre Allemand, contenant divers jolis Payſages, deſſinés d'après nature, & gravés par lui-même. en 205 pieces. in fol. m. r.

1929 Recopilacion de Retratos y Eſtampas de varios Pintores grabadas y aviertas por Pedro van Schuppen. 99 pieces. in fol. v. b.

1930 Œuvre de David Teniers, composée d'environ deux cents morceaux, gravés par le Bas, Aliamet, Major, Surugue, Tardieu, & autres, avec pluſieurs eaux-fortes. *Paris, Baſan*, in fol. v. m.

1931 Œuvre de Philippe Wouvermens, gravée d'après ſes meilleurs tableaux qui ſont dans les plus beaux cabinets de Paris, & ailleurs. *Paris, J. Moyreau*, 1737. in fol. m. r.

1932 Œuvre de Guillaume Baur. in fol. rel. en cart. 167

502 Pieces, dont la ſuite des Métamorphoſes d'Ovide, gravées par lui-même ; la vie & la paſſion de N. S. gravées par lui-même, la vie & la paſſion de N. S. gravées d'après lui par Melchior Kuſſel.

1933 Œuvre de I. William Baur, gravée d'après lui par Melchior Kuſell. in fol. v. m. 64.

134 Pieces qui repréſentent la vie & paſſion de N. S. & divers autres ſujets de fantaiſie, payſages & marines.

1934 Œuvre d'Adrien Van Oſtade. in fol. v. f. 52

86 Pieces, dont le Peintre & pluſieurs autres gravées par lui-même à l'eau forte, & ſon portrait gravé par Gole.

1935 L'Œuvre d'Antoine Wateau, Peintre du Roi, gravée d'après ſes tableaux & deſſeins originaux tirés du cabinet du Roi, & des plus curieux de l'Europe. Par les ſoins de M. de Julienne. à Paris. 2 vol. in fol. G. P. m. r. 17

On a gravé au bas du Frontiſpice :

Fixé à cent Exemplaires des premieres épreuves, imprimés ſur grand papier.

268 PIECES.

1936 Etudes de Wateau, en 350 pieces. 2 vol. in fol. m. r. 72

1937 Recopilacion de los retratos originales aviertos en lamina por Gerardo Edelinck Cavallero Romano. in fol. m. r. 73

En 91 Pieces, avec le portrait d'Edelinck, peint par Tortebat, & gravé par son Eleve R. Devaux.

1938 Œuvre de Robert Nanteuil, Graveur du Roi, contenant les portraits des Rois, Reines, Princes, Princesses, &c. qui ont vécu le siecle précédent. 2 vol. in fol. v. m.

215 Pieces.

1939 Œuvre d'Hyacinthe Rigaud, celebre *Peintre* de Portraits, gravés par les Drevet, Gerard Edelinck, Schmidt de Berlin, Wille, Daullé, &c. in fol. m. viol. & v. f.

319 Pieces.

1940 Œuvre de François Boucher, dont quelques Estampes gravées par lui, & par les plus habiles Graveurs. in fol. v. m.

261 Pieces.

1941 Œuvre de Jean-Baptiste le Prince *sur les* mœurs, les coutumes & les habillements de différents peuples. gravée en partie à l'*eau forte*, & le reste par le procédé qu'il a inventé pour produire l'effet des desseins lavés. in fol. v. m.

En 158 Pieces.

1942 Œuvre de Joseph Vernet, Peintre du Roi, représentant divers ports de mer de France & d'Italie, gravés par Messieurs Cochin, le *Bas*,

Aliamet, & autres célebres Graveurs. *Paris*, in fol. v. m.

94 PIECES.

1943 Œuvre de Jean Pillement, Peintre & Dessinateur célebre. composée de deux cents pieces, dont une partie gravée par lui-même à l'eau-forte; les autres par Canot, Ravenet, Masson, Woollette, & autres. *Paris*, *Leviez*, 1767. in fol. rel. en cart. 75.

1944 Œuvre de Bernard Picart. 3 vol. in fol. v. f. 18/

560 PIECES.

1945 Caravanne du Sultan à la Mecque. Mascarade Turque donnée à Rome par les Pensionnaires de l'Académie de France, & leurs amis, au carnaval de l'année 1748. en 31 pieces, dessinées & gravées par Joseph Vien. *Paris*, *Fessard*. in fol. v. f. 7.

1946 Recueil de Lions, dessinés d'après nature par divers Maîtres, & gravés par Bernard Picart. divisé en six Livres chacun de six feuilles. *Amsterdam*, *Bernard Picart*, 1729. in 4. oblong, v. f. 9.

1947 Explication de diverses planches (au nombre de douze,) inventées & gravées pour des Epithalames ou Nôces. Par Bernard Picart. in fol. m. r. 51

1948 Recueil de cent dix-neuf Estampes, dont 2/

12 bas reliefs gravés par Stephanus ; différentes Vignettes, Paysages, Marines, par Callot ; &c. in fol. v. f.

1949 Martyrium Apostolorum. 15 pieces par Jacques Callot. = Les Pénitents & Pénitentes, par le même. 6 pieces. = Plusieurs têtes coëffées à la Persienne, par Estienne de la Belle. 1650. 12 pieces. = Divers exercices de Cavalerie, par le même. 20 pieces. in 8. m. r.

1950 Recueil d'Estampes. in 4. obl. m. r.

Contenant :

1 Les miseres & les malheurs de la Guerre. représentées par Jacques Callot, & mises en lumiere par Israel. *Paris*, 1633. En 18 Pieces.

2 Divers embarquements faits par S. della Bella. & mis en lumiere par Israel. 6 Pieces.

3 Diverse figure & paesi fatti, per S. D. Bella. 8 pieces.

1951 Recueil d'Estampes de Jacques Callot. in 4. oblong. m. r.

Contenant :

1 Les fantaisies de Jacques Callot. mises en lumiere par Israel son ami. 1635. 12 Pieces.

2 Varie figure Gobbi di Jacopo Callot. 1616. 20 Pieces.

3 Balli di Sfessania di Jacopo Callot. 24 Pieces.

4 Caprici di varie figure di Jacopo Callot. 48 Pieces.

5 Varie figure di J. Callot. 18 Pieces.

6 Miseres de la Guerre, par le même. mises en lumiere par Israel Henriet. 1636. 6 Pieces.

7 Vita & historia Beatæ Mariæ Virginis à Jac. Callot. 13 Pieces.

8 Nouveau Testament, gravé par le même, 1635. 10 Pieces.

9 La vie de l'Enfant Prodigue, par le même, 1635. 10 Pieces, dont la 7ᵉ manque.

1952 Les Images de tous les Saints & Saintes de l'année. suivant le Martyrologe Romain, faites par Jacques Calot. & mises en lumiere par Israel Henriet. *Paris, Israel Henriet*, 1636. in fol. m. r.

1953 Le Monde plein de Foux, ou le théâtre des Nains, enrichi d'un discours chené de leurs personnages. 1720. in 8. m. bl.

Recueil de figures grotesques dessinées pour la plus grande partie par Guillaume Koning, & gravées par Folkema & autres.

1954 Recueil de 20 Estampes dessinées & gravées par Abraham Bosse. dont Saint Denys Areopagite. in fol. vélin.

1955 La vie de Notre-Seigneur Jésus-Christ, répréséntée en 19 grandes planches, gravées par Albert Durer, en 1509. in fol. v. f.

1956 Vita, Passio & Resurrectio Jesu Christi, variis iconibus à celeberrimo pictore Martino de Vos expressa, ab Adriano Collart nunc primum in æs incisis. 51 pieces. in fol. obl. v. b.

1957 La Passion de Notre-Seigneur Jésus-Christ, en 14 pieces, gravées par Jacques de Gheyn d'après Mandere. = XII pieces contenant la

Passion de N. S. J. C. Par Henry Goltzius. 1592
== XII pieces contenant la passion de N. S. J. C
Par N. de Bruin. 1618. in 4. v. f.

15. 19 1958 Recueil de 140 Estampes représentant le différentes actions de la vie de Notre-Seigneu Jésus-Christ, gravées d'après différents Peintre par N. Tardieu. in 4. m. verd.

1959 Recueil d'Estampes. in 8. v. f.

Contenant:

1 Vita Dei paræ Virginis Mariæ. *Paris*, *Jean Messagu* En 19 Pieces gravées par Matheus.
2 Jesu Christi, Dei, infantia. 12 Pieces.
3 Passio Domini nostri Jesu Christi. 17 Pieces par Phil. Mallery.
4 31 Pieces de la vie de la Ste Vierge, & de la passion, p le même Mallery.
Porta Cœli. 23 Pieces, dont la premiere est gravée p Ant. Wierx, & les autres par de Mallery.
6 47 Pieces, dont 35 gravées par S. a Bolswert, représe tant Jésus-Christ, la Sainte Vierge, des Saints & d Saintes.

2 1960 Solitudo sive vitæ Patrum Eromicolarum per divum Hieronymum olim conscripta, ja vero primum æneis laminis incisa. *Paris*, *Jou lain.* in 4. oblong, v. m.

135 Pieces.

1961 Batavorum cum Romanis bellum, à Cor Tacito lib. IV & V. hist. olim descriptum

figuris nunc æneis expreſſum, auctore Othone Vænio. *Antverpiæ, apud Auctorem*, 1612. in 4. oblong, v. f.

1962 Recueil d'Eſtampes repréſentant la vie de l'homme, & différents ſujets de l'ancien & du nouveau Teſtament, avec des vers imprimés en caracteres gothiques au bas de chaque figure. in 4. m. bl. 8.

1963 Le Microcoſme contenant divers tableaux de la vie humaine repréſentés en figures. *Amſterdam, Th. Pierre.* in 4. m. r. 7.

1964 Les douze mois de l'année peints par Joachim Sandrart, gravés par Falck, Suijderhoef, & autres. in fol. m. r. 36.

1965 Les douze mois de l'année deſſinés par Jean Wildens, gravés par Henry Hondius, Jacques Matham, & André Stoch, publiés par Corneille Viſſcher. in fol. v. f. 15.

1966 Recueil de 30 Eſtampes repréſentant les 4 Eléments, les mois de l'année, &c. in 4. v. f. 15

1967 Les Métamorphoſes d'Ovide repréſentées en figures, par Criſpin de Paſſe, en 128 pieces. in 4. obl. m. r. 3.

1968 Metamorphoſeon ſive transformationum Ovidianarum libri XV. æneis formis ab Antonio Tempeſta inciſi. à Petro de Jode in lucem editi. *Amſterodami.* in 4. obl. v. f. 6.

150 Pieces.

1969 Recueil de 25 Eſtampes repréſentant la vie de St. François ; gravées par Thomas de Leu. in 4. v. f.

1970 Recueil des Payſages d'Antoine Waterlo, gravés par lui même. in fol. rel. en cart.

76 PIECES.

1971 Recueil des meilleurs deſſeins de Raymond la Fage, gravés par cinq des plus habiles Graveurs. *Paris, Jean Vander Bruggen*, 1689. in fol. v. f.

103 PIECES.

1972 Divers ſujets de l'hiſtoire de Toulouſe repréſentés en deſſeins par Raimond la Fage, & gravés par François Ertinger. *Paris, Nicolas Langlois*. in fol. v. m.

11 PIECES.

1973 Sei Paiſagi diſegnati per Alberi & intagliati per il marcheſe di Montmirail. in fol. relié en carton.

1974 Divers Payſages gravés par M. de la Ferté, Intendant des menus plaiſirs du Roi. 1758. in 4. obl. m. r.

25 PIECES.

1975 Recueil de ſoixante & onze Eſtampes deſſinées & gravées par Gillot, pour ſervir à l'Edition des Fables de la Motte. in 4. obl. v. m.

1976 Recueil de 80 Estampes satyriques & critiques, en mémoire de la folie incroyable de la XXe année du 18e siecle. sur le systême de M. Law. avec l'explication en Hollandois. in fol. bro. en cart. 28.

1977 Estampes de l'histoire de Don Quichotte de la Manche, peintes par Charles Coypel, gravées par les plus habiles Graveurs. en 25 feuilles. *Paris, L. Surugue*, 1753. in fol. m. r. 51.

1978 Le Roman comique de Scaron. peint par Dumont & Pater. & gravé par Messieurs Surugue, l'Epicié & Audran. *Paris, L. Surugue.* in fol. m. r. 48

16 PIECES.

1979 Recueil de Vignettes, Fléurons & Culs-de-lampe, gravés par M. Cochin pour servir à l'histoire de France de M. le Président Hénault, en 47 pieces. in 4. obl. m. r. 15.

1980 Spectacles des Vertus, des Arts & des Sciences, historiques, poétiques & allégoriques, représentés dans les Palais des Dieux : en cinq parties in fol. gravées par François. *Paris, François.* in fol. v. f. 6.

PREMIERE PARTIE.

1981 Recueil de 58 Estampes gravées en maniere noire d'après G. Metzu, Ostade, Scalken, Teniers, &c. les portraits d'Isaac Newton, de 60.

David Hume, de Jean-Jacques Rousseau, &c. in fol. m. r.

1982 Recueil de 44 Estampes gravées en manier noire d'après Rembrandt, van Eckhout, Reynolds, Fr. Mola, van Dyck, Murillo, P. P Rubens, &c. Le Portrait de Garrick dans le rôle de Hamlet, &c. in fol. m. r.

1983 Recueil de 66 Estampes gravées en manier noire d'après différents Peintres. in 8. m. r.

1984 Recueil de huit Estampes gravées en maniere noire, par Jean-Jacques Haid, dont les quatr premieres représentent des sujets tirés des comé dies de Moliere. in fol. rel. en cart.

1985 Suite d'effigies des Patriarches & des Pro phetes de l'ancien Testament, depuis Adam jusqu'à Judas Machabée. en 40 pieces gravée par J. Saedeler. in 8. v. éc.

1986 Recueil de 26 Portraits de Peintres & d grands hommes peints & gravés à l'eau forte pa Ottavius Leo. in 4. v. f.

1987 Recueil de divers Portraits au nombre de 4 gravés d'après Largilliere, Rigaud, &c. pa Cornelius Martinus Vermeulen. in fol. v. b.

Plusieurs de ces Portraits sont avant la lettre, & d'autr avec des différences.

1988 Recueil de Portraits de grands hommes gravés par les soins du sieur Odieuvre. 5 vo in 4. m. r.

1989 Recueil de 21. Portraits gravés par Houbraken & autres. in 4. v. m. 8.

1990 Le grand Théâtre des Peintres, ou recueil des Portraits des Peintres Hollandois & Flamands, gravés par Jacob Houbraken. 1718. in 4. v. b. 10

1991 Varie vedute di Roma antica e moderna disegnate e intagliate da celebri autori. *In Roma, Fausto Amidei*, 1748. in 4. obl. v. m. 6.

82 PIECES.

1992 Li Giardini di Roma. con le loro piante, alzate e vedute in prospettiva disegnate ed intagliate da Gio. Battista Falda. *In Roma*, 1683. == Insignium Romæ templorum prospectus exteriores interioresque à celebrioribus Architectis inventi, à Joanne Jacobo de Rubeis in lucem editi. 1683. in fol. obl. v. b. 40

1993 Il gran Teatro di Venezia ovvero raccolta delle principali vedute e pitture che in essa si contengono. in fol. obl. v. m. 27

117 PIECES.

1994 Recueil de quarante vues du Pic de Derby, & autres lieux; peintes par Thomas Smith, & gravées par le sieur Vivares, & autres. avec une explication en Anglois & en François. *Londres, Jean Boydell*, 1769. in fol. rel. en cart. 61

1995 Recueil de la diverſité des habits qui ſont de préſent en uſage en Europe, Aſie, Afrique & Iſles ſauvages, le tout fait après le naturel. *Paris, Richard Boeton*, 1562. in 8. m. viol.

1996 Diverſarum nationum habitus centum & quatuor iconibus in ære inciſis diligenter expreſſi. item ordines duo proceſſionum, unus ſummi Pontificis, alter ſeren. Principis Venetiarum. opera Petri Bertelii. *Patavii, apud Alciatum Alcia*, 1589. in 8. v. f.

1997 Habiti antichi & moderni di tutto il mondo. di Ceſare Vecellio. di nuovo accreſciuti di molte figure. per Sulſtatium Gratilianum Senapolenſis latinè declarati. *In Venetia, Giovanni Bernardo Seſſa*, 1598. in 8. vélin.

1998 Recueil de 276. Eſtampes repréſentant les habillements & coſtumes de différentes nations, &c. &c. gravées par Langlois, Bonnart, & autres. in fol. v. b.

1999 Recueil des habillements de différentes nations, anciens & modernes, & en particulier des vieux Ajuſtements Anglois; d'après les deſſeins de Holbein, de Vandick, de Hollar & de quelques autres. *Londres, Th. Jefferys*, 1757. in 4. v. f.

240 Pieces.

2000 Recueil des habillements de différentes nations, anciens & modernes, & en particulier

des vieux ajustements Anglois; d'après les desseins de Holbein, de Vandick, de Hollar, &c. auquel sont ajoutés les habits des principaux caractères du Théâtre Anglois. *Londres, Jefferys*, 1757. 4 vol. in 4. G P. m. r. en Anglois & en François.

FIGURES COLORIÉES.

2001 Cleri totius Romanæ Ecclesiæ subjecti, seu, Pontificiorum ordinum omnium omnino utriusque sexus, habitus, artificiosissimis figuris, quibus Francisci Modii singula octosticha adjecta sunt; nunc primum à Judoco Ammanno expressi. *Francoforti, ad Moenum, Martinus Lechlerus, impensis Sigismundi Feyrabendii.* 1585. in 4. v. f.

2002 Divers habillements suivant le costume d'Italie dessinés d'après nature par J. B. Greuze, ornés de fonds par J. B. l'Allemand, & gravés d'après les desseins par P. E. Moitte. *Paris, chez l'Auteur*, 1768. in fol. m. r.

24 PIECES.

2003 Habiti delle Donne Venetiane intagliate in rame da Giacomo Franco. == Habiti d'huomini & Donne venetiane, con la processione della serenissima Signoria & altri particolari, cioe, trionfi, feste, & ceremonie publiche della

citta di Venezia. *In Frezzaria Giacomo Franco.* in fol. v. f.

2004 Diverſe figure al numero di ottanta, diſegnate di penna nell' hore di recreatione da Annibale Carracci. intagliate in rame, e cavate da gli originali da Simone Guilino Parigino. *In Roma, Lodovico Grignani*, 1646. in fol. m. r.

2005 Recueil de huit Eſtampes repréſentant les différents habillements Militaires des Corſes. in 4. rel. en cart.

2006 Recueil de 173 Portraits, tant de la Cour de France, que des pays étrangers, habillés ſuivant la mode du temps où ils ont paru. in fol. v. b.

5 2007 Galerie des Modes & Coſtumes françois, deſſinés d'après nature, gravés par les plus célebres Artiſtes en ce genre, & colorés avec le plus grand ſoin par Madame le Beau. *Paris, Eſnauts & Rapilly*, 1778. in fol. v. éc.

9 2008 Les cris de la Ville de Londres, deſſinés d'après nature, par Mauron, & gravés par P. Tempeſt. en 74 pieces. *Londres, Henry Overton*, 1711. in fol. v. f.

2009 Eſtampes de J. B. le Prince. in fol. rel. en cart.

Savoir :

1 Divers ajuſtements & uſages de Ruſſie, deſſinés en Ruſſie

d'après nature, & gravés à l'eau forte par J. B. le Prince. 10 Pieces.

2 Les Strelits ancienne & seule Milice de Russie jusqu'au temps de Pierre le Grand, qui les détruisit. 8 Pieces.

3 Divers habillements des Prêtres de Russie. 10 Pieces.

4 Suite de divers habillements des peuples du Nord. 6 Pieces.

5 Divers habillements des femmes de Moscovie, &c. 18 Pieces.

6 Habillements de diverses nations. 12 Pieces, &c. &c.

2010 Nouveaux desseins d'habillements à l'usage des Ballets, Opéras & Comédies. inventés par M. Gillot. *Paris*, *Duchange*. in 8. v. m. 2.

2011 Nouveaux desseins d'habillements à l'usage des Ballets, Opéras & Comédies, inventés par M. Gillot. *Paris*, *Duchange*, in 8. m. bl. 8.

2012 Recueil de 50 Figures peintes à gouache; elles représentent différents habillements de Théâtre. in fol. v. b. 17.

2013 Recueil de 278 Estampes représentant des modes diverses, habillemments des Acteurs, &c. sous le regne de Louis XIV. in fol. v. m. 24

2014 Les Métamorphoses de Melpomene & de Thalie, ou caracteres dramatiques des Comédies Françoise & Italienne. *Londres*, *Robert Sayer*, 1772. in 8. m. r. 18.

FIGURES COLORIÉES.

2015 Caracteres dramatiques, ou portraits divers 20

du Theatre Anglois. *Londres*, *Robert Sayer*, 1[illegible]. in 8. m. r.

Figures coloriées.

[illegible]5 Le Miroir des plus belles Courtisannes de ce temps, en Hollandois & en François, avec leurs portraits gravés. 1635. in 4. obl. v. m.

[illegible] Recueil de quarante-huit figures très bien peintes en Turquie, représentant les différents habillements & costumes du Grand Seigneur & des principaux Officiers de la Porte, les Sultanes, &c. in 4. m. cit.

[illegible] Collection amusante de différentes vues & modes d'habits en général, & de celles de Turquie en particulier. en 31. feuilles coloriées. in fol. v. f.

[illegible] Recueil de cent Estampes représentant différentes nations du Levant tirées sur les *tableaux* peints d'après nature en 1707 & 1708, par les ordres de M. de Feriol, Ambassadeur du Roi à la Porte. gravées par les soins de M. le Hay. *Paris*, *le Hay*, 1714. in fol. v. b.

[illegible] Recueil de cent Estampes représentant différentes nations du Levant tirées sur les tableaux peints d'après nature, par les ordres de M. de Ferriol, Ambassadeur du Roi à la Porte. gravées par les soins de M. le Hay. *Paris*, *le Hay*, 1714. in fol. m. r.

Figures coloriées.

2021 Suite de ſeize Eſtampes gravées ſur des deſſeins faits d'après des miniatures peintes ſur les lieux ; elles repréſentent les habillements du Grand Mogol, de ſes Femmes, & des Seigneurs de ſa Cour. in fol. v. f.

2022 Recueil de 45 figures peintes à la Chine ; elles repréſentent des Hommes, des Femmes, des Plantes, &c. in fol. v. f.

2023 L'état préſent de la Chine, en figures. Par J. Bouvet. J. *Paris, Pierre Giffart*, 1697. in fol. m. r.

Ce Volume contient 43 figures coloriées ; elles repréſentent l'Empereur & les grands Seigneurs de la Chine, &c.

2024 Recueil de 43 Eſtampes gravées par P. Giffart, repréſentant les différents habillements des Chinois & des Chinoiſes. in fol. v. f.

2025 Livre de deſſeins Chinois, deſſinés & gravés par le ſieur Fraiſſe. *Paris, Ph. Nic. Lottin*, 1735. in fol. v. m.

2026 Livre de Deſſeins Chinois, tirés d'après des originaux de Perſe, des Indes, de la Chine & du Japon, deſſinés & gravés par le ſieur Fraiſſe. *Paris, Ph. Nic. Lottin*, 1735. in fol. v. f.

Figures coloriées.

2027 Deſcription des Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occaſion du mariage de Madame

Louise Elisabeth de France, & de Don Philippe, Infant d'Espagne. les 29 & 30 Août 1739. in fol. fig. m. r.

2028 Fêtes publiques données par la Ville de Paris, à l'occasion du mariage de Monseigneur le Dauphin, les 23 & 26 Février 1745. in fol. m. r. dent. doub. de tabis.

FIGURES COLORIÉES.

2029 Fête publique donnée par la Ville de *Paris* à l'occasion du mariage de Monseigneur le Dauphin, le 13 Février 1747. in fol. m. r. dent. doub. de tabis.

FIGURES COLORIÉES.

2030 Représentation des Fêtes données par la Ville de Strasbourg pour la convalescence du Roi; à l'arrivée & pendant le séjour de sa Majesté en cette Ville. inventé, dessiné & dirigé par J. M. Weis. in fol. v. m.

2031 Relation de l'arrivée du Roi au Havre de Grace, le 19 Septembre 1749. & des Fêtes qui se sont données à cette occasion. *Paris*, *H. L. Guérin*, 1753. in fol. m. r.

2032 Plans & Desseins des constructions & décorations ordonnées par la Ville de Paris pour les réjouissances publiques à l'occasion de la publication de la Paix, le 12 Février 1749. in 4. obl. rel. en cart.

2033 Recueil de onze Eſtampes repréſentant des Catafalques, le mariage de M. le Dauphin, &c. in fol. m. r.

Deſſinées par M. Slodtz, & gravées par M. C. N. Cochin.

2034 Réjouiſſances faites à Bruxelles pour la priſe de Bude : ſous le titre : *Divo & Invictiſſimo Leopoldo I. P. F. A. Fidei in Hungaria Aſſertori, Rebellium Domitori, Turcarum Debellatori, ob Budam ſeptimo inexpugnabilem armis victricibus occupatam ignes triumphales Bruxellis extructos dedicant conſecrantque Fama & Gloria.* in fol. obl. v. m. dent.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

CE VOLUME contient neuf Eſtampes ſupérieurement gravées.

On a imprimé à la tête du Volume la note ſuivante :

Cet Exemplaire, que l'on croit unique, eſt d'autant plus curieux, qu'il eſt IMPRIMÉ SUR VÉLIN, *& de la plus belle conſervation.*

2035 Les Chars de Triomphe, Fête intéreſſante imaginée ſur la fin de ſa vie, par l'Empereur Maximilien I. en laquelle toute la maiſon de ce Prince paſſe en revue, qui eut pour Directeur Jean Stabius ſon Hiſtoriographe, & qui a été gravée par ordre de S. M. I. ſur les deſſeins d'Albert Durer, & de Jean Burgkmair, en 1517. en 79 pieces. = Les victoires & les évé-

nemens les plus remarquables de la vie de l'Empereur Maximilien I. en 6 pieces. = Deux autres planches, que l'Empereur Maximilien avoit fait préparer pour enrichir l'Edition d'un Roman de sa composition qu'il se proposoit de donner au Public sous le titre du Roi Avisé. Mais cet Ouvrage interrompu par la mort de ce Prince, & demeuré manuscrit dans la Bibliotheque Impériale, n'a jamais vu le jour. *in fol.* tres G. P. m. r.

On trouve au bas du Frontispice la note suivante de M. Mariette :

Cet Ouvrage est tellement RARE, qu'il n'en a paru jusqu'à présent que trois Exemplaires ; l'un qui est à Vienne dans la Bibliotheque Impériale, un second que le Roi de Suede possede, & que lui a transmis le Comte de Tessin, & celui-ci qui appartient à moi Pierre-Jean Mariette. Dès le temps que Joachim Sandrart écrivoit, il passoit pour constant à Augsbourg que les planches y avoient péri dans un incendie. Le Livre est connu en Allemagne sous le nom de Triumpfwagen, *qui est celui que l'Empereur avoit jugé à propos de lui choisir, & qui répond au titre que l'on lui donne ici en françois.*

2036 Recueil de Fêtes, Décorations & Tournois. in fol. obl. v. f.

68 Pieces dessinées par Gio. Fr. Grimaldi. Alfonsus Porigius. Remigio Gallina, &c.

2037 Balletti d'invenzione nella finta pazza di Giovanbattista Balbi. in 4. obl. fig. m. r.

Arte

Art de la Sculpture.

2038 Les belles Statues de Rome, copiées très exactement sur les statues les plus correctes de l'antiquité même. Par M. de Marne, Architecte & Graveur du Roi, avec l'explication de chaque sujet. in fol. m. r.

Ces desseins lavés avec grand soin à l'encre de la Chine, sont au nombre de 101. Le discours occupe 39 feuillets.

2039 Cabinet de l'art de Sculpture, par le fameux Sculpteur Francis van Bossuit, exécuté en ivoire, ou ébauché en terre, gravé d'après les desseins de Baraut Graat, par Mattys Pool. *Amsterdam, M. Pool*, 1727. in 4. m. r.

103 PIECES.

2040 Vasa inventa atque studii causa delineata & incisa à Jacobo Saly. 1746. in fol. v. f.

30 PIECES.

ARCHITECTURE.

Traités Généraux d'Architecture.

2041 L. Victruvii Pollionis de Architectura libri X. ex recensione Joannis Sulpitii. (Verulani) Sexti Julii Frontini de aquis quæ in urbem influunt libellus mirabilis cum emendationibus Pomponii & Sulpitii. in fol. m b.

PREMIERE EDITION sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 34 sur les pages qui sont entieres. L'Ouvrage de *Vitruve* y finit par ces vers :

Io. Sulpitius lectori salutem.
Lector habes tandem ueneranda uolumina docti
Victruuii : quorum copia rara fuit.
Hac lege : nam disces : noua : magna : recondita : pulchra:
Et quæ sint in re sæpe futura tuo.
Emendata uides : sed peccat littera siqua
Corrige : nemo satis lynceus esse potest.

Suit un feuillet d'errata & de registre.

L'Ouvrage de Frontin vient ensuite, & ne contient que 16 feuillets. Le passage suivant, tiré de la dédicace de Jo. Sulpitius au Cardinal Raphael Riarius, fait connoître que cette Edition a vu le jour entre les années 1484 & 1492.

Innocentius (VIII) *vero ad illum* (Sixtum IV.) *et Paulum* (II) *superandum erectus : omnia præclara et popularia cogitat.*

Innocent VIII. fut élu Pape le 29 Août 1484, & mourut le 25 Juillet 1492.

Sulpitius dans sa dédicace, vouloit engager le Cardinal Riarius à faire bâtir un Théâtre.

... *Quare à te quoque theatrum novum tota urbs magnis votis expectat ... Accinge te ocius ad hanc beneficentiam alacriter exhibendam. Quid enim popularius ? Quid gloriosius ista tua ætate facere possis ? ... illud unum igitur superest : ut meliorem locum ex Vitruvii institutione constituas : in quo juventus tibi dedítissima ad majorum se imitationem in recitandis poematis fabulisque actandis in deorum honorem festis diebus exerceat : honestisque spectaculis & moueat populum & exhilaret. &c.*

2042 M. Vitruvii de Architectura libri X. summa diligentia recogniti. additis Julii Frontini de aquæductibus libris. ex recensione Joannis Jocundi. 1523. in 8. fig. m. r.

CETTE EDITION paroît avoir été exécutée à Florence par les Juntes.

2043 M. Vitruvii Pollionis de Architectura libri X. cum notis, castigationibus & observationibus variorum. præmittuntur elementa Architecturæ collecta ab Henrico Wottono. accedit lexicon Vitruvianum Bernardi Baldi Urbinatis, &c. omnia in unum collecta, digesta & illustrata à Joanne de Laet. *Amstelodami, Lud. Elzevirius*, 1649. in fol. v. b.

2044 Les dix livres d'Architecture de Vitruve, corrigés & traduits en françois, avec des notes & des figures. Par M. Perrault. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1684. in fol. m. r. l. r.

2045 Di Lucio Vitruvio Pollione de Architectura libri dece traducti de latino in vulgare. Per D. Augustino Gallo Comense, è D. Alvisio Pirovano. *Impres. nella citate de Como per Magistro Gotardo da Ponte cittadino Milanese*, 1521. in fol. fig. m. b. l. r.

2046 Leonis Baptistæ Alberti de re edificatoria libri decem. *Parisiis, Bertholdus Rembolt*, 1512. in 4. m. r.

2047 Le Fabriche e i disegni di Andrea Palladio raccolti ed illustrati da Ottavio Bertotti Scamozzi. Opera divisa in quattro tomi con tavole in rame rappresentati le piante, i prospetti, e gli spaccati. con la traduzione francese. *In Vicenza, per Francesco Modena*, 1776. in fol. v. f. tome premier.

2048 Della Architectura di Giov. Ant. Rusconi, con centosessanta figure dissegnate dal medesimo. *In Venetia, Gioliti*, 1590. in fol. m. r.

2049 Figures d'Architecture dessinées & lavées. in fol. m. bl.

Ces Figures sont sur vélin, & ont été exécutées dans le XVI *siecle*. La totalité du Volume est de 46 feuillets.

2050 Opus Architectonicum equitis Francisci Boromini ex ejusdem exemplaribus petitum. *Romæ, Sebast. Gianninus*, 1725. in fol. vel.

2051 The Designs of Inigo Jones, consisting of plans and elevations for public and private buildings. Published by William Kent. With some additional designs. *London, Benjamin White*, 1770. 2 tom. en 1 vol. in fol. v. m.

2052 Nouveau traité d'Architecture, contenant les cinq ordres suivant les quatre Auteurs les plus approuvés, sur les principes desquels sont composés différents sujets, sur chacun de leurs ordres. enrichi de 125 planches. Par P. Nati-

velle. *Paris, Grégoire Dupuis*, 1729. 2 vol. in fol. v. m.

2053 Parallele de l'Architecture antique & de la moderne. avec un recueil des dix principaux Auteurs qui ont écrit des cinq ordres. Par Mrs. Errard & de Chambray. *Paris, Pierre Emery*, 1702. in fol. G. P. fig. v. f.

2054 Recueil des quatre principaux problêmes d'Architecture. Par M. François Blondel. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1673. in fol. m. r. dent.

2055 Scelta de varii Tempietti antichi, con le piante & alzate designati in prospettiva da Giov. Battista Montano, date in luce da Giov. Battista Soria. *In Roma Soria*, 1624. in fol. v. f.

2056 Les Edifices antiques de Rome dessinés & mesurés très exactement. Par Antoine Desgodetz. *Paris, Jean-Baptiste Coignard*, 1682. in fol. fig. v. ecc.

2057 Les restes de l'ancienne Rome, recherchés avec soin, mesurés, dessinés sur les lieux, & gravés par feu Bonaventure d'Overbeke. *Amsterdam, Jean Crellius*, 1709. 3 vol. in fol. v. m.

2058 Circi Maximi & antiqui Imperatorum Romanorum Palatii ichonographia. diligenter ex iis quæ supersunt reliquis æneis formis expressa.

Onuphrii Panvinii Veronensis auctoris operâ. in fol. rel. en cart.

20 PIECES.

2059 Le Antichita Romane, opera di Giambatista Piranesi Architetto Veneziano. *In Roma*, *Bouchard & Gravier*, 1756. 4 tom. en 2 vol. in fol. trè s G. P. fig. v. m.

2060 Lettere di giustificatione scritte à Mylord Charlemont e a di lui agenti di Roma *dal Signor* Piranesi, intorno la dedica della sua opera delle antichita Romane, fatta allo stesso signore ed ultimamente soppressa. *In Roma*, 1757. in 4. fig. m. r.

2061 Della Magnificenza e d'Architettura de Romani, opera di Giovanni Battista Piranesi. *In Roma*, 1761. 2 vol. in fol. G. P. fig. v. m.

2062 Joannis Baptistæ Piranesii campus Martius antiquæ Urbis. *Romæ*, 1762. in fol. G. P. fig. v. m.

2063 Raccolta di varie vedute di Roma si anticha che moderna intagliate la maggior parte dal celebre Gianbatista Piranesi e da altri incisori. *In Roma*, *Bouchard*, 1752. in fol. G. P. v. m.

2064 Le Rovine del castello dell' acqua Giulia situato in Roma presso S. Eusebio. designate ed intagliate di Giovam Battista Piranesi. *In Roma*, *Generoso Salomoni*, 1761. in fol. G. P. fig. v. m.

2065 Antichita di Cora descritte ed incise da Giovambattista Piranesi. in fol. G. P. v. m.

2066 Opere varie di Architettura, prospettiva, groteschi, antichita inventate, ed incise da Giambattista Piranesi. raccolte da Giovanni Bouchard. *In Roma*, 1750. in fol. G. P. fig. v. m.

2067 Recueil de différentes vues de Rome : en 30 pieces, gravées par Falda & autres. in fol. v. b. 18

2068 Architettura della Basilica di S. Pietro in Vaticano. opera di Bramante Lazzari, Michel' Angelo Bonarota, Carlo Maderni, ed altri famosi architetti. *In Roma*, 1684. in fol. fig. rel. en cart. 9.

2069 Il nuovo splendore delle fabriche in prospettiva di Roma moderna. copiate delle stampe di gia intagliate da Giovan Battista Falda da Valdugia, da Matteo Gregorio Rossi. *In Roma*, 1686. in fol. obl. v. b. 26.

EN 134 PIECES.

2070 Palazzi di Roma de piu celebri Architetti disegnati da Pietro Ferrerio Pittore & Architetto. *In Roma*, *Giov. Jacomo de Rossi*. in fol. obl. rel. en cart. 5.

2071 Les plus beaux Edifices de Rome moderne, ou recueil des plus belles vues des principales Eglises, Places, Palais, Fontaines, &c. qui sont dans Rome, dessinés par Jean Barbault, Peintre. *Rome*, *Bouchard*, 1763. in fol. m. bl. 12

2072 L'Anfiteatro Flavio descritto e delineato del 18

Cavaliere Carlo Fontana. *Nell' Haia*, *Is. Vaillant*, 1725. in fol. fig. v. m.

2073 Urbis Venetiarum prospectus celebriores, ex Antonii Canal tabulis XXXVIII. ære expressi ab Antonio Vicentini in partes tres distributi. *Venetiis*, *Joannes Bapt. Pasquali*, 1742. in fol. m. r.

2074 Teatro delle fabriche piu cospicue in prospettiva, della citta di Venezia. *In Venezia*, *Albrizzi*, in 4. oblong, v. m.

2075 Vera & accurata delineatio omnium Templorum & Cœnobiorum quæ tam in Cæsarea urbe ac sede Vienna Austriæ, quam in circum jacentibus suburbiis ejus reperiuntur. ad vivum designata per Salomonem Kleiner, excusa & edita à Joanne Andrea Pfeffel. *Augustæ Vindelicorum*, 1724. in fol. oblong, rel. en cart.

2076 Résidences mémorables de son Altesse Eugene François de Savoye, ou représentation exacte des Edifices & Jardins de son Altesse. Le tout dessiné par Salomon Kleiner. *Ausbourg*, *les heritiers de Jeremie Wolff*, 1731. in fol. obl. rel. en cart.

2077 Œuvres d'Architecture, contenant les desseins, tant en plans qu'en élevations, des principaux, & des plus nouveaux Bâtiments de la Ville d'Amsterdam, ordonnés par Philippe

Vingboons.

Vingboons. *Leide, Pierre Vander Aa*, 1715. in fol. v. f.

2078 Recueil des plus belles ruines de Lisbonne, causé par le tremblement & par le feu du premier Novembre 1755. dessiné sur les lieux par Messieurs Paris & Pedegache, & gravé à Paris par Jac. Ph. le Bas. *Paris*, 1757. in fol. obl. rel. en cart.

6 PIECES.

2079 Le Vitruve Danois qui contient les plans, les élevations & les profils des principaux bâtiments du Royaume de Dannemarck. en danois, en allemand & en françois. Par Lauritz de Thurah. *Riobenhaun, Ern. Henr. Berlings*, 1746. 2 vol. in fol. v. m.

2080 Plans, coupes & élevations de l'Académie Royale des Sciences de Saint Petersbourg. 1741. in fol. v. m.

2081 Recueil de différents projets d'Architecture de charpente, & autres concernant la construction des ponts, par feu M. Pitrou, Inspecteur général des ponts & chaussées de France. redigés & mis en ordre par M. Tardif. *Paris, chez la Veuve de l'Auteur*, 1756. in fol. G. P. fig. v. éc.

2082 Plan général de l'Eglise de Sainte Genevieve, de la place & de la rue au devant, suivant le dernier projet présenté au Roi, & ap-

prouvé par sa Majesté. Inventé & dessiné par I. G. Soufflot. in 4 obl. m. r. dent.

1083 Le Magnifique Château de Richelieu, en général & en particulier, ou les plans, les élevations & profils dudit Château, sous la conduite de Jacques le Mercier, Architecte, gravé & réduit en petit pied, par Jean Marot, Architecte. in 4. obl. v. f.

1084 Description de la place de Louis XV. que l'on construit à Reims. Par le sieur le Gendre. *Paris, Prault*, 1765. in fol. fig. m. r.

1085 Desseins des édifices, meubles, habits, machines & ustensiles des Chinois. gravés sur les originaux dessinés à la Chine par M. Chambers, Architecte. auxquels est ajouté une description de leurs temples, de leurs maisons, de leurs jardins, &c. *Londres, chez l'Auteur*, 1757, in fol. v. m.

Architecture Particuliere & Civile.

1086 Studio d'Architettura civile sopra gli ornamenti di porte, e finestre colle misure, piante, modini, e profili, trattate de alcune fabriche insigni di Firenze erette col disegno de piu celebri Architetti opera misurata, disegnata, e intagliata da Ferdinando Ruggieri Architetto. *In Firenze, nella stamperia Reale, presso Giov.*

Gaetano Tartini, 1722. 5 tom. en 2 vol. in fol. G. P. m. r. form. alt.

087 Livre de divers ornements pour plafonds, cintres, ſurbaiſſés, galeries, & autres. de l'invention de Jean Cotelle, Peintre ordinaire du Roi. *Paris; P. Mariette.* = Friſe faite de Stuc, ſous la conduite, & ſur les deſſeins de Jules Romain, au Palais du T dans Mantoue, & gravée par Antoinette Bouzonnet Stella. *Paris, aux galeries du Louvre*, 1675. in 4. obl. v. b.

2088 Diverſe maniere d'adornare i cammini ed ogni altra parte degli edifizi deſunte dall' Architettura Egizia, Etruſca e Greca, opera del Cavaliere Giambattiſta Piraneſi. *In Roma, Generoſo Salomoni*, 1769. = Antichita d'Albano e di Caſtel Gandolfo, deſcritte ed inciſe da Giovam Battiſta Piraneſi. = Deſcrizione e diſegno dell' Emiſſario del Lago Albano, di Gio Battiſta Piraneſi. *In Roma*, 1762. in fol. fig. v. m.

Architecture Militaire.

2089 Della Architettura Militare, del Capitano Franceſco de Marchi Boloneſe, Gentil'huomo Romano, libri tre. nelli quali ſi deſcrivono li veri modi del fortificare, che ſi uſa a tempi moderni. con un breve, & utile trattato, nel

quale si dimostrano li modi del fabricar l'Artigliaria, & la prattica di adoperarla, da quelli che hanno carico di essa. opera novamente data in luce. *In Brescia*, 1599. *Appresso Comino Presegni. ad instanza di Gasparo dall' Oglio.* in fol. fig. m. r.

Les Pieces préliminaires occupent six feuillets : le titre, la table des mesures pour fortifier, la table des chapitres, & un avis au Lecteur. Le texte suit ; il commence au premier feuillet & finit à la fin du troisieme livre à la page 279. On trouve ensuite le quatrieme livre qui n'est pas annoncé sur le titre ; mais qui l'est dans la table des chapitres ; il occupe 22 pages. Les figures sont imprimées avec le texte ; il y en a une dans cet Exemplaire que l'on a oublié de tirer ; mais on l'a très bien refaite à la plume. Cette figure est entre les pages 127 & 128.

Cet Ouvrage, qui est très rare, a été acheté 199 l. 19 f. à la vente de M. Floncel, qui a écrit la note suivante à la tête du Volume :

Questo libro è di somma rarita ed è la sola Edizione che ne sia stata giammai fatta, anchora bèn che il Fontanini nella sua Bi lioteca della eloquenza italiana ne riferisca un altra anteriore del 1577 in Venezia. l'Haym nella sua notizia de libri rari fece l'isteßo errore. il Marchese Maffei nell'esame dell'eloquenza italiana pag. 26 facendo l'elogio del libro del Marchi afferisce quando si dice di sopra, è nella sua Verona illustrata tom. 3, pag. 206. aggiunge che libro del Marchi è stato pagato à giorni nostri Venti doppie facendo piu di 400 liv.

Apostolo Zeno altro famoso letterato italiano, nelle sue note alla Biblioteca it aliana de Fontanini, tom. 2,

pag. 396 da un distinto reguaglio dell'istesso libro.

2090 De l'attaque & de la défense des places : par M. de Vauban. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1737. 2 vol. in 4. fig. m. viol. 2

ART MILITAIRE.

Traités Généraux de l'Art Militaire.

2091 Veteres de re Militari scriptores : scilicet : Flavius Vegetius : Sextus Julius Frontinus : Ælianus de instruendis aciebus, è græco in latinum translatus à Theodoro Thessalonicense ; Modesti libellus de vocabulis rei Militaris. ex recensione Jo. Sulpitii Verulani. *Romæ, per Eucharium Silber, alias Franck*, 1487, *septimo idus Junii.* in 4. m. r. 6

PREMIERE EDITION.

2092 Sextus Julius Frontinus de re Militari. Flavius Vegetius de re Militari. Ælianus de instruendis aciebus. Modesti libellus de vocabulis rei Militaris. ex recensione Philippi Beroaldi. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1496, XVI. *kal. Februarias.* in fol. m. r. 1

2093 Les Stratagêmes de Frontin. de la traduction de Nicolas Perrot, sieur d'Ablancourt. avec un petit traité de la bataille des Romains. *Paris, Louis Billaine*, 1664. in 12. m. r. 1

2094 L'art de Chevalerie selon Vegece, lequel traite de la maniere que les Princes doivent tenir au fait de leurs guerres & batailles (trad. par Jean de Meun dit Clopinel.) *Paris, Ant. Verard*, 1488, *le* XXVI *jour de Juing.* in fol. goth. m. r.

2095 Modestus de re Militari. de Magistratibus Urbis. & Sacerdotiis. & de Legibus : Suetonius de Grammaticis & Rhetoribus. ex recensione Johannis Aloisii Tuscani. *Venetiis, Bartholomaus Cremonensis*, 1474. in 4.m. r.

PREMIERE EDITION qui commence ainsi :

IN HOC VOLVMINE CONTINEť de re militari. De Magistratibus Vrbis. & Sacerdotiis. Et de Legibus.

On lit à la fin ces six vers suivis de la souscription :

Quē legis ĩpressus dũ stabit ĩ aere caracť
Dũ nõ lõga dĩes uel fera fcã premēt
Cãdida ꝑpetue nõ deerit fama cremonę
Phidia cũ hĩc suꝑat Bertholo. hebur
Cedite chalcographi. millesĩa ura figu. ẽ
Archetypas fingit solus at iste notas.

M. cccc. lxxiiii. die. xxvii Mai. Nicholao Marcello duce ueneciarum regnãte ĩpressũ fuit hoc opus fœliciter.

DEO GRATIAS.

2096 Modestus de re Militari. de Magistratibus Urbis & Sacerdotiis. & de legibus. *Impress. circa annum* 1475. in 4. v. f.

EDITION sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 26 & 27 sur les pages qui sont entieres

Elle nous paroît être sortie des presses de George Laver.

Le Volume finit au bas du verso du 30ᵉ feuillet par ces mots :

Finis. Laus Deo.

2097 Roberti Valturii, de re Militari libri XII. ad Sigismundum Pandulfum Malatestam. *Verona, Joannes ex Verona, Nicolai filius, impressit, anno* 1472. in fol. m. r. cum figuris ligno incisis.

PREMIERE EDITION.

2098 Facti & precepti Militari di Roberto Valturio Ariminese, translata per Misier Paulo Ramusio de Arimino. *In Verona Bonin de Boninis da Regusi.* 1483, *adi* XVII *de Februario.* in fol. fig. m. r.

2099 Libro de re Militari in Materno composto per Messer Paris de Puteo Doctore de Lege. (*Neapoli*) *Sextus Riessinger circa* 1471. in fol. m. bl.

EDITION sans chiffres, réclames & signatures, à longues lignes, au nombre de 36 sur les pages qui sont entieres. On y lit à la fin du texte le nom de l'Imprimeur Sextus Riessinger.

Cet Artiste est connu pour avoir imprimé à Naples en 1471 & 1472.

Le dernier feuillet contient le registre.

2100 Petri Montii, exercitiorum atque artis Militaris collectanea in tres libros distincta. *Medio-*

lani, *per Jo. Aug. Scinzenzeler*, 1509. in fol. goth. m. r.

2101 Le Rosier des guerres. compilé par le feu Roi Louis Onzieme de ce nom (ou par son ordre.) *Paris*, *Veuve de Michel le Noir.* in 4. goth. v. m.

2102 Instructions sur le fait de la Guerre. (Par Messire Guillaume du Bellay, Seigneur de Langey.) *Paris*, *Michel Vascosan*, 1548. *in fol.* m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

Décoré des armes d'Urfé, de 4 miniatures, & de lettres initiales peintes.

2103 L'instruction de Chevalerie, & exercice de Guerre. Par E. J. *Paris*, *Estienne Jehannot.* in 4. goth. m. r.

2104 Sensuit lordre & le train que ung Prince ou Chef de Guerre doit tenir qui veult conquester ung pays & passer ou trauerser le pays de ses ennemis. — Sensuit le train que len doit tenir pour assieger une place. — Sensuit la maniere de garder une place & ce que doiuent faire ceulx qui sont dedans assiegez. — Sensuit le train que len doit tenir pour faire la guerre guerriant selon que me semble. in 4. m. r.

MANUSCRIT sur vélin du commencement du *XVI siecle*, contenant 36 feuillets. Il est écrit en *ancienne ronde bâtarde*, à longues lignes, & il est enrichi d'une belle miniature

d'environ 6 pouces en quarré. Ses lettres *tourneures* sont peintes en or & en couleurs.

L'Auteur de cet Ouvrage est Robert de Balsac, Seigneur d'Antragues, mort en 1503 ou 1504.

2105 La Nef des Princes & des batailles de Noblesse, avec le chemin pour aller à l'Hôpital, & autres enseignements utiles & profitables à toutes manieres de gens pour connoître à bien vivre & mourir. Par Robert de Balsac. *Item.* Plus, le régime d'un jeune Prince, par Simphorien Champier. *Lyon*, *Guill. Balsarin*, 1502. in 4. goth. fig. 12

2106 La Nef des Princes & des batailles de Noblesse, avec le chemin pour aller à l'Hôpital, par Robert de Balsac, & le régime d'un jeune Prince. Par Simphorien Champier. *Paris*, *Philippe le Noir*, 1525. in 4. goth. v. f. 4.

Il y a quelques feuillets manuscrits.

2107 Claudii Coteræi de jure & privilegiis Militum libri tres. *Lugduni*, *Stephanus Doletus*, 1539. in fol. m. r. 12

Traités des Campements, Ordre de Batailles, Evolutions, & autres Exercices Militaires.

2108 Histoire des campagnes de M. le Maréchal de Maillebois en Italie, pendant les années 1745 & 1746. Par M. le Marquis de Pezay.

Paris, de l'Imprimerie Royale, 1775. 3 vol. in 4. v. f.

2109 Cartes Géographiques, Topographiques, plans des marches, campements, &c. & de toutes les opérations Militaires exécutées en Italie, pendant les campagnes de 1745 & de 1746. par les armées de France & d'Espagne, commandées par M. le Maréchal de Maillebois. Par M. de Pezay. *Paris*, 1775. in fol. v. f.

12 2110 Mes Rêveries. Ouvrage posthume de Maurice, Comte de Saxe. augmenté d'une histoire abrégée de sa vie, &c. Par M. l'Abbé Perau. *Paris, Desaint & Saillant*, 1757, 2 vol. in 4. m. r.

Figures coloriées.

10 2111 Essai général de Tactique, précédé d'un discours sur l'état actuel de la politique & de la science Militaire en Europe. Par M. de Guibert. *Londres, chez les Libraires Associés*, 1772. 2 tom. en 1 vol. in 4. m. bl.

Traités des Armes, Machines & Instruments de Guerre & de l'Artillerie.

17 2112 Mémoires d'Artillerie recueillis par M. Surirey de Saint Remy. *Paris, Charles-Antoine Jombert*, 1745. 3 vol. in 4. fig. m. r.

16 2113 Le Bombardier François, ou nouvelle

méthode de jetter les Bombes avec précision. Par M. Belidor. *Paris, de l'Imprimerie Royale*, 1731. in 4. G. P. m. r.

Art Pyrotechnique, ou du Feu, de la Fonderie, Verrerie, &c.

2114 Traité des Feux d'artifice pour le Spectacle. nouvelle édition considérablement augmentée. Par M. Frezier. *Paris, Ch. Ant. Jombert*, 1747. in 4. fig. m. viol.

2115 Description des Travaux qui ont précédé, accompagné & suivi la Fonte en bronze d'un seul jet de la Statue équestre de Louis XV dressée sur les Mémoires de M. l'Empereur, par M. Mariette. *Paris, P. G. le Mercier*, 1768. in fol. fig. m. bl.

2116 De l'Art de la Verrerie. où l'on apprend à faire le verre, le crystal, & l'émail; la maniere de faire les perles, les pierres précieuses, la porcelaine & les miroirs. Par Haudiquer de Blancourt. *Paris, Jean Jombert*, 1697. in 12. fig. m. r.

2117 Art de la Verrerie, de Neri, Merret & Kunckel. auquel on a ajouté le *Sol sine veste* d'Orschall. traduit de l'allemand, par M. le Baron d'Olbach. *Paris, Durand*, 1752. in 4. G. P. fig. m. r.

2118 L'Art de la Porcelaine tel qu'il eſt pratiqué à la Chine. in fol. m. r.

Recueil précieux & rare, contenant 26 feuillets peints ſur papier, à la Chine, leſquels repréſentent les procédés & travaux employés dans ce pays à la manufacture de la Porcelaine.

Art Gymnaſtique, où il eſt traité du Maniement des Armes, des Chevaux, & de la Chaſſe.

2119 Le Pas des Armes de Sandricourt. Ce ſont les Armes qui ont été faites au Château de Sandricourt près Pontoiſe, le 16 de Septembre 1493; rédigées & miſes par écrit par Orléans, Hérault de Mgr. le Duc d'Orléans. in fol. goth. m. r.

Imprimé sur vélin, avec 10 miniatures.

2120 Le Maniement d'Armes de Naſſau, avec rondelles, piques, épée, & targes. Par Adam van Breen. *La Haye, Tavernier*, 1618. in fol. fig. coloriées. m. r.

2121 Académie de l'Epée de Girard Thibault. où ſe démontrent par régles mathématiques ſur le fondement d'un cercle myſtérieux la théorie & pratique des vrais & juſqu'à préſent inconnus ſecrets du maniement des armes à pied & à cheval. 1628. in fol. G. P. m. r.

Avec des figures gravées par A. Bolſvert, Criſp. de Pas, Galle, &c.

2122 Méthode & Invention nouvelle de dresser les chevaux, par Guil. Marquis & Comte de Newcastle. *Anvers, van Meurs.* 1658. in fol. m. cit. 1

Avec figures dessinées par Ab. Diepenbecke, & gravées par les plus habiles Artistes du temps.

2123 Le Manege Royal de M. de Pluvinel. embelli de figures par Crispin de Pas. *Paris, Crispin de Pas*, 1623. in fol. oblong. v. f.

PREMIERES EPREUVES.

2124 Figures représentant des Mors de chevaux. in fol. v. f. d. s. tr.

CE VOLUME consiste en 64 feuillets.

2125 Oppiani de Piscatu libri quinque, e græco in versus latinos translati per Laurentium Lippium Collensem. accedunt ejusdem Lippii Disticha. *In Colle Oppido Municipio florentino, Gallus cognomine Bonus*, 1478. in 4. goth. m. r. 1

PREMIERE ÉDITION.

CE VOLUME a des signatures depuis a 3 — h. Les deux premiers feuillets n'ont pas de signatures; à la fin il y a cette souscription :

Philippus poscus ad lectorem. Laurentius Lippius Collensis Vir utraque lingua apprime eruditus hoc diuinũ Oppiani opus traduxit Gallus cognomine Bonus impressit : ut esset studiosis litterarum utriusque industria quantulacunque accessio : Quapropter quod Oppianum o lector latinum legis utrisque gratias agas Jmpressum in Colle Op-

pido Municipio Florẽtino anno ab hũaitate Christi. M cccclxxviii. die. xii. Septembris.

Cette souscription est suivie du registre.

2126 Jani Ulitii venatio novantiqua. *Ex Officina Elzeviriana.* 1645. in 12. m. r. l. r.

2127 Phebus des Déduits de la Chasse des bêtes sauvaiges & des oiseaux de proie. (Par Gaston Phœbus, Comte de Foix.) *Paris, Ant. Verard.* in fol. goth. m. r.

On trouve dans cette Edition l'Ouvrage en vers de Gasse de la Bigne, intitulé : *des déduits de la chasse.*

2128 Le Miroir de Phebus des Déduits de la Chasse aux bêtes sauvaiges & oiseaux de proie. (Par Gaston Phœbus.) avec l'Art de la Fauconnerie & la cure des bêtes & oiseaux à cela propice. *Paris, Philippe le Noir.* in 4. goth. m. r.

2129 Le Livre du Roy Modus & de la Reyne Racio, lequel fait mencion comment on doit deviser de toutes manieres de Chasses. *Chambery, Antoine Neyret,* 1486. in fol. goth. fig. m. r.

PREMIERE EDITION.

2130 Le Livre du Roi Modus & de la Reine Racio, qui parle du Déduit de la Chasse à toutes bêtes sauvages, comme cerfs, biches, daims, &c. *Paris, Jehan Janot.* in 4. goth. fig. m. r.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

2131 Le Livre de la Chasse du grand Sénéchal

de Normandie. et les Dits du bon Chien Soulliart : qui fut au Roi Louis de France XI. de ce nom. in 4. goth. non relié.

132 La chasse Royale, composée par le Roi Charles IX. *Paris*, *Nic. Rousset*, 1625. in 8. m. r.

133 Le Livre de l'Art de la Faulconnerie & des Chiens de Chasse. Par Guill. Tardif. *Paris*, *Ant. Verard*, 1492. in fol. v. m.

134 L'Art de Fauconnerie, & des Chiens de Chasse, par Guill. Tardif. *Paris*, *Jehan Trepperel.* in 4. goth. v. m.

2135 L'Art de la Fauconnerie, & des Chiens de Chasse, par Guill. Tardif. *Paris*, *Jehan Trepperel.* 1506. in 4. goth. non relié.

2136 Le Livre du Faulcon des Dames. in 8. goth. m. bl.

2137 Libro, de la Monteria que mando escrevir el Rey Don Alonso de Castilla. por Gonçalo Argote de Molina. *En Sevilla*, *Pescioni*, 1582. in fol. fig. m. bl. l. r.

Traités des Jeux d'exercice & de divertissement; du Saut, de la Danse, &c.

2138 Trois Dialogues de l'Exercice de sauter, & voltiger en l'air. avec les figures qui servent à la parfaite démonstration & intelligence dudit Art.

2143 Le Paſſetemps de la fortune des Dez, par Laurent l'Eſprit. *Lyon, Benoiſt Rigaud*, 1583. in 4. m. r.

2144 Libro nel quale ſi tratta della maniera di giuocar' a Scacchi, con alcuni ſottiliſſimi partiti. composto da Horatio Gianutio della Mantia. *In Turino, Antonio de Bianchi*, 1597. in 4. fig. v. f.

2145 La Mort aux Pipeurs : où ſont contenues toutes les Tromperies & Piperies du Jeu, & le moyen de les éviter. *Paris, Daniel Guillemot*, 1608. in 12. v. f.

Arts Méchaniques, appellés Métiers.

2146 Traité d'Horlogerie contenant tout ce qui eſt néceſſaire pour bien connoître & pour régler les pendules & les montres. Par M. J. A. le Paute. *Paris, Jacques Chardon*, 1755. in 4. G. P. fig. v. f.

2147 En ce Liure eſt parlé de grauer le fer, cuiure, laton, et acier à l'eau-forte, le dorer d'or mollu, plus dorer par eſpargne ſur la couleur d'eau, deſcouurir ſur fer & acier blouy telle figure que l'on voudra. Grand in fol. cuir de Ruſſie. d. ſ. tr.

MANUSCRIT ſur papier du *XVII ſiecle*, contenant 130 feuillets.

2148 Livre de Figures ponctuées, contenant pl[illegible] sieurs Desseins pour apprendre à marquer [illegible] Linge, à faire de la broderie & de la tapisseri[illegible] in 4. v. f.

IMPRIMÉ SUR VÉLIN.

2149 L'Encyclopédie Perruquiere, ouvrage c[illegible] rieux, à l'usage de toutes sortes de têtes. P[illegible] Beaumont, Coëffeur. *Paris, Chez l'Auteur* 1757. in 12. fig. m. bl.

Fin du premier Volume.